Varati dal consiglio regionale due progetti per il '77-78

Una politica di piano per riordinare i corsi professionali

Si tratta di un programma ordinario (ventuno miliardi) e di uno straordinario (tre miliardi e mezzo)

Il Piano ordinario e quello straordinario per i corsi di formazione professionale dell'anno scolastico 1977-1978 sono stati approvati ieri dal consiglio regionale. Hanno votato a favore i partiti che sostengono la giunta, si sono astenuti DP, PLI, i missini e la DC (sebbene il democristiano Lazzaro, nel discorso tenuto ieri in assemblea, avesse annunciato il voto favorevole del suo gruppo). I fondi messi a disposizione sono complessivamente 26 miliardi. Di questi, una parte (circa 3 miliardi e mezzo) saranno restituiti alla Regione dallo Stato, come prevede la recente legge «285» sulla occupazione giovanile. Oltre 21 miliardi serviranno a finanziare il piano ordinario; il resto sarà destinato al piano straordinario.

Le due delibere sono state illustrate ieri mattina in assemblea dall'assessore Cancrini, che ha ricordato come per la prima volta il piano per la formazione professionale viene presentato per tempo. Le scelte compiute nella redazione dei due documenti — ha aggiunto l'assessore — tengono presente la necessità di mettere in moto meccanismi di programmazione, che leghino l'attività dei centri di formazione professionale, da un lato alle esigenze produttive ed economiche del Lazio, dall'altro alla domanda che viene dai giovani. In questa direzione sono stati compiuti quest'anno passi importanti, anche se ancora resta molto da fare (l'assenza di una legge regionale che regoli tutta la materia si fa sentire) e sin d'ora la giunta si impegna a presentare entro maggio il piano per gli anni '78-'79 sulla base di una documentazione approfondita, che andrà raccolta con il contributo dell'ufficio di programmazione regionale e delle associazioni imprenditoriali.

Per il documento aspetto qualificante del piano di quest'anno è la linea di riduzione degli sprechi e dei rigonfiamenti dei corsi. Una linea che è stata applicata realisticamente, tenendo conto dei problemi non semplici ereditati dalle passate gestioni (quando il clientelismo faceva la parte del leone) e della necessità di salvaguardare l'occupazione di centinaia di lavoratori dipendenti dei vari centri.

Nella seduta di ieri il consiglio si è occupato anche della questione dei controlli. L'assessore Leda Colombini ha svolto una relazione, illustrando i risultati della conferenza regionale tenuta con la presenza di amministratori di tutto il Lazio, prima della pausa estiva. L'assessore ha ribadito la necessità — e su questo punto s'è registrato l'accordo tra tutti i gruppi — di una profonda modifica delle norme che attualmente regolano il controllo dello Stato sugli atti legislativi e amministrativi delle Regioni e degli enti locali (legge Scelba). L'assessore ha anche proposto che il Lazio si faccia promotore di un incontro tra Regioni per mettere a punto il testo di una legge di iniziativa interregionale da presentare in Parlamento. Su questo argomento è stato approvato all'unanimità un ordine del giorno. Nel documento si ribadisce tra l'altro la necessità a fare pressioni sul governo e sulle Camere perchè il problema di un adeguamento legislativo sia risolto al più presto; e ci si impegna ad approvare entro novembre una nuova legge che metta ordine in tutta la materia dei controlli regionali sull'attività di Comuni e Province.

A convegno i probiviri del PCI

La Commissione regionale di controllo, d'intesa con le Commissioni federali di controllo di Roma e del Lazio e con la segreteria regionale del partito, ha convocato per domani un convegno regionale dei probiviri delle 600 sezioni del PCI della regione. Questo il tema all'ordine del giorno: «*Il contributo dei probiviri al rafforzamento della sezione* nel quadro del piano triennale per la crescita e lo sviluppo del partito nel Lazio».

I lavori del convegno, che si protrarranno per l'intera giornata, e ai quali sono stati invitati anche le presidenze delle cinque CFC e compagni delle segreterie delle federazioni, saranno introdotti dal compagno Mario Mancini, presidente della CRC. Le conclusioni saranno di Luigi Petroselli, segretario regionale e membro della Direzione.

Danneggiate 7 auto di magistrati

Sette auto, appartenenti ad altrettanti magistrati, sono state distrutte questa notte da ignoti teppisti. Le vetture erano tutte parcheggiate sul marciapiede di fronte ad un circolo ricreativo, «Due C», frequentato solitamente da giudici e pretori. I malviventi si sono accaniti contro le lamiere con pesanti mazze di ferro. I danni sono notevoli. Sul posto si sono recati funzionari di PS.

Scioperano le fabbriche in crisi del pontino

A Latina e Rieti iniziative di lotta per l'occupazione

Fermi oggi gli edili - Chiedono un piano di interventi

La presentazione di un piano di investimenti da parte dei costruttori, la qualificazione professionale dei lavoratori, il graduale superamento delle sperequazioni salariali. Questi sono gli obiettivi al centro dello sciopero generale, di oggi, che bloccherà tutti i cantieri della provincia di Rieti. La «giornata di lotta» culminerà con una manifestazione, che partirà, alle 9, da piazza del Comune.

La piattaforma elaborata dalla federazione dei lavoratori delle costruzioni mira, soprattutto, a trasformare la fisionomia dell'edilizia privata nella provincia reatina. Arretratezza tecnologica, gestione «medioevale» delle imprese — come le definiscono i lavoratori — sono infatti le caratteristiche di molte delle aziende del settore. Basta guardare le gare di appalto per i lavori pubblici nella provincia. Nessuna delle società reatine è mai riuscita ad aggiudicarsene neanche una.

LATINA — Sciopero questa mattina in tutte le fabbriche di Latina in crisi. Tre cortei partiranno dalla Rossi Sud, dalla Pozzi e dalla «Sel» per ricongiungersi in piazza del Popolo. La «giornata di lotta» — indetta dalle organizzazioni sindacali di tutte le categorie — vuole sollecitare urgenti misure per il risanamento dell'economia pontina e per la salvaguardia dei livelli d'occupazione.

Quanto sia difficile la situazione nella provincia di Latina lo dimostrano alcuni dati. Nelle industrie tessili più di 1300 operai, per la grande maggioranza donne, sono in cassa integrazione; alla «Rossi» da tre mesi i dipendenti non ricevono lo stipendio.

L'ORCHESTRA SINFONICA DI MADRID DIRETTA DA RAFAEL FRUEHBEK DE BURGOS ALL'AUDITORIO

Alle ore 21 all'Auditorio di Via della Conciliazione, concerto straordinario per la Stagione dell'Accademia di S. Cecilia con l'Orchestra Sinfonica di Madrid diretta da Rafael Fruehbek De Burgos. In programma: Falla, El Amor brujo; Debussy, La Mer; Beethoven, Sinfonia n. 5. Biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorio oggi dalle 9 alle 13 e dalle 17 in poi. Prezzi ridotti del 25 per cento per iscritti a AICS, ARCI-UISP, ENAL, ENARS-ACLI, ENDAS.

CONCORSO PER BALLERINI AL TEATRO DELL'OPERA

Oggi e domani, il Teatro dell'Opera di Roma procederà ad una selezione di tersicorei per scritturare in n. 2 primi ballerini con obbligo di solista e n. 6 ballerine di fila. Al tersicorei prescelti verrà offerto un immediato impegno stagionale sino alla data del 14 agosto - 1978, con possibilità di ulteriore prosecuzione del rapporto di lavoro.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 118 - Tel. 360.17.02) Alle ore 21, al Teatro Olimpico replica dell'Opera EGISTO, di Francesco Cavalli. Biglietti in vendita alla Filarmonica (Via Flaminia 118, tel. 360.17.02). Prenotazioni dalle ore 19.

ACCADEMIA SANTA CECILIA Si comunica che gli abbonamenti alla stagione sinfonica e di musica da camera 1977-78 dell'Accademia di Santa Cecilia possono essere sottoscritti fino al 6 ottobre per i nuovi abbonamenti ridotti. Gli abbonamenti si ricevono presso il botteghino dell'Auditorio in Via della Conciliazione n. 4, tel. 654.10.44 nei giorni feriali dalle ore 9 alle ore 12 ed dalle 16 alle 18.

ASSOCIAZIONE MUSICALE DEL CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA (Via Arenula, 16 - Telefono 654.33.03) Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1977-78 per corsi di insegnamento musicale, concerti e attività culturale. Orario segreteria 15 - 20.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini, n. 46 - Tel. 396.47.77) (Riposo)

ASSOC. CULTURALE CONCERTI DELL'ARCADIA (Via dei Greci, 10 - Tel. 622.30.26) Sono aperte le iscrizioni per la Stagione 1977-78, per corsi di insegnamento musicale, concerti, attività musicali. Orario di segreteria ore 16 - 20. Alle ore 21,15, nella Chiesa di S. Ignazio, secondo concerto dell'opera Omnia per organo di J.S. Bach. Organista: Konrad Schuba. Per informazioni, telefono 622.30.26.

MONGIOVINO (Via Cristoforo Colombo, ang. Via Genocchi - Telefono 513.94.05) Alle ore 21,15, la Compagnia d'Arte di Roma presenta «Giulia Mongiovino» in: «Garcia Lorca a New York» e «Lamento per Ignacio». Con concerto di chitarra classica eseguito da Riccardo Fiori. Informazioni dalle ore 16,30 in poi.

ESTATE ROMANA 77 Indetta dal Comune di Roma, Assessorato alla Cultura in collaborazione con ARCI, ENARS-ACLI, ENDAS, AICS. Sala Don Bosco, Via Publio Valerio 51 (Quartiere Don Bosco). Alle ore 20,30, quartetti d'arco Morbitzer del Teatro dell'Opera di Stato di Berlino (RDT).

A.M.R. (Oratorio dei SS. Sacramento - Via Banchi Vecchi, 61) (Riposo)

MUSICA ALL'ESQUILINO (Sala Sessoriana - Piazza S. Croce in Gerusalemme 10 - T. 757.66.17) Alle ore 18 e 21, concerto di musica elettronica su nastri e viva di Mauro Bortolotti e Domenico Guaccero. Ingresso libero.

TEATRI

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11 Tel. 589.48.75) Alle ore 21,15, la Coop. Giulari del Teatro Popolare pres.: «Arlecchino scegli il tuo padrone», di Arturo Corso. Regia di Arturo Corso.

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, n. 81 - Tel. 656.87.11) Alle ore 21,30: «Silenzio... Parla il silenzio», pantomima di Julio Lubek. Coordinamento di Maurizio Fraschetti.

E.T.I. - VALLE (Via del Teatro Valle 23-a - Tel. 654.37.94) Alle ore 21,15, la Cooperativa Teatro Franco Parenti presenta: «Il misantropo», di Molière. Traduzione, regia e interpretazione di Franco Parenti.

BORGO SANTO SPIRITO (Via dei Penitenzieri 11 - T. 845.26.74) (Riposo)

DEI SATIRI (Via di Grottapinta, n. 19 - T. 6565352-6561311) Alle ore 21,15, secondo anno di repliche: «La trappola», il capolavoro giallo di A. Christie nella interpretazione della Coop. C.T.I. Regia di Paolo Paoloni.

DELL'ANFITRIONE (Via Marziale, 35 - Viale Medaglie d'oro Tel. 359.86.36) Alle ore 21,30, la Cooperativa «La Plautina» diretta da Sergio Ammirata pres.: «Arsenico e vecchi merletti», di J. Kesselring. Regia di Sergio Ammirata.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (Largo Argentina Tel. 654.46.02/3) E' in corso la campagna abbonamenti per la stagione 1977-78. Per informazioni rivolgersi al botteghino del Teatro Argentina (Largo Argentina, telefono 654.46.02/3). Orario: 10-13 e 15-19 esclusa la domenica.

E.T.I. QUIRINO (Via M. Minghetti, 1 - Tel. 679.45.85) Alle ore 21, la Comunità di Teatro presenta Nando Gazzolo e Ilaria Occhini in: «William Shakespeare», di Angelo Dallagiacoma. Regia di Gabriele Lavia.

ELISEO (Via Nazionale 183 - Telefono 679.45.85) E' in corso la campagna abbonamenti agli 8 spettacoli per la stag. teatrale 1977-78. Sono previsti 9 turni, prima, prime repliche, prime fam. diurne, prime fam. serali, serate speciali ad orario anticipato (dedicate particolarmente al pubblico dei comuni circondari), due serate speciali per «lavoratori» e diurne speciali per i «giovani». Per infor.: tel. 462.114, 460.269.

SISTINA (Via Sistina, 129 - Telefono 475.68.41) (Riposo)

TEATRO TENDA (Piazza Mancini - Tel. 393.969) Alle ore 21: «Zerofobia», malattia in due tempi inventata, contagiata e sofferta da Renato Zero.

DELLE MUSE (Via Forlì 43 - Telefono 862.948) Alle ore 21,30: «Roma in carrozza n. 2», fantasia comico Musicale. Regia: Antonello Riva.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni 3 - Tel. 589.57.82) Alle ore 21,30, Giuseppe Bottini pres.: «La prova», di Marieux. Regia di Marco Gagliardo.

TEATRO PORTA PORTESE (Via N. Battesi, 7 - Tel. 581.83.42) Prossima apertura - Dalle ore 17 alle 19, iscrizione al Corso. Laboratorio Preparazione Professionale al Teatro.

DE SERVI (Via dei Mortaro, 22 Tel. 679.51.30) Alle ore 21,15, per la prima volta a Roma Ilia Prestinari pres.: «Donna, Sambo e liberazione», spettacolo di Mimo (penultimo giorno).

PICCOLO DI ROMA (Via della Scala, 67 - Tel. 589.51.72) Alle ore 21,45, la Cooperativa Teatro De Poche presenta: «La bella», due tempi di D. Modenii da Boccaccio. Per informazioni dopo le 19.

SPERIMENTALI

ALBERICO (Via Alberico II, 29 Tel. 654.71.37) Alle ore 21,15, il Patagruppo in: «Empedocle», di Holderlin. Regia di Bruno Mazzalli. (Ultima settimana).

ALBERICHINO (V. Alberico II, 29 Tel. 654.71.37) Alle ore 21,15, la Compagnia «Il Fantasma dell'Opera» pr.: «Io e Majakovskij», di Donato Sannini con Donato Sannini. Alle ore 22,15, il Gruppo Ottavia pres.: «Una proposta di matrimonio», di A. Cecov. Regia di Daniele Costantini. (Ultima settimana).

IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo - Tel. 588.512) Alle ore 21,30: «Clown... regista di ogni tempo», di Raffaele Stame e di A. Rosa D'Antona. Regia di Raffaele Stame.

AVANCOMICI TEATRINO CLUB (Via di Porta Labicana 32 - Telefono 287.21.16) Alle 21,15 «Prima» di: «Danzamacabra», liberissimo adattamento di A. Strindberg. Regia di Marcello P. e Laurentis.

LA COMUNITA' (Via Zanazzo, 1 Tel. 581.74.13) (Sabato)

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 8) Alle ore 21,15: «A mezza maschera», due tempi del Gruppo Poesia della Maddalena.

SABELLI TEATRO (Via dei Sabelli 2 - Tel. 492.610) Alle ore 20, film sul Baharata Natyam indiano. Alle ore 21,30, spettacolo di Teatro Kathakali con K. Nambudiri.

CABARET - MUSIC HALL

MURALES (Via del Flenaroli 30-b) Apertura alle ore 20,30. Incontro con la musica brasiliana. Con Joà Marinuzzi, Michele Ascolese, Zeagusto Meni.

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi, 3) Alle ore 22, ritorna dalla Svizzera il super country di Handy Gross e il suo trio.

EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, n. 5) Alle ore 21,30, Ada e Edoardo, Emily folklorista peruviano, Ronnie Grant e Raffaella canti popolari cileni.

LA CHANSON (Largo Brancaccio, 82/a - Tel. 73.72.77) Alle ore 21,30 Marcello Casco pres.: «The Hamelins's surprise puzzle», cabaret in due tempi. Prenotazioni dalle ore 15 in poi.

CINEPUB (Via P. Magno 27 - Telefono 312.283) Jazz con l'Apa Quintet. Il locale è aperto dalle 20 alle 02 con piatti e musiche selezionate.

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

ARGENTINA (L.go Argentina - Telefono 654.46.02/3) Festival internazionale del teatro per ragazzi - Alle ore 10,30 e 17: «Il ballo Excelsior». Compagnia Carlo Colla e figli. Prenotazioni e vendita presso il botteghino. Posto unico adulti: L. 2.000, ragazzi: L. 1.000.

IL TORCHIO (Via E. Morosini 16 Trastevere - Tel. 582.049) (Riposo)

CENTRI POLIVALENTI

ROMA JAZZ CLUB (Via Marianna Dionigi 29 - Tel. 388.281) Iscrizione ai corsi di musica gospel e jazz per tutti gli strumenti, tesseramento per inizio attività anno 1977-78. Alle ore 17 concerto della «Old Time Jazz Band» a Teramo. Festa dell'Avanti!

CIRCOLO GIANNI BOSIO (Via degli Aurunci 40 - San Lorenzo) (Riposo)

COOP. ALZAIA (Via della Minerva 5 - Tel. 681.505) Abbonamento grafico della Stagione 1977-78. Lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 9,30 alle 13; martedì e giovedì e sabato dalle ore 17 alle 20. Presentazione ricerca sull'espressione condotta durante l'attività C.R.E. nella prima e sesta circoscrizione. Alle ore 19, relazione sulla ricerca, esposizione materiale fotografico e audiovisivo.

GRUPPO DEL SOLE (Largo Spartaco 13 - T. 7615387-7884586) Laboratorio nel quartiere Quadraro-Tuscolano. Indagine del territorio. Analisi, censimento dei beni culturali del quartiere. Alle ore 19: laboratorio interno: studio e uso del mezzo fotografico.

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Circonvallazione Appia, 33 - Tel. 782.23.11) Gruppo di autoeducazione permanente e animazione di bambini.

CENTRO 7 - COLLETTIVO «G» (Via F. Luscino, 11 - Telefono 763.093) Elaborazione ed articolazione iniziative ottobre-pedagogico (formazione gruppi di lavoro) mostra fotografica sulla «rete di spazi» culturali. VII Circoscrizione.

CENTRO 8 - COLLETTIVO GIOCOSFERA (L.go Monreale - Borghesiana) Alle ore 10,30, preparazione apertura biblioteca. Alle ore 17, gruppo programmazione cinema e musica.

CENTRO 13 - COLLETTIVO RUOTALIBERA (Via Quaranta, 59 Tel. 511.59.77) Alle ore 10, elaborazione programma teatrale. Alle ore 17, elaborazione programma «seminario sulla comunicazione».

CINE CLUB

CINE CLUB SADOUL - 581.63.79 Alle ore 19, 21, 23: «Orfeo negro», di M. Camus (versione originale).

POLITECNICO CINEMA - 3605606 Alle ore 19, 23: «Il diavolo in calzoncini rosa». Alle ore 21, 1: «I vivi e i morti».

CINECLUB (Via Mercalli - Telefono 878.479) «Città amara», di J. Huston.

CINE CLUB TEVERE - 312.283 «La pantera rosa».

CINE CLUB L'OFFICINA - 862.530 Alle ore 16,30, 18, 19,30, 21, 22,30: «Rashmon» (Giappone 1950), di A. Kurosawa.

CINE CIRCOLO «ROSA LUXEMBURG» - 669.06.10 Alle ore 20: «Butch Cassidy», con P. Newman.

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08 Punto di rottura, con B. Svensson DR (VM 14) - Rivista di spogliarello

VOLTURNO - 471.557 Mani sporche sulla città, con E. Gould - DR (VM 18) - Rivista di spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.123 L. 2.600 Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A

AIRONE - 782.71.93 L. 1.600 Tre donne, di R. Altman - DR

ALCYONE - 838.09.30 L. 1.000 Ultimi bagliori di un crepuscolo, con B. Lancaster - DR

ALFIERI - 299.02.51 L. 1.100 (Chiusura estiva)

AMBASSADE - 5408901 L. 2.100 Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A

AMERICA - 581.61.68 L. 1.800 Porci con le ali, di P. Pietrangeli DR (VM 18)

ANIENE - 890.817 L. 1.200 Il gatto dagli occhi di giada, con C. Pani - G (VM 14)

ANTARES - 890.947 L. 1.200 Il prossimo uomo, con S. Connery - DR

APPIO - 779.638 L. 1.300 Due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200 Vostro figlio e fratello (prima)

ARISTON - 353.230 L. 2.500 Wagons-lits con omicidi, con G. Wilder - A

ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500 Il prefetto di ferro, con G. Gemma - DR

ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100 Deviation (prima)

ASTOR - 622.04.09 L. 1.500 Le notti di Satana, con P. Naschy - DR (VM 18)

ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500 Due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C

ASTRA - 886.209 L. 1.500 Due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C

ATLANTIC - 761.06.56 L. 1.200 Le ragazze pon pon, con J. Johuston - S (VM 18)

AUREO - 880.606 L. 1.000 (Chiusura estiva)

AUSONIA - 426.160 L. 1.200 I magliari, con A. Sordi DR (VM 16)

AVENTINO - 572.137 L. 1.500 Sherlock Holmes: soluzione settе per cento, con A. Arkin - SA

BALDUINA - 347.592 L. 1.100 La marchesa Von, con E. Clever

BARBERINI - 475.17.07 L. 2.500 New York, New York, con R. De Niro - S

BELSITO - 340.887 L. 1.300 Due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C

BOLOGNA - 426.700 L. 2.000 Il principe e il povero, con O. Reed - S

BRANCACCIO - 795.225 L. 2.000 Io ho paura, con G. M. Volonté DR (VM 14)

CAPITOL - 393.280 L. 1.800 La croce di ferro (prima)

CAPRANICA - 679.2465 L. 1.600 La cuginetta inglese, di M. Pecas S (VM 18)

CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600 Quelle pazze famiglie Fikus, con A. Arkin - SA

COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100 Airport 77, con J. Lemmon

DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500 La molavite attacca la polizia risponde, con C. Avram A (VM 14)

DIANA - 780.146 L. 1.000 Porgi l'altra guancia, con B. Spencer - A

DUE ALLORI - 273.207 L. 1.000 Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)

EDEN - 380.188 L. 1.500 La soprendente, con G. Dorn SA (VM 18)

EMBASSY - 870.245 L. 2.500 Io ho paura, con G. M. Volonté DR (VM 14)

EMPIRE - 857.719 L. 2.500 Black Sunday, con M. Keller DR

ETOILE - 687.556 L. 2.500 Certi piccolissimi peccati, con J. Rochefort - SA

ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200 L'autista di notte, con C. Schubert - S (VM 18)

EURCINE - 591.09.86 L. 2.100 Airport 77, con J. Lemmon DR

EUROPA - 865.736 L. 2.000 Audrey Rose, con M. Mason DR

FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500 Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR

FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100 Cara sposa, con A. Belli - S

GARDEN - 582.848 L. 1.500 La polizia è sconfitta, con M. Bozzuffi - DR (VM 14)

GIARDINO - 894.946 L. 1.500 La marchesa Von, con E. Clever DR

GIOIELLO - 864.149 L. 1.500 Tre donne, di R. Altman - DR

GOLDEN - 755.002 L. 1.600 Una donna alla finestra, con R. Schneider - DR

GREGORY - 638.06.00 L. 2.000 Audrey Rose, con M. Mason DR

HOLIDAY - 858.326 L. 2.00 Porci con le ali, di P. Pietrangeli DR (VM 18)

KING - 831.95.41 L. 2.100 Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR

INDUNO - 582.495 L. 1.600 Paperino e Company in vacanza DA

LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500 Il gatto dagli occhi di giada, con C. Pani - G (VM 14)

MAESTOSO - 786.086 L. 2.100 Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C

MAJESTIC - 649.49.08 L. 2000 Bilitis, con D. Hamilton S (VM 14)

MERCURY - 656.17.67 L. 1.100 Anno zero: guerra nello spazio, con J. Richardson - A

METRO DRIVE IN Poliziotto sprint, con M. Merli A

METROPOLITAN - 686.400 L. 2.500 Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C

MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900 I pappagalli, con A. Sordi - C

MODERNETTA - 460.285 L. 2.500 La banda del gobbo, con T. Milian - G

MODERNO - 460.285 L. 2.500 Prostitution, di J. F. Davy DR (VM 18)

NEW YORK - 780.271 L. 2.600 Porci con le ali, di P. Pietrangeli DR (VM 18)

N.I.R. - 589.22.69 L. 1.000 Il principe e il povero, con O. Reed - S

NUOVO FLORIDA (Riposo)

NUOVO STAR - 799.242 L. 1.600 Black Sunday, con M. Keller DR

OLIMPICO - 396.26.35 L. 1.500 Ore 21: EGISTO, opera di Francesco Cavallo

PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500 (Chiusura estiva)

PARIS - 475.368 L. 1.500 Il prefetto di ferro, con G. Gemma - DR

PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000 Russian Roulette («Roulette russa»), with G. Segal - DR

QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.000 Porci con le ali, di P. Pietrangeli DR (VM 18)

QUIRINALE - 462.653 L. 2.000 Io e Annie, con W. Allen - S

QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.500 Il gabbiano (prima)

RADIO CITY - 464.103 L. 1.600 La stanza del Vescovo, con U. Tognazzi - SA (VM 14)

REALE - 581.02.34 L. 2.000 Black Sunday, con M. Keller DR

REX - 864.165 L. 1.300 Sherlock Holmes: soluzione sette per cento, con A. Arkin - SA

RITZ - 837.481 L. 1.800 Il prefetto di ferro, con G. Gemma - DR

RIVOLI - 460.883 L. 2.500 Una spirale di nebbia, con M. Porel - DR (VM 18)

ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500 Esorcista II (l'eretico), con L. Blair - DR (VM 14)

ROXY - 870.504 L. 2.100 Padre padrone, dei Taviani - DR

ROYAL - 757.45.49 L. 2.000 La croce di ferro (prima)

SAVOIA - 861.159 L. 2.100 Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C

SISTO (Ostia) Wagons-lits con omicidi, con G. Wilder - A

SMERALDO - 351.581 L. 1.500 Le ragazze pon pon, con J. Johuston - S (VM 18)

SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500 Airport 77, con J. Lemmon DR

TIFFANY - Via A. Depretis (Monti) Galleria - 462.390 L. 2.500 Supervixens, con C. Naiper SA (VM 18)

TREVI - 689.619 L. 2.000 Padre padrone, dei Taviani - DR

TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500 Bilitis, di D. Hamilton S (VM 14)

ULISSE - 433.744 L. 1.200 - 1.000 Anno zero guerra nello spazio, con J. Richardson - A

UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200 Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A

VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000 Il principe e il povero, con O. Reed - S

VITTORIA - 571.357 L. 1.700 La croce di ferro (prima)

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 L. 450 (Riposo)

ACILIA - 605.00.49 L. 800 Autostop rosso sangue, con F. Nero - DR (VM 18)

ADAM (Non pervenuto)

AFRICA - 838.07.18 L. 700-800 Gator, con B. Reynolds - A

ALASKA - 220.122 L. 600-500 Gola profonda nera, con A. Wilson - S (VM 18)

ALBA - 570.855 L. 500 Il dottor Stranamore, con P. Sellers - SA

AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600 L'ultimo appuntamento

APOLLO - 731.33 .00 L. 400 Godzilla contro i giganti, con B. Harris - SM

AQUILA - 754.951 L. 600 Rocky, con S. Stallone - A

ARALDO - 254.005 L. 500 Il segno del potere, con R. Moore - A

ARIEL - 530.251 L. 700 Attenti al buffone, con N. Manfredi - SA (VM 14)

AUGUSTUS - 655.455 L. 800 Car-Wash, con G. Fargas - A

AURORA - 393.269 L. 700 Carrie lo sguardo di Satana, con S. Spacek - DR (VM 14)

AVORIO D'ESSAI - 779.832 L. 700 Scene da un matrimonio, con L. Ullmann - DR (VM 18)

BOITO - 831.01.98 L. 700 Tutto quello che avreste voluto sapere del sesso, con W. Allen - C (VM 18)

BRISTOL - 761.54.24 L. 600 Il figlio del gangster, con A. Delon - DR

BROADWAY - 281.57.40 L. 700 (Chiusura estiva)

CALIFORNIA - 281.80.12 L. 750 Indianapolis, con P. Newman - S

CASSIO Toral Toral Toral con M. Balsam - DR

CLODIO - 359.56.57 L. 700 Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)

COLORADO - 627.96.06 L. 600 La signora è stata violentata, con P. Tiffin - SA (VM 14)

COLOSSEO - 736.255 L. 600 Lo spaventapasseri, con G. Heckman - DR

CORALLO - 254.524 L. 500 La ballata della città senza nome, con L. Marvin - A

CRISTALLO - 481.336 L. 500 Il fantasma del pirata Barbanera, con P. Ustinov - A

DELLE MIMOSE - 366.47.12 L. 200 Sangue di sbirro, con J. Palance G

DELLE RONDINI - 260.153 L. 600 Il maratoneta, con D. Hoffman G

DIAMANTE - 295.606 L. 700 L'inquilino del terzo piano, con R. Polanski - DR

DORIA - 317.400 L. 700 Conoscenza carnale, con J. Nicholson - DR (VM 18)

EDELWEISS - 334.905 L. 600 La pretora, con E. Fenech C (VM 18)

ELDORADO - 501.07.25 L. 400 (Chisura estiva)

ESPERIA - 582.884 L. 1.100 Le notti di Satana, con P. Naschy - DR (VM 18)

ESPERO - 863.906 L. 1.000 Il pianeta proibito, con W. Pidgeon - A

FARNESE D'ESSAI - 656.43.95 L. 650 Fragole e sangue, con B. Davison - DR (VM 18)

GIULIO CESARE - 353.360 L. 600 Facciamo l'amore purché rimanga tra noi

HARLEM - 691.08.44 L. 400 Una Magnum con Tony Saitta, con S. Whitman - G (VM 14)

HOLLYWOOD - 290.851 L. 600 (Chisura estiva)

JOLLY - 422.898 L. 700 Scene di amicizia tra donne, con J. Moreau - DR (VM 14)

MACRYS D'ESSAI - 622.58.25 L. 500 Con una mano ti rompo con due piedi ti spezzo, con W. Yu - A

MADISON - 512.69.26 L. 800 Gli ultimi fuochi, con R. De Niro - DR (VM 14)

MISSOURI (ex Lebion) - 552.334 L. 600 Quel motel vicino alla palude, con N. Brand - DR (VM 18)

MONDIALCINE (ex Faro) 532.07.90 L. 700 Due sporche carogne, con A. Delon - G

MOULIN ROUGE (ex Brasil) 552.350. L'inquilino del piano di sopra, con L. Toffolo - C

NEVADA - 430.268 L. 600 Un duro al servizio della polizia, con J. Brown DR (VM 14)

NIAGARA - 627.32.47 L. 250 La grande fuga, con S. McQueen DR

NUOVO - 588.116 L. 700 Anno zero: guerra nello spazio, con J. Richardson - A

NUOVO FIDENE (Non pervenuto)

NUOVO OLIMPIA (Via in Lucina, 16 - Colonna) Gli uccelli, con R. Taylor DR (VM 14)

ODEON - 464.760 L. 500 Scandalo in famiglia, con G. Guida - S (VM 18)

PALLADIUM - 511.02.03 L. 750 Cari mostri del mare - DO

PLANETARIO - 475.9998 L. 700 Il re del giardini di Marvin, con J. Nicholson - DR

PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200 Due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C

PRIMA PORTA La decima vittima, con M. Mastroianni - SA (VM 18)

RENO (Non pervenuto)

RIALTO - 679.07.63 L. 700 Rocky, con S. Stallone - A

RUBINO D'ESSAI - 570.827 L'uccello dalle piume di cristallo, con T. Musante

SALA UMBERTO - 679.47.53 L. 500 - 600 Poppea una prostituta al servizio dell'impero, con D. Baky SA (VM 18)

SPLENDID - 620.205 L. 700 Bel Ami: l'impero del sesso, con H. Reems - S (VM 18)

TRIANON - 780.302 L. 600 Stringi i denti e vai, con G. Hackman - DR

VERSANO - 851.195 L. 1.000 La caduta degli dei, con J. Thulin - DR (VM 18)

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI Silvester Story - DA

NOVOCINE Scorpio, con B. Lancaster - G

SALE DIOCESANE

BELLARMINO - 869.527 Dudino il supermaggiolino, con S. Borgese - C

CINE FIORELLI - 757.86.95 Gambit, con S. McLaine - SA

CRISOGONO - 588.225 Gulliver nel paese di Lilliput, con R. Harris - A

DELLE PROVINCE Anno 2670: ultimo atto, con R. McDowall - A

ERITREA - 838.03.59 Il violinista sul tetto, con Topol M

EUCLIDE - 802.511 Cassandra Crossing, con R. Harris - A

GIOVANE TRASTEVERE Il libro della giungla - DA

GUADALUPE L'uomo dai due volti

MONTE OPPIO King Kong, con J. Lange - A

MONTE ZEBIO - 312.677 Il prigioniero della seconda strada, con J. Lemmon - SA

PANFILO - 864.210 Il libro della giungla - DA

STATUARIO - 799.00.86 Mary Poppins, con J. Andrews M

TIBUR - 495.77.62 Per qualche dollaro in più, con C. Eastwood - A

ACILIA

DEL MARE - 605.01.07 (Non pervenuto)

FIUMICINO

TRAJANO La volpe e la duchessa, con G. Segal - SA

OSTIA

CUCCIOLO Anno zero: guerra nello spazio, con J. Richardson - A

SUPERGA (Viale della Marina, 33 Tel. 669.62.80) Prostitution, di J. F. Davy DR (VM 18)

MALATTIE REUMATICHE GINECOLOGICHE RESPIRATORIE

TERME ACQUE ALBULE

CONVENZIONI CON LE MUTUE

VIA TIBURTINA Km. 22

Tel. (0774) 329.012

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

◆ «Il misantropo» di Molière (Valle)

CINEMA

◆ «Tre donne» (Airone, Gioiello)
◆ «Il prefetto di ferro» (Ariston n. 2, Paris, Ritz)
◆ «Quella pazza famiglia Fikus» (Capranichetta)
◆ «Vizi privati pubbliche virtù» (Due Allori, Ciodio)
◆ «Una giornata particolare» (Fiamma, King)
◆ «Roulette russa» (in inglese, al Pasquino)
◆ «Io e Annie» (Quirinale)
◆ «Padre padrone» (Roxy, Trevi)
◆ «Il dottor Stranamore» (Alba)
◆ «Rocky» (Aquila, Rialto)
◆ «Lo spaventapasseri» (Colosseo)
◆ «La ballata della città senza nome» (Corallo)
◆ «L'inquilino del terzo piano» (Diamante)
◆ «Conoscenza carn