Lo affermano PCI, PSI e PSDI

La DC ha ostacolato la soluzione della crisi al quartiere 12

Gli organismi comunali del PCI, del PSI e del PSDI sono intervenuti congiuntamente sulla vicenda del quartiere 12, dove da 4 mesi è vacante la presidenza. «Per garantire l'esattezza dell'informazione — dicono in un comunicato i tre partiti — occorre rendere noto che i responsabili cittadini delle forze politiche democratiche presenti nel consiglio di quartiere si sono riuniti per circa quattro mesi al fine di risolvere la questione.

E' inizialmente emersa una volontà di definire il problema ricercando al di là di ciascuna legittima e autonoma impostazione politica una risoluzione concordata per «sbloccare» la situazione che si era determinata.

Quest'obbiettivo è stato vanificato per esclusiva responsabilità della DC — affermano ancora i tre partiti — che dopo aver chiesto continui rinvii ha interrotto repentinamente la trattativa nonostante fossero state accolte dalle altre forze politiche tutti gli emendamenti e i miglioramenti delle proposte contenute nel documento e dopo essere stata presa anche in considerazione una eventuale candidatura della DC alla presidenza del quartiere.

Molti genitori costretti a cercarlo di casa in casa

Anche con la «banca» il latte non basta per tutti i bambini

Il caso del piccolo Mattia che non tollera quello artificiale - Nelle sue condizioni anche i prematuri e quelli ricoverati per gastroenteriti gravi - 150 donne ogni giorno regalano il prezioso alimento

«Tutti i giorni andiamo di casa in casa dalle madri che hanno partorito da poco a chiedere un po' di latte per i nostro bambino. Ha bisogno di 630 grammi di latte al giorno, perchè possa mangiare occorre che dodici donne ci diano il loro latte». Manuela Malquori è una giovane madre che ha il bambino di 70 giorni ricoverato al Mayer: il piccolo Mattia non tollera il latte artificiale, dovrà nutrirsi di quello umano fino al termine dello svezzamento. Nelle sue stesse condizioni nell'ospedale per bambini ci sono altri dieci piccoli: la «Banca del atte» non è sufficiente per nutrirli tutti.

Il problema è molto grave, solo a Firenze è stata organizzata questa struttura sanitaria e da tutta la Toscana i genitori portano i loro piccoli al Mayer: latte non basta per nutrirli tutti.

Il professor Bartolozzi, pediatra all'ospedale, conferma la gravità della situazione: «Disponiamo di cinque, sei litri di latte umano al giorno; ne servirebbe il doppio».

La campagna viene fatta capillarmente presso le partorienti per invitarle a donare il loro latte: molte ne hanno in sovrabbondanza, molte potrebbero darne. Ogni giorno 150 offrono il loro latte, i loro bambini non sfruttano tutto quello prodotto dal loro organismo e le puerpere sono in grado di darne 50, 60 grammi per gli altri.

«In questo momento — dice il professor Bartolozzi — abbiamo una decina di bambini ricoverati bisognosi di latte umano. Non per tutti necessita lo stesso quantitativo. Molti sono prematuri, pesano un chilo o poco più e giornalmente hanno bisogno di 400 grammi di latte. Ma gli altri bambini vengono ricoverati per gastro enterili gravi, o per intolleranza del latte di mucca (cioè di quello in polvere): sono bambini che pesano fino a cinque chili e per nutrirsi hanno necessità anche di 900 grammi».

Il caso dell'intolleranza del latte artificiale è quello di Mattia. I genitori si erano trovati costretti a ricoverarlo in ospedale quando già aveva un mese: la mamma non poteva allattarlo, ed il bambino stava male con il nutrimento artificiale. Il pediatra li aveva subito avvertiti: «Non abbiamo latte sufficiente, cercatene anche voi».

E' così che per Marco e Manuela è incominciato un calvario, di paese in paese, alla ricerca di donne che fossero in grado di dar loro il latte necessario al bambino. Intanto, dall'ospedale continuavano gli appelli e sono stati fatti anche per radio, sono stati affissi dei manifesti: nuove madri hanno risposto, ma ancora non bastano.

Il servizio dell'ospedale Mayer, unico in Italia, incominciò sette anni fa. Un camioncino, tutti i giorni, parte dall'ospedale ed incomincia il giro delle mamme della provincia. Quaranta mila chilometri all'anno per raccogliere mille, milleduecento litri di latte umano. Il latte viene quindi sterilizzato, le corte vengono tenute a *meno 20 gradi affinchè non si possano* deteriorare. Del resto, le stesse scorte durano assai poco, finiscono subito.

«La precedenza la diamo ai bambini prematuri, ai casi gravi». Agli altri resta ben poco. Sette anni fa, quando l'iniziativa del Mayer prese l'avvio, il latte era sufficiente. Perchè ora non lo è più? «Abbiamo sperimentato i benefici del latte umano ai prematuri, che una volta, invece, venivano nutriti artificialmente, e esteso a loro il servizio. Ma soprattutto arrivano più bambini, non tanto perchè siano aumentati i mali nella primissima età, quanto perchè ora giungono al Mayer da tutta la Toscana mentre una volta li portavano soltanto dalla città e dalla provincia», conclude Bartolozzi. Alle madri che donano il latte, l'ospedale mette a disposizione gratuitamente un servizio di visite.

* * *

I genitori di Mattia hanno lanciato un appello per trovare del latte per il piccolo, che vorrebbero riportare a casa. Le madri che volessero mettersi in contatto telefonino al 452047 dopo le 22 o prima delle 8.

Decine di pullman dalla Toscana alla manifestazione di Ancona

Per lo sciopero proclamato per sabato dai ferrovieri i Combattenti della Libertà della Toscana, raggiungeranno Ancona, dove è in programma il «Primo raduno nazionale dei combattenti del corpo italiano di liberazione e dei gruppi di combattimento», con dei pullman.

La Federazione regionale toscana associazioni antifasciste e della Resistenza, che per domenica mattina aveva organizzato un treno speciale per raggiungere il capoluogo delle Marche, per dar modo al maggior numero di ex combattenti e partigiani di partecipare alla manifestazione promossa dalla Regione Marche con il patrocinio del ministero della Difesa e l'adesione dei consigli regionali della Toscana, dell'Umbria e degli Abruzzi, ha fissato numerose decine di autobus che si muoveranno da Livorno, Pisa, Grosseto, Carrara, Siena, Arezzo, Pistoia, Prato, Empoli, Signa, Sesto Fiorentino, Firenze.

Al primo raduno di Ancona si ritroveranno i combattenti del 1. raggruppamento motorizzato del CIL, dei gruppi di combattimento «Cremona», «Friuli», «Folgore», «Legnano», «Mantova» e «Piceno», e i partigiani e patriotti delle regioni promotrici della manifestazione.

Nella foto: mortaisti del gruppo di combattimento «Cremona»

Svolto dall'assessore alla Sanità Righi

Il punto della Provincia sulla costituzione dei Consorzi socio sanitari

Due interrogazioni - Intensa l'attività in questi mesi Buono il livello d'integrazione della legge regionale

Due interpellanze sull'attuale situazione dei Consorzi socio sanitari, una dei consiglieri democristiani Billi e Viviani, l'altra del consigliere del PCI Guarneri hanno provocato una dettagliata relazione dell'assessore all'igiene e sanità ed ambiente Renato Righi.

L'assessore ha illustrato il quadro generale dal quale sono nati i consorzi socio sanitari. Prima di tutto la carenza di una legge nazionale di riforma sanitaria che risolva a fondo i problemi è stata una grave difficoltà: i consorzi non sono la riforma sanitaria ma solo un tentativo dal basso di muovere le acque e di anticipare la riforma. Quasi tutte le Regioni hanno infatti previsto la costituzione di Consorzi socio sanitari affermando la dimensione territoriale e la forma di governo anche la nostra legge regionale prevede una ozonizzazione e il consorzio. Ma la legge regionale non ha previsto nè i modi nè le forme per la realizzazione e la messa in funzione dei consorzi stessi: non c'era specificato come si collocavano certi servizi come il medico condotto o l'ufficio sanitario non veniva dato nessun indirizzo per quanto riguarda il trasferimento del personale e la defluizione dei servizi. E' stato compito delle Province e dei Comuni trovare delle risposte.

In questa ottica è nata la necessità di una distrettualizzazione che si configura nell'unità sanitaria locale — descritta dalla riforma sanitaria. Ma ogni soluzione — ha sottolineato Righi — abbiamo dovuto ricercarla non in lunghe riunioni tra Province Comuni e URPT e regione per poi confrontare i diversi indirizzi al convegno di Viareggio.

Così a livello di commissione sicurezza sociale dell'URPT si è provveduto a delineare alcuni fondamentali problemi: i bilanci, il personale e i servizi che devono essere riorganizzati prima di passare ai Consorzi cioè la psichiatria e i laboratori di igiene e profilassi.

Questa la situazione. Che cosa è stato fatto? Siamo indietro con i tempi che c'eravamo dati? Il '77 era l'anno zero dei Consorzi socio sanitari, siamo in ottobre e possiamo fare il punto: il livello di integrazione della legge regionale è buono, l'attività di questi mesi è stata intensa e determinante e ha visto la mobilitazione di comuni e province per individuare indirizzi e scelte comuni.

Il primo consorzio «Scandicci Lastra a Signa ha approvato il bilancio preventivo: è giusto dire quindi che siamo in una fase costituente. Alcuni come il «Chianti fiorentino» deve ancora votare sul bilancio ma già gestisce importanti servizi come medicina del lavoro, l'assistenza agli handicappati e alla fine di dicembre inizierà l'attività dei consultori.

In ritardo sono i tre consorzi di Prato perchè esiste qualche problema a livello comunale. Nel Valdarno i ritardi sono imputabili ad errori commessi dai Comuni che hanno mal recepito la bozza di statuto. Ma entro l'anno avranno il via.

PICCOLA CRONACA

FARMACIE DI NOTTE

Piazza San Giovanni 20, via Ginori 50, via della Scala 49, piazza Dalmazia 24, via G.P. Orsini 27, via di Brozzi 282-a-b, via Starnina 41, interno Stazione Santa Maria Novella, piazza Isolotto 5, viale Calatafimi 40, via Borgognissanti 40, via G.P. Orsini 107, piazza delle Cure 2, via Senese 206, via Calzaiuoli 7, viale Guidoni 89.

QUARTIERI

Domani alle 21,15, nei locali del centro civico in vicolo Pinozzi 1, si riunisce il consiglio di quartiere 9 per discutere, fra le altre cose, le iniziative sul problema dell'occupazione giovanile, il trasferimento della Fonderia situata in via Carlo del Greco, la richiesta dei progetti esistenti, del comune e dei privati, per l'area compresa tra via delle Panche, delle Montarve, dell'Osservatorio.

E' MORTO IL COMPAGNO BRUNO MORARA

E' morto ieri mattina alle 8,30, in Svizzera, dove era emigrato per lavoro, il compagno Bruno Morara. Il compagno Bruno, era stato partigiano, iscritto al PCI fin dalla Liberazione. Giungano alla famiglia le profonde condoglianze dei compagni della sezione di Marradi e della nostra redazione. I funerali si terranno domani con partenza alle 15,30 dalla chiesa di Marradi.

SOTTOSCRIZIONE DEI LAVORATORI DELLA «GALILEO» IN MEMORIA DI GIORGIO GUARNIERI

I lavoratori delle Officine Galileo hanno sottoscritto 500 mila lire per la stampa comunista per ricordare la memoria del compagno Giorgio Guarnieri che, dopo aver per un lungo periodo fatto parte della commissione interna, ricoprì l'incarico di responsabile del consiglio di fabbrica dello stabilimento fiorentino.

Giorgio Guarnieri, iscritto al PCI sin dal 1944, dopo aver combattuto nelle file partigiane, partecipò alla guerra di liberazione nel gruppo di combattimento «Cremona», la divisione che operò con l'esercito inglese nell'Emilia - Romagna e nel Veneto. Alla famiglia la redazione dell'Unità rinnova il più profondo cordoglio.

FIERA DI PRATO '77

Oggi alle 16,30, presso l'ITI Tullio Buzzi, viale della Repubblica 5 a Prato, si terrà l'inaugurazione di «Prato '77», primo incontro con la produzione tessile pratese. La manifestazione, organizzata dal Comune di Prato, Comitato Fiera, dall'Unione industriale, dall'Azienda di turismo, dalla Cassa di Risparmio e dalla Camera di commercio di Firenze, sarà inaugurata da un rappresentante del governo.

INVITO INAM AI PENSIONATI

La sede provinciale INAM invita tutti i pensionati con la tessera di iscrizione scaduta al 30-4-1977 ad affrettarsi a convalidarla per il biennio 1977-78 presso le sezioni territoriali di appartenenza, dalle ore 8 alle 11 di tutti i giorni feriali.

PULIZIA STRADE

E' iniziata da ieri la sperimentazione della segnaletica stradale fissa indicante il divieto di sosta (dalle ore 0 alle 6) per la pulizia delle strade, in sostituzione di quella mobile usata finora. I settori interessati sono sei compresi nel quadrilatero che si sviluppa da Ponte Rosso a Bellariva e dal laccio ferroviario ai lungarni Colombo e del Tempio.

MOSTRA DI PITTURA

Si apre oggi, per concludersi lunedì 24 ottobre, alla Galleria Pananti, la mostra della giovane pittrice iraniana, esule nel nostro paese da 4 anni, Sahar Zade Mobasheri.

TOMBALEO OSPITE ALLE MULINA

Tombaleo, scende oggi all'ippodromo delle Mulina, per disputare il «Premio Sardegna», cinque milioni, 1660 metri. Tombaleo, favorito anche di numero, sembra il cavallo da battere, anche nei confronti del velocissimo Faulhorn che domenica ha affrontato la prima categoria nel premio Due Torri. Dopo questi due ottimi soggetti, che sono dei velocisti, si pone in evidenza il passista Siraal da tempo alla ricerca della giornata buona. Anche Aiuto, brillante e tenace, può aspirare ad un piazzamento. Minori le possibilità per Afromosia, Busso e Caligi. Il programma della manifestazione (inizio ore 14,30) prevede otto corse tutte interessanti.

CORSI AGGIORNAMENTO SPORTIVO

L'amministrazione provinciale di Firenze organizza per questo anno scolastico dei corsi di aggiornamento nel settore dell'educazione fisica di coloro che svolgono o che vorranno svolgere attività motoria e tecnico-sportiva diretta ai giovani e ai giovanissimi.

I corsi partiranno a novembre e sono riservati parte a insegnanti di scuola materna ed elementare già occupati o in attesa di collocazione (ma in possesso di relativo titolo di studio) e parte a coloro che svolgono attività organizzativa e di insegnamento nei centri di formazione fisico-sportiva, nelle società sportive, nelle federazioni CONI, agli studenti ISEF. I corsi avranno la durata di 150-200 ore; per eventuali informazioni e iscrizioni rivolgersi agli assessorati allo sport e alla pubblica istruzione dei comuni di residenza e all'assessorato allo sport della Provincia di Firenze, viale Volta 171.

VARIAZIONE NUMERI TELEFONO

Agli utenti di S. Agata (frazione di Scarperia) aventi i numeri di telefono dal 846.900 a 999, questa verrà variata in 84.06.900 a 999. Per un certo periodo uno speciale servizio della SIP avvertirà del cambiamento dei numeri tutti i chiamanti.

TEATRO COMUNALE di Firenze

I MERCOLEDI' DEL COMUNALE

Domani sera, ore 20,30

CORO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

diretto da
ROBERTO GABBIANI

Pianisti
Roberto Gabbiani
Marcello Guerrini

Musiche di Brahms

Platea e prima galleria L. 2.000
Seconda galleria » 1.000

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
(Ap. 15,30)
Un nuovo grande appuntamento con la suspense. Aereo scomparso nel triangolo delle Bermude... passeggeri ancora vivi... Intrappolati sott'acqua Airport '77. A colori, con Jack Lemmon, Lee Grant, Brenda Vaccaro, Christopher Lee, James Stewart.
(15,40, 18, 20,20, 22,40)

ARLECCHINO
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
Clamoroso. Dopo «Bel ami» ancora un film, "hard", dove l'atto sessuale non viene simulato. Claudine Beccarie, la super star del sesso in: E se tu non vieni... Technicolor con Claudine Beccarie, Jean Roche, Dany Danyel.
(Vietatissimo ai minori di 18 anni).
(15,30, 17,25, 19,15, 20,50, 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
Lei lavoratrice napoletana, lui sfuggito milanese: ieri sposi... oggi amanti, anche se con qualche... incidente. Un film tenero, fantasioso con risate a non finire, un amore di film che vi divertirà: Cara sposa, a colori con Johnny Dorelli, Agostina Belli, Lina Volonghi. Regia di Pasquale Festa Campanile.
(16, 18.15, 20,30, 22,45)

CORSO
(Ap. 15,30)
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
Dissequestrato, ritorna senza alcun taglio il film tratto dal libro più venduto in Italia con la storia di Rocco e Antonia: Porci con le ali di Paolo Pietrangeli, a colori con Cristina Mancinelli, Franco Bianchi, Lou Castel, Anna Nogara (VM 18).
(15, 18,15, 29,30, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
L'avvenimento artistico della stagione. Un'opera superba, magistralmente diretta da Ken Russel: Valentino. A colori con Rudolf Nureyev, Leslie Caron, Michelle Phillips, Carol Kane.
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)
Rid. AGIS

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 217.798
(Ap. 15,30)
Il film acclamato dalla critica di tutto il mondo. Magistrale, prodigioso, eccezionale: Una giornata particolare di Ettore Scola, a colori con Sophia Loren, Marcello Mastroianni.

GAMBRINUS
(Ap. 15)
Via Brunelleschi - Tel. 275.112
Tre comici si affrontano fino all'ultima risata: Tre tigri contro tre tigri di Sergio Corbucci e Steno, a colori con Renato Pozzetto, Enrico Montesano, Paolo Villaggio, Dalila Di Lazzaro, Cochi Ponzoni e Renata Mazzamauro.
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
(Ap. 15)
Uno straordinario spettacolo. Il film interamente toscano: Berlinguer ti voglio bene, a colori, diretto da Giuseppe Bertolucci, con Roberto Benigni e Alida Valli (VM 18).
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 275.954
«Prima»
Una donna svela sua vita più intima e segreta nel film: Conoscenza carnale di una ninfomane. Technicolor con Isabel Sarli, Joseph Adams, Mary Jacobs.
(Severamente vietato ai minori di 18 anni)
(15,30, 17, 18,25, 19,45, 21,05, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 240.88
E' il più spettacolare, e il più bello, è al di sopra di ogni vostra aspettativa: Roger Moore è James Bond agente 007 di Ian Fleming in: La spia che mi amava. A colori, con Roger Moore Barbara Bach, Curt Jurgens.
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)
Rid. AGIS

PRINCIPE
Via Cavour, 184/r - Tel. 575.801
Finalmente anche a Firenze, le nude farfalle di David Hamilton, in una suggestiva indimenticabile storia d'amore dei nostri tempi: Bilitis. Dolce come un frammento di Saffo, eroticamente gentile come ogni cosa che Hamilton crea e fotografa. Musiche originali di Francis Lai, in technicolor. (VM 14).
(15,30, 17,20, 19,10, 20,50, 22,55)
Rid. AGIS

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
Il famoso regista Sam Peckinpah, ha creato un nuovo, eccezionale spettacolo di guerra e di passioni, interpretato da un folto stuolo di attori. Un sensazionale capolavoro technicolor: La croce di ferro, con James Coburn, Senta Berger, Maxmilian Schell, James Mason. (VM 14).
(15,30, 18, 20,45, 22.45)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Un thrilling di classe eccezionale. Il più emozionante film di spionaggio degli ultimi anni che vi inchioderà alla poltrona, fino all'ultima sequenza: Black sunday, a colori con Robert Shaw, Bruce Dern, Marthe Keller, diretto dal famoso regista John Frankenheimer.
(15, 17,30, 20, 22,30)

GOLDONI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
(Ap. 15,30)
«Proposte per un cinema di qualità»
Due ore di sogno e di spettacolo. Chi ha visto «Dersu Uzala» non può mancare a questo eccezionale appuntamento: I fautari di Emil Loteanu, a colori con Dimitri Hebesescu e Olga Cimpeanu
(15,40, 18, 20,20, 22,40)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483 607
(Ap. 15,30)
Il film che ha vinto il festival di Cannes palma d'oro - premio della critica Internazionale Padre padrone di Paolo e Vittorio Taviani, a colori, con Omero Antonutti, Saverio Marconi, Marcella Michelangeli, Fabbrizio Forti, Stanko Molnar.
(16, 18.15, 20,30, 22,45)

ALBA (Rifredi)
Via F. Vezzani - Tel. 452.296
Ancora la simpatica coppia divertimento: Terence Hill e Bud Spencer in Continuavano a chiamarlo Trinità. Technicolor di E. B. Cloucher. Il più esplosivo.

ALDERABAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410 007
Quando la perversione supera ogni fantasia: La necrofila. A color con Mary Wilcox, Cristopher Stone. (VM 18).

ALFIERI
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
Comicità e divertimento in Padrone operaio
Comicità e divertimento in Il padrone e l'operaio. A colori con Renato Pozzetto, Giovanna Ralli. (VM 18).

ANDROMEDA
Via Aretina - Tel. 663 945
Inaugurazione della stagione di spettacoli di cinema varietà con il debutto della compagnia di Enzo La Torre in Follie non tutte... nude. Con i avedette Carol Kis, Mario Monti, il duo Ricker e Galory Graham Suzanne Monet. Sullo schermo: La spesina. A colori con Antinesca Nemour. Spettacoli vietati ai minori di 18 anni. (Orario rivista: 17,15, 22,45)

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 270 049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante)
20 Settembre 1958: legge Merlin abolizione delle case chiuse. Un film interessante per chi ha avuto occasione di frequentarle e per chi ha dovuto sospendere certe visite. Una curiosità finalmente appagata per le donne. Su questo sfondo, e nel magnifico ambiente di Firenze e Venezia, si svolge una storia d'amore appassionante ed umana, splendidamente interpretata da un grosso cast di attori. Technicolor. Una donna di seconda mano, con Senta Berger, Enrico Maria Salerno, Macha Meril, Stefano Satta Flores, Rena Niehaus. (VM 18).
(15, 17, 19, 20,45, 22,45)

ARENA GIARDINO COLONNA
Via G. Paolo Orsini, 32 - Tel. 68.10.550
(Ap. 15,30)
L. 700
Il divertente film DI che segno sei? Con A. Celentano, Alberto Sordi, Paolo Villaggio, Renato Pozzetto. (VM 14).

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
In english: Netork.

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
Un film splendido, divertente, in cui tutto è importante! L'occhio privato (e solo il gatto conosce l'assassino). A colori con Art Carney, Lily Tomlin

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
(Ap. 15)
In seconda visione assoluta. Un colosso della cinematografia erotica che vi esalterà: nessuno ha osato prima di oggi filmare un'opera così audace. Vedrete quello che finora è stato proibito: Bel ami l'impero del sesso, in technicolor, con Christe Linder, Harry Reems. (Severamente VM 18).
(Si pregano gli spettatori al limite dell'età di presentarsi alla cassa con un documento di identità).

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
Un borghese piccolo piccolo. Technicolor con Alberto Sordi, Shelly Winthers, il film candidato al Festival di Cannes. L'ultimo successo della coppia Sordi-Monicelli. (VM 14).
Rid. AGIS

EOLO
Borgo S Frediano - Tel 296 822
Elegante raffinato e sopratutto notevolmente intelligente, ritorna la migliore realizzazione del personaggio Casanova, che da sei mesi tiene il cartellone nelle sale di Parigi. Il Casanova di Luigi Comencini (infanzia, vocazione, prime esperienze di Giacomo Casanova veneziano) con Leonard Whiting, Silvia Dionisio, Senta Berger, Lionel Stander, Tina Aumont, Maria Grazia Buccella. Technicolor. (VM 14).

FIAMMA
Via Pacinotti Tel 50 401
Sesso, riso e gioventù: Anche il sesso è un affare di Stato». Technicolor con Cristina Hart, Jane Antony. (Rigorosamente VM 18).

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
Da un famoso best seller, un cast di attori di eccezione per il capolavoro di John Schlesinger: Il maratoneta. Technicolor con Dustin Hoffman, Laurence Oliver, Roy Scheider. (VM 18).
Rid. AGIS

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15)
Ritorna il più grande film western: I magnifici sette. Cinemascope technicolor con Yul Brynner, Steve Mc Queen, Eli Wallach, James Coburn, Charles Bronson, diretto da John Sturges.
E' un film per tutti.

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
Un nuovo, grandioso film che riporta il cinema al suo insostituibile ruolo di vero spettacolo: Il principe e il povero. Technicolor con Charlton Heston, Raquel Welch, Oliver Reed, Rex Harrison, Ernest Borgnine; diretto da R. Fleischer. Un film per tutti.
(U.s. 22,45)

FULGOR
Via M. Finiguerra - Tel 270.117
Le prime esperienze sessuali di una giovane coppia: Facciamo l'amore purché rimanga fra noi. A colori con Pierre Dudry, Anna Douking.
(VM 18).

IDEALE
Via Firenzuola - Tel 50.706
Il capolavoro di Luchino Visconti: Il gattopardo. A colori con Burt Lancaster, Alain Delon, Claudia Cardinale.

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 ant.)
Violenza, sesso, in Campo 7 lager femminile. A colori con Maria Lasse, Roda Spain. (VM 18).

MANZONI
Via Mariti - Tel. 368 808
Una graffiante, maliziosa unghiata d'erotismo tra due giovani cugini: Nenè, di Salvatore Samperi. Colori con Tino Schirinzi, Leonora Fani, Paola Senatori, Rita Savagnone (VM 14)
(15,30, 17,15, 19,05, 20,50, 22,45)

MARCONI
Via Giannotti - Tel 680 644
Dal romanzo di Vitaliano Brancati un classico dell'umorismo italiano, appassionato e sanguigno: Paolo il caldo. A colori con Giancarlo Giannini, Ornella Muti, Rossana Podesta. (VM 14).

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
(Locale di classe per famiglie)
Prosegue in prima visione. Sensazionale film: Quel motel vicino alla palude. A colori con Stuart Whitman, Mel Ferrer, Marilyn Burns.
(VM 18).
(15,30, 17.15, 19, 20.45, 22,45)

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 23.282
Gene Wilder vi ha fatto ridere con «Frankenstein junior» e «Il fratello più furbo di Sherlock Holmes», ora vi farà sbellicare a bordo dei: Wagons lits con omicidi, a colori con Gene Wilder, Jill Clayburg, Richard Pryor.
(15,30 17,55, 20,20, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del mondo - Tel. 675.930
(Ap. 15,30)
L. 500
Il capolavoro di Alan J. Pakula Una squillo per l'ispettore Klute, tecnicolor con Jane Fonda, Donald Sutherland. (VM 14)
Rid. AGIS
(U.s. 22,30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 32.067
Bus 17
(Ap. 15,30)
La gang dell'anno santo con Jean Gabin, Jean-Claude Brialy, Nicoletta Machiavelli. Divertente, colori. Per tutti.

VI SEGNALIAMO

- I lautari (Goldoni)
- Padre padrone (Adriano)
- L'occhio privato (Cavour)
- I magnifici sette (Flora Sala)
- Il gattopardo (Ideale)
- Vagon-lits con omicidi (Niccolini e Vittoria)
- Una squillo per l'ispettore Klute (Il Portico)
- Comma 22 (Universale)
- Morte a Venezia (Cinema Arci S. Andrea)
- Immagine allo specchio (Casa del Popolo Colonnata)

STADIO
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50.913
Divertente, piccante, sexy film I vizi morbosi di una governante, in technicolor. Rigorosamente VM 18.

UNIVERSALE
Via Pisana, 17 - Tel. 226.196
(Ap 15,30)
L. 600. AGIS L. 500
Rassegna «Film richiesti dagli spettatori». Rassegna film richiesti dagli spettatori solo oggi, dal romanzo di J. Heller, l'apologia di un disertore, una violente invettiva del cinema contro la guerra Comma 22 di Mike Nichols (il regista de Il laureato e di conoscenza carnale) con Alan Arkin, Paula Prentiss, Martin Balsam, Orson Welles, John Voight. Colori (VM 14).
(U.s. 22,30)

VITTORIA
Gene Wilder vi ha fatto ridere con «Frankenstein junior» e «Il fratello più furbo di Sherlock Holmes». Ora vi farà sbellicare a bordo dei Wagons lits con omicidi. A colori con Gene Wilder, Jill Clayburg, Richard Pryor.
(15,30, 18,10, 20,20, 22,40)

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
Capolinea Bus 6
Riposo

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli, 104 - Tel. 225 057
Per un rivertimento migliore Invito a cena con delitto, di Neil Simon con E. Brennan, J. Coco, P. Falk, A. Guinness, P. Sellers e D. Niven. In technicolor.

FLORIDA
Via Pisana, 109 - Tel. 700.130
Giovedì per il ciclo: Il futuro sarà così? Zardoz di J. Boorman.

CASA DEL POPOLO DI CASTELLO
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 451.480
(Spett.: 20,30, 22,30)
Cinema italiano: I Fratelli Taviani I fuorilegge del matrimonio con U. Tognazzi, A. Girardot (1969)
Rid. AGIS

CINEMA NUOVO GALLUZO
(Ore 20,30)
E tutto in biglietti di piccolo taglio in technicolor con Yul Brynner.

CINEMA UNIONE (Girone)
Riposo

GIGLIO (Galluzzo)
Tel. 289.493
(Ap. 20,30)
Mad Bomber, l'uomo sputato dall'inferno. Colori con Chuck Connors. (VM 14)

LA NAVE
Via Villamagna, 11
Riposo

CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE ANTELLA
Tel. 640 207
(Ap.: 21,30)
L. 700-500
Ma come si può uccidere un bambino? di N.I. Serrador, con Lewis Fiander. Per tutti.

ARCI S. ANDREA
Via S Andrea (Rovezzano) Bus 34
L. 600-500
(Spett. ore 20,30, 22,30)
Personale di L. Visconti Morte a Venezia di L. Visconti, con D. Bogarde e S. Mangano.

CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema, Via Chiantigiana, 117
Bus 31-32
Riposo

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.063
(Ap.: 21,30)
Un film terrificante La casa dalle finestre che ridono, con Lino Capolicchio e Francesca Marciano. A colori. (VM 14)

MODERNO ARCI TAVARNUZZE
Tel 20.22.593 - Bus 37
Riposo

S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 711.035
Riposo

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel 20.11.118
Orchidea rosso sangue, con C. Rampling e B. Cremer. Colori.

CASA DEL POPOLO DI COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino)
Tel. 422.203 - Bus 38
L. 700/500.
Rileggere i classici: Immagine allo specchio (Sve '76) di I. Bergman, con L. Ullmann e E. Josephson.
(20, 22,25)

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave 2
Ritorna uno dei più famosi gialli di Dario Argento 4 mosche di velluto grigio, a colori. Per tutti.

TEATRI

TEATRO AMICIZIA
Via Il Prato - Tel. 218.820
Tutti i venerdì e i sabato alle ore 21,30. Tutte le domeniche e festivi alle ore 17 e 21,30. La compagnia diretta da Wanda Pasquini presenta il più grande successo comico dell'anno: La mi' moglie cerca marito, 3 atti di Igino Caggese. Regia di Wanda Pasquini.

TEATRO SAN GALLO
Via S. Gallo 452 - Tel. 42.463
Ore 21,30 si replica Com'è bella la vita! Teatro cabaret in due tempi di Vico Faggi. Adattamento di Sergio M. Ross. Regia di Corrado Marsan con Grazia Maria Fei, Piero Viva di, Massimo Puggelli, Graziana Cappellini. Al pianoforte Bruno Uva.
Posti numerati Prenotazioni anche telefoniche.

TEATRO RONDO' DI BACCO
(Palazzo Pitti) - Tel. 210.253
Teatro Regionale Toscano. Spazio teatro sperimentale.
Oggi riposo
Domani mercoledì 19 prima di The house Meredith Monk, con Anthology e Small scroll. Prenotazioni telefoniche: 210595.

TEATRO DELL'ORIUOLO
Via Orituolo, 31 - Tel. 210.555
Oggi riposo
Da giovedì ore 21,15 la Compagnia di Prosa Città di Firenze - Cooperativa dell'Oriuolo presenta L'acqua cheta di Augusto Novelli. Musiche di Giuseppe Pietri. Regia di Mario De Mayo. Scene e costumi di Giancarlo Mancini.

TEATRO PERGOLA
Da domani Cyrano di Bergerac di E. Rostand. Uno spettacolo di Maurizio Scaparro con Pino Micol, Paolo Malco, Evelina Nazzari, Piero Nuti, Fernando Pannullo, Giulio Pizzirani.

BANANA MOON
(Associazione Culturale Privata)
Borgo Albizi, 9
Riposo

TEATRO COMUNALE
Corso Italia 12 - Tel. 218 253
STAGIONE SINFONICA D'AUTUNNO 1977
I mercoledì del Comunale. Domani sera ore 20,30: concerto del Coro de. Maggio Musicale Fiorentino, diretto da Roberto Gabbiani, Marcello Guerrini. Musiche di Brahms.

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.449

I CINEMA IN TOSCANA

LUCCA

MIGNON: Io e Annie
PANTERA: Le apprendiste
MODERNO: Colpo secco
ASTRA: Una giornata particolare
CENTRALE: La polizia li vuole morti (VM 14)

PISA

ARISTON: Porci con le ali (VM 18)
ASTRA: Cara sposa
ITALIA: La cugunetta inglese (VM 18)
NUOVO: La cameriera nera
MIGNON: Brucia ragazzo brucia
ODEON: Sette note in nero
CENTRALE (Riglione): Stupro
MODERNO (S.F. a Settimo): Tora Tora
ARISTON (S.F. Terme): Safari Express

LIVORNO

GRANDE: Wagon lits con omicidi
MODERNO: Porci con le ali (VM 18)
METROPOLITAN: 3 tigri contro tre tigri
LAZZERI: Pelle calda (VM 18)
AURORA: Non drammatizziamo è solo questione di corna
SORGENTI: La nuora (VM 18)
JOLLY: L'uccello dalle piume di cristallo (VM 14)
S. MARCO: Pippo, Pluto, Paperino alla riscossa
4 MORI: Mussolini ultimo atto

EMPOLI

CRISTALLO: Portiere di notte

MONTECATINI

KURSAAL: Il prefetto di ferro
EXCELSIOR: Padre padrone
ADRIANO: La cugunetta inglese

PRATO

GARIBALDI: Wagons lits con omicidi
ODEON: Vizi privati pubbliche virtù (VM 18)
POLITEAMA: California
CENTRALE: Airport '77
BOITO: Kobra
CALIPSO: Tentacoli
NUOVOCINEMA: Dad cato e una stella
MODERNO: Italia e mano armata
ARISTON: Il signor Robinson
S. BARTOLOMEO: Sfida a White Buffalo
ASTRA: (Chiu