A Salerno i lavoratori della polizia

In massa hanno votato per il sindacato di PS

L'83% si è recato alle urne per eleggere i delegati di base del coordinamento per la riforma aderente alla federazione unitaria CGIL-CISL-UIL

BALERNO - Grosso successo di partecipazione alle elezioni per i delegati di base del coordinamento per la riforma di polizia aderenti alla federazione CGIL CISL UIL a questa votazione. Ha infatti preso parte alle operazioni di voto svoltesi nella caserma «Carlo Pisacane» oltre l'83 per cento delle forze di polizia della provincia che ha votato per 79 candidati in rappresentanza di tutte le categorie: funzionari, sottufficiali, appuntati e guardie La percentuale di votanti

che ha partecipato alle elezioni per il coordinamento CGIL CIBL UIL risponde amplamente al grande numero di adesioni che la federazione unitaria ha registrato tra le forze di polizia di Salerno e provincia. Gli eletti sono stati 53 tra i quali il vicequestore Beniamino Bonito, i funzionari della squadra mobile Pino Bella e Giuseppe Arace, il maresciallo Antonio Lenzi, Ciro Russo, Vincenzo Monaco e Vincenzo Ingenito della squadra mobile e della polizia stradale. Per la polizia ferroviaria è stato eletto Giuseppe Cuozzo e gli appuntati Pasquale Delle Femine e Mario Piecari per la squadra politica.

Gli obiettivi che il coordinamento si prefigge anche a livello salernitano sono naturalmente quello della smilitarizzazione, della sindacalizza. zione oltre che della democratizzazione della polizia. Inol-

All'Auditorium

concerto sulla

napoletana

d'oggi.

scuola musicale

Nuovo appuntamento, l'al-tra sera all'auditorio RAI,

per il quarto concerto dedi-

cato alla scuola musicale na-

poletana. In un preceden-

te intervento sottolineammo

quanto sia oggi svuotata del-

la sua legittimità e autonti-

cità d'origine questa etichet-

ta, se applicata ai musicisti

La scuola napoletana, nella

pienezza della sua attività e

importanza artistica, va ricer-cata nell'ambito del settecen-

to, punto di riferimento al

quale dovevano rifarsi i mu-

esclusi i grandissimi. Tutta-via nel concerto dell'altra sera

un riferimento ad una « na-

poletanità » ancora ingenua-

mente popolaresca si è avuto

con l'esecuzione della « Terra

lontana», 8 liriche per bas-

so e orchestra di Jacopo Napoli, senza dubbio la compo-

sizione di maggiore spicco tra

Si tratta di brevi liriche

nelle quali confluiscono umo-

ri, atteggiamenti che hanno

radici antiche nel costume na-

poletano e che fanno parte di un mondo popolare di cui

quelle in programma.

sicisti dell'Europa intera, non

RAI il 4º



Un momento delle votazioni alla caserma Pisacane

a votazioni concluse, si rileva all'interno degli obiettivi che il coordinamento si propone una serie di punti qualificanti, vera e propria rivendicazione che i lavoratori della polizia intendono portare avanti per un miglioramento delle condizioni di lavoro.

I delegati eletti nei giorni scorsi faranno parte del comitato regionale di coordinamento e poi di quello nazionale. Intanto il 26 prossimo si terrà a Benevento la riunione del coordinamento regionale che preparerà all'hotel Jelly l'assemblea nazionale del coordinamento

ci giunge ancora qualche eco

nell'esperienza del vivere quo-

tidiano. Le liriche sono inne-

state su un tessuto orchestra-

le il cui ordito reca i segni

di una raffinata maestria nel

riportare sul piano del lin-

guaggio colto sollecitazioni

popolaresche senza alterarne

gli umori, la cifra caratteriz-

zante. Le liriche sono state

interpretate da Nicola Rossi

Lemeni con viva sensibilità

La serata aveva avuto ini-

zio con l'esecuzione del con-

certino in Mi minore di Pro-

feta Rubini. La composizione

ha una effusiva piacevolezza,

una spontaneità lontana da

ıntelle**țtualis**tiche macerazioni

del nostro tempo. Il gusto e

ıl senso della misura dell'au-

tore sono una salvaguardia

verso possibili scantonamenti

della banalità. Puntuale e poi,

via via, più disinvolta, l'ese-

cuzione del pianista Carlo

La serata si è conclusa con

il terzo concerto per violino

e orchestra di Alberto Curci,

anacronistico e dolciastro nelle sue romanticheggianti ef-

fusioni melodiche. Al violini-

sta, però, sono riservate am-

pie possibilità per mettersi in

luce. Angelo Gaudino ha sa-

puto ben cogliere l'occasione

che gli veniva offerta, distin-guendosi per la suadente ca-

vata, evocante, con perfetta

adesione alla cifra stilistica del concerto, il languoroso clima di un salotto della bel-

la « epoque ». Successo viva-

cissimo e replica dell'episo-

Sandro Rossi

VIENI A RISPARMIARE

OLTRE 400.000 LIRE

dio finale.

Alessandro Lapegna.

e musicale discernimento.

tre, in un comunicato emesso. I prevista per il 1 e 11 di-

cembre. Vanno rilevate le dichiarazioni che ha fatto, all'interno della relazione introduttiva ad una assemblea tenutasi nei giorni scorsi, l'appuntato Delle Femine. Egli ha sottolineato con forza l'impegno dei lavoratori di polizia a lottare per la democratizzazione che pone però come premessa l'esistenza del pluralismo sindacale e una grossa unità, che fin dal primo momento deve essere raggiunta dei lavoratori di polizia con tutti gli altri

taccuino culturale

humann ha pecso it last. He use flytor disenver, as you hit mass, used his solds pake a carlo. It has a le l'omes mutumouts grates che par duce of ham-

Personale di Ferro a Colonia

Toni Ferro espone con una sua personale al Teatro Stabile di Colonia (SCHAU/SPIEL KOLN) dal 27 novembre al 28 febbraio. La mostra che raccoglie 28 opere dell'artista napoletano rappresenta un vizggio attraverso il mondo popolare vissuto nella sua infanzia dall'autore. Il catalogo è curato da Pio Baldelli, Luca Matteo D'Ambrosio e Franco Lista e contiene una lettera di Eduardo De Filippo indirizzata all'artista. La mostra si inaugura nel ridotto del teatro in coincidenza della prima, novità assoluta per la Germania, de' « La grande magia » di Eduardo, per la regla di Roberto Ciulli che ha anche curato la direzione di « Questi fantasmi » rappresentata in un altro teatro di Colonia neilo stesso periodo.

stesso periodo. Nella foto l'opera: « Filumena ha perso il latte ».

Disegno di legge della Regione per un'informazione libera e democratica

Di fronte al crescente fenomeno della concentrazione delle testate, per assicurare la libertà e il pluralismo dell'informazione, la giunta regionale, su proposta del suo presidente Gaspare Russo, ha approvato un disegno di legge per la tutela e l'esercizio delle iniziative nel campo della editoria e della informa-

L'attacco che da più parti

deriva al principio della libertà di stampa impone alla Regione, nell'ambito dei po-teri che le derivano sia dal dettato costituzionale che dal suo statuto, di intervenire per evitare che si creino le premesse per una stampa condizionata con danno per l'economia e la libertà e a detrimento di un democratico sistema di informazione che garantisca la libera circolazione delle idee e il pluralismo delle opinioni. Il disegno di legge si colloca in questa ottica e con esso si intende sostenere iniziative e interventi destinati alla realizzazione e al potenziamento di una politica democratica dell'informazione e della editoria. L'intervento della Regione

sarà a favore di quelle iniziative che nel campo dell'informazione e dell'editoria dimostrino una reale propensione alla consorzialità e allo spirito associativo e una netta opposizione ai fenomeni di monopolio e di concentrazio-

Oggi manifestazione del PCI a Vallo della Lucania con **Bassolino**

Si svolge questa mattina, a Vallo della Lucania, la manifestazione del partito comunista per lo sviluppo del Cilento; alle ore 9,30 il compagno Antonio Bassolino, segretario regionale del PCI. parlerà nel cinema Ideal di Vallo davanti ai comunisti convenuti da tutta la zona.

Il discorso del compagno Bassolino, più che un comizio, sarà soprattutto la conclusione del dibattito che si è svolto nella giornata di ieri nel corso di un convegno organizzato dal PCI sul tema: « Proposte e prospettive per lo sviluppo e la rinascita del Cilento». Nel corso del convegno, svoltosi presso l'hotel Mimi oltre a decine di interventi, hanno tenuto due relazioni il compagno Dino Errico, responsabile di zona del nostro partito, e il prof. Roberto Pasca, docente di economia agraria Nel corso del dibattito, di cui daremo un resoconto nel

vanni Perrotta, membro della segreteria regionale del PCI. ANCHE « CERTUS » RIAPERTO CON LA

prossimi giorni, è intervenu-

to anche il compagno Gio-

COOPERATIVA Sono stati inaugurati ieri locali della nuova Cooperativa realizzata fra i lavoratori della « Certus ». E' intervenuto l'assessore regionale al Commercio, Crimi.

SCHERMI E RIBALTE

A STEATRI TEATRO SAN CARLO

(Tel. 418.266 · 415.029) (Riposo) TEATRO SANCARLUCCIO (VIa San Pasquale, 49 - T. 405.000) Alle ore 18, l'E.T.C. presenta: « Una situazione estremamente particolare » di Vittorio Marra. Regia dell'autore. MARGHERITA (Tel. 417.426)

tura ore 17. TEATRO COMUNQUE (VID POR ('Alba, 30) il collettivo « Chille de la Balanza » conduce il Laboratorio aperto « Teatro-teatrante-Attore anno secondo » con una p.oposta di messa in scena su Maja-kowski. Giorni dispari. TEATRO SAN FERDINANDO (P.za

Teatro San Ferdinando . Telefono 444.500) La compagnia « Il cerchio » pre sente alle ore 17,30: « La gatta Cenerentola » di Roberto De Si mone con la nuova compagnia di Canto Popolare. SANNAZZARO (Via Chiala, 157

Tel. 411.723)

Alle ore 17 e alle 21 la Comp. Stabile napoletana presenta una novita di N. Masiello: « A verità è zoppa e solde so' ciungho e a fortuna è cecata ». POLITEAMA (Via Monte di Dio, n. 68 - Tel. 401.643) Alle ore 17,30 Malhumor, di M.

Costanzo e F. Scaglia, con A. Giuffre e A. Mazzamauro Domani spettacolo con Peppino Di Capri. CILEA (Via San Domenico - Telefono 656265) Alle_ore 17,30: La gnoccolara, da Trinchera, di M. Santella,

con Mario e Maria Luisa Santella ALLA SCALETTA DEL PRUNEIU (Via Boccaccio 1 - T. 7695/48) (Riposo) - Funziona la discoteca ASSOCIAZIONE SCARLATTI (P.za dei Martiri) Dalle ore 10 di sabato 19 in vendita gli abbonamenti per la settima edizione della « Settimana cameristica » che si terra dal 4 al 10 dicembre a Ville Pi-

in vendita abbonamenti. TEATRO ZERO (Via Luca Giordano 2) Alle 19, la Compagnia il Teatro dei Sinceri presenta: « Incredibilmente un giorno... », di Lucio Salzano da Dostojevski. LE MASCHERE (Via Domiziana) Alle ore 20,30 arrivederci Kappler di L. Aluzzi.

gnatelli

CINEMA OFF D'ESSAI CIRCOLO CULTURALE PABLO NE-RUDA (Via Posillipo 346) Alle ore 19 Il candidato, con R.

EMBASSY (Via F. De Mura, 19 Blow-up, con D. Hemmings MAXIMUM (Viale A. Gramsci, 19 Tel. 682.114) lo ho paura, con G. M. Vo-lonte DR (VM 14) NO (Via Santa Caterina da Siena Tel. 415.371) Una giornata particolare, con M

NUOVO (Via Montecalvario, 18 Tel. 412.410) Batte il tamburo lentamente CINE CLUB (Via Orazio, 77 · Telefono 660.501) Chiusura estiva

Mastroianni - DR (orario 16,30-22,30)

SPOT-CINECLUB (Via M. Ruta, S Barry Lindon, con R. O'Neal - DR

CINEMA PRIME VISIONI

ACACIA (Via Tarantino, 12 - Tolefono 370.871) lo ho paura, con G.M. Volonté ALCYONE (Vis Lomonaco, 3 - Teleono 418.680) New York New York, con R.

AMBASCIATORI (Vie Crispi, 23 | PLAZA (Via Kerbeer, 7 - Tele-Tel. 683.128) Tel. 683.128) Mosliamante ARLECCHINO (Via Alabardieri, 70

Tel. 416.731) Via col vento, con C. Gable - DR AUGUSTEO (Plazza Duca d'Aosta Tel. 415.361)
Mannaja, con M. Merli - A
CORSO (Corso Meridionale - Telefono 339.911) (aria' condizionata)

La soldatessa alla visita militare DELLE PALME (Vicolo Vetreria Tel. 418.134) Quell'ultimo ponte di R. Atten-borough - DR EMPIRE (Via F. Giordan), angolo Via M. Schipa - Tel. 681.900) Pans, burro e marmellata EXCELSIOR (Via Milano - Telefono 268.479) lo ho paura, con G.M. Volonté DR (VM 14)

FIAMMA (Via C. Poerlo, 46 - Te-

lelono 416.988) Air sabotage 78 FILANGIERI (Via Filangieri 4 - Te lefono 417.437) Pane, burro e marmellata FIORENTINI (Via R. Bracco, 9 Tel. 310.483)

METROPOLITAN (Via Chiala - Tetefono 418.880) Ecco, noi, per esempio ODEON (Piazza Pledigrotta, 12 Tel. 667.360) Via col vento, con C. Gable DR ROXY (Via Tarsia - Tel. 343.149)

La soldatessa alla visita militare con E. Fenech - C (VM 14) SANTA LUCIA (Via S. Lucia, 59 Tel. 415.572) Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)

PROSEGUIMENTO PRIME VISIONI

ABADIR (Via Paisiello Claudio Tel. 377.057) Porci con le ali, di P. Pis-trangeli DR (VM 18) ACANTO (Viale Augusto, 59 - Te leiono 619.923)
Porci con le ali, di P. Pietrangeli - DR (VM 18)
ADRIANO (Via Monteoliveto, 12 Tel. 313.005)

Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C
ALLE GINESTRE (Piazza San Vitale - Tel. 616.303) Autopsia di un mostro, con A. ARCOBALENO (Via C. Carelli, 1 Tel. 377.583) Black sunday, con M. Keller - DR ARGO (Via Alessandro Poerio, 4

Tel. 224.764) Innocenza erotica ARISTON (Via Morghen, 37 - Telelono 377.352) Un attimo, una vita, con A. Pa-AUSONIA (Via Cavara - Tele-

AVION (Viale degli Astronauti Tel. 7419264) Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto · C
BERNINI (Via Bernini, 113 - Telefono 377.109) Più forte ragazzi, con T. Hill - C CORALLO (Piazza G.B. Vico - Te-lelono 444.800) Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C DIANA (Via Luca Giordano - Te-

leiono 377.527)
Porci con le ali, di P. Pietrangeli - DR (VM 18)
EDEN (Via G. Santelice - Tele-Iono 322.774)

Dersu Uzala, di A. Kurosawa

DR EUROPA (Via Nicola Rocco, 49 Tel. 293,423) Nenė, L. Fani - DR (VM 18) GLORIA A (Via Arenaccia, 250 Tel. 291.309) Porci con le ali, di P. Pietrangeli

DR (VM 18) GLORIA B Cara sposa, con A. Belli - S MIGNON (Via Armando Diaz - Te-leiono 324.893)

Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto • C ROYAL (Via Roma, 353 • Teletono 403.588)

Rollercoaster
TITANUS (Corso Novara, 37 • Teletono 268.122) Una giornata particolare, con M. Mastrolanni - DR

ALTRE VISIONI AMEDEO (Via Martucci, 63 - Te-

La banda del gobbo, con T. Milian - G AMERICA (Via Tito Anglini, 21 Tel. 248.982) Nenè, L. Fani - DR (VM 18) ASTORIA (Salita Tarsia - Telefono 343.722) Tintorera, con S. George - DR (VM 14)
ASTRA (Via Mezzocannone, 109

Quelli dell'antirapina, con A. Sa-bato - DR AZALEA (Via Cumana, 23 - Telefono 619.280)
Audrey Rose, M. Mason DR
BELLINI (Via Conte di Ruvo, 16

Tel. 341.222)
Il prefetto di ferro, con G.
Gemma - DR
BIONDO (Via Vicaria Vecchia, 24 Tel. 223306) Spettacolo teatrale: « Ddoia cuntanno », dalle ore 16 in poi. CAPITOL (Via Marsicano - Tele-fono 343.469)

La terra è in pericolo CASANOVA (Corso Garibaldi, 330 Tel. 200.441) Ma chi ti ha dato la patente? con Franchi-Ingrassia - C DOPOLAYORO PT (T. 321.339)

Buoni, brutti e cattivi ITALNAPOLI (Via Tasso, 109 Tel. 685.444) Il libro della giungia - DA (16,30-22 30) LA PERLA (Via Nuova Agnano n. 35 · Tel. 760.17.12)

Spettacolo teatrale: « A pagella », con M. Trevi MODERNISSIMO (Via Cisterna Dell'Orto · Tel. 310.062)

lo e Annie, con W. Allen - SA PIERROT (Via A. C. De Meis, 58 Tel. 756.78.02) Von Buttiglionen, con J. Dufilho

Il più bel film fino ad

OGGI realizzato da

ETTORE SCOLA

con

ARCI UISP GIOVANNI VERGA Aperto tutte le sere dalle ore 17 elle ore 23 per attività culturali e, ricreative e tormative di pa-

POSILLIPO (Via Posillipo, 66-A

Spettacolo teatrale alle 16,30 e

21: « Senza mamma e senza pate' », con Mario Vinci.

QUADRIFOGLIO (V.le Cavalleggeri D'Aoeta, 41 · Tel. 616.925)

Il grande racket, con F. Testi -

Barry Lindon, con R. O'Neal - DR

Colpo secco, con P. Newman - A

VALENTINO (Via Risorgimento

incredibile viaggio verso l'ignoto,

VITTORIA (Via M. Piscitelli, 8

CIRCOLI ARCI

ARCI V DIMENSIONE (Via Colli

Alle ore 18: La confessione, d

ARCI-UISP LA PIETRA (VID La

ARCI P. P. PASOLINI (VID CIN-

Aperto tutte le sere dalle ore

que Aprile - Pianura - Tele-fono 726.48.22)

Il lunedì e il giovedì alle ore 9

presso il campo sportivo Artruni

corsi di formazione psico-spor-

CIRCOLO ARTI SOCCAVO (P.ZZA

CIRCOLO ARCI VILLAGGIO VE-

SUVIO (San Gluseppe Vesu-

Aperto tutte le sere dalle 19

ARCI SAN GIORGIO A CREMANO

ARCI « PABLO NERUDA » (VI

Aperto tutte le sere dalle ore

18 alle ore 21 per li tessera-mento 1977

COLO ELIO VITTORINI . (VI.

ARCI TORRE DEL GRECO « CIR-

Riccardi, 74 - Cercole)

Principal Marina, 9)

Pietra, 189 - Bagnoti)

La compagna di banco, con L. Ca-

TERME (Via Pozzuoli, 10 - Tele-

Tel. 769.47.41)

fono 760.17.10)

Tel. 767.85.58)

Tel. 377.937)

Aminel, 21-M)

Costa Grayas

18 alle 24

, Attore Vitale) Riposo

(Via Pessina, 63)

viano)

Riposo

con R. Milland - 5

rati · C (VM 18)

SPOT .

Un film per tutti

Augusteo

STREPITOSO « Trevico-Torino »

CARLO PONTI PENTA ETTORE SCOLA



ETTORE SCOLA

E' UN FILM PER TUTTI

SUCCESSO TE CINEMA RITORNA GRANDE CON UN GRANDE WESTERN! MAURIZIO MERLI

JOHN STEINER SONJA JEANNINE DONALD O'BRIEN .-PHILIPPE LEROY .. MARTINE BROCHARD .SERGIO MARTINO - DE VON FIL III BEEDING DIETRIBLETON

Spett. 16.30, 18,30, 20,36, 22,30

ECCEZIONALE SUCCESSO al

DELLE PALME

Titanus '

IL PIU GRANDE

OSEPH E.LEVINE

QUELL'ULTIMO PONTE



DIRK BOGARDE JAMES CAAN MICHAEL CAINE SEAN CONNERY **EDWARD FOX** ELLIOTT GOULD **GENE HACKMAN ANTHONY HOPKINS** HARDY KRUGER LAURENCE OLIVIER RYAN O'NEAL ROBERT REDFORD MAXIMILIAN SCHELL LIV ULLMANN

OUELL'ULTIMO PONTE

-- CORRELAS RYAN MOSPOCA SERVICE SERVICE SERVICES OF THE SERVIC MAMICION MALLIAM GOLDMAN JOSEPH E. LEVINE , RICHARD P. LEVINE RICHARD ATTENBOROUGH

Spettacoli: 16,30 - 19,10 - 22,30

STREPITOSO SUCCESSO

FIAMMA

Doveva essere un volo inaugurale! Divenne la più grande tragedia della storia dell'aviazione civile mondiale!



BERT CONVY-PETER GRAVES - LURNE GREENE - SEASON HUBLEY TINA LOUISE - GEORGE MAHARIS - DOUG McCLURE MARTIN MILNER MISTY ROWE-BILLY CRYSTAL JOHN DE LANCIE - DAVID DE LANCIE -

E' UN FILM PER TUTTI

ORARIO SPETT.: 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30 Sospese tessere e ingressi omaggio

1 .

LIBRERIA E DISCOTECA RINASCITA

● Via Botteghe Oscure 1-2 Roma

● Tutti i tibri e i dischi italiani ed esteri

(IVA e trasporto compresi... naturalmente) CHRYSLER SIMCA

and a contract of the same

così competitivo.

Simca 1000 costa molto meno

delle più diffuse "1000 cc."

CONCESSIONARIA CHRYSLER SIMCA MATRA SUNBEAM

Simca 1000. L'unica 1000 cc. così completa ad un prezzo

Simca 1000, 4 porte, 5 posti, lunotto termico, bloccasterno,

sedili reclinabili, cinture di siccrezza, 18 Km con 1 litro.

Simca 1000. Coperta dalla GARANZIA TOTALE 12 MESI.

senza limiti dichilometraggio e comprendente

Da L. 2570000 salvo variazioni della Casa

il rimborso di eventuale traino e soccorso strudale.

Via P. Testi, 118 (Loggetta) - 80126 Napoli - Tel. 610233 PB) Via Partenope, 19/22 - 80121 Napoli - Tel. 418260 - 407317 Via Diocleziano, 204/206 - 80125 Napoli - Tel. 635601 Corso Garibaldi, 230 - 80142 Napoli - Tel. 293663

3.p.A.

TEATRO

Mercoledi 23 e giovedì 24 novembre alle ore 21 presso il centro Reich (Via Santa Maria della Neve) il teatro laboratorio « Domus de Janas» diretto da Pierfranco Zappareddu presentera lo spettacolo « Ritratto notturno di un attore ». Il gruppo formato da attori molto giovanı di sei paesi presentera uno spettacolo senza una trama precisa ma formato da « storie »: di solidarietà e di tradimento, di alcool e delirio, di lutto e follia, di sofferenza e impotenza, di ira e ribellione.

Con la commedia « Arrive-derci Kappler » di Luigi Aluzzi si è inaugurato ieri il Teatro delle Maschere con sede in via Domitiana presso il parco di Edenlandia. Il teatro sorto per iniziativa di un gruppo di giovani attori pro-fessionisti, ha in cartellone, per i prossimi mesi, una serie di novità di autori di livello nazionale.

MOSTRE

E' stata inaugurata a Cit tà del Messico la rassegna « IX En counter on video caye ». Tra gli artisti invitati Quintino Scolavino, Gugliel-mo A. Cavellini, Vito Acconci, Giulio Paolini, Vincenzo Agnetti, Luca Patella. La rassegna sarà successivamente ospitata al museo di arte mo-

derna di Tokio. Alla galleria «Il centro». via Carducci 28, si è inaugurata una mostra dedicata all'affichisme. Espose opere di Dufrene, Hains, Rotella, Villeglé. Vostell.

Alla Galleria d'Arte San Carlo, via Chiatamone 57, espone fino al 30 novembre Mario Gaeta.

CONFERENZE

Venerdi 25 novembre alle ore 18,30 a Villa Pignatelli il dott. Francesco Canessa per le conferenze del ciclo Civiltà napoletana del '600, organizzata dalla associazione Amici dei Musei parlerà sul tema: « La Musica: dal madrigale al Barocco».

Gite di studio

La Wilmink-Borriello organizza per i soci dell'Associa-zione Amici dei musei due gite di studio.

Domenica 27 novembre a Roma per visitare la galleria di Valle Giulia la mostra dell'espressionismo tedesco « Die brucke » e all'Accademia di Francia a Villa Medici la mostra su Poussin. La gita che durerà l'intera giornata. che comprende le visite gui-date alle due mostre, costa

lire 15 000. Domenica 4 dicembre è pre vista una visita al « Sito reale di Persano». La visita alla tenuta sarà illustrata dal professor Alisio. La quota di partecipazione è stata fissata in lire 10 mila.

PER LA PUBBLICITA SU

RIVOLGERSI ALLA

ANCONA - Corso Gar baid , 110 Telef. 23004 - 201150 BARI - C.so Vittorio Emanuele, 60 Telef. 214768 - 214769 CAGLIARI - Pizzza Repubblica, 10 Telef. 494244 - 494245 Telef. 224791 4 (r.c. aut.)

FIRENZE - Via Martelli, 2

Telef. 287171 - 211449 Telef. 287171 - 211449
LIVORNO - Via Grande, 77
Telef. 22458 - 33302
NAPOLI - Via S. Brigida, 68
Telef. 394950-394957-407286
PALERMO - Via Rome, 405
Telef. 214316 - 210069