

A proposito del dibattito sul separatismo

COME FUNZIONA OGGI UNA SCUOLA DI PARTITO

Sui banchi delle Frattocchie

I caratteri del grande sforzo politico, culturale e organizzativo che contraddistinguono l'attività dell'Istituto di studi comunisti Palmiro Togliatti...



ROMA - Come un fiore all'occhiello che attira lo sguardo: si precipitano tutti a Frattocchie, quelli che volevano scoprire il PCI dopo il 20 giugno...

e le stanze degli allievi. Ma anche questa struttura edilizia appare in una certa misura superata, inadeguata.

La Sezione, oltre l'Istituto di Frattocchie, coordina l'attività educativa e formativa su scala nazionale.

nella classe operaia, e in essa recluta molti dei suoi dirigenti.

La Sicilia e lo Stato

Attraverso quali vicende maturarono nelle forze di sinistra il rifiuto delle posizioni indipendentiste e l'affermazione dell'autonomia...

Caltanissetta 9 luglio 1943. La città viene bombardata dall'aviazione anglo-americana che semina morti, rovine e paura, tanta paura...

quando ancora era incerto il destino dell'Italia, avremmo dovuto pronunciare per la separazione dall'Italia e come dice Cimino (forzando una frase di Bufalini) combattere i tedeschi con «le bandiere della Sicilia»?

Grazie alla vittoria sul fascismo e sulla monarchia, il centralismo democratico è stato sancito dalla Costituzione repubblicana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Lavoro di gruppo

Quanti sono? C'è posto per un centinaio e più. Ma i corsi - di solito se ne svolgono due contemporaneamente - funzionano bene con non più di trenta-quaranta persone ciascuno.

Quanti sono? C'è posto per un centinaio e più. Ma i corsi - di solito se ne svolgono due contemporaneamente - funzionano bene con non più di trenta-quaranta persone ciascuno.

Quanti sono? C'è posto per un centinaio e più. Ma i corsi - di solito se ne svolgono due contemporaneamente - funzionano bene con non più di trenta-quaranta persone ciascuno.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Movimenti antistatisti

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Richiami a Marx e Lenin

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Tremila opere d'arte esposte alla Quadriennale di Dresda

Immagini di una realtà e dei suoi conflitti

Insieme di interessanti manifestazioni espressive che offrono una rappresentazione non agiografica e monocorde della vita sociale nella RDT

BERLINO - Tremila opere alla ottava mostra d'arte della RDT, una quadriennale che è andata crescendo di importanza.

BERLINO - Tremila opere alla ottava mostra d'arte della RDT, una quadriennale che è andata crescendo di importanza.



la mostra, chiediamo se ritiene le sue opere riconducibili al realismo socialista.

L'osservatore attento d'arte potrebbe trovare in questa mostra - all'Albertinum come nel padiglione di Fucikplatz - i richiami e sviluppi originali di alcune tra le più

importanti esperienze artistiche che hanno percorso in questo secolo l'Europa.

importanti esperienze artistiche che hanno percorso in questo secolo l'Europa.

identità e una integrazione nella città (Dieter Bock) e aggirandosi per surreali spiagge (Daher Zidany).

Un discorso a parte merita l'esposizione di arte applicata a piazza Fucik. Vi si trovano realizzazioni molto belle, che sono state portate a livello di massa (strutture architettoniche, attrezzature per campi gioco dei bambini, elettrodomestici, macchine industriali o agricole, manifesti); un altro segno che il socialismo anche in questo campo ha camminato conseguendo notevoli risultati di sviluppo.

Un discorso a parte merita l'esposizione di arte applicata a piazza Fucik. Vi si trovano realizzazioni molto belle, che sono state portate a livello di massa (strutture architettoniche, attrezzature per campi gioco dei bambini, elettrodomestici, macchine industriali o agricole, manifesti); un altro segno che il socialismo anche in questo campo ha camminato conseguendo notevoli risultati di sviluppo.

Un discorso a parte merita l'esposizione di arte applicata a piazza Fucik. Vi si trovano realizzazioni molto belle, che sono state portate a livello di massa (strutture architettoniche, attrezzature per campi gioco dei bambini, elettrodomestici, macchine industriali o agricole, manifesti); un altro segno che il socialismo anche in questo campo ha camminato conseguendo notevoli risultati di sviluppo.

Un discorso a parte merita l'esposizione di arte applicata a piazza Fucik. Vi si trovano realizzazioni molto belle, che sono state portate a livello di massa (strutture architettoniche, attrezzature per campi gioco dei bambini, elettrodomestici, macchine industriali o agricole, manifesti); un altro segno che il socialismo anche in questo campo ha camminato conseguendo notevoli risultati di sviluppo.

Un discorso a parte merita l'esposizione di arte applicata a piazza Fucik. Vi si trovano realizzazioni molto belle, che sono state portate a livello di massa (strutture architettoniche, attrezzature per campi gioco dei bambini, elettrodomestici, macchine industriali o agricole, manifesti); un altro segno che il socialismo anche in questo campo ha camminato conseguendo notevoli risultati di sviluppo.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

Non c'è dubbio che molti di questi movimenti ebbero un carattere «popolare e antistatista» come in altri momenti della storia siciliana.

profondire sono moltissimi. Anche se ho studiato filosofia, mi sono accorta che mi mancavano le basi teoriche.

E' proprio questo il punto su cui si accende l'interesse dei compagni: Gino, di Torino, Valeriano, di Grosseto, Paola, di Venezia, Giovanni, di Rimini, Pietro, di Ferrara, Giuseppina, di Prato.

E' una splendida giornata di sole. Dopo un mattino dedicato ad una lezione di dibattito sulla politica internazionale, un gruppo di compagni e compagne raggiungono il ricinissimo lago di Nemi.

Altri sottolineano che non si tratta di aggiornamento culturale dei singoli ma della necessità che studio e ricerca continui siano elementi in teatri dell'attività del Partito nel suo insieme.

Altri sottolineano che non si tratta di aggiornamento culturale dei singoli ma della necessità che studio e ricerca continui siano elementi in teatri dell'attività del Partito nel suo insieme.

Altri sottolineano che non si tratta di aggiornamento culturale dei singoli ma della necessità che studio e ricerca continui siano elementi in teatri dell'attività del Partito nel suo insieme.

Altri sottolineano che non si tratta di aggiornamento culturale dei singoli ma della necessità che studio e ricerca continui siano elementi in teatri dell'attività del Partito nel suo insieme.

Altri sottolineano che non si tratta di aggiornamento culturale dei singoli ma della necessità che studio e ricerca continui siano elementi in teatri dell'attività del Partito nel suo insieme.

Altri sottolineano che non si tratta di aggiornamento culturale dei singoli ma della necessità che studio e ricerca continui siano elementi in teatri dell'attività del Partito nel suo insieme.

Altri sottolineano che non si tratta di aggiornamento culturale dei singoli ma della necessità che studio e ricerca continui siano elementi in teatri dell'attività del Partito nel suo insieme.

Altri sottolineano che non si tratta di aggiornamento culturale dei singoli ma della necessità che studio e ricerca continui siano elementi in teatri dell'attività del Partito nel suo insieme.

Visione teorica

Dice Angela: «Sono venuta al corso per chiarirmi alcune idee. Devo dire che mi pare di acquisire una visione più ampia dei problemi che vengono dall'azione politica».

Dice Angela: «Sono venuta al corso per chiarirmi alcune idee. Devo dire che mi pare di acquisire una visione più ampia dei problemi che vengono dall'azione politica».

Dice Angela: «Sono venuta al corso per chiarirmi alcune idee. Devo dire che mi pare di acquisire una visione più ampia dei problemi che vengono dall'azione politica».

Dice Angela: «Sono venuta al corso per chiarirmi alcune idee. Devo dire che mi pare di acquisire una visione più ampia dei problemi che vengono dall'azione politica».

Dice Angela: «Sono venuta al corso per chiarirmi alcune idee. Devo dire che mi pare di acquisire una visione più ampia dei problemi che vengono dall'azione politica».

Advertisement for Giampaolo Pansa, featuring the text 'Comprati e venduti' and 'I GIORNALI E IL POTERE NEGLI ANNI '70'.