Sentenza per il padre che violentò le figlie

Condannato a 30 anni di carcere per infanticidio e incesto

Pene minori anche per il figlio e un altro giovane - Assolta la moglie per insufficienza di prove - Sette ore di camera di consiglio

E' stato condannato a trenta anni di carcere Ottorino Miccadei, l'uomo accusato di avere ripetutamente violentato le sue tre figlie e di avere ucciso un neonato frutto dei suoi rapporti con una di esse. La sentenza, che è stata emessa dai giudici della seconda corte d'assise dopo quasi sette ore di camera di consiglio, è stata accolta dall'imputato con una espressione impassibile.

I giudici hanno inoltre condannato a tre anni e due mesi il figlio di Miccadei, Mauro, e a due anni e tre mesi Angelo Colletti, fidanzato di una delle ragazze. Entrambi dovevano rispondere di violenza carnale e atti osceni. Assolta invece Carmela Di Filippo, moglie del principale imputato, accusata di concorso in infanticidio e di sottrazione di cadavere. Per la corte non esistono prove sufficienti del primo reato, mentre la donna è stata ritenuta innocente per il secondo.

I fatti che hanno portato sul banco degli accusati il muratore di Greccio, un paesino in provincia di Rieti, sua moglie, suo figlio e il suo «futuro genero» avvennero tra il 1974 e il 1976, e ne sono rimaste vittime le tre figlie dell'uomo, che avevano all'epoca 12, 13 e 14 anni.

Secondo quanto si legge nel capo di imputazione, Ottorino Miccadei aveva «istaurato un clima di terrore, di sopraffazione e di soggezione su tutti i familiari». Dopo avere soppresso un figlio, nato dalla sua relazione con una delle figlie, soffocandolo l'uomo ne avrebbe nascosto i pochi resti in una tinozza, «sepolta» in cantina. La ragazza, nell'ottobre scorso, ebbe una violenta emorragia e dovette farsi ricoverare in ospedale, a Rieti. Qui i medici scoprirono rapidamente cosa fosse accaduto, nonostante i tentativi della madre di negare i fatti. I carabinieri, avvertiti dai sanitari, fecero irruzione in casa dei Miccadei e, in cantina, trovarono il corpicino del neonato. La perizia ha stabilito che il bambino era nato vivo, e che venne ucciso in un secondo momento.

La sentenza della corte d'assise accoglie in gran parte le richieste formulate dal pubblico ministero nel corso della sua requisitoria, svolta al termine di un processo a porte chiuse. Il dibattimento aveva provocato, a più riprese, una dura reazione da parte di alcuni movimenti femministi, che avevano anche chiesto, senza successo, di potersi costituire come «parte civile».

Il processo di primo grado si è concluso e i giudici hanno emesso il loro pesante verdetto. Nessuno, però, è riuscito a dare una risposta vera alla principale domanda che scaturisce da questa raggelante vicenda: quali meccanismi, quale «logica» abbiano reso possibile una «storia» in cui l'aberrazione, o la «follia», individuale non sembrano scindibili da un ambiente di miseria ed emarginazione pressoché totali, come quello della poverissima provincia Reatina, ma neanche con l'indifferenza e il *disinteresse* di un intero paese.

A gennaio conferenza regionale sull'urbanistica

Una conferenza sull'area metropolitana di Roma, per coordinare e programmare tutti gli interventi regionali e comunali, si terrà nel mese di gennaio. Lo ha deciso ieri la giunta della Pisana, che ha anche approvato la relazione presentata dall'assessore all'urbanistica Paolo Pulci sulla convocazione della conferenza. L'iniziativa sarà organizzata d'intesa da Regione e Comune di Roma. E' stato formato un comitato di coordinamento che sarà diretto dal vicepresidente della giunta, Maurizio Ferrara, e dall'assessore Pulci.

L'altro giorno, intanto, il consiglio regionale aveva esaminato la proposta di legge presentata dall'assessore Ferrara per lo assestamento del bilancio 1977. Sono intervenuti nel dibattito la comunista Vitelli, il repubblicano Di Bartolomei il socialdemocratico Muratore, e il socialista Dell'Unto (che voteranno a favore) e per la DC, contraria, Massimiani.

Venti miliardi di deficit per produrre 500 mila litri al giorno

Esce dalla crisi la più grande centrale del latte d'Italia?

Il lavoro della nuova commissione amministratrice per contenere il passivo - 1.070 dipendenti e 2.400 rivendite

Cinquecento mila litri di latte al giorno, 1.070 dipendenti, 2.400 punti di vendita, un bilancio di 47 miliardi (e 20 di deficit): la centrale comunale del latte (la più grande d'Italia) è un gigante malato da anni che soltanto ora si tenta di guarire. A dargli le prime cure è stata la nuova commissione amministratrice, alla direzione dell'azienda dal febbraio di quest'anno. I risultati, anche se limitati, non sono mancati, almeno per quel che riguarda il contenimento del *deficit*; ma, soprattutto, sono state avanzate per la prima volta, dopo tanti anni, una serie di proposte nuove per il futuro dell'azienda.

I problemi da superare sono enormi. Il *deficit*, infatti, è solo la cartina di tornasole di una crisi che ha ragioni complesse, comuni a tutte le centrali pubbliche. Negli ultimi anni si è andata accentuando, sul mercato italiano, la concorrenza di industrie che utilizzano latte d'importazione; grazie alla politica agricola della CEE la produzione estera gode di montanti compensativi che ne abbassano notevolmente il prezzo cosicchè per le industrie italiane che acquistano è facile confezionare «latti speciali» (scadenti dal punto di vista proteinico e iglenico) ma concorrenziali sul piano del prezzo. Le centrali, invece, utilizzano in prevalenza latte di produzione nazionale, qualitativamente superiore a quello d'importazione ma anche molto più caro. Ciò significa, dato che il latte fresco pastorizzato è in regime di prezzo amministrato, che alle centrali pubbliche vengono meno quei margini di cui dispongono ampiamente le industrie private.

Questa situazione di spaccatura verticale del mercato, per cui un 50 per cento del latte (quello fresco delle centrali) è sottoposto al blocco CIP e il rimanente 50 per cento (latti speciali o a lunga conservazione) viene venduto a prezzo libero, ha portato come conseguenza una netta perdita di mercato delle centrali pubbliche e la dequalificazione dei consumi.

«Non a caso uno dei temi che la nuova gestione si propone — dice Marco Ciolella, consigliere d'amministrazione per il PCI — è proprio quello di lanciare una grande campagna di informazione per pubblicizzare il latte della centrale, l'unico che, attualmente, garantisca ai consumatori qualità e igiene al massimo grado e a prezzo amministrato».

D'altra parte, l'acquisto, da parte della centrale, di latte dei produttori regionali risponde non solo a un criterio di qualità ma anche a motivi che attengono al suo ruolo di azienda pubblica all'interno dell'economia laziale. Dai produttori locali la centrale ritira ogni anno oltre 140 mila tonnellate di latte; basta questa cifra per avere una idea della funzione determinante di sostegno della zootecnia regionale assolta dall'azienda comunale.

Ma alle cause «oggettive» della crisi va aggiunta la pesante eredità delle passate gestioni: «Improvvisazione, clientelismo, irrazionalità nell'organizzazione del lavoro — dice Fernando Paolucci segretario della cellula PCI nell'azienda — hanno portato negli anni scorsi la centrale sull'orlo del collasso».

Il bilancio di previsione per l'esercizio '78, approvato da poco, e al centro recentemente di qualche critica non disinteressata, presenta un disavanzo di 20 miliardi, con una diminuzione, rispetto al '77, di 275 milioni. Non è poca cosa, se si considera che tale riduzione avviene in presenza di un calo del 4 per cento circa delle vendite e dello scatto di oltre 15 punti della contingenza.

«La contrazione del *deficit* — dice ancora Ciolella — si è ottenuta mediante miglioramenti all'organizzazione del lavoro e una rigorosa lotta agli sprechi. In questo senso è stata determinante la collaborazione delle organizzazioni sindacali. Non è un caso infatti che, nonostante la crisi e il *deficit*, la commissione abbia previsto interventi precisi per l'ammodernamento dell'azienda». A giorni infatti dovrebbero essere assunti 35 giovani in base alla legge «285» sul preavviamento al lavoro, mentre per il '79 è prevista l'inaugurazione della nuova sede di via S. Alessandro.

Non è mancato chi ha criticato aspramente il progetto di questa nuova centrale (il cui costo si aggira sui 90 miliardi) o chi addirittura ha tentato di negare il ruolo di sostegno dell'economia regionale rappresentato dalla centrale. Gli stessi sindacati confederali, che pur appoggiano nella sostanza le linee di intervento e la gestione dell'azienda, trovano carente il programma della commissione su alcuni problemi fondamentali. «Ci sembra — dice Somera della FILZIAT — che ai progetti non sia conseguente un impegno sufficiente sui problemi dell'occupazione giovanile e della formazione professionale; l'adeguamento delle forze produttive alle esigenze che porrà la nuova centrale deve poter cominciare da ora».

Intanto, perchè questi progetti si realizzino, una serie di nodi attendono di essere sciolti, sia a livello regionale che a livello di politica comunitaria. C'è anzitutto nel Lazio il problema di un rapporto più stretto ed efficiente tra la centrale e la produzione, in modo particolare le cooperative. Soltanto così l'azienda potrà assolvere al suo ruolo pubblico di sostegno e incentivo della produzione laziale, così come è emerso anche nel recente convegno regionale sul piano agricolo-alimentare.

dl partito

Oggi ha inizio il convegno nazionale delle elette comuniste. Le compagne della delegazione di Roma devono trovarsi alle ore 10 al cinema «Savoia» (Via Bergamo, 21 - Piazza Fiume). La relazione di apertura sarà tenuta dalla compagna Adriana Seroni, della Direzione.

● Incontro-dibattito sulla previdenza sociale con Fernando Di Giulio e Mario Pochetti domani alle ore 9,30 al cinema «Madison».

COMITATO DIRETTIVO — Prosegue domani alle 9,30 in federazione con il seguente o.d.g.: «Stato e prospettive della situazione economica e sociale, dell'azione di governo e delle iniziative di massa a Roma e nella provincia alla luce delle indicazioni del CC».

CONGRESSO STATALI ZONA CENTRO — Alle 16 alla sezione Macao. Relatore il compagno Melendez. Concluderà il compagno Paolo Ciofi, segretario della Federazione.

CONGRESSO STATALI ZONA NORD — Alle 16 alla sezione Mazzini. Relatore la compagna Ghisaura. Concluderanno i compagni Giansiracusa e Pinna.

COMMISSIONE FEDERALE DI CONTROLLO - RIUNIONE COLLEGI PROBIVIRI — Sezioni del comitato comunale di Guidonia alle ore 19 a Guidonia (Cerqua).

COMITATO PROVINCIALE: alle ore 17 in federazione segretari zone e responsabili problemi economici (Strufaldi-Delnotto).

ASSEMBLEE — NUOVA OSTIA «AZZORRE»: alle 18,30 (Imbellone). PIETRALATA: alle 17,30 (Vestri). PONTE MAMMOLO: alle ore 16 (Massetti). GREGNA: alle ore 18 (Di Geronimo). BRACCIANO alle ore 15,30 (Minnucci). CASTEL MADAMA: alle ore 20,30 (Cicchetti). ARSOLI: alle ore 17 attivo (Di Bianca).

● **ASSEMBLEA DEI MEDICI COMUNISTI CON GIOVANNI BERLINGUER** — Alle ore 19 in federazione (Fusco).

ZONE — «SUD»: a TORPIGNATTARA alle ore 18 commissione cultura (Carlo Fredduzzi - Pisani); alle ore 18 commissione urbanistica (Gerassi). «CASTELLI»: alle ore 17 ad ALBANO commissione agricoltura (Rossi). «CIVITAVECCHIA»: alle 18,30 a BRACCIANO riunione segretari del mandamento sulla scuola; alle 18,30 a CIVITAVECCHIA segretari del mandamento sulla scuola (Forno).

SEZIONI E CELLULE AZIENDALI — ACOTRAL: alle ore 17 attivo a Via La Spezia (Vannini - Cesselon). LITTON: alle ore 15 assemblea in federazione (Palmieri-Grassucci). SELENIA: alle ore 16 assemblea in federazione (Orti). ITALCABLE: alle ore 17 attivo ad Acilia (Di Giuliano).

UNIVERSITARIA — Alle 14,30 in sezione incontro con i compagni del rettorato (Ferrari - Travaglini).

GALLERIA «DELL'ANGELICO»
Borgo Angelico, 22-A
Tel. 65.47.885
G. CUCCARONI
Dal 1° al 14 dicembre

ABBONAMENTI AL TEATRO DELL'OPERA

Prosegue al Teatro dell'Opera la sottoscrizione degli abbonamenti per la stagione 1977-78. L'Ufficio Abbonamenti resterà aperto dalle ore 10 alle 13 e dalle ore 17 alle 19, esclusi sabato e domenica (ingresso via Firenze 72, telefono 485601). Sono previsti quattro turni di abbonamento serali e due diurni. Per i giovani e le associazioni del tempo libero sono previsti speciali condizioni di abbonamento. Anche quest'anno si ha la possibilità di un abbonamento strenna per tre recite.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 118 - Tel. 360.17.02) Alle ore 21 al Teatro Olimpico: «Balletto spagnolo di Maria Rosa». Domenica ultima replica in diurna alle 18. Biglietti in vendita alla Filarmonica e dalle ore 16 al botteghino del Teatro.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini, n. 46 - Tel. 396.47.77) Domani alle 17,30, i Filarmonici del Teatro Comunale di Bologna diretti da A. Ephrikian. Musiche di Vivaldi. Biglietti in vendita alla Istituzione e all'Auditorio prima del concerto.

MUSICA ALL'ESQUILINO (Sala Sessoriana - Piazza S. Croce in Gerusalemme 10 - T. 737.66.17) Alle ore 18, Beethoven sonata: «La primavera» e Lieder ore 21 sonata «La primavera» e canzoni popolari arrangiati da Beethoven, Mario Buffa, Aldo D'Amico, Margaret Hayward e Dina Vezzoso.

GRUPPO MUSICALE ITALIANO - Centro Culturale Don Orione - Via Camilluccia, 120 Domani alle 17,30, Schubert: composizioni per pianoforte e Goethelieder. Sergio Cafaro - Margare Hayward. Ingresso libero.

TEATRI

AL CENTRALE (Via Celsa 6 - Tel. 6797270/678579) Alle ore 21,15, il Teatro Comico con Silvio Spaccesi pres.: «Lo zucchero in fondo al bicchiere», novità di Angelo Gangarossa.

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, n. 81 - Tel. 656.84.41) Alle ore 21,30, per la prima volta a Roma Jay Natelle con «Improbabile Mimo Teatro».

ALLO SCALO (Via dei Piceni, 30 Tel. 582.548) Alle ore 21,30, la Nuova Compagnia dell'Arco presenta: «Ricercarsi».

ARGENTINA (L.go Argentina - Telefono 654.46.02/3) Alle ore 21: «Volpone», di Ben Jonson. Regia: Luigi Squarzina. Prod. Teatro di Roma.

BORGO SANTO SPIRITO (Via dei Penitenzieri 11 - T. 845.26.74) (Riposo)

DELL'ANFITRIONE (Via Marziale, 35 - Viale Medaglie d'Oro Tel. 359.86.36) Alle ore 21, la C.T.T. diretta da Mario Baldini con: «Il beffardo», di Nino Berrini. Regia di Romano Bernardi.

DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Telefono 475.85.98) Alle ore 21: «L'uomo, la bestia e la virtù», di Luigi Pirandello. Regia di Edmo Fenoglio.

DEI SATIRI (Via di Grottapinta, n. 19 - T. 6565352-6561311) Alle ore 21,15: «La trappola», il capolavoro giallo di A. Christie nella interpretazione della Coop. CTI. Regia di Paolo Paoloni.

DELLE MUSE (Via Forlì 43 - Telefono 862.948) Alle ore 21,30: «Dancing ristorante alla Primula Rossa», di Maurizio Micheli.

DEL PAVONE (Via Palermo, 28 Tel. 474.02.61) (Riposo)

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Telefono 462.114) Alle ore 19,30, la Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Lullo e Romolo Valli pres.: «Enrico IV», di Luigi Pirandello.

E.T.I. - QUIRINO (Via Marco Minghetti, 1 - Tel. 679.45.85) Alle ore 21: «Confessione scandalosa», di Ruth Wolff. Regia di Giuseppe Patroni Griffi.

E.T.I. - VALLE (Via del Teatro Valle, 23-A - Tel. 654.37.94) Alle ore 21,15: La ragione degli altri», di Luigi Pirandello. Regia di M. Francovich.

ENNIO FLAIANO (Via Santo Stefano del Cacco, n. 16 - Telefono 688.569) Oggi alle ore 21,00: «Il Maestro Pip», di N. Saito e «L'uomo con magnetofono», di J. J. Abrahams. Due atti unici. Regia di Mario Ricci. Prod.: Teatro di Roma.

GOLDONI (Vicolo dei Soldati n. 4) Tel. 656.11.56. (Riposo)

L'ALIBI (Via di Monte Testaccio, n. 44 - Tel. 577.84.63) Alle ore 22,30: «Carousel 77», spettacolo musicale di Tito Leduc.

MONGIOVINO (Via Cristoforo Colombo, ang. Via Genocchi - Telefono 513.94.05) Alle 17 il Teatro d'Arte di Roma presenta: «Nacque al mondo un Sole (S. Francesco)» laude di Jacopone da Todi. Dopo lo spettacolo un gruppo di poeti romani del Centro Trilussa leggeranno le proprie poesie.

NUOVO TEATRO PARIOLI (Via G. Borsi - Tel. 803.523) Alle ore 21, il T. di Genova presenta: «I due gemelli veneziani» di Goldoni. Regia di Luigi Squarzina.

PICCOLO DI ROMA (Via della Scala, 67 - Tel. 589.51.72) Lo spettacolo è stato momentaneamente sospeso.

POLITECNICO TEATRO (Via G. B. Tiepolo 13-A - T. 360.75.59) Alle ore 21,15: «Commedia gaia» da («Un uomo è un uomo»), di B. Brecht. Regia di G. Sammartano.

RIPAGRANDE (Vicolo S. Francesco a Ripa 18 - Tel. 589.26.97) Alle ore 21,30: «Uno di campagna l'altro di città», di Guerrino Crivello.

ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 Tel. 654.27.70 - 747.26.30) Alle ore 21,15, la Comp. Stabile del Teatro di Roma Checco Durante, presenta: «Er marchese der grillo» di Berardi e Liberti.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni 9 - Tel. 589.57.82) (Riposo)

TEATRO TENDA (Piazza Mancini Tel. 393.969) Alle 21,15, Vittorio Gassman pres.: «Affabulazione», di Pier Paolo Pasolini. Regia di Vittorio Gassman.

SPERIMENTALI

ABACO (Lungotevere Mellini 33-A Tel. 360.47.05) Alle ore 21,15: «Bertrand de Born», di Lev Lunch. Regia di Gianni Pulone. Pinazzi di Andreina De Cesare.

ALBERICO (Via Alberico II, 29 Tel. 654.71.37) Alle 21,15 Carlo Verdone e Paolo Hermanin presentano: «Rimanga fra noi».

ALBERICHINO (V. Alberico II, 29 Tel. 654.71.37) Alle ore 21,15 l'Anonima G.R. presenta: «U Addore» (L'Odore).

ALEPH - LA LINEA D'OMBRA (Via dei Coronari, 45) Alle ore 21: «Se sei tu l'angelo azzurro», di Angiola Janigro.

CIVIS - CASA DELLO STUDENTE XX CIRCOSCRIZIONE (V.le Ministero Affari Esteri, 6) SALA A 5 settimane di laboratorio di ricerca teatrale aperto al quartiere, organizzato dagli studenti del CIVIS e dal gruppo «VRTTI OPERA». Tutti i martedì e giovedì dalle ore 18,30 e il sabato dalle ore 17.

CLUB CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri, 57 - Tel. 585603) Alle ore 21,15 l'Opera dei Burattini «La Scatola» presenta: «Pantomima futuriste di Francesco Cangiullo». Regia e coreografie di Alberto Testa.

IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo - Tel. 588.512) Alle 21,45, la San Carlo di Roma presenta: «Frasi d'amore» di Benedetto Margiotta. Regia di Tonino Nitti.

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 656.94.24) Alle 21,15 per tutti: «Monstra te esse matrem (L'Assoluto materno), di P. Mattei.

SPAZIOZERO (Via Galvani - Testaccio - Tel. 573089-6542141) Alle ore 21,15: «A Salvatore Giuliano», della Coop. Spaziozero.

SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri, n. 3 - Tel. 585.107) Alle ore 21,30, i Giancattivi della Coop. Il Melograno pres.: «Pastikke», di Alessandro Benvenuti, A. Cenci, F. Di Francescantonio.

POLITEAMA (Via Garibaldi, 56) Alle ore 21,15, il Teatro blu pres.: «Gelsomino», monologo con film di C. Bigagli.

CABARET - MUSIC HALL

CENTRO JAZZ ST. LOUIS (Via del Cardello 13-A - T. 482.524) Alle ore 21,30, concerto con il pianista Sun Ra.

EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, n. 5) Alle ore 21,30, Ronnie Grant cantante internazionale, Dakar folclorista peruviano, Alex flautista Internazionale, Raffaella cantì popolari cileni.

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi, 3) Alle ore 22 serata latino-americana con la nuova canzone cilena del gruppo «Icalma» di passaggio per Roma.

IL PUFF (Via G. Zanazzo, n. 4 Tel. 581.07.21 - 580.09.89) Alle ore 22,30: Lando Fiorini in: «Portobrutto», di Amendola e Corbucci.

LA CHANSON (Largo Brancaccio, n. 82-A) - Tel. 737.277) Alle ore 21,30, Vittorio Marsiglia in: «Isso, Essa e 'o malamente», cabaret in due tempi.

MURALES (Via dei Fienaroli 30-B) Alle ore 20,30, Patrizia Scascitelli, concerto con G. Maurino, Boogalo Smith, K. Potter, R. Romei.

MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini, n. 3 - Tel. 654.49.34) Alle ore 21,30, concerto del sassofonista Steve Grossman accompagnato da Luis Agudo alle percussioni, A. Remus (basso) e Pichi Mazzei (batteria).

TUTTAROMA (Via dei Salumi 36 Tel. 588.736 - 589.46.67) Alle 22,30, Sergio Centi presenta: la voce, la chitarra, le canzoni di Roma. Al piano: Vittorio Vincenti.

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

BAMBINI ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, 81 - Tel. 6568711) (Riposo)

BERNINI (Piazza Bernini, n. 22 Tel. 680.218) Oggi alle ore 16, la Compagnia della Commedia presenta: «Il gatto con gli stivali», spettacolo in due tempi di Andreina Ferrari.

DEL PAVONE (Via Palermo, 28 Tel. 474.02.61 - 812.70.63) (Riposo)

IL TORCHIO (Via E. Morosini, 16 Trastevere - Tel. 582.049) (Riposo)

MARIONETTE AL PANTHEON (Via Beato Angelico, 32 - Telefono 810.18.87) (Riposo)

CENTRI POLIVALENTI

ASSOCIAZIONE CULTURALE «ROMA JAZZ CLUB» (Via Marianna Dionigi n. 29 - tel. 388281) Iscrizione ai corsi di musica gospel e jazz per tutti gli strumenti.

CENTRO ANIMAZIONE TEATRALE «IL PAVONE» (Via Palermo, 28 - Tel. 474.02.61-299.595) Corsi di animazione teatrale condotto da Stefania Mazzoni per bambini fino a 12 anni. Per informazioni: tel. 399.595.

COOPERATIVA ALZAIA (Via della Minerva, 5 - Tel. 681.505) Abbonamento grafico 1977-78. Le 150 ore Scuola P. Mercuri. Comune di Ciampino.

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Circonvallazione Appia, 33 - Tel. 782.23.11) Gruppo di autoeducazione permanente e animazione dei bambini. Alle ore 19,30 laboratorio teatrale per animatori dei bambini.

GRUPPO DEL SOLE (Largo Spartaco 13 - T. 7615387-7884586) Laboratorio nel quartiere Quadraro-Tuscolano. Dalle ore 15 alle ore 17: attività di animazione presso i corsi regionali della Comunità di Capodarco. Ore 18 preparazione nuovo numero della rivista «Nel quartiere».

CENTRO 13 - COLLETTIVO RUOTALIBERA (Via Quaranta, 59 Tel. 511.59.77 - 665.08.46) Laboratorio musicale n. 2. Sperimentazione musicale condotta da Adolfo Reisin.

ASSOCIAZIONE ITALIA-URSS - Piazza Campitelli 2 - Tel. 464570 Sabato 3 dicembre alle ore 17,30 il TSD Teatro Teatro Studio De Tollis nella dimostrazione narrativa del «Vladimir Majakovskij» poema-tragedia del poeta omonimo. Regia di Nino De Tollis.

CINE CLUB

CINE CLUB MONTESACRO ALTO Alle ore 18,30, 20,30, 22,30: «Il genio della rapina»

CINE CLUB SADOUL - 581.63.79 Alle ore 19, 21, 23: «Chi ha paura di Virginia Woolf?», con E. Taylor

CINE CLUB L'OFFICINA - 862.530 Alle ore 16,30, 18,30, 20,30, 22,30, proiezione dell'ultimo film di Resnais

POLITECNICO CINEMA - 3605606 Alle ore 19, 21, 23. «Una notte movimentata», con D. Martin

CINE CLUB TEVERE - 312.283 «Sangue di Condor», di J. Sanjines

L'OCCHIO L'ORECCHIO LA BOCCA - Tel. 5894069 Alle ore 19, 21, 23: 8 e super 8 su di una famiglia italiana dal 1952 al 1977

CINE CIRCOLO «ROSA LUXEMBURG (Ostia Lido - Telefono 669.06.10) Alle ore 20: «La stangata», con P. Newman

FILMSTUDIO - 654.04.64
STUDIO 1
Alle ore 19-22: «Asylum», di P. Robinson (1972); «Atelier 76» (1976)
STUDIO 2
Alle ore 18,30, 20,45, 23: «La follia della rivoluzione»; «A proposito di un'esperienza all'interno del manicomio provinciale di Roma».

CINEFORUM MONTEVERDE (Via Monteverde, 57 - Tel. 530731) Alle ore 21: «Occupazioni occasionali di una schiava», di Kluge.

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08 La vergine il toro il capricorno, con E. Fenech - SA (VM 18) Rivista di spogliarello

GIULIO CESARE - 353.360 L. 650 Una lucertola dalla pelle di donna, con F. Balkan - G (VM 18) Rivista di spogliarello

VOLTURNO - 471.557 (Non pervenuto)

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.153 L. 2.500 La bandera, con G. Hackman - A

AIRONE - 782.71.93 L. 1.600 Viva D'Artagnan - DA

ALCYONE - 838.09.30 L. 1.000 Nenè, con L. Fani - DR (VM 18)

ALFIERI 299.02.51 L. 1.100 Il prefetto di ferro, con G. Gemma - DR

AMBASSADE - 540.89.01 L. 2.500 Madame Claude, con F. Fabian DR (VM 18)

AMERICA 581.61.68 L. 2.100 California (prima)

ANIENE 890.812 L. 1.200 Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR

ANTARES - 890.947 L. 1.200 Io e Annie, con W. Allen - SA

APPIO - 779.638 L. 1.300 Herbie al rally di Montecarlo, con D. Jones - C

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200 Difficile morire (prima)

ARISTON - 353.230 L. 2.500 Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)

ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500 Via col vento, con C. Gable - DR

ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100 Io ho paura, con G. M. Volonté DR (VM 14)

ASTOR - 622.04.09 L. 1.500 007 la spia che mi amava, con R. Moore - A (DR)

ASTORIA 511.51.05 L. 1.500 Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR

ASTRA - 886.209 L. 1.500 La grande avventura (prima)

ATLANTIC - 761.06.56 L. 1.200 California (prima)

AUREO - 880.606 L. 1.000 Abissi, con J. Bisset - A

AUSONIA - 426.160 L. 1.200 L'impossibilità di essere normale, con E. Gould - DR (VM 18)

AVENTINO Ride bene chi ride ultimo, con G. Bramieri

BALDUINA - 347.592 L. 1.100 Herbie al rally di Montecarlo, con D. Jones - C

BARBERINI 475.17.07 L. 2.500 Rollercoaster, con G. Segal - A

BELSITO - 340.887 L. 1.300 Ride bene chi ride ultimo, con G. Bramieri

BOLOGNA 426.700 L. 2.000 Gran bollito, con S. Winters DR (VM 14)

BRANCACCIO 795.225 L. 2.500 Un altro uomo un'altra donna, con J. Caan - S

CAPITOL 393.280 L. 1.800 Criminal International Agency - Sezione sterminio (prima)

CAPRANICA - 679.2465 L. 1.600 Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR

CAPRANICHETTA 686.957 L. 1.600 Un attimo una vita, con Al Pacino - DR

COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100 Squadra antitruffa, con T. Milian - SA

DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500 Casotto, con L. Proietti SA (VM 14)

DIANA 780.146 L. 1.000 007 la spia che mi amava, con R. Moore - A (DR)

DUE ALLORI 273.207 L. 1.000 Ride bene chi ride ultimo, con G. Bramieri

EDEN 380.188 L. 1.500 Io e Annie, con W. Allen - SA

EMBASSY 870.245 L. 2.500 Un altro uomo un'altra donna, con J. Caan - S

EMPIRE - 857.719 L. 2.500 Pane, burro e marmellata, con E. Montesano - C

ETOILE - 6797556 L. 2.500 Madame Claude, con F. Fabian DR (VM 18)

ETRURIA 699.10.78 L. 1.200 Agente 007 la spia che mi amava (in orig.), con R. Moore - A

EURCINE 591.09.86 L. 2.100 La grande avventura (prima)

EUROPA 865.736 L. 2.000 Ride bene chi ride ultimo, con G. Bramieri - C

FIAMMA 475.11.00 L. 2.500 Holocaust 2000, con K. Douglas DR

FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100 Un attimo, una vita, con A. Pacino - DR

GARDEN - 582.848 L. 1.500 Ride bene chi ride ultimo, con G. Bramieri

GIARDINO - 894.946 L. 1.500 Nenè, con L. Fani - DR (VM 18)

GIOIELLO 864.149 L. 1.500 Wagons-lits con omicidi, con G. Wilder - A

GOLDEN - 755.002 L. 2.000 Mogliamante, con L. Antonelli DR (VM 18)

GREGORY 638.06.00 L. 2.000 Mogliamante, con L. Antonelli DR (VM 18)

HOLIDAY 858.326 L. 2.000 Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)

KING - 831.95.41 L. 2.500 Holocaust 2000, con K. Douglas DR

INDUNO - 582.495 L. 1.600 New York New York, con R. De Niro - S

LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500 Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C

MAESTOSO 786.086 L. 2.100 Ecco noi, per esempio, con A. Celentano - SA (VM 14)

MAJESTIC - 649.49.08 L. 2.000 Viva D'Artagnan - DA

MERCURY - 656.17.67 L. 1.100 Nenè, con L. Fani - DR (VM 18)

METRO DRIVE IN Il principe e il povero, con O. Reed - S

METROPOLITAN - 686.400 L. 2.500 Ecco noi, per esempio, con A. Celentano - SA (VM 14)

MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900 Filumena Marturano, di E. De Filippo - DR

MODERNETTA - 460.285 L. 2.500 La nuora (prima)

MODERNO 461.285 L. 2.500 Torino violenta (prima)

NEW YORK 780.271 L. 2.600 Pane, burro e marmellata, con E. Montesano - C

N.I.R. - 589.22.96 L. 1.000 Padre padrone, dei Taviani - DR

NUOVO FLORIDA Vizi e peccati delle donne nel mondo

NUOVO STAR - 799.242 L. 1.600 California (prima)

OLIMPICO 396.26.35 L. 1.500 Ore 21: Balletto spagnolo

PALAZZO 495.66.31 L. 1.500 Porci con le ali, di P. Pietrangeli - DR (VM 18)

PARIS - 754.368 L. 2.500 Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)

PASQUINO 580.36.22 L. 1.000 Black Sunday, con M. Keller DR

PRENESTE Airport 77, con J. Lemmon - DR

QUATTRO FONTANE 480.119 L. 2.000 New York, New York, con R. De Niro - S

QUIRINALE - 462.653 L. 2.000 Criminal International Agency - Sezione sterminio (prima)

QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.500 Antonio Gramsci: i giorni del carcere, con R. Cucciolla - DR

RADIO CITY - 464.103 L. 1.600 Abissi, con J. Bisset - A

REALE - 581.02.34 L. 2.000 Pane, burro e marmellata, con E. Montesano - C

REX - 864.165 L. 1.300 Herbie al rally di Montecarlo, con D. Jones - C

RITZ - 837.481 L. 1.800 Guerre stellari, di G. Lucas - A

RIVOLI 460.883 L. 2.500 Certi piccolissimi peccati, con J. Rochefort - SA

ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500 California (prima)

ROXY 870.504 L. 2.100 Mogliamante, con L. Antonelli DR (VM 18)

ROYAL 757.45.49 L. 2.000 Guerre stellari, di G. Lucas - A

SAVOIA - 861.159 L. 2.500 Ecco noi, per esempio, con A. Celentano - SA (VM 14)

SISTO (Ostia) Mogliamante, con L. Antonelli DR (VM 18)

SMERALDO 351.581 L. 1.500 Wagons Lits con omicidi, con C. Wilder - A

SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500 Squadra antitruffa, con T. Milian - SA

TREVI - 689.619 L. 2.000 Casotto, con L. Proietti SA (VM 14)

TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500 Porci con le ali, di P. Pietrangeli - DR (VM 18)

TIFFANY - 462.390 L. 2.500 Le ragazze dal ginecologo, con C. Schubert - S (VM 18)

ULISSE - 433.744 L. 1.200 - 1.000 Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C

UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200 La bandera, con G. Hackman - A

VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000 La grande avventura (prima)

VITTORIA - 571.357 L. 1.700 Il prefetto di ferro, con G. Gemma - DR

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 L. 450 (Non pervenuto)

ACILIA - 605.00.49 L. 800 Airport 77, con J. Lemmon - DR

ADAM (Non pervenuto)

AFRICA - 838.07.18 L. 700-800 Paperino e C. nel Far West - DA

ALASKA - 220.122 L. 600-500 Storia di un peccato, di W. Borowczy - DR (VM 18)

ALBA - 570.855 L. 500 Stop a Greenwich Village, con L. Baker - DR (VM 14)

AMBASCIATORI 481.570 L. 700-600 L'uomo la donna e la bestia, con J. Avril - DR (VM 18)

APOLLO - 731.33.00 L. 400 Il furido e l'americano

AQUILA - 754.951 L. 600 Storia d'amore con delitto, con B. Andersson - DR (VM 18)

ARALDO - 254.005 L. 500 Due bianchi nell'Africa nera, con Franchi-Ingrassia - C

ARIEL - 530.251 L. 700 Pugni feroci, con Loh Lieh - A

AUGUSTUS 655.455 L. 800 Airport 77, con J. Lemmon - DR

AURORA - 393.269 L. 700 Le deportate della sezione speciale SS, con J. Steiner - DR (VM 18)

AVORIO D'ESSAI - 779.832 L. 700 Miseria e nobiltà, con S. Loren

BOITO 831.01.98 L. 700 I racconti di Canterbury, di P.P. Pasolini - DR (VM 18)

BRISTOL - 761.54.24 L. 600 La portiera nuda, con M. Carotenuto - SA (V