

Manifestazione a Montecitorio

Cinema: oggi delegazioni alla Camera

Rappresentanze dei lavoratori chiedono provvedimenti contro la crisi e la sollecita approvazione della nuova legge

ROMA — Questa mattina alle 10 i lavoratori del cinema manifestano davanti a Montecitorio: delegazioni delle aziende romane e rappresentanti delle diverse province italiane chiederanno di parlare con la Presidenza della Camera...

Domani sera inizia la stagione

La Scala si apre senza telecamere

Il «Don Carlo» di Verdi sarà trasmesso il 7 gennaio

Dalla nostra redazione

MILANO — Il Don Carlo sarà trasmesso in Mondovisione con l'inaugurazione della stagione alla Scala...

Gli ultimi Mozart e Brahms a Roma

ROMA — Nel taculino abbiamo annotato ancora un buon concerto: quello domenicale all'Auditorium, interamente nel cartellone di Santa Cecilia...

Il programma aveva, poi, nell'apparente fortuna degli accostamenti — Mozart e Brahms — una sua profonda linea di raccordo...

le prime

Musica

Angelo Ephrikan al S. Leone Magno

Ancora un medaglione validano nei programmi dell'Istituto universitario: l'Ensemble del Teatro Comunale di Bologna, diretti da Angelo Ephrikan...

Comincia a Roma la rassegna

Film sovietici, botta e risposta

Incontro con dirigenti, registi e attori — Un panorama della produzione più significativa dei problemi del paese — Le proiezioni si ripeteranno anche a Torino e a Bari

ROMA — «Non posso dire che siano qui rappresentati i migliori film fatti negli studi di Mosca di contrappunto e delle repubbliche sovietiche, ma posso affermare che, nelle opere che sottopongo al pubblico italiano, vengono affrontati i problemi più cocenti e acuti della società sovietica».



Sizov, vice ministro del Cinema dell'URSS, nonché direttore generale della Mosfilm, rispondendo al saluto del vice direttore generale per la cooperazione culturale, scientifica e tecnica del Ministero degli Esteri italiano...

L'incontro con la stampa è stato assolutamente informativo: un crocicchio di domande e risposte volte a soddisfare le curiosità dei giornalisti...

TV e cinema, c'è naturalmente un rapporto competitivo. Un buon film in tv «vuole» la sala cinematografica e viceversa.

Altre domande, e relative risposte, hanno tenuto a chiarire i concetti di film «bello» e «brutto» e «buono» e «cattivo». «Non sempre — ha spiegato il giovane Mikhailov — un film ritenuto «buono» ha successo tra il pubblico...

QUESTO IL PROGRAMMA

ROMA — Ecco i film della rassegna sovietica in programma al Cinema Planetario (orario continuato, con inizio delle programmazioni alle 16):

Brasla e Tsilinski. 16-18-30: Il figlio del contadino di Irina Tarkovskaja e i disegni animati Una pipa, Uomini saggi, Due arioni. Alle 21: Romanzo sentimentale di Igor Maslennikov.

Da oggi il programma di Ivens in TV

Ecco la Cina «quotidiana»

Questa sera alle 21.55 sul primo canale televisivo, avrà inizio la programmazione di Come Yu Kong mosse le montagne. L'appassionata testimonianza sulla vita in Cina realizzata da Joris Ivens...

Si tratta di una mole di materiale enorme: oltre 100 mila metri di pellicola, da cui il grande documentarista olandese ha tratto dodici ore di programmazione, articolate in una serie di cinque film indipendenti dall'altro, protettibili, quindi, nell'ordine più diverso.

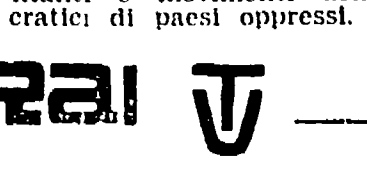
Altre domande, e relative risposte, hanno tenuto a chiarire i concetti di film «bello» e «brutto» e «buono» e «cattivo».

Giovani registi e giovane pubblico: quest'ultimo, come avviene anche nel nostro Paese, non molta attenzione ai «classici», ma accetta quelli contemporanei, così le «vecchie opere» trasmesse alla TV in occasione del 60. della Rivoluzione d'Ottobre hanno suscitato interesse e dibattito tra le nuove e le nuovissime generazioni.

NELLA FOTO: Una scena del film «Partitura incompiuta per pianola meccanica» di Nikita Mikhalkov.

L'ANAC solidale col fronte iraniano

ROMA — L'Associazione nazionale degli autori cinematografici (ANAC) ha espresso con un comunicato la sua solidarietà al fronte iraniano che si batte per la liberazione dei detenuti politici e per la cessazione della repressione dei diritti umani e civili in Iran.



programmi

Table with TV program listings for the first and second channels, including times and program titles like 'PRIMA VISIONE', 'TELEGIORNALE', 'CARTONI ANIMATI'.

Table with Radio 1° program listings, including times and program titles like 'GIORNALI RADIO', 'Lavoro flash', 'Musica'.

Table with Radio 3° program listings, including times and program titles like 'GIORNALI RADIO', 'Concerto della sera', 'Musica'.

Table with Radio 2° program listings, including times and program titles like 'GIORNALI RADIO', 'Concerto della sera', 'Musica'.

A Roma una novità teatrale di Dacia Maraini

Un Don Giovanni rivoltato

Il personaggio, in bilico tra passato e storia recente, è visto dall'autrice come un simbolo del «potere culturale» — Squilibri del testo e carenze dello spettacolo

ROMA — Ennesima incarnazione di un antico mito, sottoposto nel tempo ai vari trattamenti, il Don Juan di Dacia Maraini viene sempre in Spagna: con un piede nella tradizione del protagonista, ma con un piede nella modernità...

ad imprese violente. Così il personaggio di Don Giovanni, come di tante sue donne, polché, da esteta decadente, incline al rischio e all'avventura, disegna la disciplina e l'oscuro lavoro organizzativo.

minile come difesa dall'oppressione del maschio, il dramma non riesce, ci sembra, a trovare una reale consistenza problematica e di linguaggio.

le prime

Musica

Angelo Ephrikan al S. Leone Magno

Ancora un medaglione validano nei programmi dell'Istituto universitario: l'Ensemble del Teatro Comunale di Bologna, diretti da Angelo Ephrikan...

Secondo la Maraini, Don Giovanni è «il simbolo della disubbidienza, religioso e civile», sarebbe divenuto «un inglorioso e tormentato simbolo del potere culturale» che si esalta sul soggetto, i servi come Caterine, i poveri come Felipe, e soprattutto i rappresentanti dell'altro sesso.

La favola metaforica e pamphletica, presentando ora a Don Juan, il personaggio di Maria, e il suo risalto del suo confronto col figlio, che è, pur come scrittura, una delle pagine più persuasive della cultura di Maria.

Advertisement for Canon calculators. Features the headline 'Prezzi eccezionali per le famose Canon.' and 'la nuova calcolatrice Canon Palmtronic LC2'. Includes an image of the calculator and the Canon logo.