Alle 9 in corteo i contadini da Porta Pia a piazza Dante

Da tutta la regione a Roma per una nuova agricoltura

Giungono oggi a Roma, gli agricoltori di tutta la regione. Assieme ai braccianti, ai giovani disoccupati daranno vita ad una manifestazione per le vie del centro. L'appuntamento è fissato per le 9 a Porta Pia da dove si muoverà un corteo che raggiungerà piazza Dante. Qui prenderanno la parola Ognibene, del comitato nazionale della Costituente contadina, Bello, della Lega delle cooperative e Diamanti della Cenfac nazionale.

La giornata di lotta, indetta dalle tre organizzazioni, ha al centro i temi del rinnovamento e dello sviluppo dell'agricoltura. La piattaforma abbraccia un arco di problemi che va dalla richiesta di nuovi finanziamenti per la legge regionale, alla riforma dei contratti agrari, dell'Alma, della Federconsorzi, all'utilizzazione delle terre incolte e malcoltivate. Temi che sono al centro dell'iniziativa del movimento operaio per un nuovo sviluppo economico della regione. Per questo acquista una notevole importanza l'adesione alla manifestazione di numerosi consigli di fabbrica degli istituti agrari e di decine di amministrazioni del Lazio, oltre quella della giunta del Comune e della Provincia di Roma.

Si tratta di adesioni importanti che sottolineano l'ampiezza e l'articolazione che ha raggiunto anche nella nostra regione. E in questo quadro acquista un rilievo particolare la presenza alla manifestazione di «leghe dei giovani disoccupati». Un'adesione — come è scritto in un comunicato — che è una risposta alla politica di abbandono e di sperpero delle risorse in agricoltura. Un settore invece che può e deve dare risposte credibili e valide ai giovani e alle aspettative di lavoro che si sono espresse con la costituzione di numerose cooperative che hanno messo a coltura decine di ettari fino ad oggi abbandonati».

«Le leghe dei disoccupati invitano anche gli studenti degli istituti tecnici e professionali per la agricoltura e l'alimentazione a partecipare stamane al corteo».

Durante la manifestazione, secondo quello che è una consuetudine ormai consolidata, i contadini distribuiranno ai cittadini prodotti della terra: vino, patate e fiori.

Denunciato per le assegnazioni di alloggi il sindaco dc di Latina

Nino Corona, il sindaco democristiano di Latina, è stato denunciato per abuso di atti d'ufficio: ad avanzare l'esposto è stato il magistrato Antonio Paolino nella sua veste di presidente della zione degli alloggi dell'Iacp, commissione per l'assegna- I fatti si riferiscono all'aprile scorso. Allora l'esponente fanfaniano e primo cittadino del capoluogo firmò una delibera di requisizione di sette appartamenti. Gli alloggi furono quindi immediatamente assegnati ad altrettante famiglie.

Così — questa sembra essere la tesi sostenuta da Antonio Paolino — molti aspiranti assegnatari, da anni in lista d'attesa vennero scavalcati. Il caso poi non sembra essere quello previsto dalla legge sulle requisizioni, in cui si dice che il provvedimento può essere adottato solo di fronte a calamità naturali o ad eventi di carattere straordinario.

Cerimonia in piazza di Spagna per l'8 dicembre

Il tradizionale omaggio del papa alla statua della Madonna in piazza di Spagna per la festa dell'«Immacolata concezione» si è svolta ieri alla presenza di circa ottomila persone. Ad accogliere Paolo VI in piazza di Spagna c'erano il sindaco di Roma Argan, il vice sindaco Benzoni, gli assessori Arata e Pala, e il presidente del consiglio regionale Ziantoni. In rappresentanza del vicariato di Roma era presente il cardinal Poletti.

L'incontro tra il papa e il sindaco è stato molto cordiale. Argan e Paolo VI hanno avuto modo prima e dopo la cerimonia di scambiarsi brevi parole. Il papa ha espresso al sindaco parole d'augurio per l'attività dell'amministrazione comunale. Rivolgendosi poi alle migliaia di persone che fin dalle prime ore del pomeriggio gremivano la piazza, il papa ha espresso a tutti gli auguri di buon Natale: in particolare «a quanti hanno la direzione degli affari e delle fortune dell'urbe, agli ospiti della città, ai poveri e ai sofferenti».

NELLA FOTO: A piazza di Spagna il momento dell'incontro tra il sindaco Argan e il Papa

Questa mattina alla Galleria Colonna contro lo smantellamento

Manifestano i lavoratori dell'Unidal

La causa della crisi dei bar Motta e Alemagna nella capitale - Centri commerciali privi di autonomia, utilizzati «solo per reclamizzare» i prodotti

L'Unidal a Roma: trecentocinquanta dipendenti, tre bar (tra i quali quello in via del corso, il famoso ex Aragno) e due depositi. Una presenza che sembra bene adattarsi a una delle città meno produttive d'Italia: centri che sono nati esclusivamente come «vetrine», per reclamizzare i prodotti; privi perciò di una seria politica commerciale. Sul personale dei tre bar, come su quello dei depositi dell'Alemagna in via Baldo degli Ubaldi e della Motta a Tor Cervara, pesa ora la minaccia del licenziamento. E proprio i 140 lavoratori di questi due depositi stamane daranno vita ad una manifestazione alla Galleria Colonna. Chiedono la riconversione dell'apparato produttivo dell'Unidal, perché sia salvaguardato l'intero patrimonio della società: dicono no, dunque, alla smobilitazione dei centri nella capitale.

I sindacati hanno anche elaborato un piano perché negli stabilimenti di via Baldo degli Ubaldi e di Tor Cervara i lavoratori non si limitino solo a smistare i panettoni e le «colombe» nei vari negozi, durante i periodi festivi. E' possibile infatti utilizzare i centri, attrezzatissimi, anche per la commercializzazione di tutti i prodotti trasformati dall'Unidal, e per la catena di approvvigionamento dei gelati.

Gli errori imprenditoriali della SME, la finanziaria controllata dallo Stato tramite l'IRI, che gestisce la società nata dalla fusione di Motta-Alemagna sono ormai ben noti: una storia fatta di personalismi di gigantesche perdite e di scarsa attenzione verso i mercati più favorevoli. Ma la crisi dell'Unidal a Roma ha anche una particolarità. Basta scorrere i bilanci di alcuni di questi esercizi: il bar Alemagna in via del Corso, ha un passivo di 370 milioni. Più contenuto, ma certo rilevante, il deficit del bar Motta in viale Liegi, che supera i cento milioni. I centri, lo abbiamo detto, erano nati solo per scopi pubblicitari: enormi vetrine, dislocate nei punti più eleganti della città. Poi, con gli anni, anche qui sono arrivati i segni pesanti della crisi. Il giro di affari è calato verticalmente in tutta la catena (certo, non per tutti allo stesso modo: l'Alemagna in via del Corso ad esempio, può contare su convenzioni particolari con uffici e banche della zona); i costi invece sono diventati altissimi. E ora si parla sempre più insistentemente di chiusura. Una posizione che i sindacati intendono respingere con la manifestazione di questa mattina, alla quale parteciperanno anche i piazzisti della Motta e dell'Alemagna.

PENSIONATI — Promosso dalla camera del lavoro di Roma e dall'INCA provinciale inizia questa mattina, nella sede dell'Inam, in via Cristoforo Colombo, un convegno sul tema: contro l'emarginazione e per la partecipazione degli anziani al rinnovamento della società. Ai lavori, che saranno introdotti da una relazione di Piero Polidori, segretario aggiunto della CdL, parteciperà anche l'assessore regionale Leda Colombini.

Lo «Stabile» non dà i soldi alle cooperative culturali

Uno sciopero a tempo indeterminato è stato deciso da tutte le associazioni culturali impegnate nella formazione di biblioteche e di centri circoscrizionali polivalenti. Motivo della protesta, il mancato versamento, da parte del Teatro di Roma, delle somme previste dal progetto di decentramento culturale del Comune.

Annunciando l'agitazione, le cooperative di servizi culturali Giocosfera, Collettivo G, Teatro Pretesto, Ruota Libera e Alzaia hanno denunciato il fatto che da cinque mesi il Teatro non mantiene gli impegni stipulati con le cooperative e le rispettive circoscrizioni nonostante che il Comune abbia da tempo versato all'amministrazione dello «Stabile» l'intera somma stanziata per il progetto di decentramento culturale.

Ieri sera al Portuense

Due donne ferite dagli scippatori

Una è grave: ricoverata al S. Camillo, ne avrà per 60 giorni — Magro il bottino: 20 mila lire

Aggredite e scippate due donne ieri sera al Portuense. Clara e Ines Gismondi di 58 e di 50 anni nella breve colluttazione con il ladro sono rimaste ferite. La prima ne avrà per 60 giorni, la seconda per 5. Il fatto è accaduto verso le 18,30 in viale Prospero Colonna. Le due sorelle passeggiavano a braccetto per la strada, quando una «128» si è affiancata al marciapiede. Ne è sceso un uomo a volto scoperto che con mossa rapidissima ha spinto violentemente a terra le due donne, strappando la borsa contenente 20 mila lire dalle mani di Clara Gismondi. Il tempista è poi risalito velocemente sull'auto alla cui guida era un complice, riuscendo a dileguarsi nonostante il traffico intenso.

Le due donne nella caduta sono rimaste ferite. La più grave è Clara Gismondi. Soccorsa da alcuni passanti è stata trasportata al pronto soccorso del S. Camillo, dove le sono state medicate ferite al volto, alle ginocchia e agli zigomi. Dovrà inoltre rimanere ingessata per 60 giorni per una frattura all'avambraccio. Conseguenze meno gravi invece per la sorella Ines, che se la caverà in 5 giorni.

il partito

ASSEMBLEE — S. PAOLO alle 18 (Cervi); CIVITAVECCHIA «Curiel» alle 18 (Barletta); TORBELLAMONACA alle 18,30 (Iannilli); CIVITELLA S. PAOLO alle 20 (Spera); MAZZANO alle 20 (Ferilli); MONTECELIO alle 19 (Vitali).

ZONE — «CENTRO» alle 18,30 a Campo Marzio attivo femminile (Simonetti); «SUD» a TORPIGNATTARA alle 18 attivo responsabili femminili delle Sezioni (Giordano, Proietti, Napoletano); alle 18,30 Commissione Fabbriche (Pomaranzi); alle 19 riunione dei compagni responsabili delle 5 Circoscrizioni e delle Sezioni sui problemi del Commercio (Vichi); «OVEST»: «CIVITAVECCHIA» alle 17 alla Sezione «Togliatti» riunione del mandamento sulla sanità (Gargiulo); sezione Curiel assemblea cittadina e mandamentale: elezioni scolastiche ore 18 (Barletta). Ore 15,30 gruppo di lavoro sui trasporti (Ottaviano, Lombardi); «TIVOLI-SABINA» alle 16 a Palombara attivo femminile di mandamento sull'aborto (Romani).

SEZIONI CELLULE AZIENDALI — S. EUGENIO alle 18,30 assemblea all'Eur (Fusco); ACOTRAL-LAURENTINA alle 18 a San Saba costituzione Cellula (Cesselon).

Alle ore 15 in Federazione assemblea dei giovani comunisti della provincia sul tema: «come estendere e unificare un grande movimento di lotta per applicare la 285 in tutti i settori produttivi e in particolare in agricoltura» (M. Bizzarri - A. Ferraioli).

Zona «OVEST»: l'attivo di zona dei segretari delle sezioni, dei responsabili femminili, degli organizzatori e dei probiviri sul bilancio del mese del partito e sul tesseramento convocato per oggi è rinviato a data da destinarsi.

DOMANI CHIUSURA DELLA CAMPAGNA ABBONAMENTI AL TEATRO DELL'OPERA

Domani scadrà improrogabilmente il termine ultimo per la sottoscrizione agli abbonamenti al Teatro dell'Opera per la stagione 1977-78, che si inaugurerà martedì 20 dicembre con il TANCREDI, di Gioacchino Rossini. L'Ufficio Abbonamenti (ingresso Via Firenze 72, tel. 485.601) è aperto dalle ore 10-13 e dalle 17-19. Sono previsti quattro turni di abbonamento serali e due diurni. Per i giovani e le associazioni del tempo libero sono previste particolari condizioni di abbonamento. Anche quest'anno c'è la possibilità di un abbonamento strenna per tre recite.

CONCERTI

ACCADEMIA S. CECILIA (Auditorio di Via della Conciliazione, 4 - Tel. 654.10.44)
Alle ore 21, concerto del pianista Maurizio Pollini (in abb. tagl. n. 5). In programma: Schuberti. Biglietti in vendita dalle ore 9 alle 14 e dalle 19 in poi.

MUSICA ALL'ESQUILINO (Sala Sessoriana - Piazza S. Croce in Gerusalemme 10 - T. 757.66.17)
Alle ore 18 e 21, Martin Joseph pianoforte, suonerà un concerto jazz con composizioni proprie di C. Parker e O. Coleman. Ingresso libero.

TEATRI

AL CENTRALE (Via Celsa, n. 6 Tel. 679.72.70 - 678.579)
Alle ore 21,15, il Teatro Comico con Silvio Spaccesi pres.: «Lo zucchero in fondo al bicchiere», novità di Angelo Gangarossa.

ALLO SCALO (Via dei Piceni, 30 Tel. 582.548)
Alle ore 21,30, la Nuova Compagnia dell'Arco presenta: «Ricercarij».

ARGENTINA (L.go Argentina - Telefono 654.46.02/3)
Alle ore 20,30: «L'anitra selvatica», di H. Ibsen. Regia di Luca Ronconi. Prod.: Teatro di Genova.

CENTOCELLE (Via Carpineto, 27)
Alle ore 17: «Uno di campagna, l'altro di città», di Guerrino Crivello. Regia di Guerrino Crivello.

DELL'ANFITRIONE (Via Marziale, 35 - Viale Medaglie d'Oro Tel. 359.86.36)
Alle ore 21,00, la C.C.T. diretta da Mario Baldini con: «Il beffardo», di Nino Berrini. Regia di Romano Bernardi.

DEI SERVI (Via del Mortaro, 22 Tel. 679.51.30)
Alle ore 21,15, la Cooperativa di danza classica Gemini pres.: «Il grande scoppio», dramma danzato. Regia di Patrick Latronica.

DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Telefono 475.85.98)
Alle ore 21,00: «L'uomo, la bestia e la virtù», di Luigi Pirandello. Regia di Edmo Fenoglio.

DEI SATIRI (Via di Grottapinta, n. 19 - T. 6565352-6561311)
Alle ore 21,15 (fino a domenica 11) continuano le repliche de: «La trappola», di A. Christie.

DELLE MUSE (Via Forlì 43 - Telefono 862.948)
Alle ore 21,30: «Dancing, ristorante alla Primula Rossa», di Maurizio Micheli.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Telefono 462.114)
Alle ore 19,30, la Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Lullo e Romolo Valli pres.: «Enrico IV», di Luigi Pirandello. Regia di Giorgio De Lullo.

E.T.I. - QUIRINO (Via Marco Minghetti, 1 - Tel. 679.45.85)
Vale abbon. prima fam. diurna. Alle ore 21, Il Piccolo Teatro di Milano pres.: «Le case del vedovo», di Bernard Shaw. Regia di Carlo Battistoni.

E.T.I. - VALLE (Via del Teatro Valle, 23-A - Tel. 654.37.94)
Alle ore 21,15: «La ragione degli altri», di Luigi Pirandello. Regia di M. Francovich.

ENNIO FLAJANO (Via Santo Stefano del Cacco, n. 16 - Telefono 688.569)
Oggi alle ore 21: «Il Maestro Pip», di N. Saito e «L'uomo con magnetofono», di J. J. Abrahams. Due atti unici. Regia di Mario Ricci. Prod.: Teatro di Roma. (Due atti unici).

MONGIOVINO (Via Cristoforo Colombo, ang. Via Genocchi - Telefono 513.94.05)
Alle 17, il Teatro d'Arte di Roma presenta: «Nacque al mondo un Sole (S. Francesco)», laude di Jacopone da Todi. Prenotazioni ed informazioni dalle ore 16.

ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 Tel. 654.27.70 - 747.26.30)
Alle ore 21,15, la Comp. Stabile del Teatro di Roma Checco Durante, presenta: «Er marchese der grillo» di Berardi e Liberti. Prenotazioni dalle ore 10 alle 13, tel. 747.26.30 e al Teatro dalle 16 in poi.

SISTINA (Via Sistina, 129 - Telefono 475.68.41)
Alle ore 21, Garinei e Giovannini pres.: «Aggiungi un posto a tavola». Scritto con Iaia Fiastri.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni 9 - Tel. 589.57.82)
SALA «B»
Alle ore 21,15, il Gruppo Popolare presenta: «Don Juan», di Dacia Maraini. Regia di Fenando Vannozzi.
SALA «C»
Alle ore 21,45, la Cooperativa del Teatro in Trastevere presenta: Belli, Bellissimo con e di Roberto Bonanni. Regia di Riccardo Sesani.

TEATRO TENDA (Piazza Mancini Tel. 393.969)
Alle 21,15, Vittorio Gassman pres.: «Affabulazione», di Pier Paolo Pasolini. Regia di Vittorio Gassman.

SPERIMENTALI

ABACO (Lungotevere Mellini 33-A Tel. 360.47.05)
Alle ore 21,15: «Bertrand de Born», di Lev Lunch. Regia di Gianni Pulone. Pupazzi di Andreina De Cesare.

ALBERICO (Via Alberico II, 29 Tel. 654.71.37)
Alle ore 21,15, il Teatro Perchè pres.: «Ouverture», su farsa anonima contaminata e francese. Regia di G. Marchesini.

ALBERICHINO (V. Alberico II, 29 Tel. 654.71.37)
Alle ore 21,15, l'Anonima G.R. presenta: «U Addóre» (L'Odore).

ALEPH - LA LINEA D'OMBRA (Via dei Coronari, 45)
Alle ore 21: «Se sei tu l'angelo azzurro», di Angiola Janigro.

CLUB CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri, 57 - Tel. 585605)
Alle ore 21,15, l'Opera dei Burattini «La Scatola» presenta: «Pantomime futuriste di Francesco Cangiullo». Regia e coreografia di Alberto Testa.

IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo - Tel. 588.512)
Alle 21,45, la San Carlo di Roma presenta: «Frasi d'amore» di Benedetto Marglotta Regia di Tonino Nitti. Ultima settimana.

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 656.94.24)
Alle ore 21,15 (per tutti): Monstra te esse matrem (L'Assoluto materno), di P. Mattei con Daniela Gara e Teresa Ronchi.

SPAZIOZERO (Via Galvani - Testaccio - Tel. 573089-6542141)
Alle ore 21,15: «A Salvatore Giuliano», della Coop. Spaziozero.

POLITEAMA (Via Garibaldi, 56)
Alle ore 21,15, il Teatro blu pres.: «Gelsomino», monologo con film di C. Bigagli.

SABELLI TEATRO (Via dei Sabelli 2 - S. Lorenzo - Tel. 492.610)
Alle ore 21 il Gruppo Teatro Politico pres.: «Il Degasperone», spettacolo di satira politica su testi di Cecilia Calvi.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

- «Bertran de Born» (Abaco)
- «L'uno di campagna l'altro di città» (Centocelle)
- «Enrico IV» di Pirandello (Eliseo)
- «Belli bellissimo» (Teatro in Trastevere)
- «Le case del vedovo» di Shaw (Quirino)

CINEMA

- «Antonio Gramsci» (Alcyone)
- «Una giornata particolare» (Aniene, Astoria, Capranica, Olimpico)
- «Difficile morire» (Archimede, Giardino)
- «Casotto» (Appio, Aventino, Belsito, Due Allori, Rex, Ulisse)
- «Io e Annie» (Diana, Doria, Moulin Rouge, Verbano)
- «Il prefetto di ferro» (Gioiello)
- «Napoletani a Milano» (Mignon)
- «La ballata di Stroszek» (Roxy, Trevi)
- «La signora omicidi» (Africa)
- «Tre donne» (Aquila)
- «Provaci ancora, Sam» (Avorio)
- «Donne in amore» (Bolto)
- «Blow-up» (Colosseo)
- «Nick mano fredda» (Cristallo)
- «Arancia meccanica» (Farnese)
- «Rocky» (Hollywood, Splendid)
- «Il fantasma del palcoscenico» (Novocine)
- Rassegna del cinema sovietico (Planetario, Civis)
- «L'immagine allo specchio» (Trianon)
- «Dal sbirro» (Delle Province)
- «I magnifici sette» (Giovane Trastevere)
- «I ragazzi irresistibili» (Monte Oppio)
- «Il settimo sigillo» (Montesacro Alto)
- «Taxi driver» (Cineclub via Mercalli)
- «Il bosco di betulle» (L'Officina)
- «Personale di Marguerite Duras» (Politecnico)
- «Immagini del consenso» (L'Occhio, l'Orecchio e la Bocca)
- «Zéro de conduite» (Cineclub Sadoul)
- «Cinema e antipsichiatria» (Filmstudio 1 e 2)
- «Adèle H. una storia d'amore» (Cineforum Monteverde)

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

BERNINI (Piazza Bernini, n. 22 Tel. 680.218)
Alle ore 16,00, la Compagnia della Commedia pres.: «Il gatto con gli stivali», spettacolo in due tempi di Andreina Ferrari.

CENTRI POLIVALENTI

ASSOCIAZIONE CULTURALE «ROMA JAZZ CLUB» (Via Marianna Dionigi, 29 - Tel. 388.281)
Iscrizione ai corsi di musica gospel e jazz per tutti gli strumenti.

CENTRO ANIMAZIONE TEATRALE «IL PAVONE» (Via Palermo, 28 - Tel. 474.02.61-299.595)
Corsi di animazione teatrale condotto da Stefania Mazzoni per bambini fino a 12 anni. Per informazioni: tel. 399.595.

COOPERATIVA ALZAIA (Via della Minerva, 5 - Tel. 681.505)
Abbonamento gratico 1977-78. Tutti i venerdì ore 17, seminario gratuito per insegnanti e genitori della I Circoscrizione sulla scheda personale ministeriale.

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Circonvallazione Appia, 33 - Tel. 782.23.11)
Gruppo di autoeducazione permanente e animazione di bambini.
Alle ore 19,30, laboratorio teatrale per animatori di bambini.

GRUPPO DEL SOLE (Largo Spartaco 13 - T. 6515387-7884586)
Laboratorio nel quartiere Quadraro-Tuscolano. Alle ore 15, attività di animazione presso i corsi regionali della Comunità di Capodarco. Alle ore 19,30, lettura ed analisi del nuovo testo teatrale per ragazzi.

COLLETTIVO «G» (Via F. Luscino, 11 - Tel. 763.093)
Il Collettivo comunica la sospensione dell'attività in attuazione piena dello sciopero proclamato dalla cooperativa dei servizi culturali in seguito ai contrasti con il Teatro Stabile di Roma.

CINE CLUB

CINE CLUB MONTESACRO ALTO
Alle ore 18,30, 22,30: «Il settimo sigillo».

CINE CLUB VIA MERCALLI (Via Mercalli - Tel. 878.479)
Alle ore 16, 22,30: «Taxi driver», di M. Scorsese.

CINE CLUB L'OFFICINA - 862.530
Alle ore 16,30, 18,30, 20,30, 22,30: «Il bosco di betulle» (Polonia 1970), di A. Wajda.

POLITECNICO CINEMA - 3605606
Alle ore 19, 21,23: «La famme du gange».

CINE CLUB TEVERE - 312.283
«Il dormiglione», di W. Allen.

L'OCCHIO L'ORECCHIO LA BOCCA (Tel. 589.40.69)
Alle ore 18,30, 20, 21,30, 23: «Paperino va alla guerra» - «Toscanini dirige Verdi» - «Women in defense» - The Town», di J. V. Sternberg.

CINE CLUB SADOUL - 581.63.79
Alle ore 19, 21, 23: «Zero de conduite» (1933).

FILMSTUDIO - 654.04.64
STUDIO 1
Alle 19, 21, 23: «Asylum», di P. Robinson - «Riuscirò a sognare a modo mio?», di P. Quaregna.
STUDIO 2
Alle ore 19, 21, 23: «Fortezze vuote».

CINEFORUM MONTEVERDE (Via Monteverde, 57 - Tel. 530731)
Questa sera alle ore 21: «Adele H», di François Truffaut.

CINE CLUB FONCLEA (Via Crescenzio 82 A - tel. 353066)
«Il violinista sul tetto».

CIRCO

CIRCO MEDRANO - Dopo 25 anni Via C. Colombo (Fiera di Roma)
Dal 23 Dicembre. Informazioni: Tel. 513.29.07.

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
La cuginetta inglese, di M. Pecas S (VM 18) - Rivista di spogliarello

GIULIO CESARE 353.360 L. 650
Un bianco vestito per Marialè, con I. Rassimov - G (VM 18) Rivista di spogliarello

VOLTURNO - 471.557
La cameriera, con D. Giordano C (VM 18) - Rivista di spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.153 L. 2.600
L'isola del Dr. Moreau, con B. Lancaster - DR

AIRONE - 782.71.93 L. 1.600
Il gatto con gli stivali in giro per il mondo - DA

ALCYONE - 830.09.30 L. 1.000
Antonio Gramsci I giorni del carcere, con R. Cucciolla - DR

ALFIERI - 299.02.51 L. 1.100
California, con G. Gemma - A

AMBASSADE - 5408901 L. 2.100
Madame Claude, con F. Fabian DR (VM 18)

AMERICA - 581.61.68 L. 1.800
California, con G. Gemma - A

ANIENE - 890.817 L. 1.200
Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR

ANTARES - 890.947 L. 1.200
Autopsia di un mostro, con A. Girardot - DR

APPIO - 779.638 L. 1.300
Casotto, con L. Proietti SA (VM 14)

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200
Difficile morire, con M. Porel DR (VM 18)

ARISTON - 353.230 L. 2.500
Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)

ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500
Via col vento, con C. Gable DR

ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100
Io ho paura, con G. M. Volonté DR (VM 14)

ASTOR - 622.04.09 L. 1.500
007 la spia che mia amava, con R. Moore - A

ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500
Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR

ASTRA - 886.209 L. 1.500
La grande avventura, con R. Logan - A

ATLANTIC - 761.06.56 L. 1.200
Abissi, con J. Bisset - A

AUREO - 860.606 L. 1.000
New York, New York, con R. De Niro - S

AUSONIA - 426.160 L. 1.200
La classe dirigente, con P. O'Toole - DR

AVENTINO - 572.137 L. 1.500
Casotto, con L. Proietti SA (VM 14)

BALDUINA - 347.592 L. 1.100
Il gatto dagli occhi di giada, con C. Pani - G (VM 14)

BARBERINI - 475.17.07 L. 2.500
Rollercoaster, con G. Segal - A

BELSITO - 340.887 L. 1.300
Casotto, con L. Proietti SA (VM 14)

BOLOGNA - 426.700 L. 2.000
Squadra antitruffa, con T. Milian - SA

BRANCACCIO - 795.225 L. 2.000
La belva col mitra, con H. Berger - DR (VM 18)

CAPITOL - 393.280 L. 1.800
Tomboy (i misteri del sesso) DO (VM 18)

CAPRANICA - 679.2465 L. 1.600
Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR

CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600
Un attimo una vita, con A. Pacino - DR

COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100
Squadra antitruffa, con T. Milian - SA

DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500
Gran bollito, con S. Winters DR (VM 14)

DIANA - 780.146 L. 1.000
Io e Annie, con W. Allen - SA

DUE ALLORI - 273.207 L. 1.000
Casotto, con L. Proietti SA (VM 14)

EDEN - 380.188 L. 1.500
Una donna di seconda mano, con S. Berger - DR (VM 18)

EMBASSY - 870.245 L. 2.500
Un altro uomo un'altra donna, con J. Caan - S

EMPIRE - 857.719 L. 2.500
Pane, burro e marmellata, con E. Montesano - C

ETOILE - 679.75.56 L. 2.500
Madame Claude, con F. Fabian DR (VM 18)

EURCINE - 591.09.86 L. 2.100
La grande avventura, con R. Logan - A

EUROPA - 865.736 L. 2.000
La grande avventura, con R. Logan - A

FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500
Holocaust 2000, con K. Douglas DR

FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100
Un attimo, una vita, con A. Pacino - DR

GARDEN - 582.848 L. 1.500
Il gatto dagli occhi di giada, con C. Pani - G (VM 14)

GIARDINO - 894.946 L. 1.000
Ragazzo di borgata, con S. Arquilla - DR (VM 18)

GIOIELLO - 864.149 L. 1.000
Il prefetto di ferro, con G. Gemma - DR

GOLDEN - 755.002 L. 1.600
Mogliamante, con L. Antonelli DR (VM 18)

GREGORY - 638.06.00 L. 2.000
Mogliamante, con L. Antonelli DR (VM 18)

HOLIDAY - 858.326 L. 2.000
Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)

KING - 831.95.41 L. 2.100
Holocaust 2000, con K. Douglas DR

INDUNO - 582.495 L. 1.600
Il gatto con gli stivali in giro per il mondo - DA

LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A

MAESTOSO - 786.086 L. 2.100
Ecco noi, per esempio, con A. Celentano - SA (VM 14)

MAJESTIC - 649.49.08 L. 2.000
Tomboy (i misteri del sesso) DO (VM 18)

MERCURY - 656.17.67 L. 1.100
Una spirale di nebbia, con M. Porel - DR (VM 18)

METRO DRIVE IN
La stanza del vescovo, con U. Tognazzi - SA (VM 14)

METROPOLITAN - 686.400 L. 2.500
In nome del papa re, con N. Manfredi - DR

MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
Napoletani a Milano, con E. De Filippo - DR

MODERNETTA - 460.285 L. 2.500
La nuora, con J. P. Mocky DR (VM 18)

MODERNO - 460.285 L. 2.500
Torino violenta, con G. Hilton DR (VM 14)

NEW YORK - 780.271 L. 2.600
Pane, burro e marmellata, con E. Montesano - C

N.I.R. - 589.22.96 L. 1.000
I due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C

NUOVO FLORIDA
Sensualità morbosa, con T. Hunter - DR

NUOVO STAR - 799.242 L. 1.600
Criminal International Agency: Sezione sterminio, con D. Bogarde - DR

OLIMPICO - 396.26.35 L. 1.500
Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR

PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500
New York, New York, con R. De Niro - S

PARIS - 754.368 L. 2.000
Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)

PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000
Silvestroak

PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200
Paolo Barca, con R. Pozzetto

QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.000
Il gatto con gli stivali in giro per il mondo - DA

QUIRINALE - 462.653 L. 2.000
Criminal International Agency - Sezione Sterminio, con D. Bogarde - DR

QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.500
Nel più alto dei cieli, con C. Colosimo - DR (VM 14)

RADIO CITY - 464.103 L. 1.600
Viva D'Artagnan - DA

REALE - 581.02.34 L. 2.000
Pane, burro e marmellata, con E. Montesano - C

REX - 864.165 L. 1.300
Casotto, con L. Proietti SA (VM 14)

RITZ - 837.481 L. 1.800
Guerre stellari, di G. Lucas - A

RIVOLI - 460.883 L. 2.500
Certi piccolissimi peccati, con J. Rochelort - SA

ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500
California, con G. Gemma - A

ROXY - 870.504 L. 2.100
La ballata di Stroszek, con Bruno S. - DR

ROYAL - 757.45.49 L. 2.000
Guerre stellari, di G. Lucas - A

SAVOIA - 861.159 L. 2.100
Ecco noi, per esempio, con A. Celentano SA (VM 14)

SISTO (Ostia)
Schock, con D. Nicolodi - DR

SMERALDO - 351.581 L. 1.500
Wagons Lits con omicidi, con C. Wilder - A

SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500
Squadra antitruffa, con T. Milian - SA

TREVI - 689.619 L. 2.000
La ballata di Stroszek, con Bruno S. - DR

TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500
Abissi, con J. Bisset - A

TIFFANY - 462.390 L. 2.500
Tutta femmina, con O. Georges-Picot - S (VM 18)

ULISSE - 433.744 L. 1.200 - 1.000
Casotto, con L. Proietti SA (VM 14)

UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200
L'isola del Dr. Moreau, con B. Lancaster - DR

VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000
La grande avventura, con R. Logan - A

VITTORIA - 571.357 L. 1.700
L'isola del Dr. Moreau, con B. Lancaster - DR

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 L. 450
(Non pervenuto)

ACILIA - 605.00.49 L. 800
Facciamo l'amore, con M. Monroe S

ADAM
(Non pervenuto)

AFRICA - 838.07.18 L. 700-800
La signora omicidi, con A. Guinness - SA

ALASKA - 220.122 L. 600-500
I duri di Hong Kong

ALBA - 570.855 L. 500
Family life, con S. Ratcliff - DR

AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600
Airport 77, con J. Lemmon DR

APOLLO - 731.33.00 L. 400
Spogliamoci così senza pudor, con J. Dorelli - C (VM 18)

AQUILA - 754.951 L. 600
Tre donne, di R. Altman - DR

ARALDO - 254.005 L. 500
Mondo porno oggi DO (VM 18)

ARIEL - 530.251 L. 700
Le ragazze pon pon, con J. Johnston - S (VM 18)

AUGUSTUS - 655.455 L. 800
Il cadavere del mio nemico, con J. P. Belmondo - DR (VM 18)

AURORA - 393.269 L. 700
Pistola nera spara senza pietà, con J. Brown - DR (VM 18)

AVORIO D'ESSAI - 779.832 L. 700
Provaci ancora Sam, con W. Allen - SA

BOITO - 831.01.98 L. 700
Donne in amore, con A. Bates S (V M18)

BRISTOL - 761.54.24 L. 600
Airport 77, con J. Lemmon DR

BROADWAY - 281.57.40 L. 700
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A

CALIFORNIA - 281.80.12 L. 750
Streep-tease, con T. Stamp S (VM 18)

CASSIO
Mani d'acciaio, con T. Peng Wang - A

CLODIO - 359.56.57 L. 700
Airport 77, con J. Lemmon DR

COLORADO - 627.96.06 L. 600
Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C

COLOSSEO - 736.255 L. 600
Blow-up, con D. Hemmings DR (VM 14)

CORALLO - 254.524 L. 500
La tigre della Manciuria

CRISTALLO - 481.336 L. 500
Nick mano fredda, con P. Newman - DR (VM 14)

DELLE MIMOSE - 366.47.12 L. 200
Agente Newman (in inglese), con G. Peppard - A (VM 14)

DELLE RONDINI - 260.153 L. 600
L'inquilina del piano di sopra, con L. Toffolo - C

DIAMANTE - 295.606 L. 700
Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C

DORIA - 317.400 L. 700
Io e Annie, con W. Allen - SA

EDELWEISS - 334.905 L. 600
La via della droga, con F. Testi G (VM 18)

ELDORADO (Viale dell'Esercito, Laurentino) 501.06.25 L. 400
L'antivergine, con S. Kristel S (VM 18)

ESPERIA - 582.884 L. 1.100
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A

ESPERO - 863.906 L. 1.000
I due superpiedi