In consiglio la discussione sulle delibere che attuano la « 382 »

Sono oltre 120 mila le pratiche per licenze e permessi che da gennaio passano al Comune

Conferenza stampa in Campidoglio - I problemi aperti: fondi e personale - L'intervento in aula del compagno Veltroni

Sono oltre 120 mila le pratiche che dal primo gennaio lasceranno gli uffici della questura e della prefettura per approdare in Campidoglio. E' il primo impatto, forse il più « burocratico », ma non per questo meno significativo, con l'attuazione della legge « 382 ». Si tratta di autorizzazioni, concessioni, licenze — le riportiamo in tabella — di cui d'ora in poi si occuperà solo il Comune. E' un esempio, fra tanti, di quanti cambiamenti, anche nella nostra vita di tutti i giorni, oltre che nella macchina dello Stato, la legge « 382 » determinerà da qui alla sua completa attuazione (nel '79).

Ieri mattina gli assessori Vetere, Bencini e Arata (c'era anche il vicesindaco Benzoni) hanno fatto il punto nel corso di una conferenza-stampa, sul lavoro che l'amministrazione capitolina ha finora svolto per prepararsi alla scadenza di gennaio. Le delibere preparate dalla giunta, come è noto, sono da mercoledì all'esame del consiglio. Ma ieri l'interesse si è piuttosto accentrato sui problemi ancora aperti, sulle difficoltà e anche sugli ostacoli politici che la « 382 » incontra in questa sua prima fase operativa.

Così l'assessore Vetere ha sottolineato le gravi incertezze che ancora permangono per quanto concerne i fondi a disposizione dei Comuni. Per questa prima fase che — è vero — è anche la meno « costosa », si parla finora di una cinquantina di miliardi per 8 mila Comuni: una cifra del tutto insufficiente. Ma è l'intero intreccio tra finanza statale, regionale e comunale — ha detto Vetere — che va sciolto. E bisogna anche stare attenti che, al di là delle parole, non passi nei fatti una vecchia concezione della spesa pubblica, assistenziale, centralizzata, burocratica.

Bencini ha ricordato lo sforzo già fatto dall'amministrazione per adeguare ai nuovi servizi personale, strutture, procedure. E' ben vero che per ora si cercherà di trovare il personale addetto alle nuove pratiche (si calcola circa 120-150 persone) tra quello già a disposizione del Comune, ma domani, quando sull'ente locale si scaricherà il peso di servizi ben più gravosi (basta pensare alla sanità), bisognerà trovare altre soluzioni. Insomma tra Comuni e governo la partita non è ancora chiusa. Se non si può parlare di un « braccio di ferro », è certo che qualche resistenza in più negli apparati centrali dello Stato non è davvero un buon segno.

Intanto ieri sera, in consiglio, si è aperta la discussione sulle due delibere che metteranno in grado il Comune di far fronte ai nuovi impegni. Il compagno Veltroni, che ha preso la parola a nome del gruppo comunista, ha detto che lo spirito in cui si muove l'amministrazione è quello di contribuire al rinnovamento dello Stato, in una visione autonomistica capace di edificare una nuova unità nazionale, non retta solo dalle circolari ministeriali o dai prefetti, ma dal contributo attivo della gente, dei lavoratori.

E' un progetto — al cui centro stanno appunto le istituzioni, gli enti locali — che non è davvero di una sola parte politica, ma che richiede il contributo di tutte le forze democratiche.

Se nella vicenda della « 382 » (che apre, ma non esaurisce, questa nuova « fase costituente »), si sono scontati ritardi e incertezze della DC, la scelta di fondo finora compiuta da questo partito — ha concluso Veltroni — resta una scelta in positivo.

Il consigliere dc Cannucciari ha detto che il suo gruppo si riserva di esprimere un giudizio definitivo sulle due delibere una volta esaurito l'esame dei provvedimenti in sede di commissione, che si svolge parallelamente al dibattito in consiglio. Lo scudocrociato — ha aggiunto — vuole partecipare attivamente al processo di trasformazione del Comune, e Cannucciari ha fatto in questo senso esplicito riferimento all'intesa istituzionale.

Attività	Licenze e permessi
Guide e interpreti	305
Corrieri	31
Maestri di sci	5
Rappresentazioni teatrali o cinematografiche, corse di cavalli, scuole di ballo	2.500
Bar	4.650
Bar annessi ad alberghi o pensioni	114
Osterie	911
Circoli privati	27
Circoli ed enti nazionali	332
Bar annessi alle stazioni ferroviarie, autostazioni e campi sportivi	54
Bar annessi ai locali di pubblico spettacolo	9
Night clubs	60
Spacci bevande analcoliche, caffè, gelaterie	805
Ristoranti	284
Trattorie	516
Osterie con cucina	1.520
Spacci cibi cotti, tavole calde, pizzerie	464
Ristoranti annessi ad alberghi e pensioni	140
Biliardi e giochi leciti	30
Alberghi	207
Pensioni	461
Locande	306
Tipografie e litografie	750
Autorimesse	1.363
Portieri	18.992
Ambulanti	30.846
Commercio cose antiche e usate	1.881
Affittacamere	1.711
Licenze per ascensori e montacarichi	62.000
Linotipie	70
Laboratori e studi fotografici	1.200
Riproduzioni fotografiche e cinematografiche	500
Copisterie e fotocopie	350

L'azienda è la « Cucina Bello »

Picchetto contro la smobilitazione di un mobilificio

« Mi spiace comunicarle che per raggiunti limiti di età devo sospendere l'attività »: una strana motivazione e una fabbrica è chiusa. Poco importa se l'azienda è in attivo, se ordinazioni per venti milioni non potranno mai esser consegnate e se lo stabilimento, ormai da sei anni, è gestito dal figlio del titolare. La « Cucina Bello », un mobilificio sulla Tiburtina, ha chiuso i battenti: per strada si sono trovati così una trentina fra operai e impiegati. Ma i lavoratori non sono disposti a far passare la liquidazione della fabbrica. Da alcuni giorni picchettano i cancelli. Vogliono impedire che la direzione si porti via i macchinari. Come sempre accade in queste occasioni, difficoltà economiche, debiti e stretta creditizia vengono strumentalizzati dal proprietari per smantellare e portare poi la produzione fuori della fabbrica, per alimentare il lavoro a domicilio. E' difficile dire se anche la direzione della « Cucina Bello » segue questo disegno. Quello che si sa è che alcuni giorni fa, prima che i lavoratori iniziassero il picchettaggio qualcuno, di notte, ha fatto sparire dall'azienda le « frese » e i libri contabili.

Ma vediamo qual è la storia di questa fabbrica, una delle più antiche nel settore mobili per cucina nella città (ha iniziato la sua attività nel 1935). L'azienda poco a poco è riuscita a conquistarsi il mercato, ricevendo ordinazioni anche dall'estero. Poi, all'improvviso, arrivano le « difficoltà finanziarie », e il proprietario, Pietro Felice, decide di « andare in pensione». A maggio scatta la cassa integrazione per 16 operai. Il provvedimento viene contrastato dai sindacati, che vogliono far ruotare la cassa integrazione, se necessaria, fra tutti i lavoratori. Dopo 20 giorni di sciopero si giunge ad un accordo: in fabbrica lavoreranno tutti venti ore alla settimana, fino a dicembre. E proprio quando sta per scadere il periodo di cassa integrazione, sono arrivate le lettere di licenziamento. E all'inizio di questo mese, da una notte all'altra, lo stabilimento sulla Tiburtina è stato sigillato con i lucchetti. I lavoratori, che non hanno ricevuto lo stipendio di novembre, d'intesa anche con le forze politiche democratiche della circoscrizione, stanno studiando le possibilità per riprendere l'attività: non escludono neanche la formazione di una cooperativa di produzione.

Scontro mortale sulla Tiburtina

Scontro mortale ieri sera sulla via Tiburtina tra un autotreno austriaco e una « fulvia » coupé. L'uomo che era alla guida della vettura, Giovanni Petroni di 36 anni, è morto sul colpo.

Secondo i primi accertamenti sarebbe stata una errata manovra dell'autotreno a provocare il tragico impatto; sembra infatti, che al momento dell'incidente Hetz guidasse in stato di grave ubriachezza.

Improvviso dramma familiare ieri all'alba a Don Bosco

Tenta di uccidere la moglie colpendola con una forbice

La donna è stata ricoverata in ospedale in gravi condizioni — Il marito soffriva da tempo di crisi nervose — « Volevo stare solo ... » ha ripetuto agli agenti dopo l'arresto

« *Volevo stare solo* », ha detto agli agenti che lo arrestavano togliendogli di mano le forbici ancora insanguinate con cui aveva tentato di uccidere la moglie. « *Non è colpa sua, stava male da molti anni, non l'ha fatto apposta* » ha detto lei in ospedale, dov'era stata portata semidissanguata dopo il *raptus* del marito. In queste due frasi, forse, è racchiuso il senso del dramma familiare scoppiato improvviso all'alba di ieri, in un appartamento del quartiere Don Bosco. Pietro Sinibaldi, 43 anni, impiegato al ministero dei Beni Culturali, da tempo sofferente di crisi nervose, si è scagliato sulla moglie colpendola violentemente alla testa con una bottiglia e poi infierendo su di lei con le lunghe lame di un paio di forbici. La donna, Rossana Nardone, 37 anni, è stata sottratta alla furia aggressiva dell'uomo dai suoceri, che abitano con lei, i quali hanno fatto irruzione nella sua camera da letto sentendo le grida strazianti. Trasportata all'ospedale San Giovanni, Rossana Nardone è stata ricoverata in gravi condizioni. Ha ferite al collo, al torace, ai fianchi e a una gamba. La prognosi è riservata, ma i medici non temono per la sua vita.

Pietro Sinibaldi è stato arrestato da due agenti di una « volante », che era stata chiamata da alcuni inquilini del palazzo di via Alessandro Benetti 8 — dov'è avvenuto il fatto — svegliati dalle grida della donna. L'uomo si è lasciato ammanettare senza opporre la minima resistenza, come se dopo l'aggressione fosse stato sopraffatto da una crisi depressiva che gli impediva persino di parlare. « Volevo stare solo... » è l'unica frase che ha ripetuto, senza neppure ascoltare le domande degli agenti. Il primo passo del procedimento penale aperto nei suoi confronti sarà la perizia psichiatrica.

Il drammatico episodio è accaduto attorno alle 5.30. Rossana Nardone si era alzata per andare al gabinetto. Quando è rientrata nella stanza ha trovato il marito sveglio. Non c'è stata alcuna lite: l'uomo improvvisamente ha chiuso a chiave la porta e si è lanciato contro la moglie brandendo una bottiglia. La donna è stata raggiunta da un primo colpo alla testa, poi da un secondo, ha cominciato a sanguinare e a perdere l'equilibrio, si è messa a gridare. Nelle altre stanze dormivano i genitori dell'uomo (Remo Sinibaldi e Gernalda Fabiani, entrambi di 72 anni) e i tre figli (Livio, 17 anni, Paolo, 13 anni, Mauro, 10 anni), i quali si sono svegliati di soprassalto. Pietro Sinibaldi è stato così immobilizzato mentre colpiva la moglie con le forbici.

Uno dei primi ad entrare nella camera dov'è avvenuta la sanguinosa aggressione è stato il figlio più piccolo della coppia: il bambino, vedendo la madre a terra e il padre che la colpiva, è scoppiato a piangere ed è uscito di casa con indosso ancora il pigiama. Il ragazzino si è messo a girare nel quartiere per ore ed ore, sconvolto. Soltanto verso le sette è stato rintracciato da una pattuglia della polizia, che l'ha affidato ai nonni, i quali l'hanno portato nella loro casa a Terni.

Mentre saliva le scale

Ragazzo di sedici anni ucciso da un collasso

Era andato a portare al fratello l'astuccio e i quaderni di scuola; dopo aver salito di corsa le scale dell'istituto, l'« Adelaide Cairoli » di via Giovanni Bruno, Massimo Pompeo, 16 anni, si è accasciato sul pavimento rantolando. Soccorso dai bidelli e da un'insegnante, è stato subito trasportato al Santo Spirito, ma è morto durante il tragitto. Gravemente sofferente di cuore, il ragazzo è deceduto probabilmente in seguito a una crisi cardiaca.

Nella mattinata di ieri si era sparsa la voce, raccolta da qualche notiziario-radio, che Massimo Pompeo fosse stato coinvolto in un tafferuglio (effettivamente avvenuto) provocato da alcuni fascisti davanti al liceo Tacito, a pochi metri dalla scuola elementare Cairoli. La voce ha creato tra gli studenti una certa tensione finché non si è potuto stabilire con certezza che la morte di Massimo era del tutto estranea, anche cronologicamente, agli incidenti della mattina.

Massimo Pompeo, che a causa della grave malattia cardiaca aveva interrotto gli studi, si era recato verso le 9 alla scuola elementare Cairoli **per portare al fratello** Maurizio, di 7 anni, l'astuccio e i **quaderni** che aveva dimenticato a casa. Dopo aver salito le scale e consegnato tutto al fratello il ragazzo si è intrattenuto per qualche secondo con l'insegnante. Quando ha fatto per congedarsi, è stato colto da una crisi improvvisa e si è accasciato sul pavimento. E' morto poco dopo, mentre lo trasportavano all'ospedale.

ACEA

SOSPENSIONE DI ACQUA POTABILE

Per eseguire una prima fase dei lavori di modifica alle tubazioni nel centro idrico di Ottavia, sarà sospeso il flusso idrico sulla condotta alimentatrice di zona.

In conseguenza **dalle ore 9 alle ore 22 di lunedì 12 dicembre p.v.**, si avrà mancanza di acqua alle utenze ubicate nelle zone di OTTAVIA, GIUSTINIANA, DUE PONTI e nella parte nord dei suburbi TRIONFALE e DELLE VITTORIE.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

- « Bertran de Born » (Abaco)
- « L'uno di campagna l'altro di città » (Centocelle)
- « Enrico IV » di Pirandello (Eliseo)
- « Belli bellissimo » (Teatro in Trastevere)
- « Le case del vedovo » di Shaw (Quirino)

CINEMA

- « Una giornata particolare » (Aniene, Astoria, Capranica, Olimpico)
- « Difficile morire » (Archimede, Giardino)
- « Casotto » (Appio, Aventino, Belsito, Due Allori, Rex, Acilia)
- « Fragole e sangue » (Ausonia)
- « Roulette russa » (Balduina)
- « La caduta degli dei » (Giardino)
- « Il prefetto di ferro » (Gioiello)
- « L'occhio privato » (Quirinetta)
- « La ballata di Stroszek » (Roxy, Trevi)
- « Lenny » (Augustus)
- « A qualcuno piace caldo » (Avorio)
- « Hollywood party » (Boito)
- « Il male di Andy Warhol » (Colosseo)
- « Io e Annie » (Doria, Hollywood, Moulin Rouge, Verbano)
- « Un borghese piccolo piccolo » (Edelweiss)
- « Per grazia ricevuta » (Novocine)
- Rassegna del cinema sovietico (Planetario, CIVIS)
- « Rocky » (Splendid)
- « Il Casanova di Fellini » (Trianon)
- « I magnifici sette » (Giovane Trastevere)
- « La guerra dei bottoni » (Nomentano)
- « Piccolo Cesare » (Cineclub Rosa Luxemburg)
- « Taxi driver » (Cineclub via Mercalli)
- « Immagini del consenso » (L'Occhio, l'Orecchio e la Bocca)
- « Il bosco di betulle » (L'Officina)
- « Personale di Marguerite Duras » (Politecnico)
- « Zéro de conduite » (Cineclub Sadoul)
- « Il settimo sigillo » (Montesacro Alto)

ABBONAMENTI AL TEATRO DELL'OPERA

Oggi scade improrogabilmente il termine ultimo per la sottoscrizione agli abbonamenti al Teatro dell'Opera per la stagione 1977-78, che si inaugurerà martedì 20 dicembre con il TANCREDI, di Gioacchino Rossini. L'Ufficio Abbonamenti (ingresso Via Firenze 72, tel. 485.601) è aperto dalle ore 10-13 e dalle 17-19.

CONCERTI

ACCADEMIA SANTA CECILIA (Sala di Via dei Greci)
Alle ore 21, concerto del chitarrista Classico Bruno Battisti D'Amario: « La chatarra del 900 ». Vendita biglietti in Via della Penna, 51, tel. 679.60.12.
AUDITORIUM DEL FORO ITALICO - CONCERTI R.A.I.
Alle ore 21, Peter Maag; verranno eseguite musiche di A. Bruckner. Vendita biglietti all'Auditorium (tel. 387.85.625) martedì, venerdì e sabato e alla ORBIS (Piazza Esquilino n. 37) tel. 475.14.03 tutti i giorni ore 10-13 e 16-19.
GRUPPO MUSICALE ITALIANO - Centro Culturale Don Orione - Via Camilluccia, 120
Alle ore 17,30, Schubert: composizioni per pianoforte a quattromani, duo pianistico, M. Cristina Carini, Annibale Rebaudengo. Ingresso libero.
ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini, n. 46 - Tel. 396.47.77)
Alle ore 21,15, all'Auditorio S. Leone Magno - Via Bolzano, 38, flautista Severino Gazzelloni, pianista Bruno Canino. Il barocco italiano e tedesco. Biglietti in vendita alla Istituzione.
ASSOCIAZIONE AMICI CASTEL S. ANGELO (Tel. 655.036)
Alle ore 17,30, Trio: Rossella Di Chio, Pianoforte; Pino Mari, flauto; Cristiano Miele, violoncello. Musiche di B. Marcello, Haydn, Bach, Weber.

TEATRI

AL CENTRALE (Via Celsa, n. 6 Tel. 679.72.70 - 678.579)
Alle ore 21,15, il Teatro Comico con Silvio Spaccesi pres.: « Lo zucchero in fondo al bicchiere », novità di Angelo Gangarossa.
ALLO SCALO (Via dei Piceni, 30 Tel. 582.548)
Alle ore 21,30, la Nuova Compagnia dell'Arco presenta: « Ricercarij ».
ARGENTINA (L.go Argentina - Telefono 654.46.02/3)
Alle 16 e 20,30: « L'anitra selvatica », di H. Ibsen. Regia di Luca Ronconi. Prod.: Teatro di Genova.
BELLI (Piazza S. Apollonia, 11 Tel. 589.48.75)
Alle 21 « Prima », la Cooperativa Gruppo Quattro Cantoni pres.: « Turandot principessa chinese », di Carlo Gozzi. Regia di Rino Sudano.
CENTOCELLE (Via Carpineto, 27)
Alle ore 17: « Uno di campagna, l'altro di città », di Guerrino Crivello. Regia di Guerrino Crivello.
DELL'ANFITRIONE (Via Marziale, 35 - Viale Medaglie d'Oro Tel. 359.86.36)
Alle 17,15 e 21, la C.C.T. diretta da Mario Baldini con: « Il beffardo », di Nino Berrini. Regia di Romano Bernardi.
DEI SERVI (Via del Mortaro, 22 Tel. 679.51.30)
Alle ore 21,15, la Cooperativa di danza classica Gemini pres.: « Il grande scoppio », dramma danzato. Regia di Patrick Latronica.
DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Telefono 745. 85.98)
Alle 17 fam. e 21: « L'ouomo, la bestia e la virtù », di Luigi Pirandello. Regia di Edmo Fenoglio.
DEI SATIRI (Via di Grottapinta, n. 19 - T. 6565351-6561311)
Alle 17,30 fam. e 21,15: « La trappola », giallo di A. Christie. (Penultimo giorno).
DELLE MUSE (Via Forlì 43 - Telefono 862.948)
Alle 17,30 fam. e 21,30: « Dancing ristorante alla Primula Rossa », di Maurizio Micheli. Regia di Maurizio Micheli.
ELISEO (Via Nazionale, 183 - Telefono 462.114)
Alle ore 20,30, la Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Lullo e Romolo Valli pres.: « Enrico IV », di Luigi Pirandello. Regia di Giorgio De Lullo.
E.T.I. - QUIRINO (Via Marco Minghetti, 1 - Tel. 679.45.85)
Valle abbonamento prima diurna. Alle ore 21, il Piccolo Teatro di Milano pres.: « Le case del vedovo », di Bernard Shaw. Regia di Carlo Battistoni.
E.T.I. - VALLE (Via del Teatro Valle, 23-A - Tel. 654.37.94)
Alle 17 e 21,15: « La ragione degli altri », di Luigi Pirandello. Regia di M. Francovich.
ENNIO FLAJANO (Via Santo Stefano del Cacco, n. 16 - Telefono 688.569)
Alle 17 e alle 21: « Il Maestro Pip », di N. Saito e « L'uomo con magnetofono », di J. J. Abrahams. Due atti unici. Regia di Mario Ricci. Prod.: Teatro di Roma. (Due atti unici).
GOLDONI (Vicolo dei Soldati n. 4) Tel. 656.11.56.
Alle ore 17: « The english revue ». Regia di Frances Reilly.
L'ALIBI (Via di Monte Testaccio, n. 44 - Tel. 577.84.63)
Alle ore 22,30: « Carousel 77 », spettacolo musicale di Tito Leduc.
MONGIOVINO (Via Cristoforo Colombo, ang. Via Genocchi - Telefono 513.94.05)
Alle 17, il Teatro d'Arte di Roma presenta: « Nacque al mondo un Sole (S. Francesco) », laude di Jacopone da Todi. Prenotazioni ed informazioni dalle ore 16.
POLITECNICO TEATRO (Via G. B. Tiepolo 13-A - T. 360.75.59)
Alle 17,30 e 21,15: « Commedia gaia » da (« Un uomo è un uomo »), di B. Brecht. Regia di G. Sammartano.
ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 Tel. 654.27.70 - 747.26.30)
Alle 17,15, 21,15, la Comp. Stabile del Teatro di Roma Checco Durante, presenta: « Er marchese der grillo » di Berardi e Liberti. Prenotazioni dalle ore 10 alle 13, tel. 747.26.30 e al Teatro dalle 16 in poi.
SISTINA (Via Sistina, 129 - Telefono 475.68.41)
Alle ore 21, Garinei e Giovannini pres.: « Aggiungi un posto a tavola ». Scritto con Iaia Fiastri.
TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni 9 - Tel. 589.57.82)
SALA « A »
Alle 17,30, 21,15: « Ballata per Tommaso Campanella », di Mario Moretti e Carlo Alighiero. Regia di Nino Mangano.
SALA « B »
Alle 17,15 e 21,15, il Gruppo Popolare presenta: « Don Juan », di Dacia Maraini. Regia di Fenando Vannozzi.
SALA « C »
Alle 17,45 e 21,45, la Coop. del Teatro in Trastevere presenta: Belli, Bellissimo con e di Roberto Bonanni. Regia di Riccardo Sesani.
TEATRO TENDA (Piazza Mancini Tel. 393.969)
Alle 21,15, Vittorio Gassman pres.: « Affabulazione », di Pier Paolo Pasolini. Regia di Vittorio Gassman.

SPERIMENTALI

ABACO (Lungotevere Mellini 33-A Tel. 360.47.05)
Alle 17,30 e 21,15: « Bertrand de Born », di Lev Lunch. Regia di Gianni Pulone.
ALBERICO (Via Alberico II, 29 Tel. 654.71.37)
Alle ore 21,15, il Teatro Perchè pres.: « Ouverture », su farsa anonima contaminata e francese. Regia di G. Marchesini.
ALBERICHINO (V. Alberico II, 29 Tel. 654.71.37)
Alle ore 21,15, l'Anonima G.R. presenta: « U Addore » (L'Odore).
ALEPH - LA LINEA D'OMBRA (Via dei Coronari, 45)
Alle ore 21: « Se sei tu l'angelo azzurro », di Angiola Janigro.
CLUB CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri, 57 - Tel. 585605)
Alle ore 21,15, l'Opera dei Burattini « La Scatola » presenta: « Pantomime futuriste di Francesco Cangiullo ». Regia e coreografia di Alberto Testa.
IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo - Tel. 588.512)
Alle 21,45, la San Carlo di Roma presenta: « Frasi d'amore » di Benedetto Margiotta. Regia di Tonino Nitti. Ultima settimana.
LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 656.94.24)
Alle ore 21,15 (per tutti): Monstra te esse matrem (L'Assoluto materno), di P. Mattei con Daniela Gara e Teresa Ronchi.
SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri, n. 3 - Tel. 585.107)
Alle ore 21,30, la Odradek G.R. da « Una notte con Amleto », in: « Interstizi », di G. Varetto di Wladimir Molan. Regia di G. Varetto.
CIRCO TEATRO A VILLA ALDOBRANDINI (Via Nazionale - Telefono 322.445)
5 rpove generali di: « Paradiso perduto », di Caterina Merlino da Milton. Regia di Ugo Margio.
POLITEAMA (Via Garibaldi, 56)
Alle ore 21,15, il Teatro blu pres.: « Gelsomino », monologo con film di C. Bigagli.
SABELLI TEATRO (Via dei Sabelli 2 - S. Lorenzo - Tel. 492.610)
Alle 17,30, 21, il Gruppo Teatro Politico pres.: « Il Degasperone », spettacolo di satira politica su testi di Cecilia Calvi.

CABARET - MUSIC HALL

CENTRO JAZZ ST. LOUIS (Via del Cardello 13-A - T. 482.524)
Alle ore 18, Mario Schiano, Romano Sciò, A. Salis, F. Monico, S. Della Talla.
Alle ore 21,30, Evan Parker, Andrea Centazzo, Alvin Curran. Tessera: L. 1.000, Ingresso: L. 1.500, Arci: 1.000.
CINEPUB (Via Pompeo Magno 27)
Apertura ore 20. Alle ore 22, Concerto Rock con il Fungo.
Alle ore 22,30: Lando Fiorini in: « Portobrutto », di Amendola e Corbucci. Regia degli autori.
JOHANN SEBASTIAN BACH (Via Gsia 11 - Tel. 352.111)
Incontro musicale con: Sergio Caputo, Andrea Carpi, Bibbi Andrioli.
LA CHANSON (Largo Brancaccio, n. 82-A - Tel. 737.277)
Alle ore 21,30, Vittorio Marsiglia in: « Isso, Essa e 'o malamente », cabaret in due tempi. Prenotazioni dalle 15 in poi.
MURALES (Via dei Fienaroli 30-B)
Alle ore 22, Massimo Urbani Trio. Apertura locale ore 20,30.
MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini, n. 3 - Tel. 654.49.34)
Alle ore 21,30, concerto del Gruppo « Mandrake Som ».
TUTTAROMA (Via dei Salumi 36 Tel. 588.736 - 589.46.67)
Alle 22,30, Sergio Centi presenta: la voce, la chitarra, le canzoni di Roma. Al piano: Vittorio Gelmetti.
EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, n. 5)
Alle ore 21,30, Ronnie Grant cantante internazionale, Dakar folclorista peruviano, Alex flautista internazionale, Raffaella canti popolari cileni.
FOLK STUDIO (Via G. Sacchi, 3)
Alle ore 22: « Canciones para Espana e Chile », con Teresa Aryas e Marta Contreras.
IL PUFF (Via G. Zanazzo, n. 4 Tel. 581.07.21 - 580.09.89)
TENDA OGGI (Via Andrea Doria Tel. 358.01.59)
Alle ore 21: « I Platters », spettacolo musicale.

CINE CLUB

CIRCOLO ARCI-UISP CASSIA (Via IV Miglio, 51)
Alle ore 21: « Seguendo gli insegnamenti di Lenin » (documentario).
CINE CIRCOLO « ROSA LUXEMBURG » (Ostia Lido - Telefono 669.06.10)
Alle ore 20: « Piccolo Cesare ».
CINE CLUB VIA MERCALLI (Via Mercalli - Tel. 878.479)
Alle ore 16, 22,30: « Taxi driver », di M. Scorzese.
CENTRO DI CULTURA 4 VENTI (Viale dei 4 Venti, 87)
Alle ore 18, 21: « Questa volta parliamo di uomini » (Wertmuller).
CINE CLUB MONTESACRO ALTO
Alle ore 18,30, 22,30: « Il settimo sigillo ».
CINE CLUB L'OFFICINA - 862.530
Alle ore 16,30, 18,30, 20,30, 22,30: « Il bosco di betulle » (Polonia 1970), di A. Wajda.
POLITECNICO CINEMA - 3605606
Alle ore 17, 19, 21, 23: « India song ».
CINE CLUB TEVERE - 312.283
« Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso », di W. Allen.
L'OCCHIO L'ORECCHIO LA BOCCA (Tel. 589.40.69)
Alle ore 19, 22: « Immagini del consenso » - « Cinegiornali nazisti e il trionfo della volontà ».
CINE CLUB SADOUL - 581.63.79
Alle ore 19, 21, 23: « Zero de conduite » (1933).

FILMSTUDIO - 654.04.64
STUDIO 1
« Nachtschatten ».
STUDIO 2
Alle ore 18,30, 20,45, 23: « Il gabbiano », di M. Bellocchio.

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
Ultimo giorno di lavoro di una prostituta - Rivista di spogliarello
GIULIO CESARE 353.360 L. 650
I violenti di Roma bene, con A. Sabato - DR (VM 18) - Rivista di spogliarello
VOLTURNO 471.557
Le femmine sono nate per fare l'amore, con C. Geisler S (VM 18) - Rivista di spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.153 L. 2.600
L'isola del Dr. Moreau, con B. Lancaster - DR
AIRONE - 782.71.93 L. 1.600
Il gatto con gli stivali in giro per il mondo - DA
ALCYONE - 838.09.30 L. 1.000
Ragazzo di borgata, con S. Arquilla - DR (VM 18)
ALFIERI - 299.02.51 L. 1.100
La vera gola profonda, con L. Lovelace - S (VM 18)
AMBASSADE - 5408901 L. 2.100
Madame Claude, con F. Fabian DR (VM 18)
AMERICA - 581.61.68 L. 1.800
Criminal International Agency: Il Sezione Sterminio, con D. Bogarde - DR
ANIENE - 890.817 L. 1.200
Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR
ANTARES - 890.947 L. 1.200
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A
APPIO - 779.638 L. 1.300
Casotto, con L. Proietti SA (VM 14)
ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200
Difficile morire, con M. Porel DR (VM 18)
ARISTON - 353.230 L. 2.500
Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)
ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500
Via col vento, con C. Gable DR
ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100
Io ho paura, con G. M. Volonté DR (VM 14)
ASTOR - 622.04.09 L. 1.500
La vera gola profonda, con L. Lovelace - S (VM 18)
ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500
Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR
ASTRA - 886.209 L. 1.500
La grande avventura, con R. Logan - A
ATLANTIC - 761.06.56 L. 1.200
Criminal International Agency: Il Sezione Sterminio, con D. Bogarde - DR
AUREO - 880.606 L. 1.000
New York, New York, con R. De Niro - S
AUSONIA - 426.160 L. 1.200
Fragole e sangue, con D. Davison DR (VM 18)
AVENTINO - 572.137 L. 1.500
Casotto, con L. Proietti SA (VM 14)
BALDUINA - 347.592 L. 1.100
Roulette russa, con G. Segal
BARBERINI - 475.17.07 L. 2.500
Rollercoaster, con G. Segal - A
BELSITO - 340.887 L. 1.300
Casotto, con L. Proietti SA (VM 14)
BOLOGNA - 426.700 L. 2.000
Squadra antitruffa, con T. Milian - SA
BRANCACCIO - 795.225 L. 2.000
La belva col mitra, con H. Berger - DR (VM 18)
CAPITOL - 393.280 L. 1.800
Tomboy (i misteri del sesso) DO (VM 18)
CAPRANICA - 679.2465 L. 1.600
Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR
CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600
Un attimo una vita, con A. Pacino - DR
COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100
Squadra antitruffa, con T. Milian - SA
DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500
Torino violenta, con G. Hilton DR (VM 14)
DIANA - 780.146 L. 1.000
Una donna di seconda mano, con S. Berger - DR (VM 18)
DUE ALLORI - 273.207 L. 1.000
Casotto, con L. Proietti SA (VM 14)
EDEN - 380.188 L. 1.500
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A
EMBASSY - 870.245 L. 2.500
Un altro uomo un'altra donna, con J. Caan - S
EMPIRE - 857.719 L. 2.500
Pane, burro e marmellata, con E. Montesano - C
ETOILE - 679.75.56 L. 2.500
Madame Claude, con F. Fabian DR (VM 18)
EURCINE - 591.09.86 L. 2.100
La grande avventura, con R. Logan - A
EUROPA - 865.736 L. 2.000
La grande avventura, con R. Logan - A
FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500
Holocaust 2000, con K. Douglas DR
FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100
Un attimo, una vita, con A. Pacino - DR
GARDEN - 582.848 L. 1.500
Innocenza erotica, con L. Torema - DR (VM 18)
GIARDINO - 894.946 L. 1.000
La caduta degli dei, con I. Thulin - DR (VM 18)
GIOIELLO - 864.149 L. 1.000
Il prefetto di ferro, con G. Gemma - DR
GOLDEN - 755.002 L. 1.600
Mogliamante, con L. Antonelli DR (VM 18)
GREGORY - 638.06.00 L. 2.000
Mogliamante, con L. Antonelli DR (VM 18)
HOLIDAY - 858.326 L. 2.000
Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)
KING - 831.95.41 L. 2.100
Holocaust 2000, con K. Douglas DR
INDUNO - 582.495 L. 1.600
Il gatto con gli stivali in giro per il mondo - DA
LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A
MAESTOSO - 786.086 L. 2.100
Il nome del papa re, con N. Manfredi - DR
MAJESTIC - 649.49.08 L. 2.000
Tomboy (i misteri del sesso) DO (VM 18)
MERCURY - 656.17.67 L. 1.100
Innocenza erotica, con L. Torema - DR (VM 18)
METRO DRIVE IN
La stanza del vescovo, con U. Tognazzi - SA (VM 14)
METROPOLITAN - 686.400 L. 2.500
In nome del papa re, con N. Manfredi - DR
MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
Marito e moglie, con P. De Filippo - C
MODERNETTA - 460.285 L. 2.500
La nuora, con J. P. Mocky DR (VM 18)
MODERNO - 460.285 L. 2.500
Torino violenta, con G. Hilton DR (VM 14)
NEW YORK - 780.271 L. 2.600
Pane, burro e marmellata, con E. Montesano - C
N.I.R. - 589.22.96 L. 1.000
Africa Express, con G. Gemma C
NUOVO FLORIDA
Mister Miliardo, con T. Hill SA
NUOVO STAR - 799.242 L. 1.600
La vera gola profonda, con L. Lovelace - S (VM 18)
OLIMPICO - 396.26.35 L. 1.500
Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR
PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500
New York, New York, con R. De Niro - S
PARIS - 754.368 L. 2.000
Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)
PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000
Silverstreak (« Wagons-lits con omicidi »), con G. Wilder - A
PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200
Er più, con A. Celentano DR (VM 14)
QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.000
Il gatto con gli stivali in giro per il mondo - DA
QUIRINALE - 462.653 L. 2.000
Kleinhoff Hotel, con C. Clery DR (VM 18)
QUIRINETTA 679.00.12 L. 1.500
L'occhio privato, con A. Carney G
RADIO CITY - 464.103 L. 1.600
La vera gola profonda, con L. Lovelace - S (VM 18)
REALE - 581.02.34 L. 2.000
Pane, burro e marmellata, con E. Montesano - C
REX - 864.165 L. 1.300
Casotto, con L. Proietti SA (VM 14)
RITZ - 837.481 L. 1.800
Guerre stellari, di G. Lucas - A
RIVOLI - 460.883 L. 2.500
Certi piccolissimi peccati, con J. Rochefort - SA
ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500
California, con G. Gemma - A
ROXY - 870.504 L. 2.100
La ballata di Stroszek, con Bruno S. - DR
ROYAL - 757.45.49 L. 2.000
Guerre stellari, di G. Lucas - A
SAVOIA - 861.159 L. 2.100
Ecco noi, per esempio, con A. Celentano - SA (VM 14)
SISTO (Ostia)
La soldatessa alla visita militare, con E. Fenech - C (VM 14)
SMERALDO - 351.581 L. 1.500
Wagons Lits con omicidi, con C. Wilder - A
SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500
Squadra antitruffa, con T. Milian - SA
TREVI - 689.619 L. 2.000
La ballata di Stroszek, con Bruno S. - DR
TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500
Kleinhoff Hotel, con C. Clery DR (VM 18)
TIFFANY - 462.390 L. 2.500
Tutta femmina, con O. Georges-Picot - S (VM 18)
ULISSE - 433.744 L. 1.200 - 1.000
Ride bene chi ride ultimo, con G. Bramieri - C
UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200
L'isola del Dr. Moreau, con B. Lancaster - DR
VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000
La grande avventura, con R. Logan - A
VITTORIA - 571.357 L. 1.700
L'isola del Dr. Moreau, con B. Lancaster - DR

SECONDE VISIONI

ABADAH - 624.02.50 L. 450
Bel Ami: l'impero del sesso, con H. Reems - S (VM 18)
ACILIA - 605.00.49 L. 800
Casotto, con L. Proietti SA (VM 14)
ADAM
(Non pervenuto)
AFRICA - 838.07.18 L. 700-800
Herbie al rally di Montecarlo, con D. Jones - C
ALASKA - 220.122 L. 600-500
Paperino e Company in vacanza DA
ALBA - 570.855 L. 500
L'esorcista II (l'eretico), con L. Blair - DR (VM 14)
AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600
Airport 77, con J. Lemmon DR
APOLLO - 731.33.00 L. 400
Tempo di massacro, con F. Nero - A (VM 14)
AQUILA 754.951 L. 600
Supervixen, con C. Naiper SA (VM 18)
ARALDO - 254.005 L. 500
Squadra volante
ARIEL - 530.251 L. 700
Suspiria, di D. Argento DR (VM 14)
AUGUSTUS - 655.455 L. 800
Lenny, con D. Hoffman DR (VM 18)
AURORA - 393.269 L. 700
L'inquilina del piano di sopra, con L. Toffolo - C
AVORIO D'ESSAI - 779.832 L. 700
A qualcuno piace caldo, con M. Monroe - C
BOITO - 831.01.98 L. 700
Hollywood party, con P. Sellers C
BRISTOL - 761.54.24 L. 600
Airport 77, con J. Lemmon DR
BROADWAY - 281.57.40 L. 700
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A
CALIFORNIA - 281.80.12 L. 750
Tintoretta, con S. George DR (VM 14)
CASSIO
La signora è stata violentata, con P. Tiffin - SA (VM 14)
CLODIO - 359.56.57 L. 700
Airport 77, con J. Lemmon DR
COLORADO - 627.96.06 L. 600
Il principe e il povero, con O. Reed - S
COLOSSEO - 736.255 L. 600
Il male
CORALLO - 254.524 L. 500
Il corsaro Nero - A
CRISTALLO - 481.335 L. 500
Il prossimo uomo, con S. Connery - DR
DELLE MIMOSE - 366.47.12 L. 200
La banda del gobbo, con T. Milian - G
DELLE RONDINI - 260.153 L. 600
La via della droga, con F. Testi G (VM 18)
DIAMANTE 295.606 L. 700
Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C
DORIA - 317.400 L. 700
Io e Annie, con W. Allen - SA
EDELWEISS - 334.905 L. 600
Un borghese piccolo piccolo, con A. Sordi - DR
ELDORADO (Viale dell'Esercito, Laurentino) 501.06.25 L. 400
Più forte ragazzi, con T. Hill - C
ESPERIA - 582.884 L. 1.100
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A
ESPERO - 863.906 L. 1.000
Airport 77, con J. Lemmon DR
FARNESE D'ESSAI - 656.43.95 L. 650
A Venezia un dicembre rosso Shocking, con D. Sutherland DR (VM 18)
HARLEM - 691.08.44 L. 400
L'urlo di Chen terrorizza anche l'occidente, con B. Lee - A
HOLLYWOOD - 290.851 L. 600
Io e Annie, con W. Allen - SA
JOLLY - 422.898 L. 700
Prostitution, di J. F. Davy DR (VM 18)
MACRYS D'ESSAI - 622.58.25 L. 500
I 2 superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C
MADISON 512.69.26 L. 800
Wagons-lits con omicidi, con G. Wilder - A
MISSOURI (ex Leblon) - 552.334 L. 600
Poliziotto sprint, con M. Merli A
MONDIALCINE (ex Faro) L. 700
Airport 77, con J. Lemmon DR
MOULIN ROUGE (ex Brasil) 552.350
Io e Annie, con W. Allen - SA
NEVADA - 430.268 L. 600
(Chiuso per restauro)
NIAGARA - 627.32.47 L. 250
Airport 77, con J. Lemmon DR
NUOVO - 588.116 L. 600
La marchesa Von..., con E. Clever - DR
NUOVO OLIMPIA (Via in Lucina, 16 - Colonna)
Il margine, con S. Kristel DR (VM 18)
NOVOCINE
Per grazia ricevuta, con N. Manfredi - SA
ODEON - 464.760 L. 500
I ragazzi della Roma violenta, con G. Milli - DR (VM 18)
PALLADIUM - 511.02.03 L. 750
L'inquilina del piano di sopra, con L. Toffolo - C
PLANETARIO - 475.9998 L. 700
Rassegna sovietica: Gente ferita
RENO
L'emigrante, con A. Celentano S
RIALTO - 679.07.63 L. 700
Supervixens, con C. Naiper SA (VM 18)
RUBINO D'ESSAI - 570.827 L. 500
La stanza del vescovo, con U. Tognazzi - SA (VM 14)
SALA UMBERTO - 679.47.53 L. 500 - 600
KZ-9: Lager sterminio
SPLENDID - 620.205 L. 700
Rocky, con S. Stallone - A
TRIANON - 780.302 L. 600
Il Casanova, di Fellini DR (VM 18)
VERBANO - 851.195 L. 1.000
Io e Annie, con W. Allen - SA

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI
Il libro della giungla - DA

SALE DIOCESANE

ACCADEMIA
Ercole sfida Sansone, con K. Morris - SM
AVILA - 856.583
Spruzza sparisci e spara, con K. Russell - A
BELLARMINO - 869.527
La notte dell'aquila, con M. Caine A
BELLE ARTI
Sansone e il tesoro degli Incas
CASALETTO - 523.03.28
Il libro della giungla - DA
CINE FIORELLI - 757.86.95
Il pianeta proibito, con W. Pidgeon - A
CINE SAVIO
Beniamino, con P. Breck - S
COLOMBO - 540.07.05
I 4 dell'Ave Maria, con E. Wallach - A
DELLE PROVINCE
Sansone e Dalila, con V. Mature SM
DON BOSCO - 740.158
Le nuove avventure di Furia, con R. Diamond - S
DUE MACELLI - 673.191
Pippi Calzelunghe e il tesoro di Capitan Kid
ERITREA - 838.03.59
Dalla Terra alla Luna, con J. Cotten - A
EUCLIDE - 802.511
I due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C
FARNESINA
Fratello sole sorella luna, con G. Faulkner - DR
GIOVANE TRASTEVERE
I magnifici 7, con Y. Brynner A
GUADALUPE
Il colosso di Roma
LIBIA
F.B.I. operazione gatto, con A. Mills - C
MAGENTA - 491.498
La strana coppia, con J. Lemmon - SA
MONTE OPPIO
Robinson mostruosa storia d'amore e d'avventura
MONTE ZEBIO - 312.677
Dedicato a una stella, con P. Villoresi - S
NOMENTANO - 844.15.94
La guerra dei bottoni - SA
PANFILO - 864.210
Febbre da cavallo, con L. Proietti - C
REDENTORE - 887.77.35
Che stanzata ragazzi, con R. Widmark - C
RIPOSO - 622.32.22
La battaglia di Midway, con H. Fonda - DR
SALA CLEMSON
Il corsaro Nero - A
SALA S. SATURNINO
Ben Hur, con C. Heston - SM
SESSORIANA
Il colosso di Rodi, con L. Massari - SM
STATUARIO - 799.00.86
King Kong, con J. Lange - A
TIBUR - 495.77.62
Barry Lindon, con R. O'Neal DR
TIZIANO - 392.777
Pinocchio - DA
TRASPONTINA
La valle dei Comanche, con R. Boone - A
TRIONFALE - 353.198
Cassandra Crossing, con R. Harris - A
VIRTUS
Una matta matta matta corsa in russia, con N. Davoli - SA

ACILIA

DEL MARE - 605.01.07
(Non pervenuto)

OSTIA

CUCCIOLO
New York, New York, con R. De Niro - S
SUPERGA (Viale della Marina, 33 Tel. 669.52.80)
(Non pervenuto)

FIUMICINO

TRAJANO
La banda del gobbo, con T. Milian - G

CINEMA CHE PRATICHERANNO LA RIDUZIONE ENAL, AGIS, ARCI, ACLI, ENDAS: Alcyone, Avorio, Cristallo, Leblon, Nuovo Olimpia, Planetario, Rialto, Sala Umberto.

L'impermeabile S. GIORGIO si acquista da *L. Borelli* Via Cola di Rienzo, 161 - Telefono 352.956