

Si rafforza l'unità fra PCI e PSI nella gestione dell'ente locale

# Il consiglio comunale di Prato approva i punti programmatici

Dopo 8 ore di serrata discussione il Consiglio comunale di Prato ha approvato, con il solo voto contrario della DC, le linee programmatiche dell'accordo intercorso fra PCI e PSI per la loro collaborazione nella gestione dell'ente locale, sulle cui basi sarà ispirata la impostazione del bilancio 1978 ed il prossimo piano pluriennale. Il documento programmatico rappresenta lo sforzo unitario dei due partiti per focalizzare l'attività del comune verso la risoluzione dei problemi emergenti nella città e per sviluppare ulteriormente il rapporto fra le forze democratiche.

Quali sono questi punti fondamentali? Riguardano: — ha rilevato il sindaco Landini — quattro ordini di problemi:

lo sviluppo economico, il lavoro e l'occupazione (giovani in particolare), la programmazione urbanistica, i servizi pubblici e sociali, le questioni connesse alla definizione del comprensorio e dell'ente intermedio.

Per l'economia pratese ha proseguito Landini — il problema di fondo è quello dell'industria tessile, per la quale riteniamo si debba procedere alla definizione del « piano tessile » nazionale nell'ambito della riconversione industriale. Per l'urbanistica, l'impegno dell'amministrazione è rivolto alla definizione rapida della variante generale al PRG nel quadro del piano intercomunale fiorentino e dei parametri standard stabiliti in questo quadro è stata riconfermata la scel-

ta aeroportuale di Pisa escludendo San Giorgio a Colonna e quindi sostanzialmente questa scelta con il ritiro del comune di Prato dalla società aeroportuale di San Giorgio a Colonna.

Per i servizi sociali resta infine valida la decisione di trasferire i poteri ai consorzi sociosanitari, di procedere allo scioglimento degli enti inutili e di proseguire sulla strada del riequilibrio fra costi e ricavi per i servizi. Ci sono state anche modificazioni dell'assetto della giunta. Su richiesta del PSI si è infatti trasferito la delega di vicesindaco da Carlo Montanari a Alberto Magnoli e si sono assegnati compiti diversi ad altri due assessori: quello alla sanità e quello all'assistenza, al fine di adeguare il lavoro

della giunta alle esigenze del graduale trasferimento delle deleghe ai consorzi sociosanitari.

L'approvazione delle linee programmatiche dell'accordo — ha affermato il segretario della federazione comunista Orlando Fabbrini — conclude positivamente due mesi di serrato confronto con il PSI, rafforzando un impegno unitario che non si esaurisce nell'ente locale ma si proietta nell'azione che complessivamente i due partiti svolgeranno nella città. Il confronto era scaturito dalla necessità di affrontare i problemi economici, politici, sociali, derivanti dalle novità intervenute nel paese in questi due anni.

Per quanto riguarda l'atteggiamento delle forze politiche — ha proseguito Fab-

brini — ciò che desta preoccupazione è il modo con cui è maturato l'atteggiamento negativo della DC, non sulla base di un serio confronto, bensì come opposizione pregiudiziale che conferisce l'incapacità a misurarsi con i problemi della città e con le altre forze politiche. Una crisi di identità e di idee che l'ha portata ad isolarsi completamente dal dibattito politico assumendo posizioni aprioristiche. Questa incapacità a misurarsi è il frutto di uno sbandamento della DC pratese, paralizzata da lotte intestine che non le consentono di darsi né un gruppo dirigente né una linea. Diverso l'atteggiamento delle altre forze politiche che testimoniano dell'esistenza di una situazione stimolante caratterizzata da un aperto e franco dibattito, al quale la DC continua a sottrarsi. Per questo, afferma Fabbrini — è compito delle forze politiche stimolare una evoluzione positiva della DC.

**Società coop. zona Empoli operante nel settore distributivo commerciale (alimentare) cerca PROMOTER**

La funzione consiste nel tenere contatti con i Soci della Cooperativa al fine di sviluppare le vendite.

**REQUISITI:**

- Età non oltre 35 anni.
- Esperienza maturata come venditore presso aziende commerciali operanti nel settore alimentare.
- Patente di guida.
- Inquadramento di legge.
- Possibilità di carriera.

Telefonare 81649 dalle ore 10 alle ore 12, oppure scrivere CONAD - AREA 3 P.zza, Don Minzoni 28, Empoli.

**Teatro Regionale Toscano Centro Teatrale Affratellamento**

**TEATRO AFFRATELLAMENTO**

Via G. P. Orsini, 73

prosegue la stagione teatrale 1977-78

Il ciclo di abbonamenti dal 21 dicembre al 22 gennaio

**La gnozzolara - Mistero buffo**

**Il nipote di Rameau - Gargantua opera**

**Strindberg contro**

Turni A, B, C, D, E - Prezzi: 5 spettacoli Lire 15.000 intero; Lire 8.000 ridotto

Informazioni e vendita: Teatro Affratellamento - Tel. 681.21.91 - Ore 17-20

**PICCOLA PUBBLICITA'**

Smartita Stazione Firenze

borsaletta rossa con oggetti cari e documenti importanti.

Laura ricompensa a chi voglia restituirli. Prova integrità contenuta. Telefonare 6571-50958.

**STREPITOSO all'EXCELSIOR**

Se avrete la fortuna di non essere fra le 5 vittime che faccio fuori ad ogni spettacolo, vi auguro buon divertimento. Altrimenti

**GRADITE MORTALI SALUTI**

F.to IL MOSTRO

**LA GIULIETTA DEGLI ANNI '80**



**PROVATELA ed ACQUISTATELA alla SCAR AUTOSTRADA**

VIA DI NOVOLI, 22 - TEL. 430.741 FIRENZE

**IL MOSTRO**

con RENZO PALMER - VIVES BENEYTON - ENZO SANTARELLI

con GIANFRANCO TESCHER con ORAZIO ORLANDO con RENZO PALMER

con ANTONELLA ANGELICA IPPOLITO con UGO TUCCI con CLAUDIO MANCONI

con SERGIO DONATI con UGO TUCCI con CLAUDIO MANCONI

con SERGIO DONATI con UGO TUCCI con CLAUDIO MANCONI

con SERGIO DONATI con UGO TUCCI con CLAUDIO MANCONI

**Kirman-Scia sri**

tappeti persiani e orientali originali alla qualità-impeccabile diretta

Via Enrico Mayer 8 a 107 50130 FIRENZE

**I TAPPETI ORIENTALI**

si acquistano da

**Del Buono**

**BORGIO ALBIZI**

che continua una

**GRANDE VENDITA**

a prezzi veramente convenienti, questo esclusivamente perché importa direttamente da tutti i paesi d'origine

**Occasione unica**

Non mancate di visitare

**Oggi al PORTICO**

WORLD INTERNATIONAL FILMS presenta

**IL LAUTARI**

un film di EMIL LOTEANU con DIMITRI HEBESCEU OLGA CIMPEANU DIMITRI MOCANU HARALAMBIE BERDAGA ILE MOCANU VASILE ZIBCU

musica di JEVGENY DOGA

una produzione M.C.D.A. FILM COLORE della Stacofilm

**la nuova Audi 80**

vi offre tutto!

Trazione anteriore

Berlina a due o quattro porte

Motore 1300 cc di 60 CV, 1600 cc di 85 CV e 1600 a iniezione di 110 CV



uno stile elegante ed una tecnica superiore

**IGNESTI**

FIRENZE

Via Pratese - Tel. 373.741

Viale Europa 122 - Tel. 688.306

**Del Buono**

che potrà risolvere qualsiasi problema di ambientazione

**Del Buono**

da oltre 50 anni vuol dire garanzia di qualità

**Ogni tappeto sarà corredato da RELATIVO CERTIFICATO DI ORIGINE**

**FRANCHI**

Viale Piave, 19/21 - PRATO

ABBIGLIAMENTO - CONFEZIONI - MAGLIERIA

**QUALITA' MODA PREZZO**

## SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

### CINEMA

**ARISTON**  
Piazza Ottaviani Tel. 287.834  
Una valanga di risate con Enrico Montesano in "Pis, burro, marmellate" e colori con Enrico Montesano, Rossana Podesta, Claudio Auger, Rita Tushingham, Adolfo Celli. (15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**ARLECCHINO**  
Via del Bardo, 47 Tel. 284.332  
Emanuele e gli ultimi cannibali. Technicolor con Laura Gemser, Gabriele Tinti, Susan Scott. (Rigorosamente VM 18)

**CAPITOL**  
Via dei Castellani Tel. 212.320  
Il film più importante dell'anno. Un turbine di avvenimenti sensazionali in una grandiosa realizzazione delle migliori tradizioni del cinematografo. Technicolor. Moltisaul 2000, con Kirk Douglas, Agostina Belli, Simon Ward, Adolfo Celli, Romano Valli. (15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**EDEN**  
Via della Fonderia Tel. 225.643  
Una allucinante visione che cambia per sempre le vostre idee sulla reincarnazione. Audrey Hepburn, con Marsha Mason, Anthony Hopkins. Technicolor per tutti

**EOLIO**  
Rovigo S. Prediano Tel. 296.822  
(Ap. 15, 30)  
Dopo il successo ottenuto a New York, oltre 1.000.000 di spettatori. Parigi oltre 800.000 spettatori. Roma oltre 200.000 spettatori. Da oggi anche a Firenze in edizione assolutamente integrale. Le ragazze non pon. Technicolor. (Severamente VM 18)

**FIAMMA**  
Via Pacinotti Tel. 50.401  
(Ap. 15, 30)  
Puntuali all'appuntamento i vostri beniamini ritornano nella loro scorribanda più divertente: Silvestro e Gonzales metti e mettilori. Technicolor con i formidabili gatti Silvestro, Gonzales e il topo, Titti il canarino, Bunty il coniglio e i loro impareggiabili amici.

**FILORELLA**  
Via D'Annunzio Tel. 660.240  
L. 1.500 - 1.000  
(Ap. 15, 30)  
Un divertente fantastico capolavoro di Paolo Tassinari. Un film pieno di piano di comiche, trovate con risate a non finire. Technicolor. Technicolor con Johnny Dorelli, Rosa Sposa, Technicolor con Johnny Dorelli, Rosa Sposa, Technicolor con Johnny Dorelli, Rosa Sposa. (U.S. 22,45)

**FLORA SALA**  
Piazza Dalmazia Tel. 470.101  
(Ap. 15)  
Un film di cinema trattenendo il respiro. Il primo grande spettacolo di Sergio Leone. Il colosso di Redi. Technicolor con Rocky Caluso, Agostina Belli, George Marshall. E' un film per tutti.

**FLORA SALONE**  
Piazza Dalmazia Tel. 470.101  
(Ap. 15)  
L'operaio di cinema napoletano, lui sfaticato milanese: insieme vi garantiscono un piacevole divertimento, con risate a non finire. Rosa Sposa, e Colori con Johnny Dorelli, Agostina Belli, Regia di P. Festa Campamille. Un film per tutti.

**FULGOR**  
Via M. Pinquerra Tel. 270.117  
(Ap. 15)  
Un emozionante e spettacolare caccia all'uomo che vi terrà col fiato sospeso fino all'ultimo minuto. Rollercoaster il grande brivido, a Colori, in Sensurround con George Segal, Richard Widmark, Henry Fonda, Gli straordinari addetti del Sensurround vi faranno sentire al centro della scena del film come se voi ne foste gli autentici protagonisti.

**CORSO**  
Rovigo S. Prediano Tel. 292.887  
Torna sullo schermo il più memorabile spettacolo cinematografico di tutti i tempi... il film "L'Amore" di Vittorio Gassman, con Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard. Ollie di David Hayman. (15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**EDISON**  
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110  
(Ap. 15)  
Una storia vissuta nello scenario incomparabile di un'attualità sensazionale di oggi. Io te lo dico. A Colori, con Al Pacino, Marthe Keller. (15, 17, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**EXCELSIOR**  
Via Corbellani, 4 Tel. 217.768  
Una storia a suspense, con comici misteriosi, ma mostruosamente divertente: Il mostro di Luigi Rappa, a Colori con Johnny Dorelli, Sybil, Nick Nolte, Louis Gossett, Eli Wallach. (15, 17, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**GAMBRINUS**  
Via Brunelleschi Tel. 275.111  
Un thriller straordinario, una indagine carica di suspense sulla pista di oggi. Io te lo dico. A Colori con Damiano Damiani, a Colori con Gian Maria Volontè, Eriq Josephson, Mario Adorf, Anna Invernizzi. (U.S. 22,45)

**METROPOLITAN**  
Piazza Beccaria Tel. 663.611  
Un film che ha entusiasmato milioni di persone. Una fantastica avventura realmente vissuta che supera la più feroce fantasia: La grande avventura. Colori con Robert F. Logan, Susan D'Amico Shaw, Holly Holmes. (15, 17, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**IDEALE**  
Via Firenze Tel. 50.706  
Non c'è nulla che valga il terrore degli Abissi, a Colori con Robert Shaw, Jacqueline Bisset, Nick Nolte, Louis Gossett, Eli Wallach. (U.S. 22,45)

**ITALIA**  
Via Nazionale Tel. 211.069  
(Ap. ore 10 ant.)  
E' il più bello. Va al di sopra di ogni vostra aspettativa: Roger Moore e James Bond agente 007 di Ian Fleming in: La spia che mi amava, a Colori con Roger Moore, Barbara Bach e Curd Jurgens. (15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**MANZONI**  
Via Mariti Tel. 388.806  
(Ap. 15)  
Tre comici si affrontano fino all'ultima risata: Tre figli contro tre figlie di Sergio Corbucci e Steno, a Colori con Renato Pozzetto, Enrico Montesano, Paolo Villaggio, Delia Lazzaro, Cuchi Pozzoni e Anna Mazzamuro. (15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**MARCONI**  
Via Giannotti Tel. 680.644  
Non c'è nulla che valga il terrore degli Abissi, a Colori con Robert Shaw, Jacqueline Bisset, Nick Nolte, Louis Gossett, Eli Wallach. (U.S. 22,45)

**NAZIONALE**  
Via Cimadori Tel. 210.170  
(Locale di classe per famiglie)  
Procedimento: la caccia all'uomo, sensazionale ed emozionante film di spionaggio degli ultimi anni: Black Sunday, a Colori con Robert Shaw, Bruce Lee, Robert Kellerman. Diretto dal famoso regista John Frankenheimer. (15, 17, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**NICCOLINI**  
Via Ricasoli Tel. 23.282  
Donne, bugie e molti peccati. Non grandi però, piccolissimi ma tutti divertenti: C'era un tempo a Colori con Robert, a Colori con Jean Rochefort, Claude Brasseur, Guy Bedos, Victor Lanoux, Danielle Deleme, Annie Duperey. (15, 17, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**IL PORTICO**  
Via Caputo del mondo Tel. 675.930  
(Ap. 15, 30)  
L'incanto dell'insieme vi indurrà a pensare che si possono ancora condurre due ore di sogno e di spettacolo: I lauri di Emil Loteanu. Technicolor con Olga Cimpeanu, Dimitri Hebesceu. Per tutti.

**PUCCINI**  
Piazza Puccini Tel. 362.067  
Bus 17  
Il gatto dagli occhi di ghiaccio. Un giallo a Colori con Paola Tedesco, Corrado Pani, Bianca Taccani. (VM 14)

**STADIO**  
Viale Manfredi Fanti Tel. 50.913  
(Ap. 15, 30)  
Il capolavoro dell'avventura, un film che riconcilia il pubblico con il vero spettacolo cinematografico: Il principe e il povero. Technicolor con Charlton Heston, Raquel Welch, George C. Scott, Oliver Reed. Per tutti.

**UNIVERSALE**  
Via Pisana, 17 Tel. 226.196  
L. 800 - Rid. AGIS L. 500  
(Ap. 15, 30)  
Rassegna: Film richiesti dagli spettatori e la favolosa "Fantasia". Americano con E. Lucas, con R. Dreyfuss, Cindy Williams. Musiche di Platters, Chuck Berry, i Diamonds. Colori. Per tutti.

**VITTORIA**  
Via Pagnini Tel. 480.879  
Dopo conoscere e rivivere ogni tua sensazione nello stesso letto dove tu le hai provate: Megliamente di Marco Vicario, a Colori con Laura Antonelli, Marcello Mastroianni. (VM 18 anni)

**ARCOBALENO**  
Via Pisana, 17 Tel. 226.196  
Capolinea Bus 6  
(Ap. 15, 30)  
Zorro, con Alain Delon, Ottavia Piccolo, Terry Harris. Colori.

**ARTIANELLI**  
Via dei Serragli 104 Tel. 225.057  
Attenzi a quei due... l'ultimo appuntamento, con Tony Curtis, Roger Moore, Suzy Kendall e Terry Harris. A Colori.

**FLORIDA**  
Via Pisana, 109 Tel. 700.130  
La nuova straordinaria trasposizione cinematografica in cartoni: Gulliver nei paesi di Lilliput, nanerottoli indimenticabili e buffissimi con un unico grande attore uomo: Richard Harris. Colori.

**CASA DEL POPOLO DI CASTELLO**  
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 451.480  
(Dalle ore 15,30)  
Cinema italiano: Lilliana Cavani Il portiere di notte, con D. Bogarde, C. Rampling (1974). (U.S. 22,45)

**CINEMA NUOVO GALLUZZO**  
(Ap. 15)  
Quella strane occasione, a Colori con Alberto Sordi, Nino Manfredi, Paolo V. Agno, Stefania Sandrelli.

**CINEMA UNIONE (Girone)**  
(Ap. 15)  
Un eccezionale film di fantascienza: UFO con tanto d'arte, a Colori. Per tutti.

**GIGLIO (Galluzzo)**  
Tel. 285.493  
(Ore 15,30)  
E. Fenech e R. Montagnani: "La solidarietà alla volta militare". (VM 14)

**LA NAVE**  
Via Villamagna, 111  
L. 700 - 500  
(Ore 15)  
L'ultimo capolavoro di L. Visconti: L'innocente, con G. Giannini, L. Antonelli.

**CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE ANTELLA**  
Tel. 640.207  
L. 700 - 500  
(Ore 15)  
La grande farsa di John Sturges, con Steve Robert, Ames Gerner, Richard Attenborough.

**ARCI S. ANDREA**  
Via S. Andrea (Rovazzano) - Bus 34  
L. 600 - 500  
(Ap. 15)  
Tendenza del cinema italiano 1967-77: Movimento atto secondo di B. Bertolucci, con D. Sutherland, R. De Niro, D. Sando (1976). VM 14.

**ASTOR D'ESSAI**

Via Romana, 113 - Tel. 222.388

Ridendo con l'horrorcinema. Una delle più gustose prese in giro dell'immortale principe delle tenebre nel divertentissimo: Dracula padre e figlio di G. Molinaro, con Christopher Lee. Colori. Per tutti.

**GOLDONI**

Via dei Serragli Tel. 222.437

Proposte per un cinema di qualità. I grandi film del terrore presentati in grandi formati nella rubrica televisiva Odeon: Crash, l'ideale del male di Charles Band, a Colori con José Ferrer, Sue Lyon, John Huston.

**ADRIANO**

Via Romagnoli Tel. 483.607

(Ap. 15, 30)  
Un fatto di cronaca trasformato dall'estroso Mauro Bolognini in una favola di biglietti di grande toni di grottesca comicità: Gran bolito di M. Bolognini, a Colori con Renato Pozzetto, Laura Antonelli, Shelley Winthers. (15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**ALBA (Rifredi)**

Via P. Vezani Tel. 452.296

(Ap. 15)  
Nella scuola italiana qualcosa di buono c'è. La compagnia di banco. Technicolor con Lilli Carrat, Guiseppe D'Angelo, Gigi Ballista. Non è vietato!

**ALDERABAN**

Via F. Baracca, 151 Tel. 410.007

E' il più spettacolare, è il più bello al di sopra di ogni vostra aspettativa. Roger Moore e James Bond agente 007 di Ian Fleming in: La spia che mi amava, a Colori con Roger Moore, Barbara Bach e Curd Jurgens.

**ALFIERI**

M. del Popolo, 27 Tel. 282.137

Un successo con il cinema italiano. L'attesa metà del cielo, a Colori con Monica Vitti, Adriano Celentano.

**ANDROMEDA**

Via Artina, 63-r Tel. 663.945

Ore 16,30 e 21,15 ultime 2 repliche della Compagnia Dory Cel con Mario Marotta (in: Fioretti a Viareggio) con Orlando Sassi, Marisa Minelli, Renato Moretti. Per tutti. (Prenotazioni telefoniche 663.945).

**APOLLO**

Via Nazionale Tel. 270.049

(Nuovo, grandioso, sfoggiante, confortevole, elegante). Un sensazionale spettacolo: capolavoro diretto dal famoso regista Sam Peckinpah. Technicolor: La croce di ferro, con James Coburn, Santa Berger, Maximilian Schell, James Mason. (15, 17, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**ARENA GIARDINO COLONNA**

Via G. Paolo Orsini, 32 - Tel. 68.10.550

(Ap. 15)  
I nuovissimi cartoni animati: Gulliver nel paese di Lilliput e con il solo attore uomo: Richard Harris. (U.S. 22,45)

**COLUMBIA**

Via Fianza Tel. 212.178

(Ap. 15)  
Una grandiosa di trovate pucciniane e divertenti in un story comico irresistibile: Come Jan bene quel vecchio le avrebbe rozzate del villino. Technicolor con Renato Russo, Frida Mackenem, Max Terio. Rigorosamente VM 18.

**ASTOR D'ESSAI**

Via Romana, 113 - Tel. 222.388

Ridendo con l'horrorcinema. Una delle più gustose prese in giro dell'immortale principe delle tenebre nel divertentissimo: Dracula padre e figlio di G. Molinaro, con Christopher Lee. Colori. Per tutti.

**GOLDONI**

Via dei Serragli Tel. 222.437

Proposte per un cinema di qualità. I grandi film del terrore presentati in grandi formati nella rubrica televisiva Odeon: Crash, l'ideale del male di Charles Band, a Colori con José Ferrer, Sue Lyon, John Huston.

**ADRIANO**

Via Romagnoli Tel. 483.607

(Ap. 15, 30)  
Un fatto di cronaca trasformato dall'estroso Mauro Bolognini in una favola di biglietti di grande toni di grottesca comicità: Gran bolito di M. Bolognini, a Colori con Renato Pozzetto, Laura Antonelli, Shelley Winthers. (15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**ALBA (Rifredi)**

Via P. Vezani Tel. 452.296

(Ap. 15)  
Nella scuola italiana qualcosa di buono c'è. La compagnia di banco. Technicolor con Lilli Carrat, Guiseppe D'Angelo, Gigi Ballista. Non è vietato!

**ALDERABAN**

Via F. Baracca, 151 Tel. 410.007

E' il più spettacolare, è il più bello al di sopra di ogni vostra aspettativa. Roger Moore e James Bond agente 007 di Ian Fleming in: La spia che mi amava, a Colori con Roger Moore, Barbara Bach e Curd Jurgens.

**ALFIERI**

M. del Popolo, 27 Tel. 282.137

Un successo con il cinema italiano. L'attesa metà del cielo, a Colori con Monica Vitti, Adriano Celentano.

**ANDROMEDA**

Via Artina, 63-r Tel. 663.945

Ore 16,30 e 21,15 ultime 2 repliche della Compagnia Dory Cel con Mario Marotta (in: Fioretti a Viareggio) con Orlando Sassi, Marisa Minelli, Renato Moretti. Per tutti. (Prenotazioni telefoniche 663.945).

**APOLLO**

Via Nazionale Tel. 270.049

(Nuovo, grandioso, sfoggiante, confortevole, elegante). Un sensazionale spettacolo: capolavoro diretto dal famoso regista Sam Peckinpah. Technicolor: La croce di ferro, con James Coburn, Santa Berger, Maximilian Schell, James Mason. (15, 17, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**ARENA GIARDINO COLONNA**

Via G. Paolo Orsini, 32 - Tel. 68.10.550

(Ap. 15)  
I nuovissimi cartoni animati: Gulliver nel paese di Lilliput e con il solo attore uomo: Richard Harris. (U.S. 22,45)

**COLUMBIA**

Via Fianza Tel. 212.178

(Ap. 15)  
Una grandiosa di trovate pucciniane e divertenti in un story comico irresistibile: Come Jan bene quel vecchio le avrebbe rozzate del villino. Technicolor con Renato Russo, Frida Mackenem, Max Terio. Rigorosamente VM 18.

**ASTOR D'ESSAI**

Via Romana, 113 - Tel. 222.388

Ridendo con l'horrorcinema. Una delle più gustose prese in giro dell'immortale principe delle tenebre nel divertentissimo: Dracula padre e figlio di G. Molinaro, con Christopher Lee. Colori. Per tutti.

**GOLDONI**

Via dei Serragli Tel. 222.437

Proposte per un cinema di qualità. I grandi film del terrore presentati in grandi formati nella rubrica televisiva Odeon: Crash, l'ideale del male di Charles Band, a Colori con José Ferrer, Sue Lyon, John Huston.

**ADRIANO**

Via Romagnoli Tel. 483.607

(Ap. 15, 30)  
Un fatto di cronaca trasformato dall'estroso Mauro Bolognini in una favola di biglietti di grande toni di grottesca comicità: Gran bolito di M. Bolognini, a Colori con Renato Pozzetto, Laura Antonelli, Shelley Winthers. (15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**ALBA (Rifredi)**

Via P. Vezani Tel. 452.296

(Ap. 15)  
Nella scuola italiana qualcosa di buono c'è. La compagnia di banco. Technicolor con Lilli Carrat, Guiseppe D'Angelo, Gigi Ballista. Non è vietato!

**ALDERABAN**

Via F. Baracca, 151 Tel. 410.007

E' il più spettacolare, è il più bello al di sopra di ogni vostra aspettativa. Roger Moore e James Bond agente 007 di Ian Fleming in: La spia che mi amava, a Colori con Roger Moore, Barbara Bach e Curd Jurgens.

**ALFIERI**

M. del Popolo, 27 Tel. 282.137

Un successo con il cinema italiano. L'attesa metà del cielo, a Colori con Monica Vitti, Adriano Celentano.

**ANDROMEDA**

Via Artina, 63-r Tel. 663.945

Ore 16,30 e 21,15 ultime 2 repliche della Compagnia Dory Cel con Mario Marotta (in: Fioretti a Viareggio) con Orlando Sassi, Marisa Minelli, Renato Moretti. Per tutti. (Prenotazioni telefoniche 663.945).

**APOLLO**

Via Nazionale Tel. 270.049

(Nuovo, grandioso, sfoggiante, confortevole, elegante). Un sensazionale spettacolo: capolavoro diretto dal famoso regista Sam Peckinpah. Technicolor: La croce di ferro, con James Coburn, Santa Berger, Maximilian Schell, James Mason. (15, 17, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**ARENA GIARDINO COLONNA**

Via G. Paolo Orsini, 32 - Tel. 68.10.550

(Ap. 15)  
I nuovissimi cartoni animati: Gulliver nel paese di Lilliput e con il solo attore uomo: Richard Harris. (U.S. 22,45)

**COLUMBIA**

Via Fianza Tel. 212.178

(Ap. 15)  
Una grandiosa di trovate pucciniane e divertenti in un story comico irresistibile: Come Jan bene quel vecchio le avrebbe rozzate del villino. Technicolor con Renato Russo, Frida Mackenem, Max Terio. Rigorosamente VM 18.

**ASTOR D'ESSAI**

Via Romana, 113 - Tel. 222.388

Ridendo con l'horrorcinema. Una delle più gustose prese in giro dell'immortale principe delle tenebre nel divertentissimo: Dracula padre e figlio di G. Molinaro, con Christopher Lee. Colori. Per tutti.

**GOLDONI**

Via dei Serragli Tel. 222.437

Proposte per un cinema di qualità. I grandi film del terrore presentati in grandi formati nella rubrica televisiva Odeon: Crash, l'ideale del male di Charles Band, a Colori con José Ferrer, Sue Lyon, John Huston.

**ADRIANO**

Via Romagnoli Tel. 483.607

(Ap. 15, 30)  
Un fatto di cronaca trasformato dall'estroso Mauro Bolognini in una favola di biglietti di grande toni di grottesca comicità: Gran bolito di M. Bolognini, a Colori con Renato Pozzetto, Laura Antonelli, Shelley Winthers. (15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**ALBA (Rifredi)**

Via P. Vezani Tel. 452.296

(Ap. 15)  
Nella scuola italiana qualcosa di buono c'è. La compagnia di banco. Technicolor con Lilli Carrat, Guiseppe D'Angelo, Gigi Ballista. Non è vietato!

**ALDERABAN**

Via F. Baracca, 151 Tel. 410.007

E' il più spettacolare, è il più bello al di sopra di ogni vostra aspettativa. Roger Moore e James Bond agente 007 di Ian Fleming in: La spia che mi amava, a Colori con Roger Moore, Barbara Bach e Curd Jurgens.

**ALFIERI**

M. del Popolo, 27 Tel. 282.137

Un successo con il cinema italiano. L'attesa metà del cielo, a Colori con Monica Vitti, Adriano Celentano.

**ANDROMEDA**

Via Artina, 63-r Tel. 663.945

Ore 16,30 e 21,15 ultime 2 repliche della Compagnia Dory Cel con Mario Marotta (in: Fioretti a Viareggio) con Orlando Sassi, Marisa Minelli, Renato Moretti. Per tutti. (Prenotazioni telefoniche 663.945).

**APOLLO**

Via Nazionale Tel. 270.049

(Nuovo, grandioso, sfoggiante, confortevole, elegante). Un sensazionale spettacolo: capolavoro diretto dal famoso regista Sam Peckinpah. Technicolor: La croce di ferro, con James Coburn, Santa Berger, Maximilian Schell, James Mason. (15, 17, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100)

**ARENA GIARDINO COLONNA**

Via G. Paolo Orsini, 32 - Tel. 68.10.550

(Ap. 15)  
I nuovissimi cartoni animati: Gulliver nel paese di Lilliput e con il solo attore uomo: Richard Harris. (U.S. 22,45)

**COLUMBIA**

Via Fianza Tel. 212.178

(Ap. 15)  
Una grandiosa di trovate pucciniane e divertenti in un story comico irresistibile: Come Jan bene quel vecchio le avrebbe rozzate del villino. Technicolor con Renato Russo, Frida Mackenem, Max Terio. Rigorosamente VM 18.

**ASTOR D'ESSAI**

Via Romana, 113 - Tel. 222.388

Ridendo con l'horrorcinema. Una delle più gustose prese in giro dell'immortale principe delle tenebre nel divertentissimo: Dracula padre e figlio di G. Molinaro, con Christopher Lee. Colori. Per tutti.