

DRITTO E ROVESCIO

Perché in tanti a vedere «Via col vento»?

Capodanno al cinema: si proietta Via col vento. La sala è stipata di gruppi familiari: i gorgheggi, le lacrime...

I diversi connotati della crisi del settore

Come il cinema cambia sotto i nostri occhi

Che il cinema sia in crisi ormai lo sanno tutti. Anche chi non segue con attenzione le cronache di questo tempo...

rimproverano scelte occasionalmente sbagliate o proterve impervienze: ad essere posta in questione è l'intera funzione sociale e culturale del cinema...

zione (la Titanus del gruppo Fiat e la Cineriz di quello Rizzoli) e nei baroni dei macchinisti di Roma e Milano...

Riproposto sulla ribalta romana dell'Eliseo il dramma di Leonid Andreev

«Il valzer dei cani» all'arrabbiata

ROMA — Chi ha paura di Leonid Andreev? Si domanda polemicamente, in testa a una nota nel programma di sala...



cupera con maestria un certo retroterra ironico del verso naggio, allineando poi tutto sommato, ai pirandelliani...

contorno; il suo segno più evidente sta nel timbro scattante, assillante, quasi abbianante (ci si intenda) della recitazione...

curiosa, ma rischiosa, e alla cui prova reggono male sia Maria Belli (Elisabetta), sia lo stesso Massimo Intieri...

rivelazione, o conferma, di Franco Acampora, altro attore napoletano delle nuove leve, che del piccolo parassita fa una figura singolare quanto persuasiva...

DA DOMANI AL VALLE CON LA REGIA DI ALDO TRIONFO



Bruno Cirino e Roberto Bisacco nell'Idiota

Tra diversità e ironia sale in scena l'Idiota

Il famoso romanzo di Dostoevski trasposto in forma teatrale da Angelo Dalagiaco - Protagonista Bruno Cirino

ROMA — Il principe Miskin sale domani sera, sul palcoscenico del Valle. Ha il volto di Bruno Cirino che, per l'occasione, ha imbandito un poco di barba e capelli...

LE PRIME - Musica

Oren esalta Mahler

Non è senza significato — pensiamo — che il primo concerto dell'anno nuovo all'Auditorium sia stato diretto dal giovane ebreo, ceco, Daniel Oren...

servato un'accoglienza davvero affettuosa. Zecchi s'è trovato a raccogliere in un campo che sappiamo lavorato a lungo e con devozione...

Carlo Zecchi al Foro Italo

Alla ripresa, dopo la pausa natalizia, il Teatro Nuovo Scena di una «rivisitazione» affidato a Carlo Zecchi, maestro particolarmente amato dal pubblico romano...

Da stasera al «Trastevere» «La soffitta dei ciarlatani»



ROMA — La soffitta dei ciarlatani di Vittorio Franceschi è stata condotta con l'attenzione e la premura dovute a una grande musica...

«A piacer vostro» da stasera all'Argentina

ROMA — Da stasera, e per soli dodici giorni, l'Argentina ospita a piacer vostro di William Shakespeare nell'ambito del Teatro Stabile dell'Aquila...

PER LA PUBBLICITA' SU L'Unità RIVOLGERSI ALLA ANCONA — Corso Garibaldi, 110 Tel. 23004-04150 BARI — Corso Vittorio Emanuele, 10 Tel. 214768-214769 CAGLIARI — Corso Italia, 60 Tel. 494244-494245 CATANIA — Corso Italia, 37-43 Tel. 2247914 (ric. aut.) FIRENZE — Via Martelli, 2 Tel. 281171-2111 LIVORNO — Via Grande, 77 Tel. 22458-33302 NAPOLI — Corso S. Brigida, 88 Tel. 394950-354957-407906

Non fa più notizia?

L'Avanti! chiede le nostre scuse per aver stato messo in questi giorni che, avendo quel montato il caso Paragiano, non hanno poi riferito dell'avvenuta scarcerazione del regista socialista...

Spoleto: Badea succede a Schippers

ROMA — Gian Carlo Menotti, presidente della associazione Festival dei due Mondi, ha nominato il giovane maestro Christian Badea nuovo direttore musicale del Festival di Spoleto...

per una progettazione alternativa cooperativa bolognese progettazione edilizia pianificazione territoriale calcolo strutturale agrozootecnica disegno industriale C.B.P. s.r.l. 40124 Bologna via Castiglione 25 tel. 274684

Giovanni Cesareo

NELLA FOTO: Una scena di «La soffitta dei ciarlatani»

NELLA FOTO: Una scena di «Il valzer dei cani»

NELLA FOTO: Una scena di «Il valzer dei cani»

NELLA FOTO: Una scena di «Il valzer dei cani»