A Rignano sull'Arno guerra aperta tra gli abitanti e la « Toscana cementi »

Con il vento un paese scompare sotto la polvere della fabbrica

Nel centro è elevato il numero degli ammalati di silicosi - Il sindaco ha ribadito la necessità del trasferimento dello stabilimento - Atteggiamento di chiusura della direzione

RIGNANO SULL'ARNO — Il treno riparte lentamente dalla piccola stazione, percorre traballando sugli scambi alcune decine di metri e transita a passo d'uomo alla « Toscana Cementi » una fabbrica che da alcuni anni turba i sonni dei 2300 abitanti di Rignano, un piccolo paesino che si arrampica su due collinette tagliate nel mezzo dalla striscia d'acqua verdastra dell'Arno. Le acque del fiume scorrono lentamente sulla sinistra, « frenate » da una pescaia appena ricostruita, parallelamente avanzano le rotaie della Firenze-Roma, ancora più in là, dopo pochi metri, si intravedono le strutture grigiastre, color silice, del cementificio: una ciminiera, alcuni grandi silos, contenitori strapieni di marna macinata.

Il paese è lì accanto, a due passi, con le case abbarbicate sui pendii della collina, le lunghe scalinate che legano le vie più importanti, il vecchio palazzo comunale. Per Rignano la « Toscana Cementi » è un grosso bubbone. Dall'inizio degli anni 70, da quando gli impianti tecnologici del cementificio furono migliorati con l'istallazione di un « forno rotante » i guai sono arrivati a raffica. La polvere prima di tutto: durante la frantumazione della marna se ne produce una gran quantita che i venti trasportano senza troppa fatica tra le case del paese.

In certi giorni il nebbione fitto che si alza dalle acque dell'Arno, oltre a rendere sfumate ed indistinte le figure, si impasta con il pulviscolo grigiastro e dà forma ad una poltiglia umidiccia che avvolge in un abbraccio vischioso tutto Rignano. Le conseguenze sono ovvie: alcuni degli 80 operai della « Toscana Cementi » sono ammalati di silicosi e le malattie dell'apparato respiratorio a Rignano imperversano, raggiungono « punte » molto più elevate che negli altri comuni della zona, pure loro avvolti spesso e volentieri dalla nebbia. Poi c'è il rumore sordo, assillante delle macchine che tritano la materia prima, ci sono le centinaia di camion da 300 quintali l'uno che tutti i giorni trasportano la marna dalla galleria della direttissima di San Donato al cementificio e che fanno tremare gli edifici posti sulla strada.

Il compagno Paolo Maremmi, dal 1975 sindaco di Rignano, ieri ha tenuto una conferenza stampa per fare il punto sulla situazione e per ribadire la posizione dell'amministrazione comunale intorno alla spinosa questione. Ha affermato che l'unica soluzione possibile è quella del trasferimento del cementificio: « E' l'unica via — ha detto il sindaco — che può permettere lo sviluppo dell'azienda, può portare ad un aumento dei posti di lavoro e può eliminare i disagi della popolazione ». Un trasferimento graduale, da studiarsi insieme alla azienda sotto tutti i punti di vista.

Per la nuova dislocazione, il comune insieme al comprensorio valdarnese ed alla Regione Toscana, dopo una lunga serie di discussioni con le forze politiche, sindacali e sociali e con l'azienda, ha già indicato da tempo le possibili soluzioni. Sono tre. Il sindaco le ha ricordate schematicamente: trasferimento totale del cementificio nel vicino comune di Reggello, all'inizio di una pianura già « compromessa » da alcuni scavi; lo spostamento degli impianti a sud del paese, nella zona industriale, dove il comune ha già individuato un'area di 10 ettari da mettere a disposizione dell'azienda, oppure — è la terza ipotesi — spostare solo una parte degli attuali impianti, quelli che ora creano più problemi. Quella che taglierebbe la testa al toro è la prima ipotesi. A Rignano appare a tutti la più convincente anche se non convince tutti nel comune di Reggello. Un elemento di debolezza che forse da fiato alle posizioni della azienda. La « Toscana Cementi » infatti fin'ora ha giocato a rimpiattino: diceva di essere d'accordo per cambiare alloggio ma poi, in pratica, dimostrava di non volerne proprio sapere. L'atteggiamento dell'azienda non lascia adito a dubbi: era un tecnico nominato dalla Regione che aveva cominciato a mettere sulla carta alcuni progetti di trasferimento: è stato licenziato.

Nel giro di 4-5 mesi la ditta ha raddoppiato la richiesta di terreno per il trasloco: erano 10 ettari che all'improvviso sono diventati 20. Poi, nei giorni scorsi la « Toscana Cementi » ha gettato la maschera, ha preso carta e penna e ha buttato giu una lettera minacciosa e ricattatoria il cui senso più o meno è questo: « attualmente produciamo al 50 per cento delle potenzialità dell'impianto, il mercato ci sfugge di mano, perciò vogliamo ampliare le attuali strutture per raddoppiare la produzione; o il comune ci da il permesso o chiudiamo baracca e burattini ».

I no a questa minacciosa richiesta ricatto sono arrivati a pioggia: la sezione del partito comunista ha diffuso un volantino in cui i comunisti denunciano la volontà della azienda di restare nell'attuale sede, ribadiscono la necessità di andare ad un graduale e totale trasferimento del cementificio, lanciano un appello alle forze politiche ed ai cittadini per battere le posizioni padronali. Fra gli operai la discussione si è riaccesa. La cosiddetta « commissione della polvere » messa in piedi alcuni anni fa dal comune, dalla Regione, il laboratorio provinciale di igiene e profilassi, i sindacati, i gruppi consiliari, i medici di Rignano, l'ufficiale sanitario ed il consiglio di fabbrica, ha risposto picche anch'essa alla richiesta di ampliamento: un secco no lo ha ribadito il sindaco nel corso della conferenza stampa di ieri.

« Il futuro della Toscana Cementi — ha detto Maremmi — è fuori dal centro abitato di Rignano ».

Valerio Pelini

Sabato a Lucca seminario sul decreto Stammati

Sabato alle 9, al teatro comunale del Giglio di Lucca, si terrà per iniziativa dell'URPT e della sezione toscana dell'ANCI (Associazione comuni italiani) un seminario sul decreto legge Stammati bis approvato il 29 dicembre scorso dal Consiglio dei ministri concernente disposizioni in materia finanziaria per gli enti locali.

I lavori, ai quali sono invitati i sindaci, gli assessori e i segretari di tutti i comuni toscani, i presidenti e gli assessori provinciali, consentiranno una valutazione critica dei contenuti del provvedimento in modo da poter sollecitare in sede parlamentare, le modifiche che si riterranno opportune e di definire le linee di indirizzo e di comportamento omogeneo di tutti gli enti locali della Toscana.

La relazione introduttiva sarà tenuta dal dott. Franco Ravà presidente nazionale dell'URPT e le relazioni tecniche saranno tenute, per gli aspetti generali dal segretario generale del comune di Firenze professor Rino Gracili e per le proposte attuative, dal segretario generale del comune di Prato, Fiorenzo Narducci.

Una relazione del comitato organizzatore

I programmi per il '78 della «Fiera di Prato»

Positivo il bilancio dell'ultima edizione - Alcune sfasature da superare - Occorre rafforzare la presenza dei comuni dell'area pratese

PRATO — Si ritorna a parlare, con una relazione del comitato organizzatore, della « fiera di Prato » a vari mesi di distanza dalla sua ultima edizione per fare un bilancio dei risultati e per discutere i programmi del '78. Da quando, nel 1795, ci si è posti il problema del rilancio e della riscoperta di una tradizione, che nonostante i segni di decadenza era riuscita a rimanere presente nella coscienza della comunità cittadina, la Fiera ha assunto un significato che supera gli stessi confini dell'area pratese. Ora si presenta come un momento di valorizzazione di aspetti culturali, sociali ed economici, in una rivisitazione critica che tende a dare alla città una immagine moderna, con i suoi problemi e le sue contraddizioni, con le sue capacità produttive, non legata a vecchi schemi del passato. L'impegno della città, la fattiva collaborazione data a vari livelli dalle sue forze economiche e sociali, il ruolo che sull'ente locale ha svolto con una attiva e reale presenza sono gli elementi di un generale consenso che la Fiera ha trovato nella sua realizzazione.

Una immagine che si costruisce attraverso « una sociale e civile solidarietà — come si dice nella relazione del comitato fiera che verrà presentata al consiglio comunale — che è segno indiscutibile di più ampie convergenze, di maggiori e significative consapevolezze per le quali merita lavorare superando particolarismi ed individualismi spesso mortificanti ». Ed in effetti alcuni risultati si sono ottenuti, anche se la riflessione che si tende a fare, pur in un ambito positivo, non esclude accenti critici.

La partecipazione delle forze sociali, che veniva già auspicata nella prima edizione, è avvenuta questa volta in maniera massiccia, soprattutto nell'organizzazione di manifestazioni di tipo « Prato Produce » e « Prato Espone ». Una collaborazione anche degli organismi regionali e comprensoriali. A tal proposito, però, alcuni ritardi ci sono stati nella presenza degli altri comuni dell'area pratese con i quali del resto il comitato Fiera intende aprire nuovi e più stretti contatti.

Nella pratica, la collaborazione realizzata ha portato alla formazione di un programma organico e equilibrato nelle sue varie parti, con la produzione di nuove iniziative, accanto alle tradizionali manifestazioni folcloristiche culturali quale il Corteggio Storico dell'8 settembre e il Gioco della Palla Grossa, che si sono realizzate in forme riviste e rinnovate, più rispondenti alla tradizione storica della stessa città. Soprattutto le manifestazioni economico commerciali hanno avuto particolare rilievo, non solo perché si legano agli aspetti della realtà produttiva, ma anche per le questioni poste relative per uno sviluppo dell'area.

« Prato Espone », organizzato nel locale dell'istituto Buzzi, ha avuto un particolare successo di pubblico con la partecipazione di 3500 visitatori, di cui 600 provenienti da 30 paesi stranieri. E' stata mostrata la qualità del prodotto tessile pratese ed offerta l'occasione per proficui scambi commerciali, tanto che è al vaglio la proposta di realizzarne due edizioni: una in primavera ed una in autunno. La stessa edizione di « Prato Produce », che ha evidenziato gli aspetti del ciclo produttivo, ha permesso di verificare i livelli tecnologici dell'industria pratese, con un convegno internazionale sulla tecnologia tessile, la manifestazione, pur prevista come un ciclo biennale sarà realizzata nel 1981, a causa di scadenze internazionali in questo campo. « Prato Immagine », che era stata prevista nella passata edizione sarà invece realizzata quest'anno. Insieme a queste manifestazioni, intorno alle quali si sta già lavorando, verranno organizzate nuovamente le iniziative folcloristiche

DELEGAZIONE DI « TRYBUNA LUDU » OSPITE DELLA CITTA'

Una delegazione di Trybuna Ludu, organo del Partito operaio unificato polacco, ha soggiornato nella nostra città, dove ha avuto una serie di colloqui con le organizzazioni del PCI e con i dirigenti di alcuni istituti culturali. La delegazione è composta dai compagni Stefan Janusiewicz, redattore capo di Trybuna Ludu; Ryszard Pietrzak, responsabile della sezione culturale; Isa Marcisz, responsabile della sezione problemi sociali e sanità.

Ieri notte in via Benedetto Marcello

Pistola e radiotelefoni sull'auto bloccata: arrestati in quattro

Avevano anche cartucce e passamontagna - Fermati durante un'operazione di controllo della PS

Sulla macchina fermata dalla polizia c'era una pistola, delle cartucce, due radiotelefoni, un passa montagna e due berretti di lana, le manette sono scattate ai polsi dei quattro occupanti. Giordano Giannoni, 36 anni, di Montelupo Fiorentino, Silvio Romandetti 19 anni di Potenza; Walter Gentili, 23 anni via Santa Maria 46 e Luigi Pettigrosso 38 anni bolognese, sono stati arrestati ieri notte per detenzione, porto di arma e munizioni.

La vettura su cui viaggiavano è stata fermata nel cuore della notte dal personale in servizio per un pattuglione anti attentati. Un normale controllo, fra i tanti che gli agenti stavano effettuando in via Benedetto Marcello, dove è stata fermata l'auto del Giannoni, come nel resto della città.

Sulla macchina però gli agenti hanno trovato una pistola « Bernardelli » calibro 22 e dieci cartucce per l'arma. I quattro sono stati scortati in questura e quindi arrestati.

Un miliardo e mezzo Cee per il litorale devastato

Una delegazione di funzionari della commisisone delle Comunità europee si è incontrata con la giunta regionale rapresentata dall'assessore all'agricoltura e foreste, Anselmo Pucci, per esaminare i vari problemi relativi all'opera di ricostruzione delle zone colpite dal ciclone, nell'agosto scorso lungo il litorale apuo-versiliese e per la quale la CEE ha stanziato un contributo di un miliardo e mezzo di lire.

L'incontro ha offerto agli ospiti un quadro dettagliato della situazione circa l'entità e la natura dei danni provocati dal ciclone alle popolazioni del luogo e dell'ambiente, nonche dei piani predisposti per la ricostruzione.

I componenti della commissione, nell'esprimere il loro apprezzamento per l'opera già compiuta e quella predisposta, hanno in particolare sottolineato l'efficacia degli intervent: anche in rapporto alla tempestività e rapidità con la quale vengono effettuati. Hanno quindi informato sui vari studi intrapresi dalla comunità europea sui fenomeni climatologici, ecologici e ambientali in rapporto alle attività umane in varie località dell'Europa e su specifici settori, dichiarandosi disponibili per ogni possibile contributo che anche per questo aspetto possa apparire utile.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia 12 · Tel. 216.253
STAGIONE LIRICA INVERNALE
Questa sera, ore 20: **Werter**, di Massenet. Direttore: George Prêtre. Regia, scene e costumi di Pier Luigi Samaritani. Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino. Direttore dell'allestimento: Raoul Farolfi. Prima rappresentazione (abbonamenti turno A).

TEATRO DELL'ORIUOLO
Via Oriuolo, 31 · Tel. 21 05 55
Alle ore 21,15, la Compagnia di prosa « Città di Firenze » - Cooperativa dell'Oriuolo presenta: **La cupola di Augusto Novelli**. Regia di Mario De Mayo. Scene e costumi di Giancarlo Mancini.

TEATRO AFFRATELLAMENTO
Via G P Orsini 73 (tel 68.12.191)
Chiuso

CENTRO ARCI MUSICA
S. M. S. Andrea del Sarto via Manara 12
Ore 21: **Zombie di tutto il mondo unitevi a Nervi**. Proposta di teatro-musica di Gianfranco Manfredi e Ricky Gianco. Biglietti interi Lire 1.500, ridotti L. 1.000.

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola 12-13
Tel 262 690
Alle ore 21,15: **Rosmersholm** di H. Ibsen. Compagnia dell'Atto con Paolo Ferrari, Ileana Ghione, Renato Campese, Remo Foglino, Rita Pensa. Scene e costumi di Enrico Job. Regia di Mina Mezzedri.
(Abbonati turno C)

TEATRO RONDO' DI BACCO
(Palazzo Pitti) Tel. 210 595
Teatro Regionale Toscano - Spazio Teatro Sperimentale.
Questa sera, ore 21,30, « prima » di: **Avita muri**, di Leo De Berardinis e Perla Peragallo. Prenotazioni telefoniche.

TEATRO HUMOR SIDE
S.M.S. Rifredi Via V Emanuele, 303
Questa sera, ore 21,30, la Coop « Il Melograno » e i Giancattivi presentano: **Pastikke di Alessandro Benvenuti**, con Athina Cenci, Antonio Catalano, Alessandro Benvenuti, regia del Collettivo. Sono valide le tessere di abbonamento.

TEATRO SAN GALLO
Via S Gallo 152 Tel. 42 463
Feriali ore 21,30. Festivi ore 17 e 21,30. Il cabaret di **Gianni Stampa**, il fantasista delle mille voci.
Lunedì, martedì, mercoledì riposo. Prenotazione anche telefonica 490463.

TEATRO AMICIZIA
Via Il Prato Tel 218 820
Tutti i venerdì e sabato, alle ore 21,30, e la domenica e festivi alle ore 17 e 21,30. La compagnia diretta da Wanda Pasquini presenta la novità assoluta: **Una grulla in casa Schianti**, tre atti comicissimi di Igino Caggese.

IL TEATRINO DI SPAZIOUNO
Via del Sole, 10 Tel. 215643
CIRCOLO ENEL
Oggi riposo.
Sabato alle ore 21,30, la Cooperativa Teatrale « Il Fiorino » con Giovanni Nannini presenta: **Purgatorio inferno e paradiso**. Scene popolari fiorentine in 3 atti di Augusto Novelli. Regia di Bruno Breschi.

BANANA MOON
Ass. culturale privata · Borgo Albizi 9
Grande riapertura, 1. febbraio, con l'eccezionale concerto. **Etron Fou** (da Parigi).

DANCING

DANCING MILLELUCI
(Campi Bisenzio)
Ore 21,30: danze con **La Nuova Edizione**.

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani · Tel. 287.834
(Ap. 15,30)
« Kleinnott Hotel, diretto da Carlo Lizzani, a colori, con Corinne Clery, Bruce Robinson, Katia Rupè, Michele Placido. (VM 18).
(15,40, 18, 20,20, 22,40)

ARLECCHINO
Via dei Bardi 47 Tel 284.332
Film sexy: **Grazie tante, arrivederci**. Technicolor con Carmen Villani, Mario Scarpetta, Franca Valeri, Vittorio Caprioli.
(15,30, 17,30, 19,05, 20,45, 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani Tel. 212 320
Un film nuovo ed interessante. Una storia narrata da donne per aiutare gli uomini a capire: Io sono mia, colori, con Stefania Sandrelli, Maria Schneider, Michele Placido Dal romanzo di Dacia Maraini.
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

CORSO
Borgo degli Albizi Tel. 282.687
La mondana felice, diretto da Albert Waxman, colori, con Xaviera Hollander. (Rigorosamente VM 18).
(15,30, 17,20, 19,10, 21, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 Tel. 23.110
(Ap. 15,30)
Un nuovo modo di divertirsi in nome del « buon cinema »: **In nome del papa re**, scritto e diretto da Luigi Magni. A Colori con Nino Manfredi, Danico Mattei, Salvo Randone, Carmen Scarpitta.
(15,45, 18,05, 20,25, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 · Tel. 217.798
(Ap. 15,30)
« Prima »
La fine del mondo nel nostro solito letto in una notte piena di pioggia di Lina Wertmuller. A Colori con Giancarlo Giannini, Candice Bergen. Per tutti!
E' sospesa la validità delle tessere e biglietti omaggio.
(15,55, 18,10, 20,25, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi Tel 275 112
Mac Arthur il generale ribelle, diretto da Joseph Sargent. Technicolor con Gregory Peck, Ed Flanders, Dan O'Herliny.
(15,30, 17,55, 20,15, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria Tel 663.611
(Ap. 15,30)
Arrivano i nuovi, divertentissimi personaggi di Disney che diventeranno i beniamini di tutti, grandi e piccoli: **Le avventure di Bianca e Bernie**. Technicolor con Albatros, Evinrude e C. A. film abbinato **La bottega di Babbo**
(15,40, 17,25, 19,19, 21, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour Tel 275 954
Uno spettacolo senza precedenti: **Ninfomania casalinga**, technicolor. Severamente VM 18
(15,30, 17,20, 19, 20,40, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti Tel. 240 88
Il film che sta entusiasmando gli spettatori di tutto il mondo: **Guerre stellari** di: George Lucas. Technicolor, con **Mark Hamill, Harrison Ford, Carrie Fisher, Peter Cushing, Alec Guinness.**
(15,30, 18, 20,20, 22,50)

PRINCIPE
Via Cavour, 184/r · Tel. 575 801
(Ap. 15,30)
Un film di grosso calibro: **La minaccia**, colori, con Yves Montand, Carole Laure, Marie Dubois. Diretto da Alain Courneau. Per tutti
(15,30, 17,30, 20,10, 22,40)

SUPERCINEMA
Via Cimatori Tel 272 474
Ritorna il più divertente, famoso e avventuroso film con Terence Hill e Bud Spencer. I due personaggi campioni del cinema spettacolo. **Altrimenti ci arrabbiamo**, a Colori con Terence Hill, Bud Spencer
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

VI SEGNALIAMO

- **Io sono mia** (Capitol)
- **In nome del papa re** (Edison)
- **Notte piena di pioggia** (Excelsior)
- **Marcia trionfale** (Astor d'essai)
- **Yellow submarine** (Spaziouno)
- **Via col vento** (Goldoni)
- **La bestia** (Alba)
- **Io Beau Geste e la Legione straniera** (Fiamma)
- **Questa terra è la mia terra** (Flora Sala)
- **Vizi privati pubbliche virtù** (Puccini)
- **La dolcissima Dorothea** (Universale)
- **Io ho paura** (Vittoria)
- **Wagon lits con omicidi** (Florida)
- **Lo spaventapasseri** (Castello)
- **San Michele aveva un gallo** (Nuovo Galluzzo)
- **Nashville** (AB Cinema dei ragazzi)

VERDI
Via Ghibellina Tel 296 242
Che il coraggio vi assista. Sono arrivati gli « umanimali » in un film spettacolare e avventuroso, pieno di emozioni: L'isola del dottor Moreau, colori, con Burt Lancaster, Michael York, Barbara Correra.
(15, 17, 18,15, 20,30, 22,45)
Sono in vendita dalle 16 alle 21,30 i biglietti per i posti numerati validi per le rappresentazioni della Comp. italiana di operette con Alvaro Alvisi, Paolo Musiani. La compagnia debutterà martedì 31 gennaio con « **La vedova allegra** » alla quale seguiranno altre famose operette.

ASTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 · Tel. 222.388
L. 800 - Rid. AGIS L. 600
(Ap. 15,30)
A richiesta degli amici del d'Essai. Lo stato militare sotto il tiro di Marco Bellocchio in **Marcia Trionfale**, con Michele Placido, Franco Nero, Miou Miou (VM 18).
(U.s 22,45)

SPAZIO UNO
Via del Sole 10
(Spett. ore 20,30 - 22,30)
Cinema d'animazione: **Yellow submarine** di George Dunny.
Rid. AGIS

GOLDONI
Via dei Serragli · Tel. 222.437
(Ap. 16)
Via col vento, technicolor con Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard, Olivia De Havilland
(16,30, 21)

ADRIANO
Via Romagnosi Tel. 483 607
(Ap. 15,30)
Il gatto, diretto da Luigi Comencini. A Colori con Ugo Tognazzi, Mariangela Melato, Dalila D. Lazzaro, Michele Galabru. Per tutti!
(16, 18,15, 20,35, 22,45)

ALBA (Rifredi)
Via F. Vezzani Tel 452 296
La bestia di Valerian Borowczyk (1974), con Sirpa Leone, Elisabeth Hummel. A Colori. (VM 18).

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 Tel. 410 007
Bruce Lee contro Superman. A colori con Bruce Lee, Lung Fei. **Per tutti.**

ALFIERI
Via M del Popolo, 27 Tel. 282 137
Bestialità, a Colori con Enrico Maria Salerno, Eleonora Fani, J. Maynel. (Rigorosamente VM 18).

ANDROMEDA
Via Aretina, 63-r · Tel. 663.945
Oggi: chiuso.
Da domani, a generale richiesta ultima replica della Compagnia Ghigo Masino e Tina Vinci in: **Penultimo tango a Compiobbi**, 3 atti al « burro », con Lina Rovini. Prenotazioni da oggi dalle ore 18. Tel. 663.945.

APOLLO
Via Nazionale · Tel. 270.049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante)
Il film che ha rappresentato l'Italia al festival di Parigi, un sensazionale film interpretato da due grandi attori: Giuliano Gemma e Claudia Cardinale. L'incredibile storia di un uomo implacabile che col suo coraggio, audacia, violenza e soprattutto imbracciando il suo mauser faceva rispettare la legge. Eastmancolor **Il prefetto di ferro**, con Giuliano Gemma, Claudia Cardinale, Stefano Satta Flores, Francisco Rabal.
(15,15, 17,45, 20,15, 22,45)

ARENA GIARDINO COLONNA
Via G. Paolo Orsini, 32 · Tel. 68 10 550
(Ap. 15,30)
Fango bollente. Technicolor con Joe Dallesandro, Enrico Maria Salerno, C. Scarpitta (VM 18).

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Today in english: **Silver streak** (Wagons-lits con omicidi), by A. Hiller, with Gene Wilder.
(16,30, 18,30, 20,30, 22,30)

CAVOUR
Via Cavour Tel 587.700
Ecco noi per esempio... di Sergio Corbucci. Colori, con Adriano Celentano, Renato Pozzetto, Barbara Bach. (VM 14).

COLUMBIA
Via Faenza Tel 212 178
Sexy, erotico, giallo: **Il fiore dai petali d'acciaio.** Technicolor con Carroll Baker, Gianni Garko. (VM 18).

EDEN
Via della Fonderia Tel 225 643
Un film da divertimento ritrovato: **Rugantino.** Technicolor con Adriano Celentano, Claudia Mo. Per tutti!

EOLO
Borgo S. Frediano Tel 296 822
Solo oggi. Ore 15 a 20,15 spettacoli pubblici gratuiti con **Torna a casa Lassie** e film tratto Franco Ros dalla RAI-TV.

FIAMMA
Via Pacinotti Tel. 50 401
(Ap. 15,30)
In proseguimento prima visione.
Io, Beau Geste, e la legione straniera, comico brillante, a colori, con **Marty Feldman, Ann Margret, Michael York, Peter Ustinov. Per tutti.**

FIORELLA
Via D'Annunzio Tel 660 240
(Ap. 15,30)
Il giallo classico di Edgar Wallace. **Il fantasma di Londra**, a Colori con Ursula Glas. Orud George. Diretto da Alfred Vonerer. Per tutti!
(U.s 22,40)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia Tel 470 101
(Ap. 15,30)
Questa terra è la mia terra (Bound for glory). Technicolor con David Carradine, Ronny Cox, Melinda Dillon. Regia di Hal Ashby. Per tutti.
(U.s 22,15)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia Tel 470 101
(Ap. 15,30)
Sexy erotico: **E se tu non vieni...** A colori con Claudine Beccarie, Joelle Coeur. Rigorosamente vietato minori 18 anni.
(U.s 22,30)

FULGOR
Via M. Finiguerra Tel 270 117
Penitenziario femminile per reati sessuali. A colori con Lina Romay, Paul Muller. (Rigorosamente VM 18).

IDEALE
Via Firenzuola · Tel 50.706
Da mezzogiorno alle tre diretto da Jack Lee Thompson. A colori con Charles Bronson, Jill Ireland. Per tutti.

ITALIA
Via Nazionale Tel 211 069
(Ap. ore 10 antim.)
Le ragazze dal ginecologo. A colori con Christine Schubert, Brigitte Harris, Evelyn Trager. (VM 18).

MANZONI
Via Mariti Tel. 368.808
(Ap. 15,30)
Il ...Belpaese di Luciano Salce. A Colori con Paolo Villaggio, Pino Caruso, Anna Mazzamauro, Silvia Dionisio.
(15,45, 18, 20,15, 22,30)

MARCONI
Via Giannotti Tel 680 644
La malavita attacca... la polizia risponde, a Colori con Leonard Mann, John Steiner, Maria Rosario Omaggio. (VM 14).

NAZIONALE
Via Cimatori Tel. 210.170
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento 1. visione. Per la gioia di vedere un bel film e per l'incanto dei vostri occhi, ecco l'ultima opera ed alto livello del famoso regista Claude Lelouch. Una magnifica storia d'amore: **Un altro uomo, un'altra donna.** A Colori con James Caan, Genevieve Bujold. Musica di Francis Lai.
(15,15, 17,30, 20, 22,45)

NICCOLINI
Via Ricasoli Tel 23 282
Il gatto, diretto da Luigi Comencini. Con Ugo Tognazzi, Mariangela Melato, Dalila D Lazzaro, Michele Galabru. Per tutti!
(15,30, 17,55, 20,15, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del mondo · Tel. 675.930
(Ap. 15,30)
Spionaggio. **007 missione Goldfinger. Technicolor** con Sean Connery, Gert Frobe
(U.s. 22,30)
Rid. AGIS

PUCCINI
Piazza Puccini · Tel. 362 067
Bus 17
(Ap. 15,30)
Vizi privati pubbliche virtù. A colori, di Miklos Jancso, con Layos Balaszovits, Pamela Villoresi, Therese Ann Savoy, **Laura Betti.** (VM 18).

STADIO
Viale Manfredo Fanti Tel. 50 913
(Ap. 15,30)
Bellico, spettacolare, in Cinemascope: **Tobruk**, con George Peppard. E' un film per tutti!

UNIVERSALE
Via Pisana 17 Tel 226.196
L. 700 (AGIS L. 500)
(Ap. 15,30)
Rassegna « Il nuovo cinema tedesco », in collaborazione con il Consiglio di Quartiere n. 4: **La dolcissima Dorothea** di Peter Fleishmann. Colori (VM 18) Solo oggi!
(U.s. 22,30)

VITTORIA
Via Pagnini Tel 480.879
Io ho paura, diretto da Damiano Damiani. A Colori con Gian Maria Volonte, Erland Josephson, Mario Adorf, Angelica Ippolito (VM 14).

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 Legnaia
Capolinea Bus 6
Oggi: chiuso.

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via dei Pucci 2 · Tel 282 879
Oggi, il capolavoro di Robert Altman. **Nashville.**

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli, 104 Tel. 225 057
(Ap. 15 30)
Ultimo dei moicani. Avventura indiana in Scopecolori con Jack Taylor.

FLORIDA
Via Pisana, 109 · Tel. 700.130
(Ap. 15)
Rassegna film richiesti dagli spettatori. **Wagons-lits con omicidi.** Uno spettacolare film di suspence comica con Gene Wilder. **Per tutti.** Technicolor.
(U.s. 22,45)
R.d. AGIS

CASA DEL POPOLO DI CASTELLO
Via R Giuliani, 374 Tel. 451.480
(Spett. ore 20,30 - 22,30)
Sulla via della gloria: **Lo spaventapasseri** di J. Schatzberg, con J. Hackman, A Pacino (USA 1972).
R.d. AGIS

CINEMA NUOVO GALLUZZO
(Ore 20,30)
Per il ciclo i Fratelli Taviani società di cultura: **San Michele aveva un gallo**, con Giulio Brog.

CINEMA UNIONE (Girone)
(Ore 21)
Un film violento di alta classe: **Stupro.** Technicolor. (VM 14).

GIGLIO (Galluzzo)
Tel 289 493
(Ore 20,30)
Billy Chang, con Han Yong. (VM 14).

LA NAVE
Via Villamagna, 111
L. 700-350
(Inizio spett. 21,15, si ripete il primo tempo)
Police Python 357, con Y. Montand, Simone Signoret e Stefania Sandrelli. Per tutti!

ANTELLA CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE Bus 32
Tel 640 207
L. 700-500
(Ore 21,30)
La rapina più pazza del mondo di: Gower Champion, con George Scott.
R.d. AGIS

ARCI S. ANDREA
Via S. Andrea (Rovezzano) · Bus 34
L. 600-500
(Spett. ore 20,30 - 22,30)
Personale di Ken Russell: **Messia selvaggio** (1972).

CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema, Via Chiantigiana, 117
Bus 31 32
Riposo.

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica Tel 640 063
Domani: **Il margine.** (VM 18)

MODERNO ARCI TAVARNUZZE
Tel 20 22 593 Bus 37
Pomeriggio ore 15: **Il sogno di Zorro**, a Colori con Franco Franchi, Paola Tedesco, Gianni Musy, Pedro Sanchez. Successo!

SMS S. QUIRICO
Via Pisana 576 Tel 711 035
(Ore 20,30)
Finche c'è guerra c'è speranza, a Colori con Alberto Sordi.

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel 20 11 118
Riposo.

CASA DEL POPOLO DI COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino)
Riposo.

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
Un film sexy e divertente: **Folli, liberi amplessi.** Technicolor.

CINEMA LA RINASCENTE
Cascine del Riccio · Bus 41 · Tel. 209032
(Ap. 21)
Per il ciclo comici italiani Sordi e **Totò. Alberto Sordi** e: **Il moralista.**

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE · Via Martelli n. 8 · Telefoni: 287.171 - 211.449

PICCOLA CRONACA

SERVIZIO NOTTURNO FARMACIE DI
P.zza S. Giovanni 20r.; v. Ginori 50r.; v. della Scala 49r.; p.zza Dalmazia 24.; v. G. P. Orsini 27r.; v. di Brozzi 192 A B; v. Starnina 41r.; Int. Staz. S. M. Novella; p.zza Isolotto 5r.; v.le Calatafimi 6r.; v. G. P. Orsini 107r.; Borgognissanti 40r.; p.zza delle Cure 2r.; v. Senese 206r.; v.le Guidoni 89r.; v. Calzaiuoli 7r.

BENZINAI NOTTURNI
Sono aperti con orario 22-7,00 i seguenti impianti: via Rocca Tedalda AGIP; viale Europa ESSO; via Baccio da Montelupo IP; via Senese AMOCO.

RICORDO
A due anni dalla scomparsa del compagno Guido Niccolini della sezione di Ponte a Elsa di Empoli, il figlio Luigi e la moglie Gelsomina lo ricordano ai compagni ed amici sottoscrivendo lire 15 mila per la stampa comunista.

« L'INFORMAZIONE A CUBA »
La sezione fiorentina dell'associazione di Amicizia Italia-Cuba e la facoltà di Magistero dell'Università di Firenze hanno organizzato per oggi alle 16,30, presso l'aula magna di Palazzo Fenzi, un incontro dibattito su « 1978 - Gli strumenti e la qualità dell'informazione a Cuba ». La discussione verrà introdotta dalla proiezione del cortometraggio cubano « L.B. » e dagli interventi del professor Pio Baldelli della facoltà di magistero di Firenze e del Professor Antonio Melis della facoltà di lettere dell'università di Siena.

TEATRO COMUNALE
Stasera alle 20, al Teatro comunale, in abbonamento turno A, avrà luogo la prima rappresentazione del « Werther » di J. Massenet, nel testo originale. La seconda rappresentazione dell'opera (fuori abbonamento), si terrà domenica alle 15,30.

DIBATTITO SUGLI HANDICAPPATI
Stasera alle 21, nella sede del Centro civico del Quartiere 13, in via E. Gasperi, in occasione della mostra fotografica sulla emarginazione nella città e nei suoi vari aspetti, si svolgerà un incontro dibattito su « A che punto siamo con l'inserimento degli handicappati? ».

Il Partito

Nella zona empolese si terranno le seguenti assemblee sulla situazione politica e sulla crisi di governo: oggi alle 21 a Ponzano (Sani); alle 21 a San Miniatello (Calugi); alle 21 alla sezione Togliatti (Rossi). Domani alle 21 a Montelupo Fiorentino (Monti), alle 21 alla zona sportiva (Balducci).

I CINEMA IN TOSCANA

PRATO

GARIBALDI: Compagne nude (VM 18)
ODEON: Notte a tutte le esperienze (VM 18)
POLITEAMA: La notte si tinse di sangue
CENTRALE: Guerre stellari
CORSO: I gabbiani volano in basso
EDEN: Il gatto
ARISTON: Ecco lingua d'argento (VM 18)
PARADISO: Giovannino (VM 18)
CALIPSO: Oedipus orca (VM 18)
S. BARTOLOMEO: (riposo)
VITTORIA: (riposo)
MODERNO: (riposo)
AMBRA: Vendetta bigiette « Persone tranquille »
PERLA: Buona fortuna maggiore Bradbury
BORSI: Don Camillo monsignore ma non troppo
BOITO: La prova d'amore

PISTOIA

LUX: Lucio Corano e Giovanna Compagnie ... « I ... », due tempi di fabo
GLOBO: Doppio delitto
EDEN: Sole su un'isola appassionatamente (VM 18)
ITALIA: Rapporto sul comportamento sessuale delle casalinghe (VM 18)
ROMA: Cinque pezzi facili

PISA

ARISTON: Il gatto
ODEON: Le vizi osette
ASTRA: La fine del mondo nel nostro solito letto in una notte piena di pioggia

ROSIGNANO

TEATRO SOLVAY: La polizia li vuole morti (VM 14)

AREZZO

POLITEAMA: Fiorentina a Viareggio, spettacolo teatrale
SUPERCINEMA: In nome del Papa re
TRIONFO: L'amica di mio marito
CORSO: Io ho paura
ODEON: Il presagio
POLITEAMA: L'avventuriero di Tortuga
ITALIA (Soci): Paolo il caldo
COMUNALE (Stia): Le deportate della sezione speciale (VM 18)
T. IRIS: (Nuovo programma)

GROSSETO

EUROPA 1: In nome del Papa re
EUROPA 2: Le avventure di Bianca e Bernie
MARRACINI: La grande avventura
MODERNO: Quel corpo di donna (VM 18)
ODEON: Una spirale di nebbia (VM 18)
SPLENDOR: Nove ospiti per un delitto (VM 18)

POGGIBONSI

POLITEAMA: Basta guardarla

LIVORNO

METROPOLITAN: Doppio delitto
LAZZERI: L'isola dei dannati (VM 18)
SAN MARCO: (Nuovo programma)
AURORA: (Nuovo programma)
GOLDONETTA: (Riposo)
MODERNO: La vergine e la bestia (VM 18)
GRANDE: In nome del papa re
GRAN GUARDIA: New York, Parigi air sabotage '78
ODEON: Taboo (VM 18)
GOLDONI: Blue jeans (VM 18)
JOLLI: Frankestein junior
SORGENTI: La banda del trucido (VM 14)
QUATTRO MORI: Je t'aime moi non plus (VM 18)

LUCCA

MIGNON: Le notti inquiete
PANTERA: I peccati veniali di lady Godiva (VM 18)
MODERNO: Indians
ASTRA: La mondana felice
CENTRALE: La vergine e la bestia

MASSA

ASTOR: (riposo)

CARRARA

GARIBALDI: Perversion flesh
MARCONI: Le avventure di Bianca e Bernie

VIAREGGIO

ODEON: Io, Beau Geste e la legione straniera
EDEN: Indians
EOLO: I ragazzi del coro
CENTRALE: Anche gli uccelli uccidono
GOLDONI: La sorella di Bruce Lee
MODERNO (Camaiore): Quella strana voglia d'amore (VM 14)

MONTECATINI

KURSAAL: Fraulein Kitty
EXCELSIOR: Io sono Bruce Lee la tigre ruggente
ADRIANO: (Chiuso)

EMPOLI

LA PERLA: Il male
CRISTALLO: Le monache di S. Arcangelo
EXCELSIOR: Spettacolo di varietà

PONTEDERA

ITALIA: Guerre stellari
MASSIMO: Il... Belpaese
ROMA: UFO prendeteli vivi

COLLE VAL D'ELSA

TEATRO DEL POPOLO: Demone sotto la pelle (VM 18)
S. AGOSTINO: Tarzan e il cimitero degli elefanti

italturist
IL MESTIERE DI VIAGGIARE