Sollevate dal consigliere socialdemocratico

Pretestuose polemiche sulle nomine di alcuni quadri dirigenti al Teatro dell'Opera

La « sortita » di Maniscalco - Di Schiena: non si può tacere di fronte al falso - Il problema della riqualificazione professionale artistica e culturale

Il Teatro dell'Opera è di nuovo nell'occhio del ciclone. Questa volta ad alimentare le polemiche sono state le nomine di alcuni quadri intermedi: il direttore amministrativo, un maestro del coro, un direttore dell'allestimento scenico. Il consiglio di amministrazione ha proceduto proprio nei giorni scorsi, dopo un attento esame e in base a rigorosi criteri di professionalità, a scegliere nella rosa dei candidati.

Ma qualcuno — come il consigliere socialdemocratico Calogero Maniscalco — non ha troppo gradito le indicazioni emerse dal consiglio, per altro adottate a larghissima maggioranza. Sul « Tempo » di ieri Maniscalco ha lanciato una pesante sequela di accuse contro l'attuale gestione del Teatro, chiedendone in pratica la sostituzione. Cosa abbia in testa Maniscalco non è chiaro, tuttavia non è difficile immaginare quali interessi si agitino ancora una volta dietro le polemiche che il responsabile del settore culturale della federazione romana del PSDI ha voluto suscitare.

Subito è venuta la risposta dei responsabili dell'ente lirico. Il vicepresidente del Teatro dell'Opera, Morrione, ha definito la sortita di Maniscalco « una dichiarazione contenente falsità, demagogia e secondi fini di oscura natura ». Il sovrintendente Di Schiena ha detto che « non si può tacere quando la legittimità della polemica e dell'opposizione degenerano nel falso ». Il consigliere socialdemocratico, per la verità, non era andato tanto per il sottile. « E' un falso — ha sottolineato, ad esempio, il vicepresidente Morrione — che si siano operate nomine in deroga alla legge e sulla base di " un colpo di mano della maggioranza PCI-DC " ».

« Il problema dei quadri intermedi — ha aggiunto Morrione — è vitale per la gestione dell'ente e per poter proseguire l'avviato lavoro di riqualificazione artistica e culturale, dopo gli anni di abbandono e di malgoverno che la nuova amministrazione ha ereditato ».

« Da oltre un anno — ha spiegato il sovrintendente Di Schiena — il consiglio ha invano tentato di colmare i vuoti organici dei quadri direttivi e intermedi a causa di ostinate e preconcette manovre ostruzionistiche. E ora che le proposte sui nomi, universalmente stimati per la loro indiscussa professionalità sono approvate, si ricorre a tutti gli espedienti per ritardarne l'esecutività ». Demagogico è inoltre per Morrione alimentare polemiche sugli alti costi di alcune assunzioni di elevato livello professionale. « Il settore lirico — ha affermato — vive molte contraddizioni generali, fra cui quella degli alti emolumenti. Problema questo che può essere affrontato solo in sede nazionale ».

« I secondi fini di queste polemiche — ha concluso Morrione — sono evidentemente nelle accuse al PCI di una pretesa egemonia e nella contemporanea richiesta di un riassetto ai vertici dell'Opera. Ben venga un riesame del problema nelle sedi opportune, se lo si riterrà necessario, ma fino a quel momento il consiglio di amministrazione deve poter lavorare senza accettare pressioni esterne che nascondono, queste sì, solo un'ansia lottizzatrice, magari mortificata ». « Un dubbio — ha dichiarato ancora Di Schiena — appare legittimo: diritti o abusi del ministero, professionalità, lottizzazione e clientelismo sono termini di cui qualcuno si riempe la bocca per meglio servire i propri particolari interessi ».

Per garantire gli investimenti

Le Province chiedono la modifica del decreto sulla finanza locale

Una profonda modifica del decreto sulla finanza locale è stata chiesta ieri dal comitato direttivo dell'Unione regionale delle province del Lazio. Il comitato, che si è riunito sotto la presidenza di Angiolo Marroni, ha approvato un ordine del giorno in cui si sostiene che « nell'ambito della necessaria ed urgente conversione in legge, il provvedimento necessita di una modifica parlamentare che meglio ne evidenzi il carattere di strumento legislativo ponte per la generale riforma della finanza locale ».

E' necessario — si sottolinea ancora nel documento — « rimuovere sin d'ora quei condizionamenti che pregiudicano il rilancio degli investimenti e quei limiti che contraggono l'erogazione dei beni e dei servizi da parte degli enti locali. Condizionamenti e limiti che dimensionano al minimo il ruolo degli enti proprio quando, nel pieno della crisi economica in atto, tale ruolo dovrebbe assumere un maggior carattere propulsivo ed antirecessivo ».

In particolare le Province chiedono che l'aumento del 7 per cento della spesa corrente venga commisurato al reale ammontare delle spese effettivamente impegnate nel '77; che siano ampliate le possibilità di contrarre mutui per investimenti; affermando soprattutto una più autonoma responsabilità degli enti locali.

La presa di posizione del comitato direttivo dell'Unione delle province del Lazio si aggiunge al ventaglio di reazioni per una modifica in positivo del decreto, ora all'esame del Parlamento, e alla sollecita definizione dei criteri generali su cui si deve basare la riforma complessiva della finanza locale.

4 ore di sciopero alla «Morassutti» contro la provocazione

Travolge in auto i lavoratori che presidiano il magazzino

Il caporeparto ha ferito un operaio, che si è dovuto far medicare all'ospedale - I dipendenti in lotta per il contratto aziendale

All'invito dei lavoratori a fermarsi, per tutta risposta ha premuto il pedale dell'acceleratore, travolgendo un gruppo di operai fuori dal cancello del magazzino. Domenico Petrangeli non ha fatto a tempo a scansarsi ed è stato centrato in pieno dall'auto. Soccorso dai compagni di lavoro è stato subito accompagnato all'ospedale di Monterotondo, dove è in osservazione. Le sue condizioni, comunque, non destano preoccupazione.

Il gravissimo episodio di intolleranza padronale, che ricorda un passato che sembrava ormai definitivamente cancellato, è avvenuto a Capena. Nel piccolo centro a trenta chilometri dalla capitale, i sessanta dipendenti di « Morassutti », una filiale della grande catena di negozi di ferramenta, si erano radunati fin dalle prime ore del mattino di fronte al negozio. Dovevano organizzare lo sciopero, indetto dalle organizzazioni sindacali nazionali dopo la rottura delle trattative per il rinnovo del contratto di lavoro. Una vertenza iniziata con una sortita della società, che ha chiesto, nelle filiali di tutt'Italia, oltre trecento licenziamenti.

I lavoratori del magazzino di Capena, stavano distribuendo un volantino, fra la gente, per far conoscere i motivi della loro lotta, quando fuori dei cancelli, si è presentato con la propria auto un caporeparto. I sindacalisti gli si sono avvicinati, invitandolo a fermarsi. E' stato a questo punto che il dirigente ha ingranato la marcia e si è diretto a tutta velocità contro il picchetto. I lavoratori si sono scansati, per evitare di essere investiti. Solo Domenico Petrangeli non ha fatto in tempo a salvarsi. Finora non risulta che si siano presi provvedimenti contro il caporeparto.

La DC conta sui voti del MSI alla seconda circoscrizione

Solo grazie all'astensione del MSI, la DC è riuscita a far passare un suo ordine del giorno sul programma della II circoscrizione. E' accaduto nella seduta del 20 gennaio scorso. In precedenza DC PLI e MSI avevano respinto un ordine del giorno presentato dal PCI-PSI-PSDI-PRI.

Con questo voto — che sembra aver segnato il punto più profondo della crisi della II circoscrizione — la DC ha inteso respingere la richiesta formulata dai partiti democratici e di sinistra (ed appoggiata in un primo tempo anche da una parte del gruppo DC) di procedere a una verifica delle possibilità di realizzazione di un accordo programmatico e istituzionale, che superasse la grave situazione nella quale si trova attualmente la circoscrizione.

Cosa significa questa azione di rottura, che ha determinato immediatamente le dimissioni dei presidenti repubblicani delle commissioni?

E' il segno della crisi profonda che lacera la DC da oltre un anno, dopo l'elezione dell'aggiunto Ceino; delle contraddizioni che si manifestano al suo interno tra chi vuole realizzare un nuovo rapporto con i partiti democratici e di sinistra, compreso il PCI, isolando il movimento sociale, e chi invece trova ogni pretesto per realizzare una politica di divisione e di contrapposizione tra i partiti democratici.

L'atteggiamento assunto dalla DC nella II circoscrizione preoccupa perché si colloca in un momento particolare della vita della nostra città, quando i partiti democratici sono chiamati con la conferenza regionale per l'ordine democratico che inizia oggi a realizzare il massimo di unità per isolare politicamente e moralmente e mettere in condizioni di non nuocere il MSI e tutti i gruppi eversivi e terroristici; e per rispondere ai gravi problemi economici e sociali posti dalla crisi del Paese.

Preoccupa questo atteggiamento della DC perché è da un anno che in II circoscrizione la gestione DC-PLI va esprimendo solo ritardi, errori e incapacità a sviluppare concretamente una politica coerente di decentramento la quale ha bisogno del coinvolgimento e dell'apporto di tutte le componenti democratiche politiche e sociali.

E' per questo necessario che la DC rifletta attentamente sul suo atteggiamento. Il funzionamento delle istituzioni, in primo luogo della circoscrizione, l'esigenza di dare le risposte necessarie e possibili ai problemi dei cittadini, esigono un rapporto di intesa e di collaborazione attiva tra tutti i partiti democratici. Questa è l'unica via da seguire. A questo banco di prova è chiamata la DC della II circoscrizione.

m. z.

LE ULTIME DUE RECITE IN DIURNA DEI BALLETTI ALL'OPERA

Domani alle ore 18, in abbon. alle diurne feriali, penultima replica al Teatro dell'Opera dello spettacolo di balletti (rappr. n. 20) concertato e diretto dal maestro David Machado, comprendente « I sette peccati capitali dei piccoloborghesi » di Brecht, Weil, Prokovsky, Ghiglia; « Soft blue shadows », di Fauré, Prokovsky, Farmer; « Twhilight », di Cage, van Manen; « Gounod divertimento », di Gounod, Prokovsky, Farmer. Principali interpreti di danza: Galina Samsova, Diana Ferrara, Cristina Latini, Alexandra Radius, Lucia Truglia, Lucia Colognato, Margherita Parrilla Gabriella Tessitore, Alain Dubreuil, Han Ebbelaar, André Prokovsky, Alfredo Rainò, Salvatore Capozzi, Piero Martelletta, Raffaele Solla, Stefano Teresi. Interpreti di canto: Kate Gamberucci, Eleonora Jancovich, Manlio Rocchi, Fernando Jacopucci, Andrea Snarsky, Mario Machi. Lo spettacolo verrà replicato domenica 29 alle 17, in abb. alle diurne domenicali.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

- « Circo equestre Sgueglia » (Argentina)
- « Riccardo III » (Quirino)
- « Una morale da cani » (Flaiano)

CINEMA

- « Allegro non troppo » (Archimede)
- « Io, Beau Geste e la Legione straniera » (Arlecchino, Fiammetta)
- « Ma papà ti manda sola? » (Astra, Capranichetta)
- « L'amico americano » (Brancaccio, Embassy)
- « Le avventure di Bianca e Bernie » (Airone, Capitol, Induno, Quattro Fontane)
- « Quell'oscuro oggetto del desiderio » (Rivoli)
- «Chappaqua » (Montesacro Alto)
- « Il monello » e « Giorno di paga » (Cineclub Sadoul)
- « Rocco e i suoi fratelli » (Africa)
- « Harold e Maude » (Avorio)
- « Padre padrone » (California, Nuovo, Palladium)
- « Io e Annie » (Cristallo)
- « Il prefetto di ferro » (Diamante)
- « Il laureato » (Planetario)
- « Una giornata particolare » (Rialto)
- « Marcia trionfale » (Rubino)
- « Il sospetto di Francesco Maselli » (Nomentano)
- « Paperino e Company in vacanza » (Panfilo)
- « I Beatles e i Rolling Stones » (Filmstudio 2)
- Personale di Lilienthal (Politecnico)
- « Notte e nebbia del Giappone » (Sabelli)

LA COMUNITA' (Via Zanazzo, 1 Tel. 581.74.13)
Alle ore 22 « Prima »: « Zio Vania » di Anton Cechov. Adattamento di G. Sepe. Regia di G. Sepe.
BELLI (Via dei Penitenzieri, 11 Tel. 589.48.75)
Alle 21 « Prima »: « Sonate di fantasmi » di A. Strindberg. Regia di Rino Sudano.

SPERIMENTALI

ALBERICO (Via Alberico II, 29 Tel. 654.71.37)
Alle ore 21,30, Lucia Poli in: « In casa, fuori di casa, alle porte di casa ». Regia di Lucia Poli.
ALBERICHINO (Via Alberico II, 29 - Tel. 654.71.37)
Alle ore 21,15, la Compagnia di Patagruppo in: «Metope-Triguti».
ALEPH - LA LINEA D'OMBRA (Via dei Coronari, 45)
Alle 21: « Nervi di bambola » di Gabriella Tupone.
ABACO (Lungotevere Mellini 33-a Tel. 360.47.05)
Alle 15-17: « Aiace per Sofocle » di Mario Ricci. Prove aperte. Alle 21,15: « I figli dei fiori » di Franco Di Stefano. Regia di Mario Donatone.

CABARET - MUSIC HALL

ASSOCIAZ. CULTURALE «ROMA JAZZ CLUB » (Via Marianna Dionigi, 29 - Tel. 388.281)
Iscrizione ai corsi di musica gospel e jazz per tutti gli strumenti. Tesseramento anno 1978.
CENTRO JAZZ ST. LOUIS SCUOLA (Via del Cardello, 13-a - Telefono 483.424)
Sono aperte le iscrizioni per il secondo quadrimestre. Tutti coloro che sono iscritti possono presentarsi. Segreteria ore 16-20 dal lunedì al giovedì.
FOLK STUDIO (Via G. Sacchi, 3 Tel. 589.23.74)
Alle 22, 9, rassegna di musica popolare italiana. Stasera il Gruppo di Ricerca popolare del Sannio.
EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, n. 5)
Alle ore 21,30, Folclore peruviano, Carmelo folclore spagnolo.
IL PUFF (Via G. Zanazzo, n. 4 Tel. 581.07.21-580.09.89)
Alle 22,30, Il Puff presenta Lando Fiorini in: « Portobrutto » di Amendola e Corbucci.
JOHANN SEBASTIAN BAR (Via Ostia, 11 - Tel. 352.111)
Oggi ore 21,30, concerto di Claudio Rocchi.
LA CHANSON (Largo Brancaccio, n. 82-a - Tel. 737.277)
Alle ore 21,30: « Isso, Essa e o malamente » cabaret in due tempi.
MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini, 3 - Tel. 654.49.34)
Alle 21,30, concerto del pianista Felipe Hall in un repertorio di rigt-time e blues.
OMPO'S (Via Monte Testaccio, 45 Tel. 574.53.68)
Alle ore 22, il Teatro Instabile dell'Ompo's pres.: « Solo i frocі vanno in paradiso ». di L. M. Consoli.
TUTTAROMA (Via dei Salumi 36 Tel. 588.736 - 589.46.67)
Alle 22,30 Sergio Centi presenta: la voce, la chitarra, le canzoni di Roma. Al piano Vittorio Vincenti.
TEATRO 23 (Via G. Ferrari, 1-a)
Alle ore 21,15, la Cooperativa Acquarius presenta: « Chi crede il popolo io sia! ». Musical in due tempi di Pasquale Cam.
RIPAGRANDE (Vicolo S. Francesco a Ripa, 18 - Tel. 5892697)
Alle ore 21,30 F. Catalano presenta: « Però lo Stato dice che... ». spettacolo cabaret di F. Capitano ed M. Graziano. Trio folk - I Dioscuri.
TEATRO OTTO E MEZZO (Via Flaminia Nuova, 875 - Telefono 327.37.56, di fronte al Centro Euclide)
Alle 21,30: « Stramaledetti, pestiferi, nulla-facenti » di Gino Stafford.
CENTRO JAZZ ST. LOUIS (Via del Cardello, 13-a - T. 483424)
Oggi e domani alle 21,30: « Phoenix ».

CINE CLUB

CINE CLUB MONTESACRO ALTO (Via E. Praga, 45)
Alle 18,30, 22,30: « Chappaqua ».
CINE CLUB SADOUL - 581.63.79
Dalle 19, in poi: « Il monello » - « Giorno di paga », con C. Chaplin.
FILMSTUDIO - 654.04.64
STUDIO 1
Alle 18,30, 20, 21,30, 23: « Erotika californiana » films di Chase, Beeson, Severson.
STUDIO 2
Alle 19, 21, 23, The Beatles: « Magical Mistery Tour » - Rolling Stones: « L'ultimo concerto tenuto a Parigi » (1976).
POLITECNICO CINEMA - 3605606
Alle ore 18, 20, 22: « Hauptlehrer Hofer », di P. Lilienthal (versione originale).
L'OCCHIO L'ORECCHIO LA BOCCA (Tel. 589.40.69)
Alle 19, 21, 23, omaggio a Bing Crosby: « Holiday Inn » (versione originale).
CINE CLUB L'OFFICINA - 862530
SALA A
Alle ore 16,30, 18,30, 20,30, 22,30: « Lina Braake », di B. Sinkel (vers. originale sottotitoli in italiano).
SALA B
Alle ore 18,30, 20,30: « Gli dei della peste », di R. W. Fassbinder.
SABELLI CINEMA - T. 492.610
Alle 20 e 22: « Notte e nebbia del Giappone » di Nagisa Oshima.

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
Squadra speciale dell'ispettore Swennery, con B. Foster - G
Nuova grande rivista di varietà
VOLTURNO 471.557
Gatta in calore, con E. Czemerys DR (VM 18)

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.123 L. 2.600
L'animale, con J. P. Belmondo SA
AIRONE - 782.71.93 L. 1.600
Le avventure di Bianca e Bernie, di W. Disney - DA
ALCYONE 838.09.30 L. 1.000
Dove volano i corvi d'argento, con R. Bianchi - DR
ALFIERI - 290.251 L. 1.100
Bleu nude, con S. Elliott
AMBASSADE - 5408901 L. 2.100
La ragazza dal pigiama giallo, con D. Di Lazzaro G (VM 14)
AMERICA - 581.61.68 L. 1.800
I nuovi mostri, con A. Sordi SA
ANIENE - 890.817 L. 1.200
Le nuove avventure di Braccio di Ferro, di D. Fleischer - DA
ANTARES - 890.947 L. 1.200
Porci con le ali, di P. Pietrangeli - DR (VM 18)
APPIO - 779.638 L. 1.300
Holocaust 2000, con K. Douglas DR
ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200
Allegro non troppo, di B. Bozzetto DA
ARISTON - 353.230 L. 2.500
Il... belpaese, con P. Villaggio
ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500
Via col vento, con C. Gable
ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100
Io Beau Geste e la legione straniera, con M. Feldman - SA
ASTOR - 622.04.09 L. 1.500
New York New York, con R. De Niro - S
ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500
Le nuove avventure di Braccio di Ferro, di D. Fleischer - DA
ASTRA - 818.62.09 L. 1.500
Ma papà ti manda sola? con B. Streisand - SA
ATLANTIC - 761.06.56 L. 1.200
Indians (prima)
AUREO - 818.06.06 L. 1.000
Guerre stellari, di G. Lucas - A
AUSONIA D'ESSAI - 426.160 L. 1.000
Il gigante, con J. Dean - DR
AVENTINO - 572.137 L. 1.500
Holocaust 2000, con K. Douglas DR
BALDUINA - 347.592 L. 1.100
Holocaust 2000, con K. Douglas DR
BARBERINI - 475.17.07 L. 2.500
Il gatto, con U. Tognazzi - SA
BELSITO - 340.887 L. 1.300
Io ho paura, con G. M. Volonté
BOLOGNA - 426.700 L. 2.000
Certi piccolissimi peccati, con J. Rochefort - SA
BRANCACCIO
L'amico americano, con B. Ganz DR (VM 14)
CAPITOL - 393.280 L. 1.800
Le avventure di Bianca e Bernie, di W. Disney - DA
CAPRANICA 679.2465 L. 1.600
Yeti il gigante del XX secolo,
CAPRANICHETTA - 686.957
Ma papà ti manda sola? con B. Streisand - SA
COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100
Telefon, con C. Bronson - G
DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500
Certi piccolissimi peccati, con J. Rochefort - SA
DIANA - 780.146 L. 1.000
Le apprendiste, con G. Dorn SA (VM 18)
DUE ALLORI 273.207 L. 1.000
Io ho paura, con G. M. Volonté DR (VM 14)
EDEN 380.188 L. 1.500
Porci con le ali, di P. Pietrangeli - DR (VM 18)
EMBASSY - 870.245 L. 2.500
L'amico americano, con B. Ganz DR (VM 14)
EMPIRE - 857.719 L. 2.500
La ragazza dal pigiama giallo, con D. Di Lazzaro - G (VM 14)
ETOILE 1 679.75.56 L. 2.500
I ragazzi del coro, con C. Durning - A
ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200
(Non pervenuto)
EURCINE - 591.09.86 L. 2.100
Telefon, con C. Bronson - G
EUROPA - 865.736 L. 2.000
Comunione con delitti, con L. Miller - G (VM 14)
FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500
Doppio delitto, con M. Mastroianni - G
FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100
Io Beau Geste e la legione straniera, con M. Feldman - SA
GARDEN - 582.848 L. 1.500
Ecco noi per esempio..., con A. Celentano - SA (VM 14)
GIARDINO - 894.946 L. 1.000
(Chiuso per restauro)
GIOIELLO - 864.149 L. 1.000
Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)
GOLDEN - 755.002 L. 1.600
I nuovi mostri, con A. Sordi - SA
GREGORY - 638.06.00 L. 2.500
Comunione con delitti, con L. Miller - G (VM 14)
HOLIDAY - 858.326 L. 2.000
I duellanti, con K. Carradine A
KING - 831.95.41 L. 2.100
Doppio delitto, con M. Mastroianni - G
INDUNO - 582.495 L. 1.600
Le avventure di Bianca e Bernie, di W. Disney - DA
LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500
Ecco noi per esempio..., con A. Celentano - SA (VM 14)
MAESTOSO - 786.086 L. 2.100
In nome di papa re, con N. Manfredi - DR
MAJESTIC - 649.49.08 L. 2.000
La mondana felice, con X Hollander - SA (VM 18)
MERCURY - 656.17.67 L. 1.100
Mogliamante, con L. Antonelli DR (VM 18)
METRO DRIVE IN
Mogliamante, con L. Antonelli DR (VM 18)
METROPOLITAN - 686.400 L. 2.500
In nome del papa re, con N. Manfredi - DR
MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
Questa volta parliamo di uomini, con N. Manfredi - SA
MODERNETTA - 460.285 L. 2.500
Ombre roventi
MODERNO - 460.285 L. 2.500
Le notti porno nel mondo - DO
NEW YORK - 780.271 L. 2.600
L'animale, con J. P. Belmondo SA
N.I.R. - 589.22.96 L. 1.000
L'isola del dottor Moreau, con B. Lancaster - DR
NUOVO FLORIDA
Le notti di Satana, con P. Neschy DR (VM 18)
NUOVO STAR - 799.242 L. 1.600
L'ultima odissea, con G. Peppard - A
OLIMPICO 396.26.35 L. 1.500
Ore 16,30 e 21, concerto di Angelo Branduardi
PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500
Il gatto, con U. Tognazzi - SA
PARIS - 754.368 L. 2.000
Il... belpaese, con P. Villaggio SA
PASQUINO - 580.36.22 L. 1.200
Exorcist II Eretic (« Esorcista II, l'eretico »), with L. Blair DR (VM 14)
PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200
Holocaust 2000, con K. Douglas DR
QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.000
Le avventure di Bianca e Bernie, di W. Disney - DA
QUIRINALE - 462.653 L. 2.000
Fuga senza scampo
QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.500
La croce di ferro, con J. Coburn DR (VM 18)
RADIO CITY - 464.103 L. 1.600
L'animale, con J. P. Belmondo SA
REALE - 581.02.34 L. 2.000
Indians (prima)
REX 864.165 L. 1.300
Mogliamante, con L. Antonelli DR (VM 18)
RITZ - 837.481 L. 1.800
Indians (prima)
RIVOLI - 460.883 L. 2.500
Quell'oscuro oggetto del desiderio, di L. Buñuel - SA
ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500
Questo sì che è amore (prima)
ROXY - 870.504 L. 2.100
Forza Italia! di R. Faenza - DO
ROYAL - 757.45.49 L. 2.000
Guerre stellari, di G. Lucas - A
SAVOIA - 861.159 L. 2.100
In nome del papa re, con N. Manfredi - DR
SISTO (Ostia)
(Non pervenuto)
SMERALDO - 351.581 L. 1.500
Kleinolt Hotel, con C. Clery DR (VM 18)
SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500
Telefon, con C. Bronson - G
TIFFANY - 462.390 L. 2.500
Party selvaggio, con J. Coco DR (VM 14)
TREVI - 689.619 L. 2.000
Forza Italia! di R. Faenza - DO
TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.700
L'ultima odissea, con G. Peppard - A
ULISSE - 433.744 L. 1.200 - 1.000
Holocaust 2000, con K. Douglas DR
UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200
I nuovi mostri, con A. Sordi SA
VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000
Comunione con delitti, con L. Miller - G (VM 14)
VITTORIA 571.357 L. 1.700
Guerre stellari, di G. Lucas - A

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 L. 450
(Riposo)
ACILIA
Ecco noi per esempio..., con A. Celentano - SA (VM 14)
ADAM
(Riposo)
AFRICA - 838.07.18 L. 700-800
Rocco e i suoi fratelli, con A. Delon - DR (VM 18)
ALASKA 220.122 L. 600-500
Viva D'Artagnan - DA
ALBA 570.855 L. 500
Più forte ragazzi, con T. Hill C
AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600
Rivelazioni erotiche di una governante
APOLLO - 731.33.00 L. 600
La presidentessa, con M. Melato - SA
AQUILA 754.951 L. 600
Il gatto con gli stivali - DA
ARALDO 254.005 L. 500
Spettacolo ad inviti
ARIEL - 530.251 L. 700
La nave dei dannati, con O. Welles - DR
AUGUSTUS - 655.455 L. 800
Colpo secco, con P. Newman A
AURORA - 393.269 L. 700
La figliastra, con S. Jeanine SA (VM 18)
AVORIO D'ESSAI - 779.832 L. 700
Harold e Maude, con B. Cort S
BOITO - 831.01.98 L. 700
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A
BRISTOL 761.54.24 L. 600
Le ragazze dal ginecologo, con C. Schubert - S (VM 18)
BROADWAY 281.57.40 L. 700
Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario, con J. Fonda - SA
CALIFORNIA - 281.80.12 L. 750
Padre padrone, dei Taviani - DR
CASSIO
La professoressa di scienze naturali, con L. Carati C (VM 18)
CLODIO - 359.56.57 L. 700
Colpo secco, con P. Newman - A
COLORADO 627.96.06 L. 600
La figliastra, con S. Jeanine SA (VM 18)
COLOSSEO - 736.255 L. 700
Profondo rosso, con D. Hemmings - G (VM 14)
CORALLO - 254.524 L. 500
(Chiuso)
CRISTALLO - 481.336 L. 500
Io e Annie, con W. Allen - SA
DELLE MIMOSE - 366.47.12
Il temerario (in inglese), con R. Redford - A
DELLE RONDINI - 260.153 L. 600
(Riposo)
DIAMANTE - 255.606 L. 700
Il prefetto di ferro, con G. Gemma - DR
DORIA - 317.400 L. 700
Pane, burro e marmellata, con E. Montesano - C
EDELWEISS - 334.905 L. 600
(Chiuso)
ELDORADO - 501.06.25 L. 400
Bilitis, di D. Hamilton
ESPERIA - 582.884 L. 1.100
Sandokan alla riscossa, con K. Bedi - A
ESPERO 863.906 L. 1.000
I 4 dell'Ave Maria, con E. Wallach - A
FARNESE D'ESSAI - 656.43.95 L. 650
C'era una volta il West, con C. Cardinale - A
GIULIO CESARE - 353.360 L. 650
La figliastra, con S. Jeanine
HARLEM - 691.08.44 L. 400
(Non pervenuto)
HOLLYWOOD 290.851 L. 600
Tutti possono arricchire tranne i poveri, con E. Montesano - C
JOLLY - 422.898 L. 700
Piacere di donna, con E. Fenech - S (VM 18)
MACRYS D'ESSAI - 622.58.25 L. 500
Il clan di Hong Kong
MADISON - 512.69.26 L. 800
Pane, burro e marmellata, con E. Montesano - C
MISSOURI (ex Lebion) - 552.234 L. 600
Pane, burro e marmellata, con E. Montesano - C
MONDIALCINE (ex Faro) L. 700
Abissi, con J. Bisset - A
MOULIN ROUGE (ex Brasil) 552.350
L'isola del Dr. Moreau, con B. Lancaster - DR
NEVADA - 430.268 L. 600
La bella e la bestia, con L. Hummel - DR (VM 18)
NIAGARA - 627.32.47 L. 250
Napoli si ribella, con L. Merenda - DR (VM 14)
NOVOCINE
La professoressa di lingue, con F. Benussi - S (VM 18)
NUOVO - 588.116 L. 600
Padre padrone, dei Taviani - DR
NUOVO OLIMPIA (Via in Lucina, 16 - Colonna) 679.06.95
Gruppo di famiglia in un interno, con B. Lancaster
ODEON - 464.760 L. 500
L'importante è amare, con R. Schneider - S (VM 18)
PALLADIUM - 511.02.03 L. 750
Padre padrone, dei Taviani - DR
PLANETARIO - 475.9996 L. 700
Il laureato, di A. Bancroft - S
PRIMA PORTA - 691.32.73 L. 600
(Non pervenuto)
RENO
(Non pervenuto)
RIALTO - 679.07.63 L. 700
Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR
RUBINO D'ESSAI - 570.827 L. 500
Marcia trionfale, con F. Nero DR (VM 18)
SALA UMBERTO - 679.47.53 L. 500 - 600
I racconti del terrore, con V. Price - SA (VM 14)
SPLENDID - 620.205 L. 700
Violenza ad una minorenne, con J. Mitchum - DR (VM 18)
TRIANON 780.302 L. 600
Jimi Hendrix live concert - M
VERBANO - 851.195 L. 1.000
Colpo secco, con P. Newman - A

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI
Nanù il figlio della giungla, con T. Conway - A

SALE DIOCESANE

BELLARMINO - 869.527
Lo chiamavano Trinità, con T. Hill - A
CASALETTO - 523.03.28
Ben Hur, con C. Heston - SM
CINE FIORELLI - 757.86.95
Airport 77, con J. Lemmon - DR
DELLE PROVINCE
I tre avventurieri, con A. Delon
ERITREA - 838.03.59
Gator, con B. Reynolds - A
EUCLIDE 802.511
La vendetta dell'uomo chiamato cavallo, con R. Harris - A
GIOVANE TRASTEVERE
Il colosso di Rodi, con L. Massari - SM
GUADALUPE
Silvestro sfida all'ultimo pelo
MONTE OPPIO
10 secondi per fuggire, con C. Bronson - A
MONTE ZEBIO - 312.677
La quinta offensiva, con R. Burton - DR
NOMENTANO - 844.15.94
Il sospetto, con C. Grant - G
PANFILO - 864.210
Paperino e Company in vacanza DA
TIBUR - 495.77.62
La bisbetica domata, con E. Taylor - SA

FIUMICINO

TRAJANO
Strip-tease, con T. Stamp S (VM 18)

OSTIA

CUCCIOLO
(Non pervenuto)
SUPERGA (Viale della Marina, 33 Tel. 669.62.80)
(Non pervenuto)

ACILIA

DEL MARE - 605.01.07
(Non pervenuto)

CIRCO MEDRANO
IL CIRCO FAMOSO NEL MONDO
Via C. Colombo (Fiera di Roma)
Tutti i giorni due spettacoli: ore 16 e 21. Dalle ore 10 visita allo zoo. Il Circo è riscaldato. Inf.: tel. 513.29.07.

via c. colombo - via ecc. degli agiati
Tenda strisce musical
UNICI 2 SPETTACOLI
Sabato 28 ore 21 - Domenica 29 ore 18
RECITAL DELL'INTRAMONTABILE
CLAUDIO VILLA
Partecipano GIGI SABANI e APO
PREZZI: L. 2000 e L. 4000
VENDITA BIGLIETTI: Botteghino Tenda - tel. 54.22.779
ORBIS - P.za Esquilino 37 - Tel. 47.51.403

A.C.E.A.

SOSPENSIONE DI ACQUA POTABILE

L'Acea ricorda ai propri utenti che domani, 28 gennaio dalle ore 9 alle ore 24 mancherà l'acqua nelle seguenti zone:

Ottavia - Giustiniana - Tomba di Nerone - San Saba - Aventino - Testaccio.

PROVINCIA DI ROMA

Questa Amministrazione intende provvedere all'affidamento dei seguenti lavori:

1) Strada prov.le Arsoli-Cervara - Sistemazione scarpate con applicazione della rete di protezione alle km.che 1,100; 6,000; 7,400; e 10,500. Importo a base d'asta lire 31.726.000;
2) Lavori per la sistemazione della scarpata stradale con applicazione della rete di protezione tra le km.che 5,600 e 6,250 della strada prov.le Riofreddo-Vallinfreda-Vivaro - Costruzione di cunetta in cemento tra le km.che 3,200 e 3,500. Imposto a base d'asta L. 24.313.500;
3) Lavori di sistemazione della strada prov.le che va dalla S.S. 155 a Bellegra dal km. 2,800 al km. 3,500 sulla strada prov.le S. Vito-Ponte Orsini dal km. 0,000 al km. 0,700. Importo a base d'asta L. 22.472.500;
4) Strada prov.le Roviano - Lavori di sistemazione dal km. 3,000 al km. 3,200. Costruzione muro di sostegno per consolidamento corpo stradale pericolante. Miglioramento visibilità curve pericolose ed allargamento ponticello al km. 3,150 per eliminazione strettoia. Importo a base d'asta L. 25.400.000;
5) Lavori di variante con sistemazione dell'incrocio con la strada provinciale S. Vito-Bellegra della strada provinciale per Rocca S. Stefano dal km. 0,000 al km. 0,330. Importo a base d'asta L. 34.300.000;
6) Perizia dei lavori necessari per eliminare lo stato di pericolo nelle strade prov.li della sez. IV - Gruppi 15 e 16. Importo a base d'asta L. 48.172.880;
7) Strada prov.le Pedemontana dei Castelli - Tronco Via Sassone - Lavori di regimazione acque piovane. Importo a base d'asta L. 39.000.000;
8) Strada prov.le Gavignanese - Sistemazione del bivio all'incrocio con la S.S. Carpinetana. Importo a base d'asta L. 38.183.500;
9) Strada prov.le Formale Nuovo - Valle Tomba - provincializzata con delibera n. 3477 dell'8 aprile 1976 - Progetto di sistemazione dal km. 0,900 al km. 2.300. Importo a base d'asta L. 28.239.500.

Le licitazioni saranno esperite con il metodo di cui all'art. 1 lettera a) della legge 2-2-1973 n. 14, con offerte al massimo ribasso e senza prefissione di alcun limite.

Le Imprese che intendono partecipare alle suddette licitazioni private, iscritte all'Albo Nazionale dei Costruttori per gli importi sopra specificati, dovranno presentare singole domande per ogni licitazione entro dieci giorni dalla data di pubblicazione del presente avviso.

Le domande dovranno essere trasmesse per posta o per agenzia di recapito autorizzata al seguente indirizzo: Amministrazione Provinciale di Roma - Ripartizione Viabilità - Via IV Novembre n. 119 A - 00187 ROMA

IL PRESIDENTE
(Lamberto Mancini