Caserta - Con un vero e proprio atto di forza

Per il comune la Dc decide di dar vita al monocolore

La decisione è stata presa in modo unilaterale - Cinque eletti del PSDI sono passati allo scudocrociato - Tutta l'operazione guidata da un gruppo dirigente squalificato

CASERTA — Il comitato cittadino della DC casertana, con un improvviso voltafaccia ha deciso in modo unilaterale di dare vita ad un monocolore per risolvere la crisi al comune di Caserta dove lunedì prossimo dovrebbe aver luogo la seduta del consiglio per l'elezione del sindaco e della giunta. La DC casertana si è sottratta alla ricerca di una soluzione concordata con le altre forze politiche e ha posto in essere un vero atto di forza che non può non pesare nei rapporti tra le forze politiche democratiche.

Questa soluzione ovviamente è presa secondo una logica che privilegia in modo esclusivo gli interessi di partito e non tiene in alcun conto la esigenza delle masse; la gravità della crisi. Ad una logica nettamente inversa si ispirava la posizione dei comunisti che avevano auspicato che il superamento della crisi si realizzasse attraverso una accentuazione della collaborazione e dell'unità dei partiti democratici, così come indicato dal recente accordo politico a livello provinciale: posizione questa che era sostanzialmente condivisa dai socialisti i quali, in un comunicato dell'esecutivo provinciale, avevano affermato la necessità di una soluzione omogenea rispetto al quadro politico sia per l'amministrazione provinciale che per il comune capoluogo.

Su tutta la trattativa intercorsa tra i partiti e conclusa in modo brutale dalla DC va detto che ha pesato non poco « *una squallida operazione trasformistica* » come l'hanno definita i comunisti condotta a quanto pare in prima persona da esponenti della DC e che ha portato al passaggio nel partito e nel gruppo democristiano — come riferisce il comunicato del direttivo del comitato cittadino dc — di cinque indipendenti « *di sinistra* » eletti nelle liste del partito socialdemocratico, portando in questo modo a 26 i rappresentanti dc in consiglio comunale. Questo è un gruppo che fa capo a Ciro Esposito, ex assessore comunale all'annona, i cui metodi sono stati sempre molto « *chiacchierati* » e che ha preso il potere nell'ultimo congresso cittadino sulla base di una alleanza che ha eluso il confronto e il dibattito politico.

Si tratta della vecchia guardia — sono i soliti nomi di Magliocca, di Menditto, di Altieri — compromessi fino al collo nella gestione del territorio come sta a dimostrare il recente decreto della Giunta regionale in cui non mancano ambiguità e che, nonostante ciò, non ha potuto fare a meno di dichiarare illegittime 6.500 licenze edilizie rilasciate dal comune di Caserta tra il '68 e il '74 e sacrificata in nome del « rinnovamento » nella formazione delle liste per le elezioni del '75. Ebbene, la presa del potere da parte di questo gruppo dirigente non offre certo garanzie sicure relativamente al nodo edilizio.

Infine, va detto che il 28 febbraio prossimo si svolgerà davanti al tribunale amministrativo regionale il giudizio relativo al ricorso sull'annullamento delle votazioni in 14 sezioni del comune per un totale di circa 9000 elettori.

m. b.

Oggi a Caserta

Attivo con Napolitano degli operai Olivetti

Inizia oggi un fine settimana ricco in tutta la regione di iniziative di lotta e di mobilitazione indette dal nostro partito.

Stamattina un primo importante appuntamento è a Caserta, alle 9,30, presso la camera di commercio, dove si svolgerà per tutta la giornata la conferenza operaia nazionale dei lavoratori comunisti dell'Olivetti in preparazione della conferenza operaia nazionale che si terrà a Napoli a marzo.

Oggi comincia anche la conferenza operaia di Salerno e del suo hinterland nel salone della provincia alle ore 16,30. La relazione introduttiva sarà tenuta dal compagno Umberto Apicella, membro della segreteria provinciale comunista. Dopo il dibattito sono previste le conclusioni del compagno Paolo Nicchia, segretario provinciale comunista.

Un appuntamento di massa è poi previsto sempre a Salerno per domani mattina; nel teatro Augusteo, con inizio alle 10, si terrà una manifestazione provinciale con la partecipazione del compagno Giorgio Napolitano.

Oggi anche in provincia di Benevento si svolge una importante iniziativa indetta dal partito Comunista. Si tratta di un convegno pubblico sul tema « *Nel ruolo attivo delle zone interne per uscire dalla crisi una proposta produttiva per lo sviluppo del Fortore* ». Il convegno si svolge infatti in un centro della Val Fortore, a Folano, dove nell'edificio scolastico, alle ore 16, il compagno Riccardo Vacca, membro della segreteria provinciale del PCI Sannita, terrà la relazione introduttiva. Nel corso del dibattito saranno proposte comunicazioni dai compagni Isaia Sales, responsabile del settore agrario nella segreteria regionale comunista, Guido Fabiani, docente universitario, Mariano D'Antonio, membro del consiglio di amministrazione della Cassa per il Mezzogiorno, e Benito Visca, consigliere regionale.

Le conclusioni del convegno saranno tirate stasera dal compagno Costantino Boffa, segretario provinciale del PCI nel Sannio. Una manifestazione di massa si terrà invece domani mattina a San Bartolomeo in Galdo, sempre nella Val Fortore, nei locali del « Supercinema » con inizio alle 10, sul tema « Un movimento unitario e di massa nel Mezzogiorno e nelle zone interne per una svolta di politica economica e per una nuova direzione del paese ». Alla manifestazione parteciperà il compagno Antonio Bassolino, segretario regionale del PCI in Campania.

Vaccino gratuito contro l'influenza

La vaccinazione antinfluenzale è l'arma più efficace per evitare una malattia di stagione provocata da ceppi virali già in circolazione: l'assessorato all'igiene e sanità ha già distribuito oltre 12 mila dosi di vaccino influenzale e richiama l'attenzione della cittadinanza sul fatto che l'influenza può provocare complicazioni di notevole gravità, oltre ad incidere negativamente sull'attività lavorativa della collettività. La vaccinazione è particolarmente raccomandata nei soggetti di età superiore ai 50 anni, in quelli affetti da malattie respiratorie, circolatorie, renali, da diabete, nonchè nelle collettività assistenziali e lavorative.

L'ufficio sanitario ha istituito un centro di distribuzione gratuita del vaccino che funziona tutti i giorni (escluso il sabato) dalle 9 alle 12: il prodotto viene consegnato a coloro che presentano ricetta medica con il nominativo dell'interessato e la causale del trattamento.

Enti ed aziende che vogliano attuare tale forma di profilassi sul luogo di lavoro possono telefonare alla divisione profilassi (tel. 32.08.29) per ottenere il servizio comunale.

Baia Domizia - Esposto-denuncia del WWF

La Procura ci ripensa e dissequestra i cantieri della speculazione edilizia

In coincidenza col cambiamento del giudice istruttore l' «Aurunca Litora SpA » ha di nuovo mano libera - L'inversione di marcia della magistratura quando partono nuove comunicazioni giudiziarie

CASERTA — Lo scandalo di Baia Domizia e i suoi riflessi giudiziari non finiscono di stupire: tutti ritenevano bloccata ogni attività edilizia nella zona nord ed invece, come afferma un esposto denuncia del W.W.F., inviato al giudice istruttore del tribunale di Santa Maria Capua Vetere, Urbano, le ruspe hanno ripreso a lavorare e stanno terminando impietosamente la opera vandalica di distruzione di uno dei tratti più belli della costa tirrenica e che rappresenta, con il villaggio Coppola, uno dei più grossi e loschi affari di speculazione edilizia. Nell'agosto scorso — stando alla denuncia del WWF — la procura della repubblica, nella persona di un magistrato diverso (il dott. Ettore Maresca) da colui che aveva in carica il procedimento (il dott. Gianfranco Izzo) aveva espresso « inopinatamente » parere favorevole al dissequestro del cantiere di lavoro della società « Aurunca litora » la società beneficiaria di gran parte di vantaggi di questa operazione e, secondo alcuni, costituita apposta per questo.

E' certo che lo stupore e la meraviglia del WWF non può non essere condiviso, perchè proprio lo stesso ufficio istruttore, su richiesta del pubblico ministero, aveva disposto nel dicembre del '75 il sequestro del cantiere. Perchè, dunque, questo cambiamento di rotta da parte della procura che prima chiede il sequestro e poi fa marcia indietro? Forse che, in questo lasso di tempo, sia intervenuto qualche elemento nuovo tale da giustificare questa inversione di tendenza? Tutt'altro: il parere favorevole della procura e il conseguente dissequestro sono stati concessi quando era stata depositata la relazione dei periti di ufficio nominati dal tribunale, relazione da cui emergono, senza alcun dubbio, motivi di illegittimità della licenza edilizia rilasciata il 12 aprile del '75 e relativa alla lottizzazione di Baia Nord, gli stessi motivi che sono alla base delle circa 40 incriminazioni adottate nell'ottobre scorso nei confronti dei componenti nel '70 e '75 della commissione edilizia del comune di Sessa, dei componenti la giunta comunale, dei consiglieri comunali che votarono a favore della lottizzazione (Franchino Ianniello attuale presidente della sezione provinciale del comitato regionale di controllo) dei sovraintendenti ai monumenti in carica nel '71 e nel '72 del capo, a quell'epoca della sezione urbanistica della regione, Crispo Riccarelli, degli amministratori della « Aurunca Litora SpA », degli architetti e degli ingegneri che avevano redatto il piano planovolumetrico di dettagli (De Pez De Blasio e Montini, questo ultimo nipote dell'attuale pontefice) per reati che vanno da interessi privati in atto di ufficio, all'abuso di potere, alla corruzione, al falso.

Si è verificata così, fa notare il WWF l'assurda e incredibile situazione di un dissequestro negato mentre erano in corso gli accertamenti legali e concesso quando questi accertamenti sono giunti alla conclusione che ha portato alle numerose incriminazioni e che prova la fondatezza della denunzia fatta a suo tempo da questa organizzazione e da cui ha preso le mosse il procedimento giudiziario. Ma non si ferma qui la meraviglia di quanti hanno seguito le fasi di questa intricata vicenda: il pubblico ministero avrebbe chiesto il proscioglimento di numerosi imputati; si fanno i nomi di Ianniello, del Ciccarelli e di altri per intervenuta prescrizione. Anche questa mossa per il WWF è una palese contraddizione poichè i reati ai quali codesti imputati avevano dato causa, lungi dal l'esaurirsi all'epoca, si stanno invece tuttora consumando tra l'altro proprio a causa del deprecato dissequestro, in quanto i lavori in atto sono conseguenza delle illecite autorizzazioni a suo tempo concesse.

Sarà opportuno a questo punto ripilogare la vicenda relativa alla lottizzazione di Baia nord: nel 1969 la società Aurunca Litora presentava al comune di Sessa un piano di lottizzazione del territorio nord di Baia Domizia chiedendo per una superficie di 100 ettari.

A quell'epoca era già in vigore la legge urbanistica che all'art. 28 stabilisce il divieto di procedere alla lottizzazione di aree in assenza dello strumento urbanistico: il comune di Sessa non disponendo nè di un piano regolatore, nè di un programma di fabbricazione approvò il piano dell'« Aurunca litora » con poche limitazioni.

E il piano volumetrico presentato successivamente presentava volumetrie di edificazioni superiori del 40 per cento al consentito.

Mario Bologna

A nulla valgono gli espedienti dell'ultima ora

A Salerno la città resta sporca per l'arretratezza del servizio

SALERNO — La città rimane sporca nonostante si sia trovato l'espediente del lavoro notturno dei netturbini per evitare di incorrere nel divieto posto dal decreto Stammati alla utilizzazione dello straordinario. Le ormai note carenze del servizio non possono essere superate in questo modo. Insufficiente quindi la pulizia delle strade cittadine: ma certamente non per colpa dei lavoratori. Intanto l'amministrazione comunale — dimissionaria da tre mesi — ventila l'ipotesi della assunzione di altro personale, fingendo irresponsabilmente di dimenticare la situazione finanziaria del comune e le giuste obiezioni dei lavoratori che fanno notare che non è lì il nodo di una situazione indubbiamente pesante al di sopra di ogni limite di ragionevole sopportabilità.

I lavoratori comunali comunisti però ripetono da tempo che l'intento di risolvere da una parte il problema della disoccupazione e dall'altra quello della assoluta inefficienza dei servizi, non si ritrova sulla linea di un ulteriore rigonfiamento — improduttivo — del già tanto « gonfiato » organico dei dipendenti dell'ente locale.

1700 dipendenti, il cui lavoro non è organizzato razionalmente; una macchina la cui impotenza è impressionante (decine di giorni solo per un solo certificato, file agli sportelli lunghissime e funzionari che impazziscono). Solo se scomparirà, una volta per tutte, la figura del netturbino che con scopino e paletta raccoglie i rifiuti e si passerà ad un moderno servizio meccanizzato, ci sarà qualche possibilità di impedire che i lavoratori, costretti a raccogliere sacchetti aperti, contraggano malattie, e di ottenere che la città sia finalmente pulita.

Sacchetti a perdere, quindi, contenitori, ma soprattutto meccanizzazione e distribuzione razionale del servizio.

f. f.

Il programma della Mostra d'Oltremare

Punta di diamante è il «Nauticsud»

E' il *Nauticsud* (22 aprile-1. maggio) la punta di diamante dell'attività fieristica della Mostra d'Oltremare. La rassegna nautica ha ricevuto quest'anno il riconoscimento di salone internazionale e il presidente dell'ente, Gennaro Taddeo, dandone comunicazione ieri sera nel corso di una conferenza stampa, ha annunciato che saranno presenti alcune ditte costruttrici francesi.

Il programma allestito quest'anno dall'Ente Mostra d'Oltremare risulta sensibilmente potenziato sia sul piano quantitativo che qualitativo. Le rassegne sono passate da 16 a 22 e quel che più conta sono state inserite iniziative che tendono a qualificare l'attività complessiva soprattutto sul piano culturale come stanno a testimoniare l'« Edicos » (salone della editoria e delle comunicazioni sociali) e l'« AMI '78 »

Intanto questa mattina, alle ore 11, si inaugurano i primi tre saloni specializzati: il XII Exposudhotel (salone internazionale delle attrezzature alberghiere), il IX Catering (salone nazionale dei prodotti per ristoranti e bar), il X Sivel (salone internazionale dei vini e dei liquori).

Quest'ultimo ha avuto per questa edizione un incremento di presenza di ditte espositrici intorno al 30 per cento. Nell'ambito di questa rassegna si svolgerà anche un concorso riservato ai gelatai napoletani che saranno in lizza per la « Paletta d'oro ».

In marzo (dall'11 al 19) si terrà la prima settimana italo araba nel corso della quale i rappresentanti ufficiali di 26 paesi arabi verranno a Napoli; tra le prossime « specializzate » ci sono da segnalare « E' moda a Napoli » e « Macotex » che si terranno rispettivamente dal 25 al 27 febbraio e dal 3 al 5 marzo.

taccuino culturale

Iniziative di una galleria salernitana

« Il merlo cantatore »

Tenendo fede ad una tradizione relativamente recente anche se ricca di episodi di notevole valore editoriale e artistico, la galleria salernitana « Il catalogo », e il suo animatore, Lelio Schiavone, hanno voluto, anche quest'anno, festeggiare la conclusa stagione delle mostre del 1977 con una pubblicazione fuori commercio e di grandi prestigio letterario. Si tratta di un libricino intitolato « Il merlo cantatore », che reca un bella e inedita poesia di Carlo Bettocchi e un'incisione originale, stampata in sole centoventi esemplari, di Enrico Paolucci.

E' in realtà un modo di ricordare e di rendere omaggio alla memoria di Alfonso Gatto, il quale fu il primo a suggerire a Lelio Schiavone questo tipo di strenna per legare più stabilmente gli amatori d'arte al vivo e stimolante gruppo di giovani intellettuali che gravitavano e gravitano tuttora intorno alla galleria di Salerno.

Bettocchi, è un vecchio amico di Gatto, e lo ricorda in una pagina affettuosa e commossa, nella quale rievoca il calore e l'entusiasmo con cui fu accolto a Salerno dal grande poeta scomparso, nel lontano 1959, lo stesso anno in cui fu scritta « Il merlo cantatore ». Questo prezioso libretto segue, dunque, gli altri, più consistenti, editi da « Il catalogo »: nel 1974 « Il catalogo è questo » contenente tutti i saggi introduttivi di Alfonso scritti per le mostre che si erano susseguite nella galleria nell'anno precedente; nel '75 « le ore piccole », un divertissement letterario tipico del suo umore e della sua fantasia.

Scomparso tragicamente il suo caro amico e maestro, Schiavone volle onorarlo con una pubblicazione, « per Gatto », che rievocasse alcuni momenti della sua intensa vita e delle vicende della sua esperienza di intellettuale, di poeta, di giornalista legato sempre alle cose, sensibile agli avvenimenti sociali, culturali e politici del suo tempo. Il libretto, apparso alla fine del '76, conteneva scritti e testimonianze di alcuni amici e compagni del poeta; quali Giorgio Amendola, Carlo Bo, Vasco Pratolini e Paolo Ricci.

Insieme alla strenna « Il merlo cantatore », nell'edizioni de « Il catalogo » sono apparse due cartelle, una di Mario Carotenuto, contenente quattro incisioni dell'artista tirate in venticinque esemplari, con un testo di Aldo Falivena; l'altra di Massimo Bignardi, contenente cinque incisioni, tirate in venticinque esemplari, con un testo di Paolo Ricci. Segnaliamo questa iniziativa per sottolineare la tenacia e anche il coraggio di Lelio Schiavone, che continua, in una situazione difficile, a mantenere vivo e vitale uno dei pochi centri di cultura esistenti a Salerno.

p. r.

Il «Quartetto Guarneri» alla Scarlatti

Il settimo concerto della stagione organizzata dall'associazione Alessandro Scarlatti ha avuto per protagonista il « Quartetto Guarneri » a garantire, come sempre, un livello qualitativo costantemente mantenuto con encomiabile impegno, pur tra molte difficoltà.

L'accattivante esordio con l'esecuzione del Quartetto in fa maggiore op. 77 n. 2 di Haydn ha assicurato al pubblico un ascolto assai confortevole nella piena intellegibilità d'un discorso magistralmente condotto, civilissimo sempre nel dispensare il dono raro d'una rasserenante euforia, il casto piacere di abbandonarsi alla musica senza temere le insidie di una difficile decifrazione. Tutto questo non si è ripetuto con l'esecuzione del « Quartetto » (1964) del polacco Witold Lutoslawski che oltre a dividere drasticamente le opinioni del pubblico, ha comunque richiesto a tutti ben altro impegno nel corso dell'esecuzione stessa. L'opera è il frutto d'una tormentata ricerca di nuove formule linguistiche, nel ribollire d'una materia musicale agitata da non risolte tensioni.

Il compositore s'impossessa del lessico suggeritogli dall'avanguardia più aggiornata, investendolo con il non dissimuto fuoco d'una forte natura musicale. Ne vien fuori una sorta di drammatico cimenteo tra i quattro strumenti, in cui ogni raggelata alchimia e ogni elucubrato calcolo combinatorio vengono superati di slancio.

Il « Quartetto in do diesis minore op. 131» di Beethoven, con il quale si è concluso il concerto, ha riportato la tranquillità tra quella parte del pubblico traumatizzata da Lutoslawsky. L'esecuzione ha avuto la rara prerogativa delle cose complesse rese d'un tratto d'una semplicità quasi ovvia, grazie ad un processo interpretativo di approfondimento e di maturazione perfettamente raggiunto.

SCHERMI E RIBALTE

TEATRI

TEATRO SAN CARLO (Tel. 418.266 - 415.029) (Riposo)

TEATRO SANCARLUCCIO (Via San Pasquale, 49 T. 405.000) La Coop. Teatrale « Gli ipocriti » presenta « Ricorda con rabbia » di J. Osborne, con Nello Mascia, Lucio Allocca, Francesca Battistella, Cloris Rosca e « la tromba » di Lucio Cantilena. Regia di Lorenzo Salveti. Scene e costumi di Bruno Buonincontri. Musiche di Pasquale Scialò.
Oggi due spettacoli ore 18,30 e 21,30.
(Ultime repliche)

MARGHERITA (Tel. 417.426) Spettacolo di strip-tease. Apertura ore 17.

TEATRO COMUNOUE (Via Port'Alba, 30) Dalle ore 18 alle 21, il Collettivo Chille de la Balanza pres.: « Majakovskij a New York ».

TEATRO SAN FERDINANDO (P.za Teatro San Ferdinando - Telefono 444.500) (Riposo)

SANNAZZARO (Via Chiaia, 157 Tel. 411.723) Alle ore 21, la Compagnia Stabile Napoletana pres. « 'A verità à zoppa, 'e solde so ciunche e la fortuna à cecata » di Nino Mesiello.

POLITEAMA (Via Monte di Dio, Alle ore 21: « Antonio e Cleopatra », di W. Shakespeare.

CILEA (Via San Domenico - Telefono 68 - Tel. 401.643) fono 656.265) Alle ore 21,30: « Chi ha paura di Virginia Wolf? di Albee. Per tutti gli spettacoli studenti L. 2.000.

CENTRO REICH (Via San Filippo a Chiaia, 1) (Riposo)

CIRCOLO DELLA RIGGIOLA (Piazza S. Luigi 4/A) Oggi alle ore 18 incontro diretto da Antonio Capobianco per approfondire la conoscenza dei problemi della messa in scena dalle origini ai nostri giorni.

SPAZIO LIBERO (Parco Margherita 28 - Tel. 402712) (Riposo)

TEATRO DE' I RINNOVATI (Via Sec. B. Cozzolino - Ercolano) (Riposo)

CIRCO DELLE AMAZZONI DI ANITA E NANDO ORFEI (Rione Traiano) - Tel. 7283132 Ogni giorno due spettacoli: alle 16,15 e 21,30 Festivi tre spettacoli: ore 10 - 16,15 - 21,30. Circo riscaldato. Ampio parcheggio custodito
Il circo resterà a Napoli improrogabilmente fino al 31 gennaio prossimo.

TEATRO DEI RESTI (Via Bonito 19) Alle ore 20,30: « Oh mio giudice », di D. Ciruzzi.

CINEMA OFF D'ESSAI

EMBASSY (Via F. De Mura, 19 (Tel. 37.70.46) Un uomo da buttare

MAXIMUM (Viale A. Gramsci, 19 Tel. 682.114) Allegro non troppo

NO (Via Santa Caterina da Siena Tel. 415.371) Tre donne (16,30-22,30)

NUOVO (Via Montecalvario, 18 Tel 412 410) L'ultima donna

CINE CLUB (Via Orazio, 77 - Telefono 660.501) (Riposo)

SPOT-CINECLUB (Via M. Ruta, 5 Vomero) Complotto di famiglia

CIRCOLO CULTURALE « PABLO NERUDA » (Via Posillipo 346) Alle ore 19: Il posto delle fragole

CINEFORUM SELIS (Riposo)

CINEMA PRIME VISIONI

ACACIA (Via Tarantino, 12 - Telefono 370.871) Il gatto, con U. Tognazzi - SA

ALCYONE (Via Lomonaco, 3 - Telefono 418 680) La fine del mondo nel nostro solito letto in una notte piena di pioggia

AMBASCIATORI (Via Crispi, 23) Tel 683 128 Bilitis, di D. Hamilton S (VM 14)

ARLECCHINO (Via Alabardieri, 70 Tel. 416.731) La grande avventura, con R. Logan - A

AUGUSTEO (Piazza Duca d'Aosta Tel. 415.361) Forza Italia! di R. Faenza - DO

CORSO (Corso Meridionale - Telefono 339.911) L'isola del dottor Moreau, con B. Lancaster - DR

DELLE PALME (Vicolo Vetreria Tel. 418.134) Goodbye e amen

EMPIRE (Via F. Giordani, angolo Via M. Schipa - Tel. 681.900) I ragazzi del coro, con C. Durning - A

EXCELSIOR (Via Milano - Telefono 268.479) Mac Arthur il generale ribelle, G. Peck - A

FIAMMA (Via C. Poerio, 46 - Telefono 416.988) Kleinhoff hotel, con C. Clery - DR (VM 18)

FILANGIERI (Via Filangieri 4 - Telefono 417.437) Quel giorno il mondo tremerà

FIORENTINI (Via R. Bracco, 9 Tel. 310.483) Mac Arthur il generale ribelle, con G. Peck - A

METROPOLITAN (Via Chiaia - Telefono 418.880) L'isola del dr. Moreau, con B. Lancaster - DR

ODEON (Piazza Piedigrotta, n. 12 Tel. 667.360) L'orca assassina, con R. Harris - DR

ROXY (Via Tarsia - Tel. 343 149) L'orca assassina, con R. Harris DR

SANTA LUCIA (Via S. Lucia, 59 Tel. 415.572) In nome de' papa re, con N. Manfredi - DR

PROSEGUIMENTO PRIME VISIONI

ABADIR (Via Paisiello Claudio Tel. 377 057) I nuovi mostri, con A. Sordi - SA (16.30 - 22,30)

ACANTO (Viale Augusto, 59 - Telefono 619.923) I nuovi mostri, con A. Sordi SA

ADRIANO Tel. 313.005 Guerre stellari, con G. Lucas A

ALLE GINESTRE (Piazza San Vitale - Tel. 616.303) Via col vento, con C. Gable - DR

ARCOBALENO (Via C. Carelli, 1 Tel. 377.583) Sahara Cross, con F. Nero - A

ARGO (Via Alessandro Poerio, 4 Tel. 224.764) Taboo, con V. Lindfors DR (VM 18)

ARISTON (Via Morghen, 37 - Telefono 377.352) L'altra faccia di mezzanotte, con M. F. Pisier - DR (VM 18)

AUSONIA (Via Cavara - Telefono 444.700) Rita la figlia americana, con R. Pavone - M

AVION (Viale degli Astronauti Tel. 741.92.64) Guerre stellari, di G. Lucas - A

BERNINI (Via Bernini, 113 - Telefono 377.109) Guerre stellari, con G. Lucas - A

CORALLO (Piazza G.B. Vico - Telefono 444 800) Guerre stellari, di G. Lucas - A

DIANA (Via Luca Giordano Telefono 377.527) Il belpaese con P. Villaggio - SA

EDEN (Via G. Santelice - Telefono 322.774) New York, New York, con R. De Niro - S

EUROPA (Via Nicola Rocco, 49 Tel. 293.423) Il prossimo uomo, con S. Connery - DR

GLORIA « A » (Via Arenaccia 250 Tel. 291.309) La belva col mitra, con H. Berger - DR (VM 18)

GLORIA « B » Il pirata Barbanera

MIGNON (Via Armando Diaz - Telefono 324.893) Taboo, con V. Lindfors DR (VM 18)

PLAZA (Via Kerbaer, 7 - Telefono 370.519) Quell'oscuro oggetto del desiderio, di L. Buñuel - SA

ROYAL (Via Roma, 353 - Telefono 403.588) (Chiuso per lavori)

TITANUS (Corso Novara, 37 - Telefono 268.122) I nuovi mostri, con A. Sordi SA

ALTRE VISIONI

AMEDEO (Via Martucci, 63 - Telefono 680266) Rocky, con S. Stallone - A

AMERICA (Via Tito Angini, 21 Tel. 248 982) Un attimo, una vita, con A. Pacino - DR

ASTORIA (Salita Tarsia - Telefono 343 722) Ecco, noi per esempio, con A. Celentano - SA (VM 14)

ASTRA (Via Mezzocannone, 109 Tel. 206 470) Gran bollito, con S. Winters - DR (VM 14)

AZALEA (Via Cumana, 23 - Telefono 619 280) Dracula padre e figlio, con C. Lee - SA

BELLINI (Via Conte di Ruvo, 16 Tel 341.222) Rollercoaster, con G. Segal - A

CAPITOL (Via Marsicano - Telefono 343.469) (Chiuso per cambio di gestione)

CASANOVA (Corso Garibaldi, 330 Tel. 200 441) La via della droga, con F. Test G (VM 18)

DOPOLAVORO PT (T 321 339) L'adolescente, con D. Giordano S (VM 18)

ITALNAPOLI (Via Tasso, 109 Tel 685.444) Alle ore 15 30 La meravigliosa favola di Carlotta e del Porcellino Wilburg - DA
Dalle ore 18,30 in poi Soldato blu, con C. Bergen DR (VM 14)

LA PERLA (Via Nuova Agnano n 35 Tel 760 17 12) Spettacolo teatrale dalle 16,30 « Sacrificio e mamma » con M. rio e Sal Da Vinci.

MODERNISSIMO (Via Cisterna Dell'Olio Tel 310 062) Giudice d'assalto

PIERROT (Via A. C. De Meis, 58 Tel 756 78 02) Onore e guapparia, con P. Mauro - DR

POSILLIPO (Via Posillipo, 68 A Tel 769 47 41) Audrey Rose, con M. Mason DR

QUADRIFOGLIO (V.lo Cavalleggeri Tel. 61.69.25) King Kong il gigante della foresta, con R. Rosson - A

SPOT Complotto di famiglia, con B Harris - G

TERME (Via Pozzuoli, 10 - Telefono 760.17.10) (Chiuso per ristrutturazione)

VALENTINO (Via Risorgimento Tel 767 85 58) La professoressa di scienze naturali, con L. Caratì - C (VM 18)

VITTORIA (Via M. Piscicelli 8 Tel 377 937) La bandera, con G. Hackman A

CIRCOLI ARCI

CIRCOLO ARCI VESUVIO Stasera alle ore 20, il Gruppo Teatrale Tra(de)ma(rket) pres « Les Carabiniers », regia di F. Forte.

ARCI FUORIGROTTA (via Rodi 8, traversa via Lepanto) Alle ore 19 Il negozio al corso di Kadar.

2ª settimana
AUGUSTEO
EMPIRE
Il più spregiudicato, rinnegato, divertente, seducente branco di sporche carogne, mai visto sullo schermo

un film di ROBERT ALDRICH

i Ragazzi del Coro
Vietato ai minori di 14 anni
Spett.: 16; 18,10; 20,20; 22,30

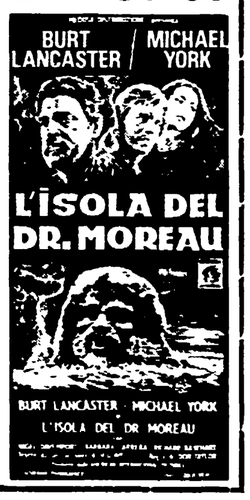
EMBASSY d'Essai
UN UOMO DA BUTTARE
con BURT REYNOLDS
FILM PER TUTTI

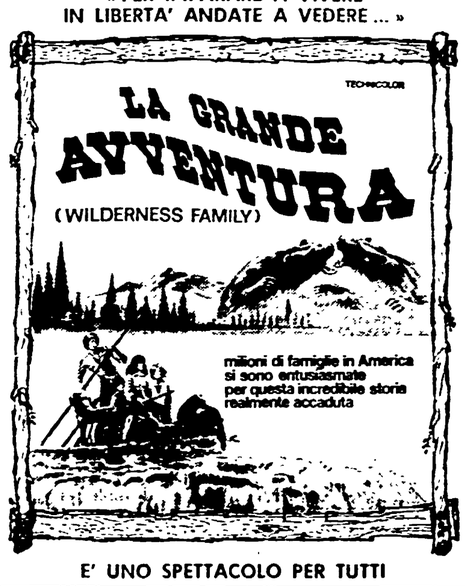
ARGO
TABOO
Viet. min anni 18

MIGNON
TABOO
Viet. min. anni 18

3ª settimana
Nonostante i «processi» e le « polemiche » questo film è ancora in circolazione!
FIAMMA
L'OPERA « FORTE » DI CARLO LIZZANI

CARLO LIZZANI
CORINNE CLERY · BRUCE ROBINSON
KLEINHOFF HOTEL
KATIA RUPÉ · RODOLFO DAL PRA
MICHELE PLACIDO
Vietato ai min. di 18 anni
Spett.:
16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30

Metropolitan - Corso
IL FILM CHE IN AMERICA CONTENDE IL PRIMATO DI INCASSI A « GUERRE STELLARI »
CHE IL CORAGGIO VI ASSISTA
IL FILM E' PER TUTTI
Strepitoso successo


ECCEZIONALE SUCCESSO
ARLECCHINO
« PER IMPARARE A VIVERE IN LIBERTA' ANDATE A VEDERE ... »


E' UNO SPETTACOLO PER TUTTI