

Paura e stupore dopo il terrificante incidente in piazza Gramsci a Siena

Va fatta subito piena luce

La procura della Repubblica ha immediatamente aperto e formalizzato l'inchiesta per stabilire le responsabilità - La tragedia poteva assumere proporzioni gigantesche - C'era stato il tradizionale mercato nella via affollatissima

Curiosa (ma non troppo) vicenda a Vicchio di Mugello

Nella fabbrica di confezioni c'è un imprenditore fantasma

Il trentenne proprietario tedesco della «Roma» veniva una volta alla settimana - Ora non si fa vivo dal 10 gennaio - Niente stipendio a dicembre

VICCHIO - Marcel Sommer, tedesco, proprietario di una piccola fabbrica di confezioni a Vicchio di Mugello è un vero e proprio fantasma. Va, viene, appare e scompare. L'ultima volta è del 10 gennaio. Da allora non si è saputo più niente. Intanto una cinquantina di lavoratori, in maggior parte donne, hanno ricevuto solo un piccolo acconto per lo stipendio di dicembre. Il lavoro è fermo in fabbrica da una settimana. Poco prima di Natale, improvvisamente, le prime difficoltà: scarseggia la materia prima, il lavoro si interrompe. Cominciano a partire da 2 gennaio. Ma fino ai dieci del mese non si fa più vivo.

SIENA - Decine di senesi hanno visto l'immensa torre oscillare, abbattersi su piazza Gramsci. E' stata una scena raccapricciante. Subito dopo la tragedia che ha ucciso una giovane donna e la madre, tutta la città si è praticamente riversata in piazza. Paura e stupore nei volti dei numerosi passanti, che proprio in quell'ora affollavano via Tozzi e le vie parallele. Immediatamente le autorità - tra i primi ad arrivare è stato il sostituto della procura di Siena, che ha immediatamente aperto e formalizzato l'inchiesta e sequestrato l'Hotel Excelsior - gli amministratori comunali, i dirigenti del Monte dei Paschi, proprietario dell'immobile. Nella confusione iniziale c'è stato anche chi ha messo in giro la voce che si trattasse di un attentato. Ma la notizia è stata subito smentita. Si è trattato di un incidente sul quale comunque, sostengono al Comune, si fonda immediatamente piena luce.

C'era da aspettarsi che un commento uno dei vecchi che sono soliti andare a prendere il sole nel giardino della Lizza. «Quella grava stava nostre teste ormai da troppo tempo...». La tragedia poteva assumere proporzioni ancora più drammatiche, se si pensa che gli incidenti di violenza più frequenti in città sono stati, dopo una serie di esami secondo la tesi dei costruttori - si rese necessario un episodio di violenza più grave, che venne portata a un miliardo e 660 milioni. I giudici comunali inoltre avevano chiesto al sindaco se era disposto a garantire per la struttura muraria era stata acquistata nel 1972 dal Monte dei Paschi, che lo aveva rilevato da un gestore privato. Ma oggi della ristrutturazione sono aumentati spaventosamente man mano che i giorni passavano. A questo punto, sul finire dell'estate, i lavori erano stati assunti dai comunisti Riccardo Margheriti, Mauro Marucci e Sandro Nannini, presentavano al sindaco di Siena un progetto di ristrutturazione. Immediatamente le autorità - tra i primi ad arrivare è stato il sostituto della procura di Siena, che ha immediatamente aperto e formalizzato l'inchiesta e sequestrato l'Hotel Excelsior - gli amministratori comunali, i dirigenti del Monte dei Paschi, proprietario dell'immobile. Nella confusione iniziale c'è stato anche chi ha messo in giro la voce che si trattasse di un attentato. Ma la notizia è stata subito smentita. Si è trattato di un incidente sul quale comunque, sostengono al Comune, si fonda immediatamente piena luce.

Sugli investimenti, l'occupazione e il fondo sociale

Accordo tra sindacati e industriali a Prato

L'intesa si articola in due parti - E' stato compiuto un sostanziale passo avanti

PRATO - Le trattative fra l'Unione Industriale e la federazione unitaria sindacale CGIL-CISL-UIL di Prato ed altri sindacati di categoria tessili, chimici e meccanici, hanno fatto un sostanziale passo in avanti con la firma di un accordo nel quale si enunciano una serie di punti programmatici. Il riguardano gli investimenti produttivi, sull'occupazione giovanile e il rinnovo degli accordi di sul fondo per i servizi sociali. L'accordo mostra una disponibilità delle parti a trovare sbocchi positivi, e costituisce la riaffermazione di elementi normativi alcuni dei quali giunti a scadenza, come l'uscita dal fondo per i servizi sociali. L'accordo si articola in due parti. Nella prima, è contenuto l'impegno a svolgere una trattativa a carattere collettivo, che dovrà avere per destinatari aziende di settori produttivi da specificare nel corso della trattativa stessa.

Tre detenuti nel corso di un processo

Denunciano pestaggi: inchiesta alle Murate

Dopo il tentativo d'evasione di Bandoli e Iannotta nel carcere sono accaduti diversi episodi «oscuri» - Trasmessi gli atti al pubblico ministero

«Siamo stati picchiati, temiamo per la nostra incolumità. Ci rifiutiamo di rimanere in aula se non saremo trasferiti in altre carceri». Questa è la dichiarazione che portano alla ribalta ancora una volta il carcere delle Murate con le sue storie di pestaggi, sono state fatte ieri mattina da tre detenuti dei dodici compariti in Tribunale per rispondere della clamorosa evasione del 12 ottobre 1976 dalla casa penale Santa Teresa di via della Mattonella. Il pubblico ministero Ubaldo Nannucci ha chiesto la immediata trasmissione degli atti al suo ufficio. Il processo è stato rinviato a nuovo ruolo e il Tribunale ha disposto il trasferimento dalle Murate in altre carceri. I tre imputati, Pietro Melillo, 35 anni, Italo Di Rocco, 23 anni e Franco Casini, 24 anni. Gli altri imputati erano Cosimo Russo, 21 anni, Edoardo Macini, 28 anni, Silvano Regni 23 anni, il neofascista accusato dell'attentato al giudice Ariotti di Perugia, Sergio Settimo 30 anni, Riccardo Manfredi 22 anni, Giuseppe Nicolo 27 anni, Vitale

Seminario della Cgil sull'inserimento degli handicappati nella scuola

Continua all'istituto tecnico per geometri «Salvemini» il seminario su «Scuola e inserimento degli handicappati: problemi e prospettive», organizzato dalla Cgil-Scuola.

Domani, alle 16.30, Morena Paglia, parlamentare comunista, introdurrà la discussione sul tema: «Inserimento, legislazione attuale e progetti di legge».

Venerdì 10, sempre alle 16 e 30, Isabella Fineschi, insegnante del centro di addestramento professionale, parlerà su: «Formazione professionale e strutture idonee all'inserimento degli handicappati al di fuori della scuola dell'obbligo».

I CINEMA IN TOSCANA

- PRATO: CARIBALDI: Amore alla francese (VM 18). ODEON: Penitenza femminile (14 anni). POLITEAMA: Fiorentini a Viareggio (ore 21,15). CENTRALE: Le avventure di Bianca e Bernie. CORSO: Emanuelle e gli ultimi cannibali (VM 18). EDEN: Io ho paura (VM 14). ARISTON: La beva delle SS (VM 18). PARADISO: Africa nuda (VM 18). MODERNO: Inferno in Florida. NUOVOCINEMA: Hollywood Hollywood. CONTROLUCE: Il gigante (14 anni). MODENA: Nuovo programma. CALIPSO: (Riposo). S. BARTOLOMEO: (Riposo). AMBRA: (Nuovo programma). PERLA: (Riposo). BORSI: (Riposo). MONARDO: (Nuovo programma). BOITO: L'aba si macchia di rosso.

Fiat 126-650cmc. Portatevela a casa con la valigia acquistandola dal 1 Gennaio al 28 Febbraio presso BUAT Succursale di Vendita FIRENZE - viale Belfiores 57 tel 480701

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

TEATRI

TEATRO COMUNALE: Corso Italia 12. Tel. 214.253. STAGIONE LIRICA INVERNALE. Domani sera, ore 20: Roma e Giulietta di S. Prokofiev. Coreografie di Roberto Fassella. Regia di Beppe Menegatti. Scene e costumi di Luisa Spinelli. Orchestra e coro di ballo del Maggio Musicale Fiorentino. Direttore d'orchestra Bruno Campanella. Direttore dell'allestimento Raulo Faloni. Prima rappresentazione (sabotomata turno A).

BANANA MOON: Ass. culturale privata - Borgo Albizi 9. Apertura ore 21. Concerto: Etron Lou (Le bon blanc) - (strumenti: basso, batteria e sax).

CIRCOLO DI CULTURA CINEMATOGRAFICA S.M.S. RIFREDI: Via Vittorio Emanuele, 303. Ore 21.30. Secondo film del ciclo «Cinema e Lou Blanc» (strumenti: basso, batteria e sax).

TEATRO HUMOR SIDE: S.M.S. Rifredi - Via V. Emanuele, 303. Oggi (Riposo). Domani alle 21.30. Il gruppo popolare Massimo De Rosis, presenta: Bagno finale. Testo di Roberto Lerici. Sono valide le tessere d'abbonamento anche telefoniche 490.663.

TEATRO SAN GALLO: Via S. Gallo 452. Tel. 12.463. Tutti i giorni 2 spettacoli, ore 17.30 e 21.30. Misterioso show presentato da monsignor Leandri di capo delle riste con Vicky Ledda, Colombino, Daniela e Miss Toscana. Uno spettacolo per tutti. Lunedì, Martedì e mercoledì (Riposo). Prenotazioni anche telefoniche 490.663.

TEATRO AMICIZIA: Via il Piaro, 10. Tel. 218.200. Tutti i venerdì e sabato, alle ore 21.30, e la domenica e festivi alle ore 17 e 21.30. Gli spettacoli sono diretti da Wanda Pasolini presenta la novità assoluta: Una grulla in casa Schianni, tre atti commistimi di Igino Cognigni.

TEATRO RONDO DI BACCO: (Palazzo Pitti) - Tel. 210.955. Teatro Italiano Toscano - Spazio Teatro Sperimentale. Oggi (Riposo). Venerdì 3 «Prima» di: Vedute di Porto Sudo. In scena, domani, spettacoli in interno studi in concerto dal Carozzino. Prenotazioni telefoniche 210.955.

IL TEATRO DI SPAZIO UNO: Via del Sole, 10. Tel. 215.643. Sabato alle 21.30. In scena: «Il Baraglio» presenta: La zona tranquilla di Cagliari e Spadato, Regia di G. Pratesi. Prenotazioni dopo le 17. 215.634.

TEATRO DELLA PERGOLA: Via della Pergola - 12.13. Tel. 262.680. Ore 21.15. Chi ha paura di Virginia Woolf? Edmondo Gubbi, regia di Lilla Brugnola, Renzo Palmeri, Giancarlo Bucchelli, Serena Spoziani, Regia di Franco Enriquez.

TEATRO DELL'ORIOLEO: Via Ortoleone, 11. Tel. 215.635. Alle ore 21.15, la Compagnia di prosa Città di Firenze - Cooperativa dell'Orioleolo presenta: L'Ortoleolo. Regia di Mario De Mayo. Scene e costumi di Giancarlo Mancini.

DANCING MILLELUCI (Campi Bisenzio): Ore 21.30: danze con La Nuova Edizione. CASA DEL POPOLO DI GRASSINA: Bus 31. Ore 21.30: Pentolaccia e ballo liscio con il quintetto galeo.

CINEMA

ARISTON: Piazza Travagliani - Tel. 287.834. Domani sera, ore 21.30. In scena: «Kleinotto Hotel, diretto da Carlo Lizzani, a colori, con Corinne Clery, Bruce Robinson, Robert Altman, Technicolor con Ari Carney, Lizzy Tomlin. Per tutti (15, 17, 18, 20, 22, 24).

ARELECCHINO: Via dei Barili, 47. Tel. 284.322. Eccellente fantascienza, senza limiti. Spettacolo Technicolor con Dayle Hadron, Regia di Charles Matton. (Riposamento VM 18). (15, 17, 18, 20, 22, 24).

VIA DELLA REPUBBLICA, 5 - Tel. 213.110. (Ap. 15.30). Un nuovo modo di divertirsi in nome del «buon cinema» in nome del papa re, scritto e diretto da Lino Miccinitti. A colori con Nino Manfredi, Danico Martelli, Silvio Randone. Cani e gatti. (15, 17, 18, 20, 22, 24).

VI SEGNALIAMO

- In nome del papa re (Edison)
- La fine del mondo nel nostro solito letto in una notte piena di pioggia (Excelsior)
- Forza Italia (Modernissimo)
- Quell'oscuro oggetto del desiderio (Principe)
- L'occhio privato (Galdoni)
- Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso e non avete mai osato chiedere (Alba)
- Doppio delitto (Cavour)
- Lo Beau Geste e la Legione straniera (Fiamma)
- Io ho paura (Vittoria)
- Tre donne (Florida)
- Gli ultimi fuochi (S. Quirico)

SUPERCINEMA: Via Cimatorelli, Tel. 272.474. Tratto dall'omonimo romanzo di Henry Miller un film audace dall'erotismo raffinato. I giorni di Gatsby, con John Rodda, Paul Vaytan. (VM 18). (15, 30, 17, 15, 19, 20, 20, 22, 24).

ASTOR D'ESSAI: Via Romana, 113 - Tel. 222.388. L. 800. Prima visione. Un'avventura culturale di eccezionale importanza. Dal dramma di Anton Chechov: Il gabbiano per la regia di Marco Bellocchio, con Laura Betti, Giulio Brogi, Pamela Villoresi. Colore. (15, 30, 18, 20, 30, 22, 24).

SPAZIO UNO: Via del Sole, 10. (Spett. ore 20.30 - 22.30). Per il ciclo «Western Scope»: Uomo bianco con il tuo dio di R. Sarafian. (15, 30, 18, 20, 22, 24).

GOLDONI: Via dei Serragli, Tel. 222.437. Prezzo unico L. 1.500. (Ap. 15.30). Cinema di qualità: L'occhio privato... ma soltanto il gatto commedia l'assassina, prodotta da Robert Altman, Technicolor con Ari Carney, Lizzy Tomlin. Per tutti (15, 17, 18, 20, 22, 24).

ADRIANO: Via Romena, 113 - Tel. 483.607. (Ap. 15.30). Il saggio, diretto da Luigi Comencini, a colori con Ugo Tognazzi, Mariangela Melato, Dalia Di Lazzaro, Michele Galardi. Per tutti (15, 17, 18, 20, 22, 24).

ALBERARINI: Via F. Baracca, 151. Tel. 410.007. Compagnie nude, a colori con Susanne Salmaso, Marianne Bourbaki. (Riposamento VM 18).

ALFIERI: Via M. del Popolo, 27. Tel. 282.137. Eroico e concettuale: La vera gola profonda, a colori con Linda Lovelace. (VM 18).

ANDROMEDA: Via Arellina, 63-r - Tel. 663.945. Oggi (Riposo). Da domani a domenica la Compagnia «I L'Ortoleolo» con Tina Andriani in: Separazione alla francese, con Sergio Piro. Novità assoluta. Prenotazione da oggi dalle 18 alle 20, telefono 663.945.

APOLLO: Via Nazionale, Tel. 270.849. (Nuovo, grandioso, sgarbato, confortevole, elegante). Chi il coraggio vi assiste. Sono arrivati gli umanitari. Nuovo programma. (VM 14).

ARCI S. ANDREA: Via S. Andrea (Rovezzano) - Bus 34. L. 600.500. (Spett. ore 20.30 - 22.30). Personale di Ken Russell: Tommy di Ken Russell, con O. Reed, A. Margret, Elton John (1976).

CASALETTI: Via S. Andrea (Rovezzano) - Bus 34. L. 600.500. (Spett. ore 20.30 - 22.30). Personale di Ken Russell: Tommy di Ken Russell, con O. Reed, A. Margret, Elton John (1976).

CASALETTI: Via S. Andrea (Rovezzano) - Bus 34. L. 600.500. (Spett. ore 20.30 - 22.30). Personale di Ken Russell: Tommy di Ken Russell, con O. Reed, A. Margret, Elton John (1976).

FULGOR: Via A. Pintura, Tel. 270.117. La mondana felice, diretto da Albert Waxman. Colori, con Xavier Hollander. (Riposamento VM 18).

IDEALE: Via Provinciana, Tel. 480.434. Cartoni animati a colori: Silvestro e Gonzales vincitori e vinti, con Bunny, Titi e Co. (15, 17, 18, 20, 22, 24).

MANZONI: Via Martini, Tel. 388.808. Queiro stellari, diretta da George Lucas. Technicolor con Harrison Ford, Carrie Fisher, Peter Cushing, Alec Guinness. Per tutti (15, 17, 18, 20, 22, 24).

MARCONI: Via Martini, Tel. 388.808. Cartoni animati a colori: Silvestro gatto maldestro, con Gonzales, Titi, Bunny e Co. Per tutti (15, 17, 18, 20, 22, 24).

NICCOLINI: Via Niccolini, Tel. 212.282. Il gatto, diretto da Luigi Comencini. Con Ugo Tognazzi, Mariangela Melato, Dalia Di Lazzaro, Michele Galardi. Per tutti (15, 30, 17, 15, 19, 20, 20, 22, 24).

UNIVERSALE: Via Pisana, 117. Tel. 226.106. Per il ciclo «Riste di Carnevale»: Solo oggi una irresistibile parodia dei crociati fatta da un clan di comici inglesi: Monty Python di Graham Gillian. Colori. (15, 22, 24).

VITTORIA: Via Pausanias, Tel. 480.879. (Ap. 15.30). In scena, diretto da Damiano Damiani. A colori con Gian Maria Volontè, Eraldo Josephson, Mario Adorf, Angelica Ippolito. (VM 14).

ARCOBALENO: Via Pisana, 412. Legnata. Cinescopio Bus 8. (Ap. 14.30). Oggi giovedì grasso, vi presentiamo il film più divertente che un cane abbia mai interpretato: Beniamino. (U.S. 22.30).

AB CINEMA DEI RAGAZZI: Via del Pulo, 2. Tel. 282.870. Oggi: Duel, con Dennis Weaver. Technicolor. (U.S. 22.30).

CASA DEL POPOLO DI CASTELLO: Via R. Giuliani, 374 - Tel. 451.480. Riposo.

CINEMA NUOVO GALLUZZO: Ore 20.30. Per il ciclo «Il Thrilling»: Marnie, con Seena Connery, Rippi Heidem. (VM 14).

CINEMA UNIONE (Gironzo): Ore 21. Spettacolo, avvicinate: I cannoni di Navarone, a colori, con Gregory Peck, Anthony Quinn. Per tutti (15, 30).

GIGLIO (Galluzzo): Tel. 289.939. (Ap. 20.30). Il Tecnicolor diventente Charleston, con Bud Spencer, James Coco. Per tutti!

CINEMA ASTRO: Piazza S. Raimondo. Oggi in English: Love and death by Woody Allen, with Woody Allen, Diane Keaton. (Shows: 16.30, 18, 19.30, 22.30).

CAVOUR: Via Cavour, Tel. 597.700. Doppio delitto, diretto da Steno. Technicolor con Carmen V. Maria Scaravatti, Franca Valeri, Vittorio Gassman. (Riposamento VM 18).

EDEN: Via della Frontiera, Tel. 225.643. Le più simpatiche canag e del vestì Lo chiamavano Trinità. Technicolor con Terence Hill, Bud Spencer.

EOLIO: Borgo S. Frediano - Tel. 296.822. (Ap. 15.30). Film sexy: Grazie tante arrivederci. Technicolor con Carmen V. Maria Scaravatti, Franca Valeri, Vittorio Gassman. (Riposamento VM 18).

FIAMMA: Via Partinotti, Tel. 50.401. In proseguimento prima visione. Io, Beau Geste, e la legione straniera, comico, brillante, a colori, con Marty Feldman, Ann Margret, Michael York, Peter Ustinov. Per tutti (15, 17, 18, 20, 22, 24).

FIORILLA: Via D'Annunzio, Tel. 660.240. (Ap. 15.30). Film più atteso da grandi e piccoli: quando tutti i film del mondo saranno dimenticati, vivrà nel ricordo solo Marcelino, Pablo Cervo in: Martellina pane e vino con Riklan Rivelles, Antonio Vico, Juan Cervo. Regia di Ledesma Va da. (15, 17, 18, 20, 20, 22, 24).

FLORA SALA: Piazza Fiorentina - Tel. 470.101. (Ap. 15.30). Avventuroso film di fantascienza: Anno zero guerra nello spazio. Technicolor con John Richardson, Yanni Sommer. Per tutti (U.S. 22.45).

FLORENTINO: Piazza Firenze - Tel. 470.101. (Ap. 15.30). Un saggio appassionante di E. Alan Paterson, con il contributo di William Berger, Evelyn Scott. (VM 14). (U.S. 22.45).

Rubrica a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171-211.400