

Stasera in TV sulla Rete due (21,50)

La «grande folie» di Milena Vukotic

Gli altri interpreti sono Paolo Poli, Glauco Mauri e Jean-Pierre Martal

Dopo Nastop ecco un altro tentativo di rinnovare la sempre più stanca rivista di consumo televisivo. Si tratta questa volta di Grand hotel folies, un teleshow realizzato a colori sin dal settembre scorso...



abbiamo voluto fare un tentativo decisamente nuovo nel campo dello spettacolo televisivo leggero. Gli ingredienti impiegati sono parecchi, e alcuni di questi in qualche modo possono avvicinarci ad una rivista...

In preparazione uno spettacolo televisivo d'impianto inconsueto

Tragedia romana in versi e musica

Il regista Giorgio Ferrara e il cantautore Antonello Venditti al lavoro su un testo dell'Anonimo Romano, dal titolo provvisorio di «Addaveni» - Vita breve e violenta di Er Samurai e di Bomba

ROMA - Er Samurai e Bomba: questi i protagonisti di una «tragedia romana in versi e musica» di Anonimo Romano, che la Tv sta realizzando in proprio...



Bomba - lo dirà lei stessa, anzi lo canterà - è «na po' vera mignotta! Er mestiere è antico come er mondo... Io non svenno mai, vado su e giù / perché so er contenuto de le guai... / Sò l'orgoglio der commisso / Sò lo sfogo der burino de Frascati...

Trattandosi di Roma, Antonello Venditti, tra i cui primi successi fu proprio Roma capoccia, non poteva non intervenire di persona. La farsa, però, in modo «defilato», chiude con una canzone - sempre la stessa - le tre parti della «tragedia con musiche».

tratta un'edizione cinematografica, «censurando» il materiale dal nastro magnetico alla pellicola. Ciò comporta non poche difficoltà tecniche, per ottenere un altrettanto buon risultato qualitativo.

CONTROCANALE

Come «un guerriero di Cromwell sulle colline delle Langhe», indro Montanelli ha combattuto ieri, in «Femmine mazzette» la sua brava battaglia anti: contro il femminismo, ma anche contro tante altre cose...

Nino Ferrero

NELLA FOTO: Paolo Poli, Milena Vukotic e Glauco Mauri in una scena dello spettacolo televisivo.

Esordio a Modena della Pearl Lang Dance Company

Passo a due made in USA

Dal nostro inviato MODENA - L'attività del balletto ha invaso i teatri emiliani. Ben tre compagnie stanno infatti allenandosi nei teatri lungo la via Emilia...

spertata e ribelle. La Lang non racconta episodi: il suo stile è quello sostanzialmente astratto della danza libera, in cui il gesto si fa simbolico ed espressivo...

manierismo fotografico della musica di Alan Hovhaness, un americano (quasi settantenne) di origine armena.

PROGRAMMI TV

- 11,55 COPPA DEL MONDO DI SCI - In Eurovisione da Chamonix: Discesa libera maschile (colore)
13 FELIX IL MATTO - Disegni animati
13,30 TELEGIORNALE
14,10 UNA LINGUA PER TUTTI - CORSO DI TEDESCO
17 ALLE CINQUE CON ROSANNA SCHIAFFINO (colore)
17,05 ARNOLDO FOA PRESENTA: INVITO A TEATRO
18 I VICINI DI CASA - Presenta Laura Trotter (colore)
18,15 ARGOMENTI - DIETRO LO SCHERMO
18,45 TG1 CRONACHE - Nord chiama Sud-Sud chiama Nord (colore)
19,20 FURIA - «La borsa di studio»
19,45 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO (colore)
20 TELEGIORNALE
20,40 TAM TAM - ATTUALITÀ DEL TG1 (colore)
21,35 STORIE DI VECCHIO WEST - Telefilm - «Lavori d'arte» - Con James Arness
22,50 CONCERTAZIONE - Continuo musicale in bianco e nero - Regia di Enzo Trapani
23,30 TELEGIORNALE

- 20,40 PORTOBELLO - MERCATINO DEL VENERDI' - Conduzione di Enzo Trapani
21,50 MILENA VUKOTIC IN «GRAND HOTEL FOLIES» - Programma a cura di Guido Davico Bonino con Paolo Poli, Glauco Mauri e Jean-Pierre Martal (colore)
22,40 SPECIALE SABATO A DUE - A cura di Claudio Savonuzzi - Incontro con Sciascia: «Candido in Sicilia» (colore)
23,30 TELEGIORNALE
TV Svizzera
Ore 11,55: Sci: discesa maschile, 18: Telegiornale, 18,10: Per i bambini - Topostorie, 18,35: Per i ragazzi - Immaginazione in libertà, 19,10: Telegiornale, 19,25: Casacoli, 20,30: Telegiornale, 20,45: Teatro scandinavo: John Gabriel Borkman, di Henrik Ibsen, con Ivo Garran, Gabriella Giacobbe, Marisa Fabbri. Regia di Sergio Genni, 22,15: Jazz club, 22,45: Prossimamente, 23: Telegiornale, 23,10: Sci: discesa maschile.
TV Capodistria
Ore 19,55: L'angolino dei ragazzi, 20,15: Telegiornale, 20,35: Anonima ricatti. Film con Bernard Blier, Maria Mauban e Philippe Nicaud. Regia di Berthomieu, 22,05: Locandina, 22,30: L'arte Jugoslava.
TV Francia
Ore 13,50: Sotto il cielo, 15: Il chirurgo di Saint-Chaud. Sceneggiato, 16,25: Dorotea e i suoi amici, 19,45: La sei giorni di «Antenne 2», 20: Telegiornale, 20,32: Les Eglétiers, Sceneggiato, 21,35: Apostrophes, 22,45: Telegiornale, 22,52: I sette peccati capitali.
TV Montecarlo
Ore 18,50: S.O.S. polizia, 19,25: Paroliamo, Telegiornale, 19,50: Notiziario, 20,10: The bold ones, 21,10: Good-bye Firenze. Film, regia di Rite Furjan con Maria Pia Casilio, Narciso Parigi, 22,45: Puntospot, 23: Notiziario.

La distruzione dei filmati

«Disguido burocratico» dice Berté ai sindacati. Roma - Un «deplorabile disguido burocratico». Così il direttore generale della Rai, Berté, liquida la distruzione di oltre 50.000 metri di pellicola girati da Vladimir Tcherkoff e Pecorni...

Dopo l'intervento di Berté

«Un certo discorso» sospeso a Radiotre. Roma - Un programma di musica classica ha preso posto da ieri di Un certo discorso, la trasmissione che «Radiotre» ha sospeso in seguito all'intervento del direttore generale della Rai, Berté...

PROGRAMMI RADIO

- Radio 1
GIORNALI RADIO - Ore: 7, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 18, 19, 21, 23 - Ore 6: Stanotte, stamane; 7,20: Lavoro flash; 8,43: Asterisco musicale; 8,50: Romanze celebri; 9: Radio antiche; 11,25: Una regione alla volta; 12,05: Voi ed io; 14,05: Radiouno jazz; 14,30: Donne e letteratura; 15,05: Primo Nip; 19,35: Radiouno jazz; 20,30: Le sentenze del pretore; 21,05: Stagione sinfonica pubblica 1978; 23,15: Buonanotte dalla Dama di cuori.
Radio 2
GIORNALI RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22,30 - Ore 6: Un altro giorno; 8,45: Film jockey; 9,35: Il fabbro del convento; 10: Speciale GR2; 10,12: Saia F; 11,32: My sweet lord; 12,10: Trasmissioni regionali.
Radio 3
GIORNALI RADIO - Ore: 6,45, 7,45, 8,45, 10,45, 12,45, 13,45, 15,15, 18,45, 20,45, 23,55 - Ore 6: Quotidiana radio; 7: Il concerto del mattino; 10: Noi voi loro; 10,55: Operistica; 11,45: C'era una volta; 12,10: Long playing; 13: Musica per uno; 14: Il mio Monteverdi; 15,30: Un certo discorso; 17: Storia degli omni verdi; 17,30: Spazio tre; 21: Nuove musiche; 21,30: Spazio tre - Opinions; 22: Paganini; 22,45: Libri riciccati; 23: Il jazz; 23,40: Il racconto di mezzanotte.

OGGI VEDREMO

Storie del vecchio West (Rete 1, ore 21,35) Per la serie Storie del vecchio West, stasera vedremo il telefilm L'avevo forata, in cui Matt Dillon, dopo aver ucciso un cinghiale per legittima difesa, si proporziona di cave d'argento. Nel corso del lavoro in miniera, Dillon insieme ad altri forzati, riesce ad impossessarsi dell'esplosivo necessario per far saltare la galieria.
Concertazione (Rete 1, ore 22,25) Prende il via, questa sera, la prima puntata di una trasmissione di nuova puntata, intitolata Concertazione. Si tratta di un programma musicale impaginato da Giorgio Calabrese, per la regia di Enzo Trapani, «un continuo musicale in bianco e nero» che costituisce il primo tentativo di ascoltare

esponenti di filoni musicali tradizionalmente separati quali il jazz, il rock e il folk. I musicisti fissi ospiti della trasmissione sono il trombonista Giancarlo Schiaffino, il sassofonista Maurizio Giammarco, i percussionisti: Luis Agudo e Michele Jannaccone, e il bassista Enzo Pietropaoli. Del cast farà parte anche il mimo Hal Yamanouchi.
Speciale sabato due (Rete 2, ore 22,40) Speciale sabato due, a cura di Claudio Savonuzzi, avrà come sottotitolo, oggi, Candido in Sicilia. Si tratta di un incontro con Leonardo Sciascia. Il servizio - attraverso la descrizione di una giornata-tipo dello scrittore, dalle prime ore della mattina dedicate a scrivere a quelle del pomeriggio dedicate alla lettura - cerca di fornire ai telespettatori un'immagine di Sciascia la più esauriente possibile. Il protagonista tratterà temi attuali, quali «il ruolo degli intellettuali», «l'esperienza politica», e il giudizio sui suoi «progenitori», Verga e Pirandello.

CITTA' DI TORINO

IL SINDACO In esecuzione della deliberazione del Consiglio Comunale in data 13 dicembre 1977 (esecutiva per decorrenza di termini dall'11 gennaio 1978), con la quale è stata approvata l'adozione del piano particolareggiato in variante al piano regolatore generale dell'isolato tra le vie Raccogni e le vie Foreste, Revello e Cianocco rende noto che detto piano particolareggiato di risanamento e ristrutturazione del quartiere dell'Istituto Autonomo per le Case Popolari situato tra corso Raccogni, via Foreste, via Revello e via Cianocco, in variante al piano regolatore generale, è depositato, ai sensi di legge, nella segreteria generale della Città (Segreteria Generale, Piazza Palazzo di Città n. 1, ore ufficio 8-16).

CITTA' DI TORINO

IL SINDACO In esecuzione della deliberazione del Consiglio Comunale in data 13 dicembre 1977 (esecutiva per decorrenza di termini dall'11 gennaio 1978), con la quale è stata approvata l'adozione del piano particolareggiato in variante al piano regolatore generale dell'isolato tra le vie Raccogni e le vie Foreste, Revello e Cianocco rende noto che detto piano particolareggiato di risanamento e ristrutturazione del quartiere dell'Istituto Autonomo per le Case Popolari situato tra corso Raccogni, via Foreste, via Revello e via Cianocco, in variante al piano regolatore generale, è depositato, ai sensi di legge, nella segreteria generale della Città (Segreteria Generale, Piazza Palazzo di Città n. 1, ore ufficio 8-16).

CITTA' DI TORINO

IL SINDACO In esecuzione della deliberazione del Consiglio Comunale in data 13 dicembre 1977 (esecutiva per decorrenza di termini dall'11 gennaio 1978), con la quale è stata approvata l'adozione del piano particolareggiato in variante al piano regolatore generale dell'isolato tra le vie Raccogni e le vie Foreste, Revello e Cianocco rende noto che detto piano particolareggiato di risanamento e ristrutturazione del quartiere dell'Istituto Autonomo per le Case Popolari situato tra corso Raccogni, via Foreste, via Revello e via Cianocco, in variante al piano regolatore generale, è depositato, ai sensi di legge, unitamente a tutta la documentazione relativa presso la Ripartizione IX Amm. Urb. (via Arsenalè, 33 - piano rialzato) per la durata di trenta giorni consecutivi (orario ufficio 8-16; festivi, compreso il sabato, ore 9-12) e precisamente dal 10 febbraio 1978 a tutto il 12 marzo 1978 affinché chiunque possa prenderne visione.