

Finalmente sui nostri schermi un film discusso

Nell'«Uovo del serpente» s'annida il senno di poi

Nella recente opera del regista Ingmar Bergman, una dubbia prefigurazione psicologica e sociologica del mostro nazista, nella Berlino dell'anno 1923

Dopo la grossolana montatura tentata, nel dicembre scorso, dal produttore De Laurentis, il quale fece tagliare d'improvviso dal cartellone l'uovo del serpente...



Liv Ullmann e David Carradine in una scena del film di Bergman

Berlino, novembre 1923: l'inflazione ha raggiunto cifre astronomiche, scarseggiano i generi alimentari, fame e dioccupazione dilagano. Un ex acrobata da circo, Abel Rosenberg, americano e israelita...

Affiorano, in vari punti, quelli che sono i temi più propri e congeniali del famoso regista svedese: il rovello sessuale, il ricorrente interrogativo sull'identità della donna, l'angosciosa consapevolezza dell'abissale lontananza di Dio dal mondo...

del proprio essere ebreo: il personaggio dell'ispettore Bauer (comunque il più concreto e raffinato) sembra uscito dai Giuristi patibolari di Dürrenmatt; la sequenza del cavallo fatto a pezzi dagli affamati echeggia, però facciamente, una celebre poesia di Brecht.

Il testo nel suo complesso, meno personale di quanto, da Bergman, non fosse da attendersi. Le influenze letterarie, pure sempre legittime...

Deludenti, anche, le prestazioni degli interpreti principali: una Liv Ullmann utilizzata al di sotto delle sue egregie possibilità, un David Carradine monocorde, messo a dura prova dall'insistenza dei primi piani...

Aggego Savioli

tempo mosso, straordinariamente timbrata nell'Andante di Mozart, il complesso olandese giovanile, schietto, variopinto di blues e canzoncette bonarie...

Non ho insistito molto sul carattere di contributo ad allargare la conoscenza critica che ha il suo lavoro...

L'opera di Nono e Liubimov

Ritorna «Al gran sole carico d'amore»

Il lavoro andò in scena per la prima volta al teatro scaligero nell'aprile del 1975 - Un incontro con gli autori

Nostru servizio

MILANO - Ritorna domani sul palcoscenico del Teatro lirico l'opera «Al gran sole carico d'amore»...

Messe dunque da parte le pretestuose polemiche che valsero solo a qualificare coloro che le alimentarono...

con il sovrintendente Bandini che faceva gli onori di casa. Iniziando il suo lucido intervento introduttivo il musicologo Francesco Degradà...

PRIME - Musica

Fiat olandesi alla Filarmonica

Nel quadro dell'accordo culturale italo-olandese, l'ambasciatrice olandese, in collaborazione con la Filarmonica di Torino...

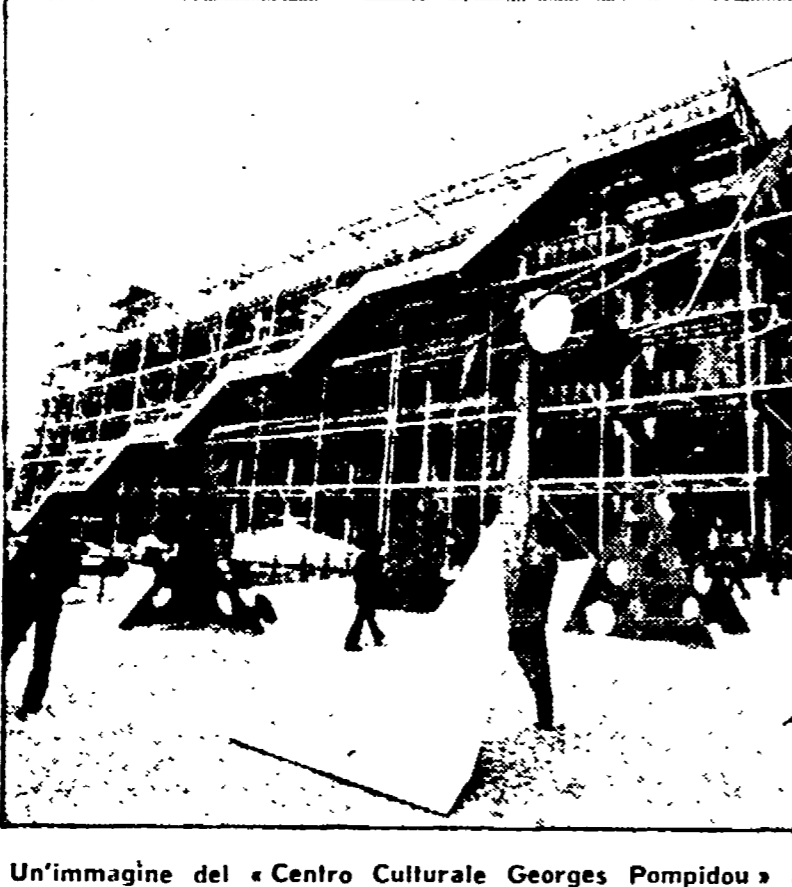
tempi mossi, straordinariamente timbrata nell'Andante di Mozart, il complesso olandese giovanile, schietto, variopinto di blues e canzoncette bonarie...

Non ho insistito molto sul carattere di contributo ad allargare la conoscenza critica che ha il suo lavoro...

La Cinémathèque parigina come un cimitero dopo la morte di Langlois

Declino dell'ultimo tempio del cinema

Disorganizzazione, misteriosi smarrimenti e indifferenza degli organi competenti dello Stato alla radice del progressivo disfacimento del più grande archivio cinematografico esistente nel mondo



Un'immagine del «Centro Culturale Georges Pompidou» a Beaubourg, l'ineffabile complesso tecnologico ove albergano ormai le sorti della cultura francese

Dal nostro inviato PARIGI - Dal Trocadero si può ammirare la Torre Eiffel gelida e lannata, irretita dagli spruzzi delle gratta-cielo che avanzano da Porte d'Italie...

ti, ricordare che, all'indomani della morte di Langlois, il cinema languiva in qualche maniera...

PRIME - Cinema

Poliziotto privato: un mestiere difficile

Ovunque fra Hong Kong ed Amsterdam, su marce giunche o in lussuosi appartamenti, un mucchio di cinesi - alti e bassi, coi baffi o senza - si scannano allegramente...

Cathy Berberian ai «Martedì dell'Eliseo»

ROMA - È dedicato a Cathy Berberian il prossimo «martedì dell'Eliseo». La cantante accompagnata al piano dal maestro Harold Letter...

Amedeo Nazzari ricoverato in ospedale

ROMA - L'attore Amedeo Nazzari, stato ricoverato ieri mattina al Policlinico Gemelli per insufficienza renale...

MOSTRE A ROMA

Leomporri e la spiaggia come un'apocalisse

RAFFAELE LEOMPORRI - «Studio per la spiaggia», 1963. Raffaele Leomporri è morto prematuramente a Philadelphia nel 1974...



Raffaele Leomporri: «Studio per la spiaggia», 1963

changelogo rivisitato da Debraux) gonfia cose e figure umane quasi che fosse possibile un suono culturale ponendo di titanica energia...

Dario Micacchi

Istituto Autonomo per le Case Popolari della provincia di Torino

Avviso di licitazione privata

- 1) Ristrutturazione Zona G 11: Costruzione di 31 alloggi per 176 vani. Importo a base d'asta L. 570.000.000. Finanziamento legge 22-11-1977 n. 865, art. 68 b.
2) Rivaloro Canavese: Costruzione di 12 alloggi per 72 vani. Importo a base d'asta L. 214.000.500. Finanziamento legge 14-2-1963 n. 60.
3) Torino - Zona E/4 - C.so G. Cesare: Costruzione di 12 alloggi, parcheggio per 40 vani. Importo a base d'asta L. 181.000.000. Finanziamento legge 8-8-1977 n. 513.
4) Torino - Zona I - Q.re Le Vallette: Piantamento e sistemazione di 17 alloggi parcheggio, 51 vani. Importo a base d'asta L. 138.800.000. Finanziamento legge 8-8-1977 n. 513.
5) Collegno - Villaggio Leuman: Ristrutturazione 10 alloggi, 26 vani. Importo a base d'asta L. 128.382.000. Finanziamento legge 8-8-1977 n. 513.

Advertisement for 'Rinascita' magazine. Text: 'Rinascita da oggi nelle edicole', 'Guardiamo al paese (editoriale di Gerardo Chiaromonte)', 'Primo, il Mezzogiorno (di Adlon Alinovi)', 'Le nuove condizioni di lotta nella crisi economica (di Sergio Garavini)', etc.