Il gravissimo provvedimento nei confronti dell'Acotral non è stato neanche motivato

Il comitato di controllo blocca 9 delibere e i trasporti nel Lazio rischiano la paralisi

Contestata persino la decisione di istituire un servizio di sorveglianza al deposito degli autobus di Latina - Secondo l'organismo, l'azienda non avrebbe potuto nemmeno acquistare il carburante

Una indagine della IX circoscrizione

Pochi ancora conoscono cos'è il decentramento

«Circoscrizione? sì la conosco, è quella dove si fanno i documenti», oppure «No, non ne so nulla, ma a che serve?» Per quanto possa apparire sorprendente, di questo tenore sono state molte delle risposte raccolte in una indagine tra i cittadini del quartiere Tuscolano, condotta, appunto, per scoprire il grado di conoscenza tra la gente di questo organismo di decentramento. L'analisi (decisa dalla circoscrizione e guidata da Romano Bettini, consulente presso il consiglio dei ministri d'Europa per i problemi del decentramento degli enti locali) è stata condotta su un campionario di risposte raccolte tra circa 4 000 abitanti della IX circoscrizione.

Osserviamo più da vicino i risultati dell'inchiesta: il 60% degli intervistati ha detto di non conoscere l'esistenza di questa entità territoriale o almeno di non aver alcuna idea delle sue reali attribuzioni. Lo stesso numero di cittadini ha affermato di non partecipare di regola ad attività civiche e sindacali, e il 78% degli intervistati ha dichiarato di non conoscere nulla del decentramento delle attività culturali.

Accanto a questi dati pero ne emergono altri: il bisogno di servizi sociali, dagli asili nido ai trasporti, e particolarmente vivo mentre tutti, o quasi si pongono problemi di quartiere quali la viabilità o la necessità di nuovi centri di aggregazione.

Che valutazioni trarre dall'indagine? Certo, il campione scelto e limitato e quindi i risultati non debbono essere presi per oro colato, ma e evidente quanto sia difficile e ancora nettamente insufficiente la penetrazione tra i cittadini dell'iniziativa (che pur c'e stata e vivace) della IX circoscrizione.

I motivi? Sono indubbiamente molti: il gran numero dei suoi abitanti (circa 200 mila) il carattere di vero e proprio dormitorio di molti quartieri (e di conseguenza la loro disgregazione e la polverizzazione), la sostanziale «staticità» dei problemi (da anni sempre gli stessi). Certo è che è necessario trovare nuovi momenti e luoghi di partecipazione, occasioni di discussione, di decisione e di gestione dei servizi, anche in vista dell'allargamento dei poteri che proprio alla circoscrizione verranno attribuiti.

Il comitato di controllo sugli atti delle Province ha bloccato, con una decisione gravissima e immotivata, una serie di delibere dell'Acotral indispensabili per il funzionamento del servizio regionale di trasporto. Il comitato di controllo non è nuovo a decisioni di questo stampo, che sembrano non avere altra mira se non quella di ostacolare l'attività degli enti locali amministrati dalle forze democratiche e di sinistra. Qualche mese fa, come si ricorderà, furono bloccate delibere della giunta provinciale per decine di miliardi di lire. Ma veniamo al provvedimento di ieri che rischia di creare ulteriori difficoltà e di acuire i disagi del personale e degli utenti dell'Acotral. Sono state «sospese» le delibere relative alla vigilanza notturna del deposito di Latina (insomma si dovrebbero lasciare incustoditi gli impianti, dando via libera agli attentatori come è successo recentemente al deposito dell'EUR), al contratto di locazione di via Villa Ruffo (cioè l'ex sede della Roma Nord i cui locali sono sempre stati a disposizione dell'azienda), alla manutenzione della macchine fotocopiatrici Olivetti (e qui siamo veramente al ridicolo).

Addirittura «annullate» sono state invece le delibere che affidano a trattativa privata l'acquisto urgente presso l'AGIP del carburante che è stato consumato nel mese di gennaio, l'acquisto presso la «Frendo» dei «ceppi freno» per gli autobus, l'esecuzione di lavori di pulizia e di revisione meccanica dei bus. La decisione di effettuare una trattativa privata con l'AGIP fu dettata dalla necessità assoluta di garantire la funzionalità dei mezzi, in considerazione del fatto che due aste pubbliche erano andate deserte.

Per ciò che concerne invece i lavori di pulizia e di revisione meccanica, l'azienda sottolinea come già da tempo si sia deciso di attrezzare la officina delle Capannelle per la manutenzione dei motori. Questo infatti rimane l'indirizzo irrinunciabile al quale l'azienda si è ispirata e continuerà a ispirarsi, in una prospettiva complessiva di funzionalità e di economia delle gestioni. Le delibere si erano quindi rese indispensabili per far fronte con urgenza alle difficoltà impellenti, senza recare disagi agli utenti.

«Si tratta di delibere che sotto il profilo di legittimità sono perfette — ha detto il presidente del consorzio regionale dei trasporti, Renzo Riccardi — per quanto riguarda l'aspetto politico-amministrativo esse sono state oggetto di esame approfondito tre consorzi, azienda e organizzazioni sindacali per quanto attiene al miglioramento delle precarie condizioni di lavoro, all'approvvigionamento dell'indispensabile materiale di ricambio dei mezzi di trasporto e del combustibile necessario per l'attività d'esercizio.

«Unanimemente, forze politiche, sindacati e amministratori — ha continuato Riccardi — sono stati d'accordo nel portare avanti i provvedimenti indispensabili al funzionamento dell'azienda e in grado di fornire un miglioramento dei servizi. Le comunicazioni relative alle sospensioni e all'annullamento di molte di tali delibere assumono particolare gravità in quanto determinano la paralisi del pubblico servizio».

STAMANE I FUNERALI DI GINO DESIDERI

Si terranno oggi alle 11 i funerali del compagno Gino Desideri morto tragicamente venerdì sera. Le esequie partiranno dall'obitorio in piazzale del Verano.

Ritirati i 110 licenziamenti

Oggi in corteo al ministero gli operai dell'Ime

Annullato anche il provvedimento con il quale si trasferivano in altre fabbriche 60 lavoratori

La Montedison è stata costretta a fare marcia indietro. I centoundici licenziamenti, annunciati due giorni fa alla IME sono stati ritirati. Anche gli arbitrari «trasferimenti» di sessanta lavoratori dallo stabilimento di Pomezia a altre fabbriche del gruppo chimico sono stati sospesi. E' il primo risultato che i lavoratori sono riusciti a strappare alla direzione aziendale. Un risultato che, però, non allontana lo spettro della liquidazione, che anche negli incontri dei giorni scorsi il «colosso della chimica» ha presentato come unica soluzione per la fabbrica di minicomputer.

Ieri mattina, appena gli operai, entrando in fabbrica, hanno letto il laconico comunicato della società che annunciava i licenziamenti e gli spostamenti, il lavoro si è fermato. Gruppi di operai sono usciti in corteo: alcuni di loro hanno anche invaso, pacificamente, la stazione di Santa Palomba, una frazione di Pomezia. L'azione di protesta, dettata dall'esasperazione cui sono giunti gli operai dopo mesi di infruttuosi incontri con la società, e che ha causato qualche ritardo nelle partenze dei treni, è durata, comunque, poco. Poi gli operai sono tornati in fabbrica e si sono riuniti in assemblea. Assieme ai rappresentanti del sindacato i lavoratori hanno indetto per oggi pomeriggio un corteo per le vie di Roma che si concluderà al ministero del Lavoro, dove è stata convocata una riunione fra le parti.

Scioperi e manifestazioni nella città

Le iniziative degli edili si decentrano nei quartieri e zone

Appuntamenti al Tiburtino, a Primavalle, al Trullo, all'Eur e a Velletri - Sciopero al centro

Dopo lo sciopero provinciale di quindici giorni fa, ora l'iniziativa degli edili per il contratto provinciale si sposta nei quartieri e nelle zone. Una scelta precisa, quella della Flc, per coinvolgere sugli obiettivi di lotta dei lavoratori altri strati sociali, primi fra tutti i disoccupati. Stamane scendono in sciopero, per quattro ore, gli operai dei cantieri di Montesacro, Casilina, Tiburtina, dell'Eur, Primavalle, Prima Porta, della zona Castelli, del Trullo. Domani sarà la volta degli edili del centro.

Lo sciopero di stamane sarà concluso da numerose iniziative decentrate. Di seguito ne diamo l'elenco: comizio a Piazza Sante Bargellini, dove prenderà la parola Conti, della Flc provinciale; a Largo Arturo Donaggio, con Eusepi; a via Monte delle Capre con Panico; a piazza dell'Agricoltura, con Ortibani. Un corteo e una assemblea sono in programma anche a Velletri. Nella cittadina dei Castelli confluiranno anche gli edili della zona di Pomezia.

Sempre domani mattina è stata organizzata un'altra iniziativa sui temi della ripresa edilizia e degli strumenti per la programmazione del settore: alla sala Borromini, indetto dalla federazione CGIL-CISL-UIL, si svolgerà un convegno sul ruolo degli Iacp. All'assemblea parteciperanno anche rappresentanti delle forze politiche democratiche e delle amministrazioni comunale, provinciale e regionale.

Come si vede, dunque, attorno ai problemi della grave crisi che ha investito il settore edilizio si sviluppa una mobilitazione costante di tutto il movimento sindacale. Una serie di iniziative che hanno portato anche alla definizione di una precisa piattaforma per far fronte «all'emergenza». Gli obiettivi sono chiari: per l'edilizia abitativa nella città, per le opere pubbliche (scuole, strade, fogne) per le grandi infrastrutture di servizio (come le ferrovie e il piano poste) già sono stati stanziati 1350 miliardi. Si tratta ora di trasformare questi stanziamenti, che per ora sono solo sulla carta, in cantieri, in case, in posti di lavoro. Ma l'impegno richiesto al settore pubblico — seppure rilevante — non basta. Serve anche il contributo responsabile dei privati, per rilanciare e finalizzare gli investimenti. E la piattaforma della Flc va proprio in questa direzione.

il partito

CONGRESSI CELLULA - CONI: alle ore 16 a Ponte Milvio (Giansiracusa). CONTRAVES: alle 17,30 a Ponte Mammolo (Tuvè). OSPEDALIERI MARINO: alle ore 17 in sezione (Gagliardi). FERROVIERI ROMA TERMINI: alle ore 15,30 (Chellini). ITALTRAFO: alle 16,45 in sede (Piccarreta).

ASSEMBLEE — OSTIENSE: alle ore 17 (Imbellone). AURELIA: alle ore 18 (Corciulo). COLLE FIORITO: alle ore 19 (Filabozzi). MORICONE: alle 19,30 (Palmieri).

ZONE — «TIVOLI-SABINA»: alle 17,30 a TIVOLI comitato cittadino, gruppo consiliare e consiglieri circoscrizionali sul decentramento (Modica). «EST»: alle 17,30 a TUFELLO conclusioni seminario IV Circoscrizione su scuola e democrazia con la partecipazione del compagno Canullo; alle ore 18 a «MORANINO» coordinamento responsabili femminili delle fabbriche (Mora - Vestri). VILLALBA: alle 18,30 riunioni dei comitati cittadini di Tivoli e Guidonia sulla conferenza operaia (Cicchetti).

CIRCOSCRIZIONI — NUOVA GORDIANI: alle ore 17 coordinamento VI Circoscrizione sull'ordine democratico (Carli-Tallone).

SEZIONI E CELLULE AZIENDALI — SEZIONE STATALI OVEST - CELLULA MINISTERO COMMERCIO ESTERO: alle 16,30 alla sezione Eur con il compagno Umberto Cerdia dei CC. CELLULA SENATO E CAMERA: alle ore 20 a Campo Marzio (Cogorno). ACEA: alle 15,30 attivo a Ostiense. CAVA SAITRAV: alle ore 9,30-11 (Trovato). ACI: ore 18 all'ACI Roma (Feliziani). AEROPORTI ROMANI: alle ore 16 a Ciampino (Amati). CANTIERE NOVA: alle 12,30 a Pietralata incontro. CELLULA ACOTRAL: alle 17,30 a Civitavecchia «D'Onofrio» (Cesselon). SIGMA TAU: alle 12,30 (Dominici). CELLULA SEP: alle ore 15 in sede. PIRELLI: alle 13,30 in fabbrica (Trovato). MERCATO VALMELAINA: alle ore 14 costituzione cellula (Cilia). AUSONIA: alle 15,30 incontro a Pomezia (Dominici). CELLULA PORTUALI: alle 17,30 a Civitavecchia «D'Onofrio» assemblea precongressuale.

UNIVERSITARIA — CELLULA RICERCA: alle ore 18 in federazione (Dainotto).

F.G.C.I. — PALESTRINA: alle ore 17 assemblea circolo (Mongardini).

SI APRE SABATO LA CONFERENZA REGIONALE SULLO SPORT

Si terrà sabato prossimo, alla sala Civis della Farnesina, un convegno sullo sport organizzato dalla Regione. All'incontro, che sarà aperto dal presidente della giunta regionale, Giulio Santarelli, interverranno il sottosegretario per il turismo e lo spettacolo on. Sangalli, l'assessore capitolino Nicolini e il delegato regionale del CONI Romagna. La relazione introduttiva sarà tenuta dall'assessore regionale allo sport Varlese.

schermi e ribalte

BORIS GODUNOV AL Teatro dell'Opera

Domani, alle 20, in abbonamento alle seconde, replica al Teatro dell'Opera di BORIS GODUNOV di M. Musorgskij (rapp. n. 23) concertato e diretto dal maestro Jerzy Semkov. Protagonista Ruggero Raimondi. Altri interpreti: Liliana Neitschewa, Nicola Martinucci, Paolo Washington, Dimitri Petkov, Ivana Cavallini, Renata Baldisseri, Anna Di Stasio, Katia Angeloni, Sergio Tedesco, Florindo Andreolli, Luigi Pontiggia, Giovanni De Angelis, Silvano Pagliuca, Carlo Micalucci. Lo spettacolo verrà replicato domenica 19, alle 17, in abb. alle diurne domenicali. Presso la biglietteria del Teatro, orario 10-13, 17-19, è iniziata la permuta del tagliando d'abbonamento n. 12 con altro biglietto valido per «L'Opera del Mendicante» che sarà rappresentata in decentramento al Teatro Argentina.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 118 Tel. 360.17.02)
Alle ore 21 debutta la Compagnia di balletto «Theatre du silence» diretta da Jacques Garnier. In programma: **«Cité Veron», «Le Cordon interval» e «Tristano e Isotta».** (Repliche fino a sabato)

SALA CASELLA (Via Flaminia, n. 118 - Tel. 360.17.52)
Oggi alle 17 alla Sala Casella in collaborazione con il British Council concerto del complesso «The King's Singers» con un programma di madrigali e canzoni di autori antichi e moderni. Biglietti in vendita alla Filarmonica.

TENDA A STRISCE (Via C. Colombo adiacente Fiera di Roma)
Alle 21 spettacolo di balletti della Compagnia del balletto classico: «Petrouchka». Musiche di J. S. Bach, Chopin, Vlad, Petrassi, Holsted, Ciaikovsky.

TEATRI

AL CENTRALE (Via Celsa n. 6 Tel. 6797270 6785879)
Alle 21,15, il Teatro Comico con Silvio Spaccesi presenta: **«Lo zucchero in fondo al bicchiere»** di Angelo Gangarossa.

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, 81 - Tel. 6568711)
Alle ore 21,30, Il Pierrot presenta: **«Il viaggio di Marta»** di Anna Bruno. Novità assoluta. Regia dell'autrice.

AL TEATRO ARCAR (Via F. P. Tosti, 16-a Viale Somalia - Tel. 839 57 67)
Alle 21,30 **«Ri-ci-cla Bum»** di Guido Finn. Regia di L. Procacci.

ARGENTINA (Largo Argentina Tel. 654.46 02 3)
Alle ore 21 **«Circo Equestre Sgueglia»**, di Raffaele Viviani. Regia di Armando Pugliese. Produzione Teatro di Roma. (Ultima settimana)

ARCI-MARTINELLI (Via Sante Bargellini, 23 - Tel. 434.753)
Alle 15,30, Lo Specchio dei Mormoratori presenta: **«Pupazzi, pagliacci e maschere»**. Prove aperte.

AI DIOSCURI (Via Piacenza, 1 Tel. 478.840)
Alle 20,30: **«Ha mangiato la mela!»**, due tempi a cura e con la regia di Gennaro Jandolo.

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11 Tel. 589.48.75)
Alle 21,15 la Cooperativa Gruppo Teatro G presenta: **«Le esperienze di Guglielmo Meister»**. Riduzione da Goethe di Roberto Marafante e Piero Pascuzzi. Regia di Roberto Marafante.

DELL'ANFITRIONE (Via Marziale 35 - Tel. 359.86.36)
Alle 21,30, la Cooperativa La Plautina diretta da Sergio Ammirata presenta: **«Spirito allegro»** di Noel Coward. Regia di Enzo De Castro.

DEL PAVONE (Via Palermo, 28 Tel. 481075)
Alle 21,15 **«Lasciami sola»** di Dacia Maraini. Patrizia Carrano e Luciana De Leo.

DE SERVI (Via del Mortaro, 22 Tel. 679 51 30)
Alle 21 «Prima» la Compagnia di Prosa De Servi, diretta da Franco Ambroglini presenta: **«Roma che non "abbozza"»** di Claudio Oldani.

DEI SATIRI (Via dei Grottapinta, 19 Tel. 6565352 6561311)
Alle 21,15 **«Sognando la bisbetica domata»** di W. Shakespeare.

DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 Telefono 475.85.98)
Alle ore 21, la Scarano s.r.l. presenta **«Non è per scherzo che ti ho amato»**, due parti di Diego Fabbri. Regia di Carlo Giuffrè. (Ultima settimana)

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 Tel. 862.948)
Alle 21,30, F. Fiorentini presenta: **«Stregaroma»** di G. De Chiara e F. Fiorentini. Regia degli autori.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Telefono 462.114 - 475.40.47)
Alle 20,30, la Compagnia di Prosa Proclemer-Albertazzi presenta: **«Antonio e Cleopatra»** di W. Shakespeare. Regia di Roberto Guicciardini.

ETI-QUIRINO (Via M. Minghetti, 1 - Tel. 679.45.85)
Alle 21, la Compagnia del Balletto classico Liliana Cosi, Marinel Stefanescu presentano: **«Patetica, Romeo e Giulietta, Spartacus».**

E.T.I. - VALLE (Via del Teatro Valle, 23-a Tel. 654.3794)
Alle ore 17, la Cooperativa del Teatro Mobile pres.: **«Il diario di Anna Frank»** di F. Goodrich e A. Hackett. Regia di Giulio Bosetti. (Ultima settimana)

ENNIO FLAIANO (Via Santo Stefano del Cacco, 16 - Telefono 679.85 69)
Alle 21 Mario Maranzana presenta: **«Quasi un uomo»** visita al poeta Dino Campana nel manicomio di Castel Pulci. Due tempi di Gabriel Cacho Millet. Prezzi: posto unico L. 2.500, ridotti L. 1.500. (Ultima settimana)

L'ALIBI (Via di Monte Testaccio, 44 - Tel. 577.84.63)
Alle 22,15, **«Carousel»** di Tito Leduc. Coreografia e regia di Tito Leduc.

LA COMUNITA' (Via Zanazzo, 1 Tel 581.74.13)
Alle 17,30 e 21,30: **«Zio Vania»** di Anton Cecov. Adattamento di G. Sepe.

MONGIOVINO (Via C. Colombo ang. Via Genocchi - Telefono 513.04.05)
(Riposo)

PARNASO (Via S. Simone, 73-a Tel. 656.41.92 - Via dei Coronari)
Alle ore 21,15, la San Carlo di Roma presenta: Michael Aspinall in: **«Lina Cavalieri story»**. Regia di Paola Borboni. (Ultima settimana)

POLITEAMA (Via Garibaldi, 56)
Alle 21,30: **«Performances»** di Roberto Carloo, Angiola Janigro, Patrizia Vicinelli.

PICCOLO DI ROMA (Via della Scala, 67 - Tel. 589.51.72)
(Riposo)

PORTA-PORTESE (Via N. Bettoni, 7 - Tel. 581.03.42)
Prossima apertura. Dalle ore 17 alle ore 19 iscrizione al corso. Laboratorio preparazione professionale al Teatro.

ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 Tel. 747.26.30)
Alle ore 21,15 la Compagnia Stabile del Teatro di Roma Checco Durante in: **«Er marchese der grillo»** di Berardi e Liberti.

SANGENESIO (Via Podgora, 1 Tel. 315.373)
Alle ore 21: **«Non posso... c'è toro seduto»** di Mario Pave. Regia di Salvatore Solida.

SISTINA (Via Sistina, 129 - Telefono 475.68.41)
Alle ore 21, Garinei e Giovannini presentano: **«Aggiungi un posto a tavola»**. Scritto e diretto da Iaia Fiastri.

SPAZIOZERO (V. Galvani, Testaccio - Tel. 573089 - 6542141)
Alle 21, la Cooperativa Spaziozero presenta: **«A ntà-ntà: l'Orestea»** dramma astratto per voci, pupazzi, strumenti musicali. Regia di Nik Notoli.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 Tel 589 57 82)
SALA «B»
Alle ore 21,15 la Cooperativa Teatro in Trastevere presenta: **«Strindberg contro»** di Mario Moretti. Regia di Lorenzo Salveti.
SALA «C»
(Riposo)

TEATRO TENDA (Piazza Mancini Tel 393 969)
Alle 21,15 Luigi Proietti presenta **«A me gli occhi... please»** di Roberto Lerici. Vittorio Vincent.

TENDA OGGI «NUOVO PARIOLI» (Via Andrea Doria ang. Via S. Maura - Tel. 389.195)
Alle 21,15: **«Intrighi d'amore»** di Torquato Tasso. Commedia con musiche di S. Spadaccino. Regia di A. Corsini. Prezzo unico L. 2000. (Ultima settimana)

SPERIMENTALI

ALBERICO (Via Alberico II, 29 Tel. 654.71.37)
Alle 21,15: **«Lo sbaglio della Morte»** di V. Chlebnikov. Regia di Bruno Mazzali. Alle ore 22,30 **«Interstizi»** da **«Una notte con Amleto»** di W. Holan.

CLUB CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri, 57 - Tel. 585.605)
E' in attuazione il corso teorico e pratico sul teatro di animazione tenuto da Maria Signorelli.

COOP. ALZAIA (Via della Minerva, 5 - Tel. 688505)
Preparazione II rassegna attività estetica e territorio.

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 656.94.24)
Alle 21,30: **«Macchina»** di Luigi Gozzi e Marinella Manicardi. Presentato dal Teatro Nuova Edizione di Bologna.

LA PIRAMIDE (Via G. Benzoni, 49-51)
Alle 21 laboratorio aperto con la Compagnia «La Maschera».

LA GUEYA (Via Alessandria, 91 sc. 3, int. 2 - Tel. 855.406)
Alle 10, la linea d'ombra: **«Il lupo del cabaret»** spettacolo con avanspettacolo dall'opera di H. Hesse. Laboratorio aperto. Alle ore 16 seminario per attori; corsi di studi teatrali per bambini diretti da Horacio Costano.

SABELLI TEATRO (Via dei Sabelli, 2 - S. Lorenzo - T. 492.610)
Alle 21,15: **«Il sogno preso per la coda»** di Dominot e Milly Migliori.

SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri, n. 3 - Tel. 585.107)
Alle ore 21,15, la Nuova Barrata presenta: **«Il sogno di Strindberg»**. Regia di Ramon Pareya.

TSD DE TOLLIS (Via della Paglia, 32 - Tel. 589.52.05)
Alle 20 laboratorio aperto del Gruppo: **«La lanterna magica»** in: **«La fuga dell'Ufficiale contabile»** testi di Paola Montesi. Regia di Carlo Montesi.

CABARET - MUSIC HALL

EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, 5)
Alle 21,30 folklore peruviano, Carmelo folklore spagnolo.

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi, 3 Tel. 589.23.74)
Alle 22 Matteo Salvatore con le sue storie di miseria e lavoro del Sud.

IL PUFF (Via G. Zanazzo, 4 - Telefono 581.07.21 - 580.09.89)
Alle 22,30, il Puff presenta Lando Fiorini in: **«Portobrutto»** di Amendola e Corbucci. Regia degli autori.

J. SEBASTIAN BAR (Via Ostia, 11 - Tel. 352.111)
Alle 21,30, rassegna di musica d'avanguardia: **«"Suite" il giorno della vita»** di Marco Pecora e Claudio Rovagna (flauto), Liza Verkerk (voce), Claudia Dorz.

CINETEATRO MERCALLI (Via Mercalli, 58 - Tel. 879.378)
Alle 21,30: **«Clocharme»**. Novità italiana in due tempi di V. Barte e F. Bertolini. Regia di Fausto Bertolini.

LA CHANSON (Largo Brancaccio, n. 82-a - Tel. 737.277)
Alle ore 21,30, Vittorio Marsiglia in: **«Isso, Essa e o malamente»**, cabaret in due tempi.

MURALES (Via dei Fienaroli, 30-b)
Alle 22, Mandrake Som in concerto.

MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini, 3 - Tel. 654.49.34)
Alle 21,30, concerto di **«Musmod ensemble»**.

TUTTAROMA (Via dei Salumi 36 Tel 588 736 589 46 67)
Alle 22,30, Sergio Centi presenta la voce, la chitarra, le canzoni di Roma. Al piano:

TEATRO OTTO E MEZZO (Via Flaminia Nuova, 875 - Telefono 327 37 56, di fronte al Centro Euclide)
Alle ore 21,30: **«Stramaledetti, pestiferi, nulla-facenti»** di Gino Stafford. Regia dell'autore.

TEATRO 23 (Via G. Ferrari, 1-a)
Alle ore 21,15 la Cooperativa Acquarius presenta: **«Chi crede il popolo io sia!»**. Musical in due tempi di Pasquale Cam. Regia di gruppo guidata dall'autore.

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Circonvallazione Appia, 33 Tel 782 23 11)
Alle 19, laboratorio di narrativa per animatori. Alle 20, laboratorio di autocoscienza e analisi delle dinamiche del gruppo comunitario.

GRUPPO DEL SOLE (Largo Spartaco, 13)
Laboratorio nel quartiere Quadraro-Tuscolano. Ore 15 intervento di animazione presso la Comunità di Capodacco. Ore 16: incontro con gli operatori dell'ANPAS. Ore 18, incontro con la lega dei disoccupati.

VI SEGNALIAMO

TEATRO

- «Sognando la bisbetica domata» (Satiri)
- «Quasi un uomo» (Flaiano)
- «Circo equestre Sgueglia» (Argentina)
- «A me gli occhi... please» (Teatro Tenda)

CINEMA

- «Zabriskie Point» (Alcyone)
- «Poliziotto privato: un mestiere difficile» (Ambassade, Empire)
- «Allegro non troppo» (Archimede)
- «Io sono mia» (Ariston)
- «L'amico americano» (Arlecchino, Cucciolo)
- «Sussurri e grida» (Ausonia)
- «Giulia» (Fiamma, King)
- «Ma papà ti manda sola?» (Garden)
- «Le avventure di Bianca e Bernie» (Induno, Triomphe)
- «Totò contro Maciste» (Preneste)
- «Vecchia America» (Quirinetta)
- «Quell'oscuro oggetto del desiderio» (Rivoli)
- «Il fantasma del palcoscenico» (Aquila)
- «Totò Peppino e le fanatiche» (Augustus)
- «La pantera rosa» (Colosseo)
- «Festa per il compleanno del nostro caro amico Harold» (Farnese)
- «Il gigante» (Planetario)
- «Padre padrone» (Rialto)
- «La grande fuga» (Tibur)
- «L'eterno vagabondo» (Cineclub Rosa Luxemburg)
- «Tempi moderni» (Cineclub Sadoul)
- «Memoria di parte o tante storie fanno storia» (Politecnico)
- «La ballata di Cable Hogue» (Montesacro Alto)
- «Le origini del cinema d'animazione» (L'Occhio, l'Orecchio la Bocca)
- «Foco fatuo» e «Les amants» (Filmstudio 2)

CENTRI POLIVALENTI

IL CIELO (Via Natale del Grande 27 - San Cosimato - Telefono 495.60.98)
Laboratorio sulla Giostra e i suoi Saltimbanchi Fulminanti».

SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DELL'ALESSANDRINO (Telefono 2810682).
Corsi di chitarra, pianoforte, percussioni, flauto dolce, flauto traverso, sax e teoria musicale. Prenotazioni per i corsi di danza contemporanea ed espressione corporale.

CONVENTO OCCUPATO (Telefono 579.58.58)
Corsi di chitarra, pianoforte, percussioni, flauto, basso, batteria, mimo-danza, espressione corporale, laboratorio per bambini, grafica, fotografia.

CINE CLUB

CINECIRCOLO ROSA LUXEMBURG
Alle 20: **«L'eterno vagabondo»** di C. Chaplin.

CINE CLUB SADOUL - 581.63.79
Alle 19, 21, 23: **«Tempi moderni»** di C. Chaplin.

CINE CLUB L'OFFICINA - 862530
Alle 16,30, 18,30, 20,30, 22,30: **«Il principe Costante - ricostruzione»** a cura dell'Istituto di teatro e dello spettacolo dell'Università di Roma e **«Training al teatro laboratorio di Wroclaw»** (parte prima) di T. Worss.

CINE CLUB MONTESACRO ALTO
Alle 18,30, 22,30: **«La ballata di Cable Hogue».**

L'OCCHIO L'ORECCHIO LA BOCCA (Tel. 589.40.69)
Alle 17,30, 19,30, 21,30: Le origini del cinema d'animazione: 15 cartoons di Emile Cohl (antologia).

POLITECNICO CINEMA - 3605606
Alle 19, 21, 23: **«Memoria di parte o tante storie fanno storia»** di Nino Bizzarri (1977).

FILMSTUDIO
STUDIO 1
Alle 19, 21, 23: **«A bigger splash».**
STUDIO 2
Alle 19-23: **«Fuoco fatuo»**; alle 21,15: **«Les amants».**

SABELLI (Tel. 492.610)
«I mongoli» di Parviz Kimiavi.

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
Corri uomo corri, con T. Milian e Grande rivista di varietà

VOLTURNO - 471.557
La bolognese, con F. Gonella - S (VM 18) e Rivista di spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.123 L. 2.600 Goodbye e Amen, con T. Musante - DR
AIRONE - 782.71.93 L. 1.600 Indians, con J. Whitmore - A
ALCYONE - 838.09.30 L. 1.000 Zabriskie Point, di M. Antonioni DR (VM 18)
ALFIERI - 290.251 L. 1.100 Questo si che è amore, con S. Vaisecchi - DR
AMBASSADE - 5408901 L. 2.100 Poliziotto privato un mestiere difficile, con R. Mitchum - G
AMERICA - 581.61.68 L. 1.800 Il... belpaese, con P. Villaggio - C
ANIENE - 890.817 L. 1.200 La figliastra, con S. Jeanne - SA (VM 18)
ANTARES - 890.947 L. 1.200 Madame Claude, con F. Fabian DR (VM 18)
APPIO - 779.638 L. 1.300 Io ho paura, con G. M. Volonté DR (VM 14)
ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200 Allegro non troppo, di B. Bozzetto - DA
ARISTON - 353.230 L. 2.500 Io sono mia, con S. Sandrelli DR (VM 14)
ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500 Via col vento con C. Gable DR
ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100 L'amico americano, con B. Ganz DR (VM 14)
ASTOR 622.04.09 L. 1.500 I nuovi mostri, con A. Sordi - SA
ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500 Telefon, con C. Bronson - G
ASTRA - 81.86.209 L. 1.500 Telefon, con C. Bronson - G
ATLANTIC 761.06.56 L. 1.200 I nuovi mostri, con A. Sordi. SA
AUREO - 81.80.606 L. 1.000 Sussurri e grida, con K. Sylwan DR
AUSONIA - 426.160 L. 1.200 Per favore non mordermi sul collo, con R. Polanski - SA
AVENTINO 572.137 L. 1.500 Tutta femmina, con O. Georges-Picot - S (VM 18)
BALDUINA 347.592 L. 1.100 Certi piccolissimi peccati, con J. Rochefort - SA
BARBERINI - 475.17.07 L. 2.500 Champagne per due dopo il funerale, con H. Mills - G
BELSITO - 340.887 L. 1.300 Ilsa la belva del deserto, con D. Thorne - DR (VM 18)
BOLOGNA - 426.700 L. 2.000 Forza Italia, di R. Faenza - DO
BRANCACCIO - 795.225 L. 2.000 L'ultimo giorno d'amore, con A. Delon - DR
CAPITOL - 393.280 L. 1.800 La ragazza dal pigiama giallo, di Di Lazzaro - G (VM 14)
CAPRANICA - 679.2465 L. 1.600 Un altro uomo un'altra donna, con J. Caan - S
CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600 Forza Italia, di R. Faenza - DO
COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100 Poliziotto senza paura, con M. Merli - G (VM 14)
DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500 Forza Italia, di R. Faenza - DO
DIANA - 780.146 L. 1.000 La battaglia di Midway, con H. Fonda - DR
DUE ALLORI - 273.207 L. 1.000 La prima notte di nozze, con A. Giuffre - C (VM 18)
EDEN - 380.188 L. 1.500 New York, New York, con R. De Niro - S
EMBASSY - 870.245 L. 2.500 Il bandito e la madama, con B. Reynolds - SA
EMPIRE - 857.719 L. 2.500 Poliziotto privato un mestiere difficile, con R. Mitchum - G

CIRCO MEDRANO
IL CIRCO FAMOSO NEL MONDO
Via C. Colombo (Fiera di Roma)
Tutti i giorni due spettacoli ore 16 e 21. Dalle ore 10 visita allo zoo. Il Circo è riscaldato. Int.: tel. 513 29 07.

ETOILE - 67.97.556 L. 2.500 L'uovo del serpente, con L. Ullmann - DR
ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200 L'ultima volta, con M. Ranieri DR (VM 18)
EURCINE - 591.09.86 L. 2.100 L'ultimo giorno d'amore, con A. Delon - DR
EUROPA - 865.736 L. 2.000 Comunione con delitti, con L. Miller G (VM 14)
FIAMMA 475.11.00 L. 2.500 Giulia, con J. Fonda - DR
FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100 Il bandito e la madama, con B. Reynolds - SA
GARDEN - 582.848 L. 1.500 Ma papà ti manda sola?, con B. Streisand - SA
GIARDINO - 894.946 L. 1.000 (Chiuso per restauro)
GIOIELLO - 864.149 L. 1.000 Al di là del bene e del male, con E. Josephson DR (VM 18)
GOLDEN - 755.002 L. 1.600 La ragazza dal pigiama giallo, di D. Lazzaro - G (VM 14)
GREGORY - 638.06.00 L. 2.000 Doppio delitto, con M. Mastroianni - G
HOLIDAY - 858.326 L. 2.000 I duellanti, con K. Carradine A
KING - 831.95.41 L. 2.100 Giulia, con J. Fonda - DR
INDUNO - 582.495 L. 1.600 Le avventure di Bianca e Bernie, di W. Disney - DA
LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500 La via della droga, con F. Testi G (VM 18)
MAESTOSO - 786.086 L. 2.100 In nome del papa re, con N. Manfredi - DR
MAJESTIC - 649.49.08 L. 2.000 Il gatto, con U. Tognazzi - SA
MERCURY - 656.17.67 L. 1.100 Picnic ad Hanging Rock, di P. Weir - DR
METRO DRIVE IN (Riposo)
METROPOLITAN - 686.400 L. 2.500 In nome del papa re, con N. Manfredi - DR
MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900 Amici miei, con P. Noiret SA (VM 14)
MODERNETTA - 460.285 L. 2.500 E se tu non vieni con C. Beccarie - S (VM 18)
MODERNO - 460.285 L. 2.500 Le notti porno nel mondo DO
NEW YORK - 780.271 L. 2.600 Goodbye e Amen, con T. Musante - DR
N.I.R. - 589.22.69 L. 1.000 Hervie al rallye di Montecarlo, con D. Jones - C
NUOVO FLORIDA Guardami nuda, con U. Pagliai - S (VM 18)
NUOVO STAR - 799.242 L. 1.600 Il grande attacco, con H. Fonda A
OLIMPICO - 396.26.35 L. 1.500 Ore 21 Balletto Theatre du Silence
PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500 Indians, con J. Whitmore - A
PARIS - 754.368 L. 2.000 Champagne per due dopo il funerale, con H. Mills - G
PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000 The spy who loved me (Agente 007 la spia che mi amava), con R. Moore - A
PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200 Totò contro Maciste - C
QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.000 Guerre stellari, con G. Lucas - A
QUIRINALE - 462.653 L. 2.000 L'animale, con J.P. Belmondo SA
QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.500 Vecchia America, con R. O'Neal - SA
RADIO CITY - 464.103 L. 1.600 MacArthur il generale ribelle, con G. Peck - A
REALE - 581.02.34 L. 2.000 Il grande attacco, con H. Fonda A
REX - 864.165 L. 1.300 Io ho paura, con G. M. Volontè - DR (VM 14)
RITZ - 837.481 L. 2.300 Il triangolo delle Bermude, con J. Huston - A
RIVOLI - 460.883 L. 2.500 Quell'oscuro oggetto del desiderio, di L. Buñuel - SA
ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500 Quel corpo di donna, con A. Robinson - S (VM 18)
ROXY - 870.504 L. 2.100 Lisztmania, di K. Russell - M (VM 18)
ROYAL - 757.45.49 L. 2.000 Il triangolo delle Bermude, con J. Huston - A
SAVOIA - 861.159 L. 2.100 In nome del papa re, con N. Manfredi - DR
SMERALDO - 351.581 L. 1.500 L'ultima odissea, con G. Peppard - A
SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500 Poliziotto senza paura, con M. Merli - DR (VM 14)
TIFFANY - 462.390 L. 2.500 La ragazza a due posti, con S. Julien - S (VM 18)
TREVI - 689.619 L. 2.000 Lisztomania, di K. Russell - M (VM 18)
TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500 Le avventure di Bianca e Bernie, con W. Disney - DA
ULISSE - 433.744 L. 1.200 - 1.000 Le laureande, con A. Chazel - S (VM 18)
UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200 Il grande attacco, con H. Fonda A
VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000 L'ultimo giorno d'amore, con A. Delon - DR
VITTORIA - 571.357 L. 1.700 Questo si che è amore, con S. Vaisecchi - DR

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 L. 450 (Riposo)
ACILIA - 605.00.49 L. 800 Due sporche carogne, con A. Delon - G
ADAM (Riposo)
AFRICA - 838.07.18 L. 700-800 Metti una sera a cena, con F. Bolkan - DR (VM 18)
ALBA - 570 855 L. 500 La gang della spider rossa, con D. Niven - C
AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600 Ondine
APOLLO - 731.33.00 L. 400 Borsalino e Company, con A. Delon - A
AQUILA - 754.951 L. 600 Il fantasma del palcoscenico, con P. Williams - SA (VM 14)
ARALDO - 254.005 L. 500 I duri di Hong Kong
ARIEL - 530.251 L. 700 Le avventure di Barbapapà - DA
AUGUSTUS - 655.455 L. 800 Totò Peppino e le fanatiche - C
AURORA - 393.269 L. 700 La nipote del prete, con C. Yocard - S (VM 18)
AVORIO D'ESSAI - 779.832 L. 700 Detective's story, con P. Newman - G
BOITO - 831.01.98 L. 700 Amore e guerra, con W. Allen SA
BRISTOL - 761.54.24 L. 600 I piloti del sesso, con P. Dany S (VM 18)
BROADWAY - 281.57.40 L. 700 Kleinoff Hotel, con C. Clery - DR (VM 18)
CALIFORNIA - 281.80.12 L. 750 Eroi all'inferno, con W. Chiari C
CASSIO (Riposo)
CLODIO - 359.56.57 L. 700 Lawrence d'Arabia, con P. O'Toole - DR
COLORADO - 627.96.06 L. 600 Nenè, con L. Fani - DR (VM 18)
COLOSSEO - 736.255 L. 600 La pantera rosa, con D. Niven SA
CRISTALLO - 481.336 L. 500 Io sono Bruce Lee la tigre ruggente
DELLE MIMOSE - 366.47.12 L. 200 (Riposo)
DELLE RONDINI - 260.153 L. 600 (Riposo)
DIAMANTE - 295.606 L. 700 Rivelazioni erotiche di una governante
DORIA - 317.400 L. 700 Porci con le ali, di P. Pietrangeli DR (VM 18)
ELDORADO - 501.06.25 L. 400 La prima notte d'amore
ESPERIA - 582.884 L. 1.100 Kleinoff Hotel, con C. Clery - DR (VM 18)
ESPERO - 863.906 L. 1.000 Bilitis, di D. Hamilton - S (VM 14)
FARNESE D'ESSAI - 656.43.95 L. 650 Festa per il compleanno del mio caro amico Harold, con K. Nelson - DR (VM 18)
GIULIO CESARE - 353.360 L. 600 Corri uomo corri, con T. Milian A
HARLEM - 691.08.44 L. 400 La bella e la bestia, con L. Hummel - DR (VM 18)
HOLLYWOOD - 290.851 L. 600 Nerone, con P. Franco - SA
JOLLY - 422.898 L. 700 I piloti del sesso, con P. Dany S (VM 18)
MACRYS D'ESSAI - 622.58.25 L. 500 I viaggi di Gulliver nel paese dei sette nani, di D. Fleischer - DA
MADISON - 512.69.26 L. 800 La scarpetta e la rosa, con R. Chamberlain - S
MISSOURI (ex Leblon) - 552.334 L. 600 Silvestro pirata lesto - DA
MONDIALCINE (ex Faro) L. 700 Mia cara dolce nipote
MOULIN ROUGE (ex Brasil) 552.350 Il gatto con gli stivali in giro per il mondo - DA
NEVADA - 430.258 L. 600 I carnivori venuti dalla Savana, con J. Scordino - DR (VM 14)
NIAGARA - 627.35.47 L. 250 Herbie al Rallye di Montecarlo, con D. Jones - C
NOVOCINE Amore e guerra, con W. Allen SA
NUOVO - 588.116 L. 600 Giochi erotici di una signora bene
NUOVO OLIMPIA (Via in Lucina, 16 - Colonna) 679.06.95 Vaghe stelle dell'orsa, con C. Cardinale - DR (VM 18)
ODEON - 464.760 L. 500 La ragazzina perversa, con M. Remont - DR (VM 18)
PALLADIUM - 511.02.03 L. 750 Le meravigliose favole di Andersen - DA
PLANETARIO - 475.9998 L. 700 Il gigante, con J. Dean - DR
PRIMA PORTA - 691.32.73 L. 600 Pronto ad uccidere, con R. Lovelock - G
RENO (Non pervenuto)
RIALTO - 679.07.63 L. 700 Padre padrone, dei Taviani - DR
RUBINO D'ESSAI - 570.827 L. 500 Sorbole che romagnola, con M.R. Riuzzi - C (VM 18)
SALA UMBERTO - 679.47.53 L. 500 - 600 Tango della perversione
SPLENDID - 620.205 L. 700 Autostop rosso sangue, con F. Nero - DR (VM 18)
TRIANON - 780.302 L. 600 (Non pervenuto)
VERBANO - 851.195 L. 1.000 Pane, burro e marmellata, con E. Montesano - C

SALE DIOCESANE

CINE FIORELLI - 757.86.95 Pippo, Pluto, Paperino alla riscossa - DA
DELLE PROVINCE Attenti a quei due, chiamate Londra, con R. Moore - A
EUCLIDE - 802.511 Sul parco d'Abruzzo
GIOVANE TRASTEVERE Il caso del cavallo senza testa, con J. P. Aumont - SA
PANFILO - 864.210 La scarpetta e la rosa, con R. Chamberlain - S
NOMENTANO - 844.15.94 Maciste l'uomo più forte del mondo, con M. Forest - SM
SALA S. SATURNINO Silvestro pirata lesto - DA
TIBUR - 495.77.62 La grande fuga, con S. McQueen DR
TRASPONTINA Ognuno per se, con V. Heflin - A
MONTE OPPIO Per favore non toccate le vecchiette, con Z. Mostel - C

OSTIA

CUCCIOLO L'amico americano, con B. Ganz DR (VM 14)
SISTO Guerre stellari, con G. Lucas - A
SUPERGA (Viale della Marina, 33 Tel. 669.62.80) La banda Vallanzasca, con E. Pulcrano - DR (VM 18)

Conferenza stampa sulla Fiera di Lipsia

Con la partecipazione del Consigliere Commerciale della R.D.T. in Italia, Sig. Heinz Opitz, avrà luogo domani 16 febbraio alle ore 11 all'hotel Metropole una conferenza stampa sulla prossima «Fiera Primaverile di Lipsia» tenuta dalla Signora Friedel Lorke Vicedirettore generale dell'Ente Fiera di Lipsia

italturist
IL MESTIERE DI VIAGGIARE