A colloquio con Alessio Pasquini dopo il dibattito sul piano pluriennale

La crisi incalza anche in Toscana Per il Pci è essenziale l'intesa

L'unità delle sinistre rimane il perno per la ricerca di più ampie convergenze - Non c'è una « voglia dei comunisti di mediare a tutti i costi » - Il rapporto tra PCI e PSI - Le contraddizioni della Democrazia Cristiana

C'è stato, in queste ultime settimane, un crescendo nel dibattito politico. Prese di posizione e interventi si sono accavallati nelle diverse province e in Regione. La stessa conclusione, sostanzialmente positiva, del dibattito sullo schema del piano pluriennale offre l'occasione per una «lettura» della situazione politica regionale. In questa intervista con il segretario regionale del PCI, Alessio Pasquini, intendiamo « fare il punto » sulla situazione politica in Toscana.

Partiamo dal dibattito in Consiglio regionale: quale giudizio dai sulla conclusione di questo dibattito?

« Non credo sia sfuggito ad alcuno il passo avanti che si è compiuto tanto per l'impegno programmatico della Giunta quanto nel rapporto tra maggioranza e minoranza. La replica del compagno Bartolini ha dimostrato, infatti, che in attesa del dibattito chiarificatore delle posizioni politiche non c'è stata nessuna vacanza di elaborazione. La ricca presentazione del complesso di linee, di impostazioni e documenti preparatori per la stesura dello schema era e rimane la base essenziale per dare al processo di programmazione un impulso concreto. D'altra parte, sia Bartolini che il Presidente Lagorio hanno potuto esprimere l'esigenza che il documento fondamentale di governo nella presente legislatura deve trovare, nella situazione di crisi del Paese e della Regione un impegno costruttivo dell'intero consiglio; hanno potuto raccogliere, così, la disponibilità dichiarata delle forze di minoranza a concorrere alla definizione degli obiettivi generali dello sviluppo toscano. La costituzione allo scopo di una apposita Commissione permanente non è certo da considerare un fatto unicamente tecnico »

Il dibattito in Consiglio regionale ha finito con l'incentrarsi sul tema dei rapporti politici. Sia nel dibattito, che in prese di posizione sulla stampa, sono emerse osservazioni critiche di esponenti del PSI su una presunta e continua « voglia » dei comunisti di mediare a tutti il costi. Cosa dici in proposito?

« Ogni passo programmatico e politico, di impostazione generale e di singole proposte di legge, è stato sempre concordato nelle varie sedi tra comunisti e socialisti. Proprio per questa concorde valutazione di indirizzi e di proposte della maggioranza si è giunti a questo primo sbocco in Consiglio. Non si capisce quindi in che cosa di diverso doveva consistere l'opera di governo della Regione. Questo nostro atteggiamento assume ancor più significato se si tiene conto della gravità della crisi che attraversa il Paese e che investe ormai la nostra regione con conseguenze anche immediate per l'occupazione, l'ordine democratico e la stessa vita delle autonomie. Ammesso che lo sia stato in altri tempi (e per noi che crediamo davvero al pluralismo degli apporti sociali e politici non è così) è pensabile, che in frangenti simili, si possa procedere a colpi di maggioranza? O è utile, oltre che necessario, ricercare un confronto non formale ma sostanziale tra tutte le forze sociali e politiche interessate alla svolta? ».

I problemi di cui parli si sono intrecciati sempre più con la discussione sulla prospettiva strategica. Quale rapporto intercorre, secondo te, tra questi due momenti?

« Nel dibattito all'ordine del giorno non è la costruzione della società comunista e neppure il compromesso storico o l'alternativa socialista: quello di cui la Toscana e il Paese hanno urgente bisogno è intervenire per fronteggiare e superare la crisi. Ovviamente, ben ferma rimane la nostra visione di lotta per la conquista di una nuova società. Siamo portati a un permanente confronto sulle questioni strategiche e per questo apprezziamo lo sforzo di elaborazione e siamo interessati a discutere del "progetto socialista" in vista del congresso. Un confronto di questa natura giova infatti al movimento operaio. Ma "stare dentro e non sopra" la società significa in questo momento essere ben presenti nella crisi in atto, con la volontà di unificare gli sforzi per dominare i processi di disgregazione e sedimentazione corporativa. Fare questo è indispensabile oltretutto per non vanificare ogni prospettiva avvenire ».

Come può essere valutato, in questo contesto economico e politico, l'atteggiamento della DC toscana?

Nonostante le posizioni di consapevolezza della gravità della situazione da affrontare che sono venute avanti nella DC toscana, prevale tuttora una visione subalterna dei rapporti politici e un'influenza della solita preclusione anticomunista. L'ottica della DC è, particolarmente da noi, ancora determinata dal calcolo fine a se stesso dei propri giochi interni, della passiva conservazione del proprio sistema di influenza e di potere. In queste posizioni di chiusura che complessivamente mantiene — e anche nelle incertezze e nei tentennamenti di quella parte che lavora in qualche modo per giungere ad un clima di più ampia apertura — sta il danno maggiore per la collettività e le istituzioni ».

Se le cose stanno così come è possibile rimuovere gli ostacoli e le resistenze democristiane e a fare avanzare una linea di convergenza?

« Si tratta senza dubbio di rinvigorire l'azione incalzante della sinistra. Un'azione che, con la proposta e il movimento, batta le pregiudiziali di principio e le esitazioni paralizzanti. Ma mentre si combattono i propositi di rivincita in atto nella dc fiorentina e le invocazioni di ritorno al passato di vecchi « crociati » si deve prestare estrema attenzione alle preoccupazioni legittime e raccogliere i valori preminenti dei quali sono portatrici anche le grandi masse cattoliche e la DC. Un disegno di rinnovamento e avanzamento sociale e democratico non può prescindere dal rappresentare una direzione d'assieme dei processi in atto. Qui non si tratta di "mediare ad ogni costo" ma di esaltare un'opera di governo che anche quando è espressione di una parte sola, sia pure grande, deve tendere ad interpretare e rispondere all'intera società, esprimendo una coscienza statale complessiva ».

Ci pare che questa sia l'impostazione seguita dalla sinistra in questi anni. Si tratta quindi di verificare quale riaultati ha dato questa linea.

« La strategia unitaria della sinistra che è avanzata in questi anni anche in Toscana — attraverso proposte e iniziative che, accolte o no, hanno inciso sempre e comunque nel clima e nei rapporti politici — è valsa proprio ad accrescere tra le masse la credibilità e la capacità di governo dell'alleanza tra socialisti e comunisti. Se così non fosse non si comprenderebbe, intanto, come repubblicani e socialdemocratici, ferme restando le loro distinzioni e la loro critica anche aspra nei riguardi della maggioranza di sinistra alla Regione , abbiamo assunto orientamenti più svincolati dalle pregiudiziali del passato, collegandosi alla realtà e assumendo un ruolo di autonomia dalla sinistra ma anche dalla DC. E non sarebbe davvero immaginabile come — nonostante le pressioni della Confindustria, della destra clericale e del sistema bancario — siano potute emergere nella DC riflessioni e spinte come quelle che si sono espresse nel recente dibattito in Consiglio.

C'è se mai da dire che, tanto la gravità della crisi quanto l'evoluzione dei rapporti politici, richiedono ora che la mobilitazione delle energie sociali e delle forze politiche toscane faccia un salto di qualità. C'è da augurarsi che la ricerca di convergenze — senza in nulla ledere e limitare le differenti caratterizzazioni ideali e politiche e confondere i ruoli di maggioranza e minoranza — venga assunta senza equivoci da ogni forza politica come base e condizione per affrontare la dura stretta attuale. In questa ricerca l'unità della sinistra, dei comunisti e dei socialisti, rimane il perno, il dato politico caratteristico e essenziale ».

m. b.

Presenti amministratori, commercianti, albergatori, cittadini di Massa

Assemblea per il litorale «inghiottito» dal mare

I ritardi ministeriali hanno pregiudicato qualsiasi tipo di intervento - Utilizzare subito i 150 milioni stanziati per misure immediate - Non abbandonare le indicazioni del convegno del maggio 1977

« Poteva essere evitato tutto ciò? ». Con questa domanda, rivolta all'assemblea convocata per discutere della grave situazione determinatasi a Massa per la lenta ma inesorabile erosione del litorale, il sindaco Silvio Tongiani è entrato nel vivo del problema. « Certo — ha proseguito — se non proprio tutto, qualcosa si poteva evitare. Purtroppo i ritardi ministeriali, che per noi continuano a rimanere un mistero, hanno pregiudicato qualsiasi tipo di intervento, seppure di carattere urgente ».

Dopo aver reso noto i risultati avuti il giorno prima con i rappresentanti dei ministero dei lavori pubblici, ha dichiarato di non ritenere verosimile la possibilità di iniziare nel giugno prossimo una serie di interventi importanti. « Dobbiamo, però, iniziare entro 30 giorni i primi interventi di carattere immediato, per i quali ieri sono stati stanziati 150 milioni — ha continuato il sindaco — e che comunque non devono pregiudicare l'inizio dei lavori previsti dal convegno di studi del maggio '77 per il riequilibrio della costa fra il fiume Magra e Marina di Massa ».

Parlando di questo convegno, Silvio Tongiani, ha poi sottolineato la grande unità raggiunta sulle premesse e sui risultati del convegno stesso: unità che non si è espressa soltanto a livello locale, ma anche a livello regionale e statale. La riunione era iniziata, in un clima di viva attesa e certamente in una atmosfera un po' tesa, sotto gli accecanti riflettori di una troupe della RAI, giunta espressamente da Firenze. La platea era gremita al limite della capienza, la gente assiepata all'entrata. Erano rappresentate tutte le categorie sociali ed economiche, c'era gente di tutte le età.

Nell'atrio della sala cinematografica, sopra un tavolo, c'erano ammucchiati dei volantini dell'azienda autonoma di soggiorno, che, dopo aver espresso la solidarietà a Marina di Massa, delegava la soluzione dei problemi alla sola amministrazione comunale e agli enti locali. Prima dell'inizio dei lavori, alcuni giovani DC avevano distribuito dei volantini in cui rivendicavano la paternità dell'iniziativa dell'assemblea popolare, accusando l'amministrazione di essersi disinteressata dei problemi di Marina di Massa. Segno evidente che ancora non hanno capito che i problemi non si risolvono distribuendo le responsabilità, che se ci sono, sono di tutti.

Giuliano Minuto, a nome del comitato di lotta, ha ribadito la necessità di continuare l'agitazione, rifiutando la delega del problema ai soli operatori turistici, in quanto la difesa del territorio non può prescindere dall'azione congiunta di tutte le forze politiche e sociali. Nel corso dell'assemblea è stata ribadita la necessità che non vengano assolutamente eluse le indicazioni emerse dal convegno di maggio, che ha fissato un piano ben preciso di interventi, i soli utili a risolvere l'annoso problema.

Fabio Evangelisti

Per insufficienza di prove

Scarcerato l'arrestato per l'omicidio di Prato

Non è stato riconosciuto dai testimoni oculari - Le indagini segnano il passo - Ancora latitante Mortati

Ademaro Mencagli, il giovane studente pratese costituitosi al giudice istruttore che indaga sull'omicidio del notaio Gianfranco Spighi è stato scarcerato ieri pomeriggio alle 15,30 per insufficienza di indizi. Il dottor Palazzo che conduce l'inchiesta dopo il confronto avvenuto l'altro ieri con il proprietario del bar dove il giorno della uccisione del notaio entrarono a breve distanza l'uno dall'altro tre giovani, ed i testimoni oculari del delitto, è giunto alla conclusione che il Mencagli non fosse uno di quei giovani.

Infatti nè il barista, nè i testimoni lo hanno riconosciuto. Come si ricorderà, in un primo momento, dopo l'ordine di cattura spiccato dal magistrato contro Elfino Mortati, tuttora latitante, vi fu l'emissione di un secondo mandato di cattura contro il Mencagli. Era ricercato per concorso nell'omicidio del notaio pratese Gianfranco Spighi. Il giovane si costituì accompagnato dall'avvocato Filastoi Antonino, subito dopo aver saputo di essere ricercato.

Dopo la scarcerazione di Ademaro Mencagli, le indagini sembrano ripartire da zero. Chi era il secondo uomo che entrò nell'ufficio del notaio Spighi assieme allo sparatore? Gli inquirenti hanno senza dubbio in mano un suo identikit, avendo potuto, sia il proprietario del bar sia gli impiegati dell'ufficio vederlo in volto. Infatti il giorno prima della tragica sparatoria tre giovani si erano presentati nell'ufficio notarile senza un apparente motivo. E del resto, il giorno del delitto, poco dopo l'omicidio, il proprietario del bar dove fu ritrovata la pistola usata per assassinare Spighi, vide entrare tre giovani a poca distanza uno dall'altro. Mancagli sembrava assomigliare ad uno di essi, ma i testimoni lo hanno escluso.

Aggredite due studentesse a Pontedera

Due giovani studentesse dell'Istituto commerciale di Pontedera sono state aggredite e picchiate da un gruppo di studenti. Al pronto soccorso dell'ospedale sono state giudicate guaribili in 15 giorni per le ferite riportate. In un comunicato, il corpo insegnante e non insegnante dell'Istituto, esprimendo solidarietà alle studentesse aggredite, ha denunciato il grave episodio.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia 16 - Tel. 216.253
STAGIONE LIRICA INVERNALE
Questa sera, alle ore 20: Erwartung di A. Schonberg. Direttore Christoph Von Dohnanyi. Regia di Giancarlo Nanni. Scene e costumi di Mario Schifano. Donna di L. Berio. Coreografia di Paolo Bartoluzzi. Scene e costumi di Beni Montresor. Le nozze di I. Stravinsky. Coreografie di Maurice Béjart e Joelle Roustan. Orchestra, coro, corpo di ballo del Maggio Musicale Fiorentino. Direttore d'orchestra Roberto Gabbiani. Direttore degli allestimenti: Raoul Farolfi. Prima rappresentazione (abbonamento turno A).

IL TEATRINO DI SPAZIOUNO
Via del Sole, 10 - Tel. 215.643
Oggi alle ore 21,30, la Coop. « Il Borgetto » presenta: **La zona tranquilla**, di Cagliari e Spadaro. Regia di G. Pratesi. Prenotazioni dopo le ore 17.

BANANA MOON
Ass. Culturale privata - Borgo Albizi 9
Concerto jazz - Trio Cavallanti con Daniele Cavallanti (sax), Filippo Monico (percussioni), Roberto Dalla Grotta (contrabbasso).

TEATRO SAN GALLO
Via S. Gallo, 452 - Tel. 42.463
Da giovedì 16 febbraio, Feriali ore 21,30, festivi ore 17,30 e 21,30, la Compagnia de « I Ravvivati » presenta: **Adamo ed Eva** (gran vogue in sedicesimo) di Sebar, con Wilma Conti, Anita Suter, Tiziana, Silvano Barsotti, Nadia Bertolucci, Costantina Caserta, Maria A. La Guardia, Paolo Pinto, Adelaide Rallo, Roberto Ricca. (VM 18). Prenotazione anche telefonica.

TEATRO RONDO' DI BACCO
(Palazzo Pitti) - Tel. 210.595
Teatro Regionale Toscano - Spazio Teatro Sperimentale.
Alle ore 21,30 « prima »: **Alace** di Sofocle. Del Gruppo di Sperimentazione Teatrale. Regia di Mario Ricci. Prenotazioni telefoniche. Tel. 210595.

TEATRO HUMOR SIDE
S.M.S. Rifredi - Via V. Emanuele, 303
Alle ore 21,30, il gruppo Teatro Politico di Roma presenta: **Degasperone**, testo di Cesare Calvi. Regia del collettivo. Sono valide le tessere di abbonamento.

S.M.S. ANDREA DEL SARTO
Via L. Manara 12
CENTRO ARCI MUSICA
Questa sera, ore 21: « Jazzincontro » con **Buz Top Jazz Group**. Voce: Micaela Grandi; flauto: Nicola Stilo; piano: Roberto Fassi; contrabbasso: Riccardo Romei; batteria: Carlo Bordini. Ingresso L. 1.000.

TEATRO DELL'ORIUOLO
Via Oriuolo, 31 - Tel. 210.555
Alle ore 21,15 la Compagnia di prosa Città di Firenze - Coop. dell'Oriuolo presenta: **La cupola** di Augusto Novelli. Regia di Mario De Mayo. Scene e costumi di Giancarlo Mancini.

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12-13
Ore 21,15: **Non è vero ma ci credo** di P. De Filippo. Compagnia del Teatro Italiano, con Peppino De Filippo.
(Abbonati turno C)

SAN PAOLO
Via F. Pesellino - trav. via Scandicci - Bus 27/6
Ore 21,15, la Compagnia Teatrale « CDG » presenta: **Il pateracchio**, commedia in 3 atti di F. Paolieri. Regia di Mario Borbottoni.

TEATRO AFFRATELLAMENTO
Alle ore 21,15, la Cooperativa « Teatro Franco Parenti » presenta: **La doppia incostanza** di Marivaux. Regia di Andrée Ruth Shammah, scene e costumi di Gian Maurizio Fercioni. Con Flavio Bonacci e Giuliana De Sio (Abbonati turno C e pubblico normale)

TEATRO AMICIZIA
Via Il Prato - Tel. 218.820
Tutti i venerdì e sabato, alle ore 21,30, e la domenica e festivi alle ore 17 e 21,30. La compagnia diretta da Wanda Pasquini presenta la novità assoluta: **Una grulla in casa Schianti, tre atti comicissimi di Igino Caggese**

PISCINA COSTOLI - Campo di Marte
Viale Paoli - Tel. 675744
(Bus 6-3-10-17-20)
Le più grandi piscine coperte d'Europa: scuola di pallanuoto - tuffi.
Apertura al pubblico: giorni feriali dalle 12 alle 15, inoltre martedì e giovedì dalle ore 20,30, sabato e domenica 9-13 / 13-18.

DANCING

AL GARDEN ON THE RIVER
(Circolo ARCI Capalle)
Tutti i sabati, festivi e la domenica, alle ore 21,30 danze con il complesso **I Leaders**. (Ampio parcheggio).

DANCING MILLELUCI
(Campi Bisenzio)
Ore 21,30: danze con **La Nuova Edizione**.

DANCING POGGETTO
Via M. Mercati 24/B
Ore 21,30: ballo discoteca (consumazione gratis). Ogni venerdì e domenica sera, ballo liscio.

ANTELLA (CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE)
Tel. 640207
Dancing - Discoteca. Ore 21: ballo liscio con **Giancarlo Renai e i Four Sound.**

DANCING IL GATTOPARDO
(Castelfiorentino)
Ore 21,30, in pedana prosegue il successo di **La Nuova Generazione.** Video disco musica **Maura e Mauro Drivers.** Al piano bar Mr. Fiorelli show.

DANCING SAN DONNINO
Ore 21: ballo liscio.

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
(Ap. 15,30)
Un film di Don Siegel: **Telefon.** Technicolor con Charles Bronson, Lee Remick, Donald Pleasence. Per tutti.
E' sospesa la validità delle tessere e biglietti omaggio.
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

ARLECCHINO
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
Mai fino ad oggi il cinema aveva dato l'erotismo così reale, così sconvolgente: **Beatrix la schiava del sesso (La bonzesse)**, con Sylvie Maier, Bernard Verley. Technicolor. (Tassativamente VM 18).
(15,30, 17,20, 19,10, 20,50, 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
Non è un suspence qualsiasi, è il migliore suspence dell'anno. Un thrilling eccezionalmente spettacolare: **Goodby e amen.** A colori, con Tony Musante, Claudia Cardinale. Regia di Damiano Damiani. Vedere dall'inizio!
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
Altissima suspence: **Quel giorno il mondo tremerà**, diretto da Alain Jessua. A colori con Alain Delon, Jean Yanne. Per tutti!
(15,30, 17,20, 19,10, 21, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
(Ap. 15,30)
Un nuovo modo di divertirsi in nome del « buon cinema »: **In nome del papa re**, scritto e diretto da Luigi Magni. A Colori con Nino Manfredi, Danico Mattei, Salvo Randone, Carmen Scarpitta
(15,45, 18,05, 20,25, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 217.798
(Ap. 15,30)
La fine del mondo nel nostro solito letto in una notte piena di pioggia di Lina Wertmuller. A Colori con Giancarlo Giannini, Candice Bergen. Per tutti!
(15,55, 18,10, 20,25, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 275.113
I ragazzi del Coro di Robert Aldrich. Technicolor con Charles Durning, Louis Grosset, Perry King. (VM 14).
(15,30, 17,55, 20,15, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
Poliziotto senza paura di Stelvio Massi. Technicolor con Maurizio Merli, Joan Collins, Gastone Moschin, Annarita Grapputo. (VM 14). E' sospesa la validità delle tessere e biglietti omaggio.
(15,30, 17,25, 19,10, 20,50, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 275.954
« Prima »
Lo chiamavano il ladro gentiluomo, era il più grande avventuriero d'America nel film diretto. **Il professionista**, con James Coburn, Michael Sarrazin. Eastmancolor, per tutti!
(15,30, 17,20, 19,35, 20,50, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 240.88
L'ultimo capolavoro di Fred Zinnemann: **Giulia.** Technicolor con Jane Fonda, Vanessa Redgrave, Maximilian Schell, Jason Robards. Per tutti!
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184/r - Tel. 575.801
(Ap. 15,30)
La Rizzoli presenta il film di Luis Buñuel: **Quell'oscuro oggetto del desiderio, a** colori con Fernando Rey, Carole Bouquet, Angela Molina, André Weber.
(15,30, 17,20, 19,10, 20,50, 22,45)

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
Un incredibile avvicendarsi di inspiegabili sparizioni. Uno dei più grandi misteri insoluti del nostro tempo. Emozionante technicolor **Il triangolo delle Bermude**, con John Huston, Gloria Guida, Marina Vlady, Claudine Auger
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Questa sera, alle 21,30, Ornella Vanoni con i New Trolls nello spettacolo musicale: **Concerto Insieme ».** Regia di Don Lurio. La biglietteria per i posti numerati è aperta dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 21,30.

ASTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
L. 1000 (AGIS 700)
Un avvenimento culturale d'eccezione. In prima visione, l'ultimo capolavoro di un maestro del cinema: Roberto Rossellini presenta **Il messia**, con P.M. Ross. (Gesù) e Mita Ungaro, Jean Martin. Colori.
(15, 17,30, 20, 22,40)

SPAZIO UNO
Via del Sole, 10
(Ore 15,30 - 17,30)
Cinema per ragazzi: **Pinocchio.**

GOLDONI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
(Ap. 15,30)
Prezzo unico L. 1.500
Proposte per un cinema di qualità. **Forza Italia** diretto da Roberto Faenza. Un film per tutti!
Sconto Agis, Arci, Acli, Endas L. 1 000
(15,45, 17,30, 19,15, 21, 22,45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.607
(Ap. 15,30)
Il gatto, diretto da Luigi Comencini. A Colori con Ugo Tognazzi, Mariangela Melato, Dalila Di Lazzaro, Michele Gammarò. Per tutti!
(16, 18,15, 20,35, 22,45)

ALBA (Rifredi)
Via F. Vezzani - Tel. 452.296
(Ore 15,30)
Solo oggi, il film che scoppia d'allegria: **L'appuntamento.** Technicolor con R. Montagnani, B. Bouchet, Mario Carotenuto, Orchidea De Santis. (VM 14).

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
L'ultima odissea diretto da Jack Smight. A colori con George Peppard, Dominique Sanda, Jan Michael Vincent. Per tutti.

ALFIERI
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
Wagons-lits con omicidi. A colori con Gene Wilder, Jill Clayburgh, Richard Pryor. Per tutti!

ANDROMEDA
Via Aretina, 63-r - Tel 663.945
Ore 21,15, la compagnia Ghigo Masino e Tina Vinci nel grande successo: **Beccaccio 1978**, 3 atti di D'Onofrio e Bravi. Prenotazioni dalle ore 18, tel. 663945.

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 270.049
(Nuovo, grandioso, stupefacente, confortevole, elegante).
Emozionante technicolor. **Marcia o muori** (La banderas), con Terence Hill, Gene Hackman, Catherine Deneuve, Max Von Sydow.
(15,15, 17, 18,45, 20,30, 22,45)

ARENA GIARDINO COLONNA
Via G. Paolo Orsini, 32 - Tel. 68.10.550
(Ap. 15,30)
Solo oggi, divertente technicolor: **Un genio, 2 compari, un pollo**, con Terence Hill, Klaus Kinski.

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
(Ap. 15)
Appuntamento con James Bond: **Agente 007 una cascata di diamanti.** Technicolor con Sean Connery, Jill St. John.
(U.s. 22,45)

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
L'ultima odissea diretto da Jack Smight. A colori con George Peppard, Dominique Sanda, Jan Michael Vincent. Per tutti.

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
Fanterotico, a colori: **Spremula**, con Dayale Haddon, Ugo Kier. Rigorosamente VM 18

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.543
(Ap. 15,30)
Il trionfo di Kabir Bedi in: **La tigre è ancora viva: Sandokan alla riscossa**, con Philippe Leroy, Mirella D'Angelo. Un film di Sergio Sollima. Technicolor.
(U.s. 22,40)

EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296.822
Un divertente, fantastico cabaretto di P. Festa Campanile. Un film pieno di comiche trovate con Renzo Arbore, Nino Frassica, Carlo Pedersoli, Johnny Dorelli, Agostina Belli. Per tutti!

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 15,30)
L'interessante film di Sofia Scandurra: **Io sono mia.** A colori, con Stefania Sandrelli, Maria Schneider, Michele Placido. (VM 14).

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Ap. 15)
Avventuroso, fantascientifico a colori: **L'isola del dott. Moreau**, con Burt Lancaster, Michael York, Barbara Carrera. E' un film per tutti!
(U.s. 22,45)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
Comico, brillante, a colori: **Tre tigri contro tre tigri**, con Renato Pozzetto, Paolo Villaggio, Enrico Montesano, Dalila Di Lazzaro.

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
Indimenticabile poema: **Marcellino pane e vino** di Ladislao Vajda, con Pablito Calvo.
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

FULGOR
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117
L'ultima odissea diretto da Jack Smight. A colori con George Peppard, Dominique Sanda, Jan Michael Vincent. Per tutti.

IDEALE
Via Firenzuola - Tel. 50.706
Los Angeles squadra criminale. A colori con Cliff Potts, William Elliot. (VM 14).

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antim.)
Il capolavoro di Luciana Cavani: **Al di là del bene e del male.** A colori con Dominique Sanda, Erland Josephson, Vittorio Lisi. (VM 18).

MANZONI
Via Martiri - Tel. 368.808
Guerre stellari, diretto da George Lucas. Technicolor con Harrison Ford, Carrie Fisher, Peter Cushing, Alec Guinness. Per tutti!
(15,30, 17,50, 20,10, 22,30)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 680.644
L'isola del dott. Moreau, diretto da Don Taylor. A colori, con Burt Lancaster, Michael York.

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
(Locale di classe per famiglie)
Sensazionale technicolor: **L'orca assassina**, con Richard Harris e Charlotte Rampling.
(15,30, 17,15, 19, 20,30, 22,45)

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 23.282
Ma papà ti manda sola? Technicolor con Barbra Streisand, Ryan O'Neal, Madeline Kahn. Per tutti.
(15,30, 17,25, 19,15, 20,50, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del mondo - Tel. 675.930
Il film di Sidney Pollak: **Un attimo, una vita**, con Al Pacino e Marthe Keller. Technicolor.
(U.s. 22,30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
Bus 17
Burt Lancaster, Michael York in: **L'isola del Dr. Moreau**, con Nigel Davenport. A colori, per tutti. Fantascienza.

STADIO
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50.913
Il superdivertimento dell'anno: **Ecco noi per esempio...**, di S. Corbucci. Con Adriano Celentano, Renato Pozzetto, Barbara Bach. (VM 14)

UNIVERSALE
Via Pisana, 17 - Tel 226.196
L. 700 - Rid AGIS L. 500
Woody Allen. Oggi solo, il comicissimo: **Il dittatore dello stato libero di Bananas**, scritto, diretto e interpretato da Woody Allen. Colori. Per tutti!
(U.s. 22,30)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480.879
Le avventure di Bianca e Bernie di Walt Disney. A colori. Al film è abbinato il documentario a colori: **La bottega di Babbo Natale.**
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
Capolinea Bus 6
(Ap. 14,30)
Il 7. viaggio di Simbad, spettacolare avventura in technicolor con Kevin Matthews, Katrhyn Grant. Per tutti!

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli, 104 - Tel. 225.057
(Ore 15,30)
Agente 007 la spia che mi amava, di Ian Fleming con Roger Moore, (James Bond) Barbara Bach e Curt Jurgens. Panavision a colori. E' il più spettacolare.

FLORIDA
Via Pisana, 109 - Tel. 700.130
(Ap. ore 15,30)
L'ultimo kolossal: **Yeti il gigante del 20. secolo**, spettacolare technicolor con Phoenix Grant, Jim Sullivan e Tony Kendall. E' un film per tutti!
(U.s. 22,30)

CASA DEL POPOLO DI CASTELLO
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 451.480
(Dalle 17,30)
Luis Bunuel: **Viridiana** con Francisco Rabal, Silvia Pinal, Fernando Rey. (Sp. 1961).
(U.s. 22,30)

CINEMA NUOVO GALLUZZO
(Ore 15). Pomeriggio cinematografico.
Prezzo unico L. 1.250 **Il sergente Rompiglioni diventa caporale.**
Spettacoli ore 15 e 17.
(Ore 20,30): **Audrey Rosé**, con Marsha Mason.

CINEMA UNIONE (Girone)
(Ore 16,30): **Pollicino**

ANTELLA CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE - Bus 32
Tel. 640.207
(Ore 16,30) dedicato ai ragazzi (L. 200-700) **L'orsetto Panda e gli amici della foresta**, cartoni animati.

ARCI S. ANDREA
Via S. Andrea (Rovezzano) - Bus 31
Western americano anni '70: **Corvo Rosso non avrai il mio scalpo**, di S. Pollack, con Robert Redford (1972). L. 600-500
(20,30-22,30)

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via dei Pucci 2 - Tel. 282.879
Oggi cartoni animati per grandi e piccini: **Marco Polo junior.**

CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema, Via Chiantigiana, 117
(Ore 16,30). Pomeriggio ragazzi.
Un'altra avventura del Far West: **Stella di latta**, con l'inarrestabile cowboy J. Wayne.
(Ore 21,30), in ricordo di C. Chaplin: **La Storia dell'uomo più divertente del mondo**, raccolta scelta delle comiche di Charlot.

MODERNO ARCI TAVARNUZZE
Tel. 20.22.593 - Bus 37
(Spett. ore 15)
Alice nel paese delle meraviglie di Walt Disney. Technicolor. Per tutti!

S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 711.035
(Ap. 20,30)
Histoire d'O, con C. Carey.

CASA DEL POPOLO COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino)
Per il ciclo cinema di qualità anni '70: **Salò o le 120 giornate di Sodoma**, di P.P. Pasolini (It '75).
(15,30, 18, 20,15, 22)
Domani: **Ok signor Robinson.**

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.449

PICCOLA CRONACA

FARMACIE APERTE IL SABATO NON FESTIVO

P.zza S. Giovanni 17r; via Toselli 10r; p.zza S.M. Nuova 1r; p.zza Dalmazia 24r; p.zza S. Giovanni 20r; via V. Emanuele 31r; via Proconsolo 22r; p.zza Libertà 47r; via Porta Rossa 70r; v.le Don Minzoni 2r; Borgognissanti 40r; p.zza delle Cure 2r, p.zza Mercato Nuovo 4r; via Sacchetti 5r; p.zza Ottaviani 8r; via Pacinotti 11r; p.zza Repubblica 23r; v.le Mille 32r; via Nazionale 118r; via Aretina 250r; via dei Banchi 18r; v.le Mazzini 5r; via Ginori 50r; via Aretina 9r; via Guelfa 84r; via Rondinella 85r; via Cavour 146r; p.zza Piattellina 5r; Borgo Pinti 64r; p.le Porta Romana 3r; via dei Benci 23r; via Serragli 4r; p.zza S. Ambrogio; p.zza Frescobaldi 13r; via Ghibellina 81r; via Senese 113r; p.zza Puccini 30r; v.le Europa 191; via dello Statuto 9r; via Datini 57bis; via Locchi 100-104r; via G.P. Orsini 27r; via Starnina 41r; via Pisana 860r; S. Bartolo a Cintoia 76; via Calzaiuoli 7r; Int. Staz. S.M. Novella; via Franceschini 1.

FARMACIE NOTTURNE

P.zza S. Giovanni 20r; p.zza Isolotto 5r; via Ginori 50r; v.le Calatafimi 6r; via della Scala 49r; Borgognissanti 40r; p.zza Dalmazia 24r; p.zza delle Cure 2r; via G.P. Orsini 27r; via Senese 205r; via di Brozzi 232-a-b; via G.P. Orsini 107r; Int. Staz. S.M. Novella; v.le Guidoni 89r; via Starnina 41r; via Calzaiuoli 7r.

FARMACIE CON SERVIZIO FESTIVO (8,30-13) SABATO APERTE SERVIZIO NOTTURNO A CHIAMATE

Brozzi, Peretola, Galluzzo, Trespiano.

BENZINAI NOTTURNI

Sono aperti con orario dalle 22 alle 7 i seguenti distributori: via Rocca Tedalda, AGIP; via Senese, AMOCO, viale Europa, ESSO; via Braccio da Montelupo, IP.

LUTTO

E' deceduto il compagno Marco Venturi. Il compagno Marco aveva 23 anni, era nella segreteria del comitato di sezione di Capraia. I compagni della sezione, della federazione e della redazione de l'Unità porgono le più sincere condoglianze alla famiglia Venturi.

BIBLIOTECA « GINO CAPPONI »

Verrà inaugurata oggi, alle ore 12, la biblioteca dell'istituto magistrale statale « Gino Capponi », che contiene circa undicimila volumi.

MEDICINA DEL LAVORO

Si apre alle ore 9, alla casa del popolo XXV Aprile — via Bronzino 117 — la seconda giornata del seminario organizzato dalla federazione comunista fiorentina sul tema « I problemi della medicina del lavoro e dell'ambiente nel quadro di un nuovo tipo di sviluppo ». Concluderà i lavori, alle ore 12, il compagno Giorgio Vestri, assessore alla sicurezza sociale della regione.

I CINEMA IN TOSCANA

COLLE VAL D'ELSA
TEATRO DEL POPOLO: Ore 15 e 30: Dudù, il maggiolino a tutto gas - Ore 21: La signora ha fatto il pieno (VM 14)
**S. AGO