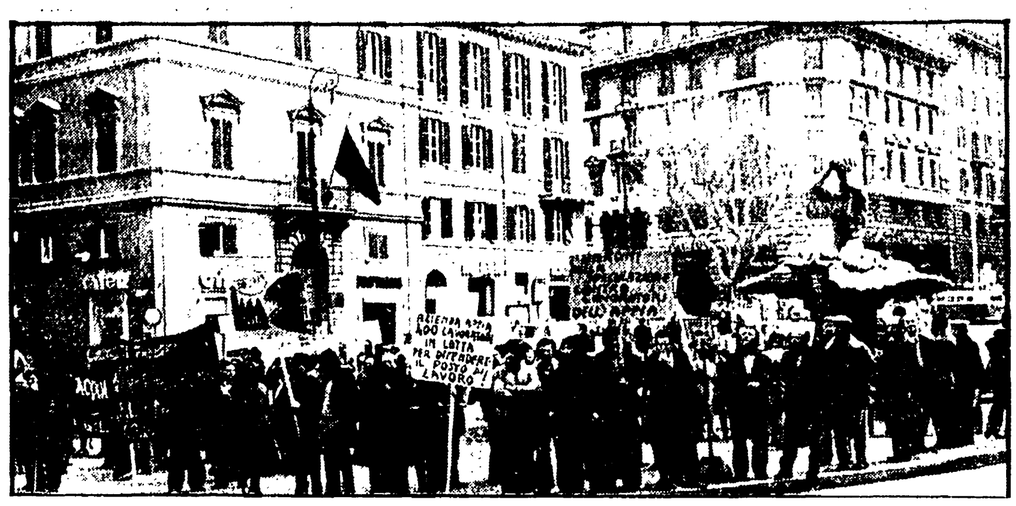
Manifestazione al ministero del Lavoro e dell'Industria

«Non vogliamo pagare noi per gli errori dell'Appia»

Da venerdì 150 operai si vanno ad aggiungere agli altri 130 in cassa integrazione - Manovre speculative dell'Invim, l'immobiliare rileva l'impianto - Incontro alla Regione



Le pessimistiche previsioni dei sindacati, che da tempo avevano denunciato il disimpegno dell'Appia, hanno trovato, purtroppo una conferma: nei giorni scorsi l'INVIM, la società immobiliare che controlla il pacchetto azionario della fabbrica di bibite di Ciampino, ha inviato 150 lettere di licenziamento. L'azienda vorrebbe «risolvere» in questo modo la difficile situazione economica, che ha già costretto altri 130 lavoratori a usufruire della cassa integrazione.

Una prima risposta i dipendenti e i sindacati l'hanno data già nei giorni scorsi: picchettaggio e presidio di massa di fronte alla fabbrica sulla via Appia. E ieri i lavoratori hanno anche dato vita a una combattiva manifestazione per le vie del centro. In corteo si sono recati al ministero del Lavoro, sotto la sede dell'INVIM e al ministero dell'Industria. Una mobilitazione che è riuscita a strappare un primo risultato: i rappresentant. del dicastero al lavoro si sono impegnati a convocare nei prossimi giorni i dirigenti dell'azienda.

Un'altra riunione nei prossimi giorni dovrebbe essere indetta dalla Regione. Proprio alla Pisana, infatti, non più tardi di un mese e mezzo fa, c'è stata un accordo fra l'INVIM e la FILIA (la federazione unitaria di categoria). La direzione aziendale, in quell' intesa, assunse impegni precisi per il mantenimento e l'espansione di tutte le attività.

A meno di trenta giorni dalla firma di quell'accordo l'INVIM ci «ripensa»: afferma di non essere più in grado di garantire il mantenimento dei livelli d'occupazione; i debiti — si giustifica — erano più pesanti del previsto. Poi sabato scorso vengono inviate le lettere di licenziamento.

La motivazione ufficiale sarebbe, anche in questo caso, l'insostenibile deficit, che imporrebbe una drastica riduzione dei livelli d'occupazione. Un deficit, però, che a giudizio dei sindacati è volutamente «gonfiato»: al deterioramento della situazione finanziaria non sarebbero estranee, infatti, le manovre speculative dell'INVIM, che dal '76 in poi (da quando ha rilevato la società di imbottigliamento) avrebbe impiegato i capitali ottenuti con la gestione dell'Appia in tutt'altri campi, secondo la logica speculativa di molte società immobiliari.

NELLA FOTO: un momento della manifestazione di ieri.

Boris Godunov e conferenza concerto al Teatro dell'Opera

Domani alle 20 (si prega di fare attenzione all'orario) in abbonam. alle diurne domenicali replica dell'Opera di BORIS GODUNOV di M. Mussorgskij (rapp. n. 25) concertato e diretto dal maestro Jerzy Semkov. Protagonista Ruggero Raimondi. Altri interpreti: Liliana Neitscheva, Nicola Martinucci, Paolo Washington, Dimitri Petkov, Ivana Cavallini, Renata Baldisseri, Anna Di Stasio, Katia Angeloni, Sergio Tedesco, Florindo Andreolli, Luigi Pontiggia, Giovanni De Angelis, Silvano Pagliuca, Carlo Micalucci.

CONCERTI

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini, 46 - Tel. 3964777)
Alle 21,15 all'Auditorio S. Leone Magno, via Bolzano n. 38, tel. 853216 pianista Raimondo Campisi 50 variazioni su un valzer d. Anton Diabelli. Biglietti in vendita alla Istituzione.

TEATRI

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, 81 - Tel. 6568711)
Alle ore 21,30 il Pierrot presenta: «Il viaggio di Marta» di Anna Bruno. Novità assoluta. Regia dell'autrice.

ARCI-MARTINELLI (Via Santa Bargellini, 23 - Tel. 434.753)
Alle ore 15,30 lo Specchio dei Mormoratori presenta: «Pupazzi, pagliacci e maschere». Prove aperte.

AI DIOSCURI (Via Piacenza, 1 Tel. 478.840)
Alle 20,30: «Ho mangiato la mela!», due tempi a cura e con la regia di Gennaro Jandolo.
Si prega prenotare.

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11 Tel. 589.48.75)
Alle 21,15 la Coop. Gruppo Teatro G. Presenta: «Le esperienze di Guglielmo Meister». Riduzione da Goethe di Roberto Maralante e Piero Pasqua. Regia di Roberto Maralante. Novità assoluta.

DELL'ANFITRIONE (Via Marziale 35 - Tel. 359.86.36)
Alle 21,30 la Cooperativa La Plautina diretta da Sergio Ammirata presenta: «Spirito allegro» di Noel Coward. Regia di Enzo De Castro.

DE SERVI (Via del Mortaro, 22 Tel. 679.51.30)
Alle ore 21 la Compagnia di Prosa De Servi diretta da Franco Antonaglini presenta: «Roma che non "abbozza"» di Claudio Oldani.

DEI SATIRI (Via del Grottapinta, 19 - Tel 6565352-6561311)
Alle 21,15: «Sognando la bisbetica domata» di W. Shakespeare.

DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Telefono 4758598)
Alle 21: «Prima» la Compagnia del Teatro Italiano presenta «Non è vero... ma ci credo!» di Peppino De Filippo

DELLE MUSE (Via Forlì n. 43 Tel. 862948)
Alle 21,30 fam. Fiorenzo Fiorentini presenta: «Stregaroma» di G. De Chiara e F. Fiorentini.

ETI-QUIRINO (Via M. Minghetti, n. 1 - tel. 6794585)
Alle 21 valido abb. Prima fam. serale la Compagnia Coop. La Fabbrica dell'Attore presenta Manuela Kustermann in «Cimbelino» di W. Shakespeare. Regia di Giancarlo Nanni.

ENNIO FLAIANO (Via Santo Stefano del Cacco, 16 - telefono 6798569)
Alle 21,15: «Prima» il G.U.R. presenta: «La dinastia del Don Pasquale» di Biancamaria Mazzoleni. Prezzi: posto unico lire 2500, ridotti L. 1.500.

IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo, 33 - Tel. 588.512)
Alle ore 21,15 la Compagnia «Il Puntiglione» presenta: «La Gabbia» e «Il Ritorno» novità assolute di Maria Teresa Testi. Regia di Giorgio Mattioli.

L'ALIBI (Via di Monte Testaccio, 44 - Tel. 577.84.63)
Alle 22,15, «Carousel» di Tito Leduc. Coreografia e regia di Tito Leduc

LA COMUNITA' (Via Zanazzo, 1 tel. 5817413)
Alle 21,30: «Zio Vania» di Anton Cecov. Adattamento di G. Sepe. Si prega prenotare dalle 10,30 alle 13 e dalle ore 18 in poi.

MONGIOVINO (Via C. Colombo ang. Via Genocchi - Telefono 5130405) (Riposo)

POLITEAMA (Via Garibaldi, 56)
Alle 21,30: «Performances» di Roberto Carleo, Angiola Janigro, Patrizia Vicinelli.

ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 Tel. 747.26.30)
Da oggi al 5 marzo la Compagnia del Teatro Stabile di Roma effettua le sue recite straordinarie al Teatro Tenda oggi Nuovo Parioli.

SANGENESIO (Via Podgora, 1 Tel. 315.373)
Alle ore 21: «Non posso... c'è toro seduto» di Mario Piave. Regia di Salvatore Solida.

SISTINA (Via Sistina, 129 - Telefono 475.68.41)
Alle ore 21 Garinei e Giovannini presentano: «Aggiungi un posto a tavola». Scritto con Iaia Fiastri.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 589.57.82)
SALA «B»
Alle 21,15 la Coop. Ata-Teatro presenta: «Ballata per Tommaso Campanella» di M. Moretti e C. Alighiero. Regia di Nino Mangano.
SALA «C»
Alle ore 21,30 la Compagnia «Dritto e rovescio» presenta: «Occhi di specchi» di Teresa Pedroni. Regia di Teresa Pedroni

TEATRO TENDA (Piazza Mancini - Tel. 393.969)
Alle 21,15 Luigi Proietti presenta: «A me gli occhi... please» di Roberto Lerici

TENDA OGGI «NUOVO PARIOLI» (Via Andrea Doria ang. Via S. Maura - Tel. 389.196)
Alle 21 in collaboraz. con l'ETI «Er Marchese der grillo» di Belardi e Liberti.

SPERIMENTALI

ALBERICO (Via Alberico II n. 29, Tel. 6547137)
Alle 21,15: «Empedocle» di F. Holderlin. Regia di Bruno Mazzali.

ALBERICHINO (Via Alberico II n. 29, tel. 6547137)
Alle 21,15: Eva Perón di Lamborghini. Regia di Julio Zuloeta.

LA GUEYA (Via Alessandria n. 91 sc. 3 int. 2 - tel. 855406)
Alle 10 la Linea d'ombra: «Il lupo del cabaret» spettacolo avanspettacolo dall'Opera di H. Hesse. Laboratorio aperto. Alle ore 16 seminario per attori. Corsi di studi teatrali per bambini diretti da Horacio Castano.

LA PIRAMIDE (V. Benzoni 49-51)
Alle 21 laboratorio aperto con la Compagnia «La Maschera».

SPAZIO UNO (Vicolo dei Panieri n. 3 - Tel. 585107)
Alle 21,15 la Nuova Barraca presenta: «Il sogno di Strindberg». Regia di Ramon Pareya.

TSD DE TOLLIS (Via della Paglia n. 32 - Tel. 589505)
Alle 20 laboratorio aperto del Gruppo «La lanterna magica» su «La fuga dell'Ufficiale contabile» testi di Carlo Montesi.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

- «Sognando la bisbetica domata» (Satiri)
- «A me gli occhi... please» (Teatro Tenda)

CINEMA

- «Il re dei giardini di Marvin» (Alcyone)
- «Zabriskie Point» (Archimede)
- «Io sono mia» (Ariston)
- «L'amico americano» (Arlecchino)
- «Fragole e sangue» (Ausonia)
- «Ma papà ti manda sola?» (Belsito)
- «Io Beau Geste e la Legione straniera» (Bologna, Capranica, N.I.R., Vigna Clara)
- «Poliziotto privato: un mestiere difficile» (Empire, Vittoria)
- «Giulia» (Fiamma, King)
- «Le avventure di Bianca e Bernie» (Induno, Triomphe, Cucciolo)
- «Un uomo da marciapiede» (Mercury)
- «Il medico dei pazzi» (Mignon)
- «Il Casanova di Comencini» (Preneste)
- «La ballata di Stroszek» (Quirinetta)
- «Quell'oscuro oggetto del desiderio» (Rivoli)
- «Tragic Bus» (Roxy, Trevi)
- «Conoscenza carnale» (Bolto)
- «Il fantasma della libertà» (Farnese)
- «Quel pomeriggio di un giorno da cani» (Hollywood)
- «Il deserto dei tartari» (Madison)
- «Paper Moon» (Novocine)
- «Per favore non mordermi sul collo» (Nuovo Olimpia)
- «Sussurri e grida» (Prima Porta)
- «Il flauto magico» (Rialto)
- «L'inquilino del terzo piano» (Tibur)
- «I magnifici sette» (Trionfale)
- «Una notte sui tetti» (Cineclub Rosa Luxemburg)
- «Monsieur Verdoux» (Cineclub Sadoul)
- «Festival del cartone animato» (L'Occhio l'Orecchio la Bocca)
- «Sogni proibiti» (Politecnico)
- «Fuoco fatuo» e «Les amants» (Filmstudio 2)
- «La morte del direttore del circo delle pulci» (Sabelli)

CABARET - MUSIC HALL

ASSOCIAZ. CULTURALE «ROMA JAZZ CLUB» (Via Marianna Dionigi, 29 - Tel. 388.281)
Iscrizione ai corsi di musica gospel e jazz per tutti gli strumenti. Tesseramento inizio attività anno 1977-'78.
Alle 17: «L'improvvisazione nel Bebop» corso tenuto da Tommaso Vitale per tutti i soci

CENTRO JAZZ ST. LOUIS SCUOLA (Via del Cardello n. 13 - Telefono 483.424)
Sono aperte le iscrizioni per il secondo quadrimestre. Tutti coloro che sono iscritti possono presentarsi. Segreteria ore 16-20 da lunedì a giovedì.

CENTRO JAZZ ST. LOUIS (Via del Cardello, 13-a - Tel. 483.424) (Riposo)

EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, 5)
Alle 21,30 folklore peruviano, Carmelo folklore spagnolo.

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi, 3 Tel. 589.23.74)
Alle 22 «5 chitarre in concerto» con F. Quipper, F. Coletta, E. De Carolis e ospiti in un programma di rock blues e ragas.

IL PUFF (Via G. Zanazzo, 4 - Telefono 581.07.21 - 580.09.89)
Alle 22,30 Lando Fiorini in «Portobrutto» di M. Amendola e B. Corbucci. Regia degli autori.

CINETEATRO MERCALLI (Via Mercalli, 58 - Tel. 879.378)
Alle 21,30 «Le Bacharme» di V. Barte e F. Bertolini. Regia di Fausto Bertolini.

J. SEBASTIAN BAR (Via Ostia, 11 Tel. 352.111)
Alle 21 Cabaret dei Sadici Piangenti.

LA CHANSON (Largo Brancaccio, n. 82-a - Tel. 737.277)
Alle 21,30: «Isso, Essa o malamente» cabaret in due tempi.

MONTESACRO ALTO (Via E. Praga)
Alle 21,30, Trio di musica popolare.

MURALES (Via dei Fienaroli, 30-b)
Alle 22 incontro con la musica brasiliana. Con Gio Marinuzzi, Michele Ascolese, Zeagusto Meni.

MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini, 3 Tel. 6544934)
Alle 21,30 unico concerto del George Colemann quintetto.

OMPO'S (Via Monte Testaccio, 45 Tel. 574.53.68)
Dalle 22,30 alle 0,30: «Nonostante tutto... viva l'omosessualità» di Luciano Massimo Consoli.

TUTTAROMA (Via dei Salumi, 36 Tel. 588736-5894667)
Alle 22,30 Sergio Centi presenta la voce, la chitarra, le canzoni di Roma. Al piano Vittorio Vincenti.

TEATRO OTTO E MEZZO (Via Flaminia Nuova, 875 - Telefono 3273766)
Alle 21,30, 2. mese «Stramaledetti, pestiferi, nulla-facenti» di Gino Stafford.

TEATRO 23 (Via G. Ferrari n. 1-a)
Alle 21,15 la Coop. Acquarius presenta: «Chi crede il popolo io sia!». Musical in due tempi di Pasquale Cam.

CENTRI POLIVALENTI

IL CIELO (Via Natale del Grande 27 - San Cosimato - Telefono 495.60.98)
Laboratorio sulla «Giostra e i suoi Saltimbanchi Fuliminanti».

CONVENTO OCCUPATO (Telefono 579.58.58)
Corsi di chitarra, pianoforte, percussioni, flauto, basso, batteria, modanza, espressione corporale, asilo, laboratorio per bambini, grafica, fotografia

SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DELL'ALESSANDRINO (Telefono 2310682).
Corsi di chitarra, pianoforte, percussioni, flauto dolce, flauto traverso, sax e teoria musicale. Prenotazioni per i corsi di danza contemporanea ed espressione corporale.

CINE CLUB

CINECIRCOLO ROSA LUXEMBURG (Ostia Lido)
Alle 20 «Una notte sui tetti» con i fratelli Marx.

CINE CLUB SADOUL - 581.63.79
Alle 18.45-21-23: «Monsieur Verdoux» di C. Chaplin.

L'OCCHIO L'ORECCHIO LA BOCCA (Tel. 589.40.69)
Festival del cartone animato, alle 18, 21 «27 cartoons di Norman McLaren».

CINE CLUB L'OFFICINA - 862530
Alle 16.30, 18, 19.30, 21, 22.30: «Lord of the flies» di Peter Brocks.

POLITECNICO CINEMA - 3605606
Alle ore 19, 21, 23, «Segni proibiti» di N. Z McLeod.

FILMSTUDIO
STUDIO 1
Alle 18.30, 20, 21.30, 23 «Il sesso degli angeli» e «La tassa».
STUDIO 2
Alle 19, 21.15, 23 i capolavori della «Nouvelle Vague» e «Fuoco fatuo» e «Les amants».

SABELLI (Tel. 492.610)
Alle 20, 22 «La morte del direttore del circo delle pulci» di Thomas Koerter.

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
Per amore di Cesarina, con W. Chiari - C e Nuova rivista Valdi

VOLTURNO - 471.557
E continuavano a mettere lo diavolo ne lo tuo inferno e Rivista di spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.123 L. 2.600
Goodbye e Amen, con T. Musante - DR

AIRONE - 782.71.93 L. 1.600
Quel corpo di donna, con A. Robinson - S (VM 18)

ALCYONE - 838.09.30 L. 1.000
Il re dei giardini di Marvin, con J. Nicholson - DR

ALFIERI - 290.251 L. 1.100
L'orca assassina, con R. Harris - DR

AMBASSADE - 5408901 L. 2.100
Il bel paese, con P. Villaggio - SA

AMERICA - 581.61.68 L. 1.800
I ragazzi del coro, con C. Durning - A

ANIENE - 890.817 L. 1.200
Stazione di servizio, con C. Jennings - A (VM 18)

ANTARES - 890.947 L. 1.200
L'orca assassina, con R. Harris DR

APPIO - 779.638 L. 1.300
Certi piccolissimi peccati, con J. Rochefort - SA

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567
L. 1.200
Zabriskye Point, di M. Antonioni - DR (VM 18)

ARISTON 353.230 L. 2.500
Io sono mia, con S. Sandrelli DR (VM 14)

ARISTON N. 2 - 679.32.67
L. 2.500
Via col vento, con C. Gebie DR

ARLECCHINO - 360.35.46
L. 2.100
L'amico americano, con B. Ganz DR (VM 14)

ASTOR - 622.04.09 L. 1.500
Indians, con J. Whitmore - A

ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500
Poliziotto senza paura, con M. Merli - G (VM 14)

ASTRA - 81.86.209 L. 1.500
Doppio delitto, con M. Mastroianni - G

ATLANTIC - 761.06.56 L. 1.200
Il bel paese, con P. Villaggio - SA

AUREO - 81.80.606 L. 1.000
I nuovi mostri, con A. Sordi - SA

AUSONIA - 426.160 L. 1.200
Fragole e sangue, con B. Davison DR (VM 18)

AVENTINO 572.137 L. 1.500
Certi piccolissimi peccati, con J. Rochefort - SA

BALDUINA - 347.592 L. 1.100
Forza Italia, di R. Faenza - DO

BARBERINI - 475.17.07 L. 2.500
Champagne per due dopo il funerale, con H. Mills - G

BELSITO 340 887 L. 1.300
Ma papà ti manda sola?, con B. Streisand - SA

BOLOGNA - 426.700 L. 2.000
Io Beau Geste e la Legione Straniera, con M. Feldman - SA

BRANCACCIO - 795.225 L. 2.000
L'ultimo giorno d'amore, con A. Delon - DR

CAPITOL - 393.280 L. 1.800
L'animale, con J. P. Belmondo - SA

CAPRANICA - 679.2465 L. 1.600
Io Beau Geste e la Legione Straniera, con M. Feldman - SA

CAPRANICHETTA - 686.957
L. 1.600
Comunione con delitti, con L. Muller - G (VM 14)

COLA DI RIENZO - 350.584
L. 2.100
Il professionista, con Y. Coburn S

DEL VASCELLO - 588.454
L. 1.500
Doppio delitto, con M. Mastroianni - G

DIANA - 780.146 L. 1.000
Grazie tante e arrivederci, con C. Vulani - C (VM 18)

DUE ALLORI - 273.207 L. 1.000
Stazione di servizio, con C. Jennings - A (VM 18)

EDEN - 380 188 L. 1.500
L'orca assassina, con R. Harris DR

EMBASSY - 870.245 L. 2.500
Il bandito e la madama, con B. Reynolds - SA

EMPIRE 857.719 L. 2.500
Poliziotto privato un mestiere difficile, con R Mitchum - G

ETOILE - 67.97.556 L. 2.500
L'uovo del serpente, con L. Ullmann - DR

ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200
Yeti il gigante del 20. secolo, con P. Grant - A

EURCINE - 591.09.86 L. 2.100
Il professionista, con Y. Coburn S

EUROPA - 865.736 L. 2.000
Il professionista, con Y. Coburn S

FIAMMA 475.11.00 L. 2.500
Giulia, con J. Fonda - DR

FIAMMETTA - 475.04.64
L. 2.100
Il bandito e la madama, con B. Reynolds - SA

GARDEN - 582.848 L. 1.500
Un altro uomo un'altra donna, con J. Caan - S

GIARDINO - 894.946 L. 1.000
(Chiuso per restauro)

GIOIELLO - 864.149 L. 1.000
Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)

GOLDEN - 755.002 L. 1.600
La ragazza dal pigiama giallo, di Di Lazzaro - G (VM 14)

GREGORY - 638.06.00 L. 2.000
Liztomania, di K. Russell - M (VM 18)

HOLIDAY - 858.326 L. 2.000
I duellanti, con K. Carradine A

KING - 831.95.41 L. 2.100
Giulia, con J. Fonda - DR

INDUNO - 582.495 L. 1.600
Le avventure di Bianca e Bernie, di W. Disney - DA

LE GINESTRE - 609.36.38
L. 1.500
Napoli si ribella, con L. Merenda DR (VM 14)

MAESTOSO - 786.086 L. 2.100
In nome del papa re, con N. Manfredi - DR

MAJESTIC - 649.49.08 L. 2.000
Il gatto, con U. Tognazzi - SA

MERCURY - 656.17.67 L. 1.100
rie - S (VM 18)
Un uomo da marciapiede, con D. Hoffman - DR (VM 18)

METRO DRIVE IN
(Riposo)

METROPOLITAN - 686.400
L. 2.500
In nome del papa re, con N. Manfredi - DR

MIGNON D'ESSAI - 869.493
L. 900
Totò il medico dei pazzi - C

MODERNETTA - 460.285
L. 2.500
E so tu non vieni, con C. Becca-

MODERNO - 460.285 L. 2.500
Le notti porno nel mondo - DO

NEW YORK - 780.271 L. 2.600
I ragazzi del coro, con C. Dunning - A

N.I.R. - 589.22.69 L. 1.000
Io Beau Geste e la legione straniera, con M. Feldman - SA

NUOVO FLORIDA
(Riposo)

NUOVO STAR - 799.242
L. 1.600
Guerre stellari, con G. Lucas - A

OLIMPICO - 396.26.35 L. 1.500
Forza Italia, di R. Faenza - DO

PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500
L'animale, con J. P. Belmondo - SA

PARIS - 754.368 L. 2.000
Champagne per due dopo il funerale, con H. Mills - G

PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000
The omen (Il presagio), con G. Peck - DR (VM 18)

PRENESTE - 290.177
L. 1.000 - 1.200
Il Casanova di Comencini, con L. Whiting - S (VM 14)

QUATTRO FONTANE - 480.119
L. 2.000
Guerre stellari, con G. Lucas - A

QUIRINALE - 462.653 L. 2.000
Duello al sole, con J. Jones - DR (VM 18)

QUIRINETTA - 679.00.12
L. 1.500
La ballata di Stroszek, con Bruno S. - DR

RADIO CITY - 464.103 L. 1.600
I nuovi mostri, con A. Sordi - SA

REALE - 581.02.34 L. 2.000
Il grande attacco, con H. Fonda A

REX - 864.165 L. 1.300
Certi piccolissimi peccati, con J. Rochefort - SA

RITZ - 837.481 L. 2.300
Il triangolo delle Bermude, con J. Huston - A

RIVOLI - 460.883 L. 2.500
Quell'oscuro oggetto del desiderio, di L. Buñuel - SA

ROUGE ET NOIR - 864.305
L. 2.500
Quel giorno il mondo tremerà, con A. Delon - DR

ROXY - 870.504 L. 2.100
Tragic Bus, con B. Okan - DR

ROYAL - 757.45.49 L. 2.000
Il triangolo delle Bermude, con J. Huston - A

SAVOIA - 861.159 L. 2.100
In nome del papa re, con N. Manfredi - DR

SMERALDO - 351.581 L. 1.500
L'ultima odissea, con G. Peppard - A

SUPERCINEMA - 485.498
L. 2.500
Poliziotto senza paura, con M. Merli - DR (VM 14)

TIFFANY - 462.390 L. 2.500
La vergine e la bestia, con J. Reynaud - DR (VM 18)

TREVI - 689.619 L. 2.000
Tragic Bus, con B. Okan - DR

TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500
Le avventure di Bianca e Bernie, con W. Disney - DA

ULISSE - 433.744
L. 1.200 - 1.000
Totò all'inferno - C

UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200
Il grande attacco, con H. Fonda A

VIGNA CLARA - 320.359
L. 2.000
Io Beau Geste e la legione straniera, con M. Feldman - SA

VITTORIA - 571.357 L. 1.700
Poliziotto privato un mestiere difficile, con R. Mitchum - G

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 L. 450
(Riposo)

ACILIA - 605.00.49 L. 800
Il colosso di fuoco, con E Borgnine - DR

ADAM
(Riposo)

AFRICA - 838.07.18 L. 700-800
Uno sparo nel buio, con P. Sellers - SA

ALBA - 570.855 L. 500
Konga, con Y. Conrad - A

AMBASCIATORI - 481.570
L. 700-600
La cameriera nera

APOLLO 731.33.00 L. 400
Moulin Rouge, di J. Huston - DR

AQUILA - 754.951 L. 600
Attenti al buffone, con N. Manfredi - SA (VM 14)

ARALDO - 254.005 L. 500
Verginità

ARIEL - 530.251 L. 700
La marchesa Von..., con E. Clever - DR

AUGUSTUS - 655.455 L. 800
Kleinhoff Hotel, con C. Clery DR (VM 18)

AURORA - 393 269 L. 700
Il gatto mammone, con L. Buzzanca - C (VM 18)

AVORIO D'ESSAI - 779.832
L. 700
Led Zeppelin - M

BOITO - 831.01.98 L. 700
Conoscenza carnale, con J. Nicholson - DR (VM 18)

BRISTOL 761.54.24 L. 600
Totò chi si ferma è perduto - C

BROADWAY - 281.57.40 L. 700
L'ultima odissea, con G. Peppard - A

CALIFORNIA - 281.80.12 L. 750
(Riposo)

CASSIO
Roulette russa, con G. Segal - DR

CLODIO - 359.56.57 L. 700
Certi piccolissimi peccati, con J. Rochefort - SA

COLORADO - 627.96.06 L. 600
Pippo Pluto Paperino alla riscossa - DA

COLOSSEO - 736.255 L. 600
Totò Peppino e le fanatiche - C

CRISTALLO - 481.336 L. 500
Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Sevoy - DR (VM 18)

DELLE MIMOSE - 366.47.12
L. 200
(Non pervenuto)

DELLE RONDINI - 260.153
L. 600
(Riposo)

DIAMANTE - 295.606 L. 700
Simbad e l'occhio della tigre, con P. Wayne - A

DORIA - 317.400 L. 700
Kleinhoff hotel, con C. Clery - DR (VM 18)

ELDORADO - 501.06.25 L. 400
Emanuelle nera Orient Reportage con Emanuelle - S (VM 18)

ESPERIA - 582.884 L. 1.100
L'orca assassina, con R. Harris - DR

ESPERO - 893.906 L. 1.000
(Non pervenuto)

FARNESE D'ESSAI - 656.43.95
L. 650
Il fantasma della libertà, di L. Bunuel - DR

GIULIO CESARE - 353.360
L. 600
La battaglia delle aquile, con M. Mc Dowell - A

HARLEM - 691.08.44 L. 400
(Riposo)

HOLLYWOOD - 290.851 L. 600
Quel pomeriggio di un giorno da cani, con A. Pacino - DR (VM 14)

JOLLY - 422.898 L. 700
Il solco di pesca, con M Brochard - SA (VM 18)

MACRYS D'ESSAI - 622.58.25
L. 500
Confessioni di un pulitore di finestre, con R. Askwith - SA (VM 18)

MADISON - 512.69.26 L. 800
Il deserto dei tartari, con I. Perrin - DR

MISSOURI (ex Leblon) - 552.334
L. 600
I sopravvissuti delle Ande, con H Stoltze - DR (VM 18)

MONDIALCINE (ex Faro) L. 700
La belva col mitra, con H Berger - DR (VM 18)

MOULIN ROUGE (ex Brasil) 552.350
La conquista del West, con G Peck - DR

NEVADA - 430.258 L. 600
La signora è stata violentata, con P. Tiffin - SA (VM 14)

NIAGARA - 627.35.47 L. 250
L'uomo sul tetto, con B. Widerberg - DR (VM 14)

NOVOCINE
Paper Moon, con R. O'Neal - S

NUOVO - 588.116 L. 600
Peccato senza malizia

NUOVO OLIMPIA (Via in Lucina, 16 - Colonna) 679.06.95
Per favore non mordermi sul collo, con R Polanski - SA

ODEON - 464.760 L. 500
Brucia ragazzo brucia, con F. Prevost - S (VM 18)

PALLADIUM - 511.02.03 L. 750
Peccatori di provincia, con R. Montagnani - C (VM 18)

PLANETARIO - 475.9998 L. 700
Frau Marlene, con P. Noiret - DR (VM 18)

PRIMA PORTA - 691.32.73
L. 600
Sussurri e grida, con K. Sylwan DR

RENO
(Non pervenuto)

RIALTO - 679.07.63 L. 700
Il flauto magico, di I. Bergman M

RUBINO D'ESSAI - 570.827
L. 500
Foreplay, con Z. Mostel - SA (VM 18)

SALA UMBERTO - 679.47.53
L. 500 - 600
La vendetta dell'uomo chiamato cavallo, con R. Harris - A

SPLENDID - 620.205 L. 700
Amore e guerra, con W. Allen SA

TRIANON - 780.302 L. 600
Soldi ad ogni costo, con R. Dreyfuss - DR

VERRANO - 851.195 L. 1.000
Madame Claude, con F. Fabian DR (VM 18)

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI
(Riposo)

SALE DIOCESANE

DEGLI SCIPIONI
Per favore non toccate le vecchiette, con Z. Mostel - C

LIBIA
L'ultimo dei Moicani

TIBUR - 495.77.62
L'inquilino del terzo piano, con R. Polanski - DR

TRIONFALE - 353.198
I magnifici 7, con Y. Brynner - A

ACILIA

DEL MARE
I tre moschettieri, con M. York A

OSTIA

CUCCIOLO
Le avventure di Bianca e Bernie di W. Disney - DA

SISTO
Guerre stellari, con G. Lucas - A

SUPERGA (Viale della Marina, 33 Tel. 669.62.80)
La ragazza del pigiama giallo, con D. D. Lazzaro - G (VM 14)

FIUMICINO

TRAJANO
L'uomo che venne dal nord, con P. O'Toole - A

CINEMA CHE PRATICHERANNO LA RIDUZIONE ENAL, AGIS: Aicione, America, Argo, Ariel, Augustus, Aureo, Avorio, Balduina, Belsito, Boito, Brasil, Broadway, California, Castello, Capitol, Cinestar, Clodio, Colosseo, Cristallo, Diana, Doria, Eden, Giardino, Golden, Holiday, Italia, Leblon, Majestic, Nevada, New York, Nuovo Olimpia, Planetario, Prima Porta, Reale, Rialto, Roxi, Rex, Traiano di Fiumicino, Sala Umberto, Triomphe, Ulisse.

CIRCO MEDRANO per l'UNICEF

Il giorno 24 febbraio, alle ore 21, al Circo Medrano in Via C. Colombo si svolgerà una serata di beneficenza il cui incasso sarà devoluto interamente a favore dell'U.N.I.C.E.F. Interverranno numerosissimi artisti, attori, cantanti, e personaggi del jet spettacolo

Tutti i giorni due spettacoli: ore 16 e ore 21. Dalle 10 visita allo zoo. Il Circo è riscaldato. Informazioni: telefono 513.29.07

Per sbloccare la vertenza

In corteo gli operai dell'Ime di Pomezia

L'ultima sortita della Montedison, che improvvisamente aveva deciso di licenziare 110 operai dell'IME e di trasferirne altri 60, era stata prontamente battuta dalla risposta di tutto il movimento sindacale. Ma quella significativa conquista non aveva certo fatto allontanare lo spettro della liquidazione che, ormai da più di tre mesi, incombe sui lavoratori della fabbrica di *minicomputer* di Pomezia. Proprio per questo stamane i lavoratori dello stabilimento della Montedison, assieme agli operai di tutte le altre fabbriche del gruppo e la delegazione di tutte le aziende elettroniche scendono di nuovo in lotta. Per tutti l'appuntamento è alle 9 a piazza della Croce Rossa, da dove partirà un corteo che si concluderà in via Giovan Battista Morgagni.

Questa nuova iniziativa vuole imprimere una svolta nella difficile trattativa. Una vertenza che iniziò nei primi giorni di gennaio quando la Montedison, nominando un ufficiale liquidatore, aveva sentenziato la fine della fabbrica di Pomezia. Da allora, con il sostegno di tutte le forze politiche democratiche e degli enti locali, i lavoratori sono scesi in lotta, con scioperi, cortei e assemblee aperte. Una serie di iniziative che, quanto meno, sono riuscite a far assumere al ministero del Lavoro una posizione chiara sulla vertenza: i rappresentanti del dicastero, in un recente incontro, hanno confermato la loro ferma opposizione a tutte le ipotesi, comunque mascherate, di liquidazione della fabbrica.

Giovedì sciopero provinciale

Edili in lotta all'Icim e all'Immobiliare Beni

Da un giorno all'altro gli operai si sono trovati senza più bagni, mensa, spogliatoi e docce. E' accaduto nei cantieri della società Immobiliare Beni, nella zona di Quarto Miglio. L'atteggiamento della società, a prima vista, potrebbe apparire incomprensibile. Ma chi conosce le posizioni arroganti e provocatorie da sempre adottate dalla Beni (ad amministrazione controllata) sa bene che non si tratta altro che di una nuova, incredibile rappresaglia antisindacale. Che l'episodio che lede diritti contrattuali dei lavoratori, sia un nuovo attacco alle conquiste sindacali lo dimostra anche l'atteggiamento della Immobiliare che da mesi elude il confronto con i rappresentanti dei lavoratori sulla vertenza al cantiere «Lazio 80».

Situazione difficile anche all'impresa ICIM, di vicolo Valdina, dove i sessanta edili sono in assemblea permanente per la difesa del posto di lavoro, contro le minacce di licenziamento. Un attacco all'occupazione ancora più ingiustificato in quanto la società ha in appalto alcuni lavori di restauro della Camera dei deputati, non ancora ultimati.

Queste vertenze sono il segno della difficile situazione che ha investito tutto il settore edile. Una situazione alla quale la FLC ha cercato di far fronte con un pacchetto di proposte che costituiscono la piattaforma per il contratto. Proposte che si sono, fino ad ora sempre scontrate con l'arroganza padronale. Proprio da domani i lavoratori sono chiamati ad un nuovo sciopero provinciale per battere le posizioni dell'Acer.

Chiuso il locale a pochi passi da Ponte Milvio

Al bar si «consumava» anche droga

Il proprietario è stato arrestato - Lo smercio di hashish e marijuana avveniva in una piccola sala riservata dello snack - Denunciati cinque giovani «clienti»

Coca cola e un po' di droga: questa la consumazione tipo di gran parte dei clienti di uno *snack bar* di via Flaminia Vecchia a pochi passi da Ponte Milvio, che è stato chiuso ieri dagli agenti della squadra narcotici del nucleo centrale della finanza. Il proprietario del bar, Luciano Mercuri, 37 anni, è stato arrestato. Al piano superiore del locale clienti «normali» e smercio regolare di bibite, alcolici e tramezzini; al piano inferiore nascosto ad occhi indiscreti, un piccolo