La relazione dell'assessore Vetere sul documento e sui piani pluriennali

# Aperta in consiglio comunale la discussione sul bilancio '78

Le novità introdotte dal regime transitorio sulla finanza locale - La programmazione e l'uso delle risorse - Il dibattito occasione di verifica per nuove, possibili convergenze

## Quadro riassuntivo

1.081.148

ENTRATE (in milioni)	
Trbitarie	206.829
Compartecipazione a tributi erariali	41.746
Entrate extratributarie tradizionali	129.962
Contributo ordinario dello Stato in sostituzione	
dei vecchi mutui a ripiano	429.465
Ulteriore integrazione statale (ex art. 11)	273,146

Beni, servizi e altre spese Interessi passivi per anticipazioni e finanziamenti	•
 Mille e 81 miliardi: a tanto , cui il	•

Personale

Servizio mutui

iardi: a tanto ammonteranno quest'anno le entrate (e le uscite) del Campidoglio. La cifra in assoluto è piuttosto consistente,

Perdita Atac e Acotral

Ieri sera in consiglio co-

rio, un principio di chiarezza nella gestione della cosa pub-« Processi di tale ampiezza - ha detto Vetere - non possono avanzare senza una conmocratica nella direzione del Paese, tanto più quando la finalizzazione del prelievo fiscale, e quindi, dei sacrifici, deve essere garantita. Se questo non avviene il rischio che il contenimento della spesa pubblica riguardi soltanto gli investimenti, piuttosto che

voratrici sarebbe ancora più ma bancario.

luzioni giuste, coerenti con gli della maggioranza capitolina, interessi fondamentali del po- sarà possibile verificare nuo-

re è stata particolarmente la sua relazione, l'assessore zione del documento politico- | grammatiche rigorose. dettaprogrammatico della maggio- le dall'emergenza in cui verranza e in questi giorni in i sa la capitale ».

357.755

183,942

Per I concerti dell'Inverno Musicale Romano, organizzati dalla Accademia di S. Cecilia in collaborazione con l'Assessorato Cultura del Comune di Roma e con i maggiori quotidiani romani, oqui alle ore 20, alla Sala Armellini (Largo Riccardi) concerto del « Nuovo Quintetto di Roma »; domani alle ore 11 alla Sala Accademica (Via dei Greci) concerto del-I'« Ottetto Vocale Italiano »; al cinema-teatro Sisto (Lido di Ostia) concerto de « I Solisti di Roma »; al cinema-teatro Missouri concerto del flautista Angelo Persichilli e dell'arpista Claudia Antonelli (Via Bombelli 24). Biglietti in vendita cui il documento finanziarlo a L. 1.000 e 500 presso le rispet-

DIES IRAE,

SANCTA SUSANNA, **OEDIPUS REX** 

**ALL'OPERA** 

feriali (rappr. n. 30), replica al Teatro dell'Opera dello spettaco-lo comprendente: DIES > IRAE,

di Aldo Clementi, Achille Perilli: SANCTA SUSANNA, di P. Hin-

SANCTA SUSANNA, di P. Hindemith (in lingua originale), regia di Giorgio Pressburger, scena e costumi di Mario Ceroli, protagonista Felicia Weathers, altri interpretl: Giuseppina Dalle Molle, Amalia Naclerio, Evelyn Hanack, Peter Boom; OEDIPUS REX, di 1.

Stravinsky, regia di Lulgi Squarzi-na e Gian Pietro Calasso, scena e

costumi di Giscomo Manzù, prota-

gonista Lajos Kozma, altri interpre-

ti: Silvana Mazzieri, Angelo Mar-

chiandi, Luigi Roni, Aurio Tomi-

cich, Roberto Amis El Hage, Lo-

ris Gambelli, Ivo Garrani. Maestro concertatore e direttore Marcello Panni, maestro del coro Augusto

INVERNO MUSICALE

**ROMANO** 

### CONCERTI

CENTRO DI CULTURA 4 VENTI (Monteverde Vecchio, Via del Alle ore 21, concerto di musica classica con il Gruppo incontro. In programma musiche di Vivaldi, Mozart, Teleman e Benedetto ACCADEMIA SANTA CECILIA (5a-

la di Via dei Greci - Telejo-no 679.36.17) Alle ore 21, concerto dedicato a musiche di A. Vivaldi nel terzo centenario della nascita. Int. virtuosi di Roma diretti da R. Fasano. Biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorio dalle TEATRO BORGO DON BOSCO (Via Prenestina, n. 468 - Teletono 253.041) Oggi alle ore 18,30, il « Tea-

tro lirico d'iniziativa popolare » presenta una selezione dell'opera CARMEN di Bizet AUDITORIUM DEL FORO ITALI-CO - CONCERTI RAI Alle ore 21, direttore Fernando Previtali, baritono Beniamin Luxon, yerranno eseguite musiche di M. Ravel, G. Mahler e L. Van Beethoven, Vendita bino 38785625 ed alla ORBIS P.zza Esquilino, 37 - Telefo-

Prezzo L. 2000. Ridotto L. 1000. ASSOCIAZIONE AMICI DI CA-STEL S. ANGELO (Castel S. Angelo - Tel. 866192) Alle ore 17,30: Lidia Silvestri-ni, clavicembalista; Piero Bezmascobaldi, Alessandro Scarlatti, menico Scarlatti.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA
DEI CONCERTI (Via Fracassini, 46 - Tel. 3964777) Alle ore 17,30, all'Auditorio 5. Leone Magno - Via Bolzano 38, tel. 853.216, pianista Antonio Bacchelli. Musiche di Igor Strawinsky. Biglietti in vendita alla

PONTIFICIO ISTITUTO DI MUSI-CA SACRA (P.zza S. Agostino, . 20 - Tel. 6540422) Il giovedì corsi pubblici di canto gregoriano (ore 16,30) diretto-P.R. Baratta, O.S.B. Tali corsi liberi a tutti avranno luogo i gio vedi non festivi. Per informazioni SALA BORROMINI (P.zza della

Chiesa Nuova, n. 13, telefono 655289) Alle ore 18.30, dopo la conferenza del Prof. Valentino Martinelli dell'Università di Roma su « Il Cristo dell'arte », con certo del chitarrista Piero Panaleoni: musiche di M. Giuliani. Ingresso libero.

## TEATRI

AL CENTRALE (Via Celsa n. 6 Tel. 6797270-6785879) Alle 21,15 il Teatro Comico con Silvio Spaccesi presenta la novità: « Lo zucchero in fondo al bicchiere » di Angelo Gangarossa. ALLA RINGHIERA (Via dei Riari n. 81 - Tel. 6568711)

Alle ore 21,30 il Pierrot presenta: «Il viaggio di Marta» di Anna Bruno. Novità assoluta. (Ultime repliche) ARGENTINA (Largo Argentina Tel. 6544602-3) Alle 17 e 21 il T. Popolare di

Roma presenta « Cirano » di Ed-Franco Cuomo. Regia di Maurizio Scaparro. BERNINI (Piazza Bernini, 22 - Te-lefono 356.30.87) Alle ore 21,15, il Clan dei 100

diretto da Nino Scardina in: « Vita, passione, e di partita Quaresimo Crisalide, nobile patrizio Romano ovvero "La forza del destino" ». Novità di Pippo Valenti. Regia dell'autore. BELLI (Piazza S. Apollonia, 17 Alle 17 fam. e 21,15 la Coop. Gr. Teatro G. pres.. « Le espe-rienze di Guglielmo Meister ».

Riduzione da Goethe di Roberto Marafante e Piero Pasqua. Regia di Roberto Marafante. Novità DELL'ANFITRIONE (Via Marziale 35 - Tel. 359.86.36) Alle 17,30, 21,30, la Coop. La Plautina diretta da Sergio Ammirata presenta: « Spirito al-

legro » di Noel Coward. Regia di Enzo De Castro. DE SERVI (Via del Mortaro, 22 Tel. 679.51.30) Alle 17,30 e 21, la Comp. di Prosa De Servi d.retta da Franco Ambroglini presenta: « Roma che non "abbozza" » di Claudio Oldani. Regia di Fran-

co Ambroglini. DEI SATIRI (Via di Grottapinta, n. 19 - Tel. 6565352-6561311) Alle 17.30 fam. e 21.15: « Sognando la bisbetica domata », di W. Shaespeare. Novità assoluta DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Telefono 4758598) Alle ore 21, la Compagnia del Teatro Italiano presenta «Non

è vero... ma ci credo! » di Peppino De Filippo. DELLE MUSE (Via Forli n. 43 Tel. 862948) rentini presenta: « Stregaroma : di G. De Chiara e F. Fiorentini. Regia degli autori. ELISEO (Via Nazionale, 183 - Te-

lelono 462114-4754047) Alle 16,30 (diurna giovani) e ore 20,30 (normale), Comp. di Prosa Proclemer-Albertazzi presenta: Antonio e Cleopatra » di W. Shakespeare. Regia di Roberto Guicciardini. (Penuitimo giorno).

ETI-OUIRINO (Via M. Minghetti, n. 1 - tel. 6794585)
Alle ore 21, la Comp. Coop. la Fabbrica dell'Attore presenta Manuela Kustermann in: « Cimbelino » di W. Shakespeare, Regia di Giancarlo Nanni. (Penultimo giorno).

ETI-Valle (Via del Testro Valle, 23 Tel. 6543794) Alle ore 21,15, il Teatro Stabile di Bolzano pres.: « Leonce e Lena » di Georg Buechner. Regia di Alessandro Fersen.

المراق المراب ال

### TEATRO

• Questa sera grande spettacolo » (Politecnico) ● « Cirano » (Argentina) « Sognando la bisbetica domata » (Satiri) CINEMA

● « lo Beau Geste e la legione straniera (Applo, Ulisse)

 Cho la festa cominci » (Embassy, Flammetta) • « Giulia » (Flamma, King) • Le avventure di Bianca e Bernie » (Le Ginestre) ■ « Mio figlio Nerone » (Mignon) • Duello al sole » (Quirinale)

 L'amico americano » (Roxy, Trevi) • « Il prefetto di ferro » (Alba) • « Hollywood party » (Boito) • Una giornata particolare » (Colosseo) • Ma papa ti manda sola? » (Nuovo)

• « Il re dei giardini di Marvin » (Nuovo Olimpia) • Padre padrone » (Planetario) • « Tre donne » (Rubino) ● • Domenica maledetta domenica » (Volturno) • « Il pianeta proibito » (Belle Arti, Sessoriana)

• « Il vento e il leone » (Monte Oppio) • « Fase IV distruzione Terra » (Sala S. Saturnino) • « I racconti del terrore » (Filmstudio 1) ● «Il pozzo e il pendolo» e «La tomba di Ligeia:

● « Buffalo Bill e gll indiani » (Cineclub Montesacro) • « Il coltello nell'acqua » (Cineforum Torre Angela) « Braccio di ferro » (L'Occhio l'Orecchio la Bocca)

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi, 3 ENNIO FLAIANO (Via Santo Ste-fano del Cacco, 16 - telefo-Tel. 589.23.74) Alle 17 e 21, la 5.A.T. pres.: vo », di Italo Svevo. Regia di Andrea Comilleri, Prezzi: L 3500 (platea), L. 2.500 (gelleria), L. 1.500 (ridotti).

IL LEOPARDO (Vicolo del Leo-pardo, 33 · Tel. 588.512) Alle 17,30, 21,15, la Compagnia « Il Pungiglione » presenta: « La Gabbia » e « Il Ritorno » novità assolute di Maria Teresa Testi. Regia di Giorgio Mattioli. L'ALIBI (Via di Monte Testaccio, 44 - Tel. 577.84.63) Alle 22,15, « Carousel » di Tito Leduc. Coreografia e regia di

LA COMUNITA' (Via Zanazzo, 1 tel. 5817413) Alle 17,30 fam. e 21,30: « Zio Vania », di Anton Cecov. Adattamento di G. Sepe.

PARNASO (Via S. Simone, 73-a Tel. 6564192) Alle 17.15 e 21, la San Carlo di Roma presenta: « Lady Edoardo » di F. Cuomo. A. Trionto. L. Salveti. Regia di A. Trionfo. POLITECNICO TEATRO (Via Tiepolo, 13-a - Tel. 3607559) Alle 17,30, 21,15: « Questa se ra grande spettacolo », da Plau-to. Regia di G. Sammartano.

EATRO SAN GENESIO Podgora, 1 - Tel. 315,373) Alle ore 21: « Matti da slegare », per ridere, ridere, ridere. Prezzi L. 2.000. (Penultima recita). SISTINA (Via Sistina, 129 - Te-

lefono 475.68.41) Alle ore 21 Garinei e Giovannini presentano: « Aggiungi un posto a tavola ». Scritto con laia Fiastri SPAZIOZERO (Via Galvani - Testaccio - Tel. 573089-6542141)

Alle ore 21, la Cooperativa Spaziozero, presenta: « A Sal-EATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 589.57.82) SALA « B » (Riposo)

SALA «C

Alle 18, 21,30, la Compagnia Cochi di specchi » di Teresa Pedroni. Regia di Teresa Pe-TEATRO TENDA (Piazza Manci-

ni - Tel. 393.969) Alle ore 21, il Teatro Sta-Tel. 588736-5894667) le di Genova presenta Gino Paoli in: « Il mio mestiere ». TENDA OGGI « NUOVO PARIO-LI > (Via Andrea Doria ang. Via S. Maura - Tel. 389.196) Alle 17,15, 21,15, in collaborano 3273766) zione con l'ETI « Er marchese

(Penultimo giorno).
MONGIOVINO (Via C. Colombo ang. V. Genocchi - T. 5130405) Alle 21.15 e prima », la Comp. diretta da Alessandro Ninchi presenta: « Cecè - Sogno, ma forse ca », tre atti unici di Luigi Pi-

randello. **SPERIMENTALI** ALBERICHINO (Via Alberico II n. 29, tel. 6547137) Alle ore 21,15: « Eva Peron », di Lamborghini. Regia di Julio

Zuloeta (Penultimo giorno).
ABACO (Lungotevere Mellini 33-a
Tel. 360.47.05) Alle ore 21,30 il Pantano presenta: « Amleto » di W. Shake-speare. Regia di C. Frosi. CIRCOLO GIANNI BOSIO (Via degli Aurunci, 40 - S. Lorenzo) Alle ore 21, spettacolo di can

zoni popolari e politiche con IL SALOTTINO (Via Capo d'Africa, n. 32 - Tel. 733.601) Alle ore 21,15; « Clown... regista d'ogni tempo », di R. Stame e A. Rosa D'Antona, Regia LA PIRAMIDE (V. Benzoni 49-51)

Alle ore 21. Isboratorio aperto con la Compagnia: « La Ma-CONVENTO OCCUPATO (Telefono 579.58.58) Alle ore 21. Il Gruppo La Recita presenta: « Re-e-citazione ». Alle ore 21,15: « Canto - musi-

ca - corpo: contatto », ricarche sulla musica e il canto popolare calabrese e « Tempo e controtempo », di L. Verkerk. SPAZIO UNO (Vicolo dei Panieri Dalle 10 alle 13,30, laboratorio con: Bill Hermandez, Philippe Blancer, Clara Castellucci. Dalle 17 alle 24, prove aperte della Coop. « Spaziouno »: « La

CIRCOLO ARCI X CIRCOSCRIZ. (Via F. Stilicone, 69 - Telefono 766.19.04) Alle ore 17.30, il laboratorio e Teatro Libero » în: « La sgualdrina timorata », di J P. Sartre. Libero adattamento e regia di S. Santucci.

leggenda del Santo Bevitore »,

CABARET - MUSIC HALL ASSOCIAZ. CULTURALE . ROMA JAZZ CLUB» (Via Marianna Dionigi, 29 - Tel. 388281) tacolo Iscrizione ai corsi di musica gospel e jazz per tutti gli stru-VOLIURNO - 471.557 Domenica maledetta domenica, con G. Jackson - DR (VM 18) menti. Tesseramento inizio attività anno 1977-78. Rivista di spogliarello CENTRO JAZZ ST. LOUIS (Via

del Cardello, n. 13-A - Tele-fono 483.424) Alle ore 21,30: « Trio Liguori Idea » con: Gaetano Liguori (p.ano), Roberto Del Piano (basso), Lino Liguori (batteria). EL TRAUCO (Via Fonte del-

l'Olio, S)
Alle ore 21,30, il duo Sudamericano: « Le due stelle ». Dakar folklore peruviano, Carmelo folklore spagnolo.

AMBASSADE - 5408901 L. 2.200 Appuntamento con l'oro, con R. Harris - A
AMERICA - 581.61.68 L. 1.800
Il triangolo delle Bermude, con ANIENE - 890.817 Il professionista, con J. Coburn ANTARES - 890.947 L. 1.200 La ragazza dal pigiama giallo, con D. Di Lazzaro - G (VM 14)

APPIO 779.638 L. 1.300

lo Beau Geste e la legione straniera, con M. Feldman - SA

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 Zabriskye Point, di M. Antonioni - DR (VM 18)
ARISTON - 353.230 L. 2.500
Io sono mia, con 5. Sandrelli
DR (VM 14)
ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500 Per chi suona la campana, con G. Cooper - DR ARLECCHINO - 360.35.46

La bestia in calore, con M. Magal - 5 (VM 18)
ASTOR - 622.04.09 L. 1.500
II... Belpaese, con P. Villaggio
SA ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500

Supercolpo dei 5 Dobermann d'oro, con J. Franciscus - A ASTRA - 81.86.209 L. 1.500 Occhi dalle stelle, con R. Holf-ATLANTIC - 761.06.56 L. 1.200 Guerre stellari, con G. Lucas - A AUREO - 81.80.605 L. 1.000 Poliziotto privato un mestiero difficite, con R. Mitchum - G AUSONIA D'ESSAI - 426.160 Il deserto dei tartari, con J. Per-

AVENTINO - 572.137 L. 1.500 Telelon, con C. Bronson - G BALDUINA 347.592 L. 1.100 New York, New York, con R. De Niro - 5 BARBERINI - 475.17.07 L. 2.500 Incontri ravvicinati del terzo tipo con R. Dreyfuss - A BELSITO 340887 L. 1.300 Telelon, con C. Bronson - G BOLOGN4 426.700 L. 2.000 Supercolpo dei 5 Dobermann d'oro, con 1. Franciscus - A BRANCACCIO + 795.225 L. 2.000 Occhi dalle stelle, con R. Hoff-

mann - A CAPITOL - 393.280 L. 1.800 Il triangolo delle Bermude, con J. Huston - A CAPRANICA - 679.2465 L. 1.600 II professionista, con J. Coburn CAPRANICHETTA - 686.957

Doppio delitto, con M. Mastrojanni - G COLA DI RIENZO - 350.584 L'uomo nel mirino, con C. East-v/ood - A (VM 14) DEL VASCELLO - 588.454

Supercolpo dei 5 Dobermann d'oro, con J. Franciscus - A DIANA - 780.146 L. 1.0 L. 1.000 DR DUP ALLORI - 273.207 L. 1.000 Telelon, con C. Bronson EDEN - 380.188 La ragazza dal pigiama giallo, con D. Di Lazzaro - G (VM 14) EMBASSY 870.245 L. 2.500 Che la festa cominci, con P. Noi-

ret - DR EMPIRE 857.719 Il più grande amatore del mondo, con G. Wilder - SA ETOILE - 67.97.556 L. 2,500 L'uovo del serpente, con L. Ullmann - DR ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200

Ecco noi per esempio, con A. Ce-lentano - SA (VM 14) EURCINE - 591.09.86 L. 2.100 L'uomo nel mirino, con C. East-EUROPA - 865.736 L. 2.000 Gli aquiloni non muoiono in cielo, con G. Depardicu

DR (VM 14) FIAMMA 475.11.00 L. 2.500 Giulia, con J. Fonda - DR FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100 Che la festa cominci, con P. Noiret - DR GARDEN - 582.848 L. 1.500 Reynolds - SA

Il bandito e la madama, con B. GIARDINO - 894.946 L. 1.000 Zabriskie Point, di M. Anto-tonioni - DR (VM 18) GIOIELLO - 864.149 L. 1.000 Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18) GOLDEN . 755.002 L'ultimo sapore dell'aria (prima) L'ultimo giorno d'amore, con A. Delon - DR HOLIDAY . 858.326 L. 2.000 duellanti, con K. Carradine

KING - 831.95.41 Giulia, con J. Fonda - DR
INDUNO - 582.495 L. 1.600
L'animale, con J. P. Belmondo LE GINESTRE - 609.36.38

Le avventure di Bianca e Bernie, W. Disney - DA MAESTOSO - 786.086 L. 2.100 In nome del papa re, con N. MAJESTIC - 649.49.08 L. 2.000 II gatto, con U. Tognazzi - SA

MERCURY - 656.17.67 L. 1.100 Un altro uomo un'altra donna, con J. Caan - 5 METRO DRIVE IN New York, New York, con R. De Niro - S

METROPOLITAN - 686.400 In nome del papa re, con N. MIGNON D'ESSAI . 869.493 Mio figlio Nerone, con A. Sordi

MODERNETTA - 460.285 Sequestro a mano armata MODERNO - 460.285 L. 2.500 Beatrix la schiava del sesso, con 5. Meyer - DR (VM 18) NEW YORK - 780.271 L. 2.600 Il figlio dello sceicco, con T. Milian - SA N.I.R. - 589.22.69 L. 1.000 Occhi dalle stelle, con R. Hoff-

NUOVO STAR - 799.242 Appuntamento con l'oro, con Harris - A QLIMPICO - 396.26.35 L. 1.500

Supercolpo dei 5 Dobermann l'oro, con J. Franciscus - A PALAZZO 495.66.31 L. 1.500 I ragazzi del coro, con C. Dur-PARIS - 754.358 L 2.000 Melodrammore, con E. Montesa-

PASOUINO - 580.36.22 L. 1.000 Damnation alley (« Ultima Odissea »), with G. Peppard - A
PRENESTE 290.177 L. 1.000 - 1.200
Forza Italia, di R. Faenza - DO
QUATTRO FONTANE 480.119

L'ultimo sapore dell'aria (pr.ma) QUIRINALE - 462.653 L. 2.300 Duello al sole, con J. Jones DR

QUIRINETTA - 679.00.12 La ballata di Stroszek, con Bruno 5. + DR RADIO CITY - 464.103 L. 1.600 Guerre stellari, con G Lucas - A REALE 581.02.34 L. 2.000 Melodrammore, con E. Montesano - 5A

REX - 864,165 II bandito e la madama, con B. Reynolds - SA RITZ - 837,481 Melodrammore, con E. Montesano - SA RIVOLI 460.883 L 2.500 Quell'oscuro oggetto del deside-rio, d. L. Buñuel - SA ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500

Appuntamento con l'oro, con R. Harris - A DR (VM 14)

SAVOIA - 861.159 L. 2.100 In nome del papa re, con N. Monfredi - DR I nuovi mostri, con A. Sordi SMERALDO - 351.581 L. 1.500

Indians, con J. Whitmore - A SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500 L. 2.500
L'uomo nel mirino, con C. Eastwood - A
TIFFANY - 462.390 L. 2.500
La vergine e la bestia, con J.
Reynaud - DR (VM 18)
TREVI - 689.619 L. 2.000
L'amico americano, con B. Ganz DR (VM 14) TRIOMPHE · 838.00.03 L. 1.500 11... Belpasse, con P. Villaggio

ULISSE 433.744 L. 1.200 • 1.000 to Beau Gesto e la legione straniera, con M. Feldman - 5A UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200 . Il figlio dello scelcco, con T. Mi-

VIGNA CLARA - 320,359 L. 2.000 Occhi dalle stelle, con R. Holfman - A VITTORIA - 571.357 L. 1.700 L'ultimo sapore dell'aria (prima)

SECONDE VISIONI ABADAN · 624,02.50 L. 450 ACILIA 605.00.49 L. 800 L'isola del Dr. Moreau, con B. Lancaster - DR AFRICA D'ESSAI - 838.07.18

L. 700-800 to he paura, con G. M. Volonte LBA 570.854 ALBA · 570.855 L. 500 Il prefetto di ferro, con G. Gem-AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600

Bilitis, di D. Hamilton APOLLO - 731.33.00 L. 400 L'ultima odissea, con G. Peppard - A AQUILA - 754.951 Sandokan alla riscossa, con K Bedi - A ARALDO - 254.005

Sandokan alla riscossa, con K Bedi - A ARIEL 530.251 Yeti il gigante del XX secolo, con P. Grant - A AUGUSTUS 655.455 L. 800 New York New York, con R. De Niro - 5 AURORA - 393.269 Spogliamoci così senza pudor, con J. Dorelli - C (VM 14) AVORIO D'ESSAI - 779.832

Festa per il compleanno del caro antico Harold, con K. Nelson BOITO · 831.01.98 L. 700 Hollywood Parly, con P. Sellers BRISTOL 761.54.24 L. 600 La compagna di banco, con L. Carati - C (VM 18) BROADWAY - 281.57.40 L. 700 I nuovi mostri, con A. Sordi CALIFORNIA - 281.80.12 L. 750 New York New York, con R. De Niro - S

Porci con le ali, di P. Pietran-geli - DR (VM 18) LODIO - 359,56,57 L. 700 CLODIO · 359.56.57 11 bandito e la madama, con B. Reynolds - SA COLORADO - 627.96.06 L. 600 Certi piccolissimi peccati, con J. Rechelort - 5A COLOSSEO - 736.255 L. 600 Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR

CRISTALLO - 481.336 L. 500 Ecco noi per esempio, con A. DELLE MIMOSE . 366.47.12 California con G. Gemma - A DELLE RONDINI - 260.153 Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C

DIAMANTE - 295.606 L. 700 Comunione con delitti, con L. Miller - G (VM 14) DORIA - 317.400 L'orca assassina, con R. Harris ELDORADO . 501.06.25 L. 400 Quattro mosche di velluto gri-gio, con M. Brandon I nuovi mostri, con A. Sordi ESPERO - 863.906

Quell'ultimo ponte, di R. Atten-borough - DR FARNESE D'ESSAI - 656.43.95 Picnic ad Hanging Rock, di P. Weir - DR GIULIO CESARE - 353.360 Comunione con delitti, con L. Miller - G (VM 14) HARLEM - 691.08.44

Herbie al Rallye di Montecarlo, con D. Jones - C HOLLYWOOD 290.851 L. 600 L'orca assassina, con R. Harris OLLY - 422.898 L. 700 JOLLY - 422.898 L'isola del Dr. Moreau, con B Lancaster - DR MACRYS D'ESSAI - 622.58.25 Tre tigri contro tre tigri, con Pozzetto - C

MADISON - 512.69.26 L. 800 L'orca assassina, con R. Harris MISSOURI (ex Lebion) - 552.334 L'orca assassina, con R. Harris MONDIALCINE (ex Faro) L. 700 La tigre è ancora viva (Sandokan alla riscossa), con K. Bedi - A MOULIN ROUGE (ex Brasil) 552.350

Ecco noi per esempio, con A Celentano - SA (VM 14) NEVADA - 430,258 Il colosso di Rodi, con L. Mes-NIAGARA · 627.35.47 L. 250 L'isola del Dr. Moreau, con B NOVOCINE

Nené, con L. Fani NUOVO - 588.116 Ma papa ti manda sola? con
B. Streisand - SA NUOVO OLIMPIA (Via in Lucina. 16 Colonna) 679.06.95 Il re dei giardini di Marvin, con J. Nicholson - DR ODEON - 464.760 Hummei - DR (VM 18) PALLADIUM - 511.02.03 L. 750

Certi piccolissimi peccati, con J. Rochefort - SA
PLANETARIO - 475.9998 L. 700
Padre padrone, dei Taviani - DR PRIMA PORTA - 691.32.73 L 600

E. Montesano - C RENO RIALTO - 679.07.63 L. 700 Un attimo una vita, con A. Pa-RUBINO D'ESSAI - 570.827
Tre donne, di R. Altman - DR

SALA UMBERTO - 679,47.53 L. 500 - 600 Il maratoneta, con D. Hoffman - G SPLENDID - 620.205 L. 700 Pane burro e marmellata, con TRIANON - 780.302 lo ho paura, con G. M. Volonté VERBANO - 851.195 L. 1.000

## COMUNICATO STAMPA

Kleinoff Hotel, con C. Clery

Ieri 3 marzo alla Fiera di Roma si è inaugurata la I. Mostra Romana Camping Caravan e Nautica la collaborazione della Rivista 2C - patrocinata dalla AROCCA (Associazione Romana Operatori Camping Caravan e Affi-

inerenti lo sviluppo di un turismo diverso e più am-

alberghiero — desiderato in definitiva da tutti.

#### Assigne al bilancio '78 la giunta ha presentato in consiglio le proposte operative per un piano pluriennale (1978-81) di investimenti. Si tratta di 16 progetti tutti riconducibili alle grandi aree d'intervento indicate come

per i progetti

Le proposte

prioritarie dai quattro partiti della maggioranza. Eccoli in sintesi de cifre si riferiscono a un'ipotesi di spesa BASI PRODUTTIVE --- 60 miliardi per l'urbanizzazione di arce industriali e artigianali; utilizzazione di una

parte dei 74 miliardi stanziati dalla Regione per tutto il Lazio; piano per l'occupazione giovanile. SVILUPPO AGRICOLO - Potenziamento delle strutture annonarie (Contrale del latte, Contro carni, mer-

cati); riqualificazione dell'agro romano; coordinamento con gli interventi della Regione e della Provincia. INFRASTRUTTURE -- 600 miliardi per acqua, luce, fo-

gne, gas e metano in quattro anni. BORGATE -- Completamento del piano ACEA; progetto integrativo per i servizi sociali (scuola, trasporti, ecc.).

AMBIENTE -- 42 miliardi del Comune e 100 della Re-

gione per la ristrutturazione del servizio di N.U., per il

verde e il disingumamento. COMMERCIO -- Fine degli interventi «a pioggia» e assistenziali; collegamento con lo sviluppo agricolo e il potenziamento delle strutture amonarie. \* 167 \* - 102 miliardi per l'urbanizzazione delle arce.

TRAFFICO -- 513 miliardi in quattro anni: completamento linee A e B della metropolitana; collegamento con il piano regionale (200 miliardi) e con quello delle ferrovie; ristrutturazione linee ATAC.

DIREZIONALITA' -- Decollo del centro direzionale di Pietralata; rapporto con i capitali di investimento pri-SCUOLA — Eliminazione dei doppi turni come obiettivo

prioritario; necessità finanziaria: 156 miliardi (nel piano

regionale di sono 229 miliardi, nel bilancio '78 della Pro-

SERVIZI SOCIALI -- Gravano in gran parte sulla « spesa corrente»; necessari un contenimento dei costi e un coordinamento tra spese di gestione e investimenti per

SANITA' -- Completamento ULSS, medicina preventiva, consorzio Comune-Provincia; nel piano regionale prevista una spesa di 2581 miliardi in 4 anni destinati anche alla

CULTURA, PATRIMONIO, CENTRO STORICO -- Prima ipotesi di spesa 30 miliardi più 20 per il centro storico; cinque progetti specifici: beni culturali, arti visive,

GIOVANI -- 6,6 miliardi per l'occupazione giovanile; coor-

dinamento degli interventi in tutti i settori.

tolina alle esigenze della programmazione.

decentramento, tempo libero (sport, turismo, verde, zoo),

EDILIZIA - Prospettive immediate: all'IACP un milione di metri cubi per 15 mila vani, ai privati in « 167 » due nulioni di metri cubi per 200 miliardi di investimenti; pianificazione a lungo respiro degli interventi.

STRUTTURE COMUNALI -- Completamento dei dipar-

timenti e del decentramento; sedi circoscrizionali; mo-

bilità del personale; adeguamento della macchina capi-

ma quella contabile (comprese cioè le « partite di giro ») è ancora più alta: 2.375 miliardi. Il bilancio di previsione per il 1978 del Comune è tra i primi effetti di una

riforma della finanza pubblica, che è ancora lontana dall'essere completata. munale l'assessore Vetere, presentando all'assemblea capitolina i conti per l'anno in corso, non ha certo potuto fare a meno, nella sua relazione introduttiva, di ricordare quei processi politici e amministrativi che hanno consentito di arginare i meccanismi inflattivi e di sostituir eal disordine contabile e finanzia-

le uscite correnti, è reale, e quindi il peso sulle classi la-

grande ». Riferendos! alle scelte finora compiute dall'amministrazione Argan, Vetere ha detto: « Crediamo di avere assolto al nostro dovere, e sovente, da soli. Se è stato possibile conseguire un contenimento dei disavanzi, portare avanti un'opera di rigore, e di pulizia, impostare una politica di maggiori disponibilità finanziarie proprie, un risparmio rispetto alle previsioni di spesa, non è certo per una pressione esterna verso la maggioranza. Le spinte corporative e settoriali restano infatti, in tutta la loro drammatica contradditorietà tra una visione del passato che non è stata ancora abbandonata e il rifiuto di prendere coscienza della realtà presente da una parte e dall'altra. l'incredulità che sia finalmente possibile assicurare so-

La relazione dell'assessole novità (consistenti) del bilancio di quest'anno la sua struttura, il suo organico inserirsi in un piano pluriennale lustrati in modo dettagliato. Noi ne abbiamo già parlato in occasione della presenta-

USCITE' (in milioni)

delle scelte.

procedure amministrative per

nelle tabelle che illustrano il bilancio -- al coordinamento delle iniziative e dei conti tra i diversi enti locali. Che le risorse possano essere utilizzate meglio e con maggior efficacia è noto. Che in parte rimangano senza impiego è ancor meno tollerabile. Vetere ha fatto un solo esempio. La Cassa depositi e prestiti ha una potenzialità di 2.500 2.700 miliardi annui non più utilizzati per l'abolizione de mutui a ripiano. Potrebbero

re una strada possibile non solo per il risanamento di Roma, ma anche per contribuire al più generale processo di tito — che si aprirà fin dal la prossima seduta del consiglio - e nella discussione sul documento programmatico

suo intervento.

il Comune deve assolvere. E' un ruolo che non solo è strettamente legato all'effettiva riqualificazione di tutta la spesa pubblica e a una diversa politica delle risorse, ma anche alla riforma, al rinnovamento sostanziale dello Stato democratico. A Roma, inoltre, il problema si presenta anche come una necessità di ampliamento e consolidamento del processo di decentramento amministrativo e di partecipazione dei cittadini

è stato reso noto. Ricordere-

mo, quindi, qui solo alcuni

punti affrontati da Vetere nel

Questione essenziale è il

ruolo di programmazione che

Ma, nell'immediato, - ha chiarito Vetere -- restano aperte alcune questioni nodali che il confronto con il governo non ha ancora chiarito. Sono: l'effettivo « consolidamento» di tutto il debito accumulato; la regolarità e la certezza dei flussi finanziari (dallo Stato ai Comuni); la revisione del divieto generalizzato di assunzione di personale: il riesame delle

l'utilizzazione dei fondi. Ampio Spazio è stato dato nella relazione — così come

essere destinati ad investimenti, affrancando i Comuni dalla « rapacità » del siste-Come si vede, le questioni cittadine e quelle nazionali sono strettamente legate. Con la proposta di bilancio la giunta ha voluto indicacrescita del Paese. Nel dibat-

ve. eventuali convergenze. L'ha ricordato, concludendo Vetere. « Le proposte avanzate -- ha detto -- intendono aprire un dibattito nella città oltre che nelle sedi istituzio nali, innanzitutto con la DC con le forze sociali e sindacali, al fine di verificare le convergenze necessarie e possibili attorno a scelte pro-

Dopo le consultazioni con sindacati, amministratori, giovani e imprenditori

# A giorni il dibattito sui «conti» della Regione

## Dalla commissione sanità della Pisana Votata una nuova legge per l'Ente Nomentano

La commissione sanità della Regione ha approvato (con il voto contrario della DC) la proposta di legge per l'istituzione dell'Ente nomentano. Come è noto, una precedente proposta della giunta, approvata dal consiglio, fu poi respinta dal governo con motivazioni pretestuose. « La costituzione dell'Ente - ha detto il compagno Giovanni Ranalli, assessore alla sanità della Pisana - corrisponde a una scelta irrinunciabile di organizzazione territoriale della sanità, e si compie nel rispetto delle prerogative della Regione e dei diritti dell'Università ». Giunta e maggioranza, infatti, nel riproporre la legge (che è stata opportunamente modificata accogliendo alcune giuste e corrette sollecitazioni del mondo universitario) hanno ribadito i diritti propri dell'università sui padiglioni attuaimente gestiti dal Pio Istituto. Cioè l'Università dovrà tornare in possesso di questi padiglioni, e ciò potra avvenire a costruzione avvenuta dell'ospedale di Pietralata. « Nell'improntare questa nuova proposta di legge — ha

detto ancora Ranalli — giunta e maggioranza intendono chiarire che i rapporti con l'Università sono improntati alla chiarezza e al reciproco rispetto. La giunta ha già deciso di stipulare entro breve tempo un protocollo d'intesa per regolare l'intera problematica del nodo della facoltà di medicina e del Policlinico Umberto I. La giunta cioè vuole aprire un ampio e approfondito confronto che sia risolutore di un insieme di questioni ormai mature per decisioni responsabili ». La commissione sanità ha anche deciso di affrontare la questione del protocollo d'intesa nella seduta del 17 marzo Sempre alla Regione, i « disoccupati organizzati », che fanno capo al collettivo di via dei Volsci, hanno messo in ette una nuova provocazione contro la giunta. Hanno sbarrato il cancello di via della Pisana, impedendo a chiunque di entrare o di uscire. All'arrivo della polizia i « disoccupati-organizrati » — che chicdono assunzioni clientelari negli ospedali —

hanno riaperto i cancelli.

• )

la fase di consultazioni sul bilancio regionale, promossa dalla giunta della Pisana. Sindacati, organizzazioni imprenditoriali dell'industria e dell'artigianato, giovani, rappresentanti del commercio. amministratori locali, hanno discusso i criteri con cui la Regione ha definito le linee del bilancio programmatico. Tra qualche giorno il documento sarà presentato in commissione e. successivamente, in consiglio con le opportune integrazioni e mo-

componenti sociali nel corso di presentare un bilancio per Ma la definizione complesprogetti, capace di introdurre nell'azione della giunta elementi di programmazione. Non più interventi « a pioggia » quindi, ma rottura definitiva con la pratica delle amministrazioni precedenti. funzionale alle clientele e alle operazioni di sottogoverno, i La scelta dei progetti mira infatti a privilegiare alcuni settori-chiave, finalizzando la spesa a piani precisi e dettagliati, in grado di incidere veramente sulle questioni a-

L'impostazione che è stata

data al bilancio e le consul-

tazioni che si sono tenute in

questi giorni rappresentano

comunque solo la fase inizia-

le, il punto di partenza, del

nuovo metodo di governo. Il i progetti.

difiche suggerite dalle varie

Si avvia alla conclusione i valore della scelta, infatti, si affermerà ancor più nella fase di definizione dei singoli

> in modo da ridurre il pericolo che centinaia di milioni rimangano, inutilizzati Già da quest'anno e pol nell'anno prossimo, potrà perciò partire una prima serie di progetti (su cui la com-

siva delle risorse finanziarie dovrà basarsi anche sui fondi nazionali, sulla corretta interpretazione della «616» (il bilancio per disposizione governativa è stato approntato il fatto che non si sia perso

Rottura con la pratica degli interventi « a pioggia » - Il problema dei residui passivi

Il problema dei residui passivi è stato uno dei temi più discussi. L'objettivo è quello di ottenere un'accelerazione di spesa, di affinare

missione tecnica ha espresso parere favorevole) riguardanti varie aree della regione Pressochè unanime è stato | e che avvieranno finalmente finora il consenso alla scelta | gli investimenti in bilancio.

> senza tenere conto della legge, in attesa di una sua chiara interpretazione), sui cosiddetti quadri di riferimento. indispensabili per una corretta programmazione nel Lazio. Importante è comunque tempo, che in attesa della definizione di questi quadri di riferimento (è al lavoro un'apposita commissione tecnica) si sia intanto avviata la programmazione si siano individuati i settori prioritari. siano stati impostati i singoli

# schemi e ribalte

## VI SEGNALIAMO

• Poliziotto privato un mestiere difficile» (Alfieri

 Zabriskie Point » (Archimede, Giardino)
 io sono mia » (Ariston) « Il deserto dei tartari » (Ausonia) • « Incontri ravvicinati del terzo tipo » (Barberini)

• La baliata di Stroszek » (Quirinetta) • Quell'oscuro oggetto del desiderio» (Rivoli)

Rocky » (Delle Provincie, Euclide)

(Filmstudio 2) • Accattone » (Centro di cultura popolare Tufello)

> Alle 22 per la prima volta in Italia uno dei migliori musicisti egi-ziani: Mohammed Haman in un programma di canti e percussioni. IL PUFF (Via G. Zanazzo, 4 - Telefono 581.07.21-580.09.89) Alle 22,30 Lando Fiorini in « Portobrutto » di M. Amendoia e B. Corbucci. Regia degli autori. SEBASTIAN BAR (Via Ostia, 11

Tel. 352.111)

to Camerini.

# GIIIGO IL CIRCO FAMOSO NEL MONDO

Alle ore 22, concerto di Alber-

Via C. Colombo (Fiera di Roma) Nei giorni unico spettacolo ore 21.15 3-4 Marzo ore 16 e 21,15 Dalle 10 visita allo zoo. Il Circo è riscaldato. Int.: tel. 513.29.07 Domenica 5 Marzo

LA CHANSON (Largo Brancaccio, n. 82-a - Tel. 737.277)
Alle 21,30 Lucia Cassini e i Brutos in cabaret con la partecipazione di Carlo Missaglia e le sue canzoni. Prenotazioni dalle 15 in MURALES (Via dei Fienaroli, n. 30/B) Alle 22 la Blues Band della Scuola popolare di Testaccio di Mauro Zazzerini con: Danilo Te renzi (trombone), Danilo Rea

(piano), Piero Cardarelli (basso). Giantuca Ruggeri (batteria). MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini, 3 Tel. G544934) Alle 21 concerto del Gruppo Spirale con Toni Formichella (saxtenore). N. Stilo (flauto), M. Ascolese (chitarra), Furio (basso), G.P. Ascolese (batteria). OMPO'S (Via Monte Testaccio, 45 Tel. 574.53.68)

Alle 22,30: « Viva l'omosessualità » di Luciano Massimo Consoli. TUTTAROMA (Via dei Salumi, 36 Alle 22,30 Sergio Centi presenta la voce, la chitarra, le canzoni di TEATRO OTTO E MEZZO (Via Flaminia Nuova, 875 - Telefo-Alle 21,30, 2. mese: « Stramaledetti, pestiferi, nulla-facenti » di Gino Stafford

der grillo » di Berardi e Liberti. CIRCOLO FARNESE (Via S. Eligio, n. 1) Alle ore 21,30, concerto con Giuseppe De Vena e Giovanni Pescatore. Ingresso L. 1.000. CENTRI POLIVALENTI SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DELL'ALESSANDRINO (Telefo-

no 2810682). Corsi di chitarra, pianoforte, per-cussioni, flauto dolce, flauto tranotazioni per i corsi di danza contemporanea ed espressione cul-CONVENTO OCCUPATO (Via del Colosseo, 61) Corsi di chitarra, pianoforte, percussioni, flauto, basso, batteria,

rale, asilo, laboratorio per bambini, grafica, fotografia. CINE CLUB POLITECNICO CINEMA - 3605606 Alle 17, 19, 21, 23: « Sayo-CINE CLUB MONTESACRO ALTO (Via E. Praga, 45)

FILMSTUDIO

mimo-danza, espressione corpo-

Alle ore 18,30: « | Diavoli ».

STUDIO 1 Alle ore 17,45, 19,30, 21,15, 23: « I racconti del terrore », di R. Corman. STUDIO 2 Horroscope: elle 18,15, 21,30: « Il pozzo e il pendolo »; alle 19,45. 23: «La tomba di Ligeia» CINEFORUM TORRE ANGELA (Via T. di Torrenova, 4) e II coltello nell'acqua ». Segue dibattito.
CENTRO DI CULTURA POPOLARE TUFELLO (Via Capraia, 81) Alle ore 17,30, 20,30: « Accat-

L'OCCHIO L'ORECCHIO LA SOC-

Alle ore 18, 21: « Betty Boop

e Braccio di Ferro in 15 car-

toons », dei fratelli Fieischer

CINE CLUB L'OFFICINA - 862530

Alle ore 16,30, 18,30, 20,30,

CA (Tel. 589.40.69)

(1930-1940)

Mole - « Sacco », d. G. Re-CINEMA TEATRI AMBRA JOVINELLI - 731.33.08 Squadra volante, con T. Milian G - Grande rivista di avanspet-

PRIME VISIONI ADRIANO 352.123 L. 2.600 Il figlio dello sceicco, con T. Milian - SA AIRONE 782.71.93 L. 1.600 II... Belpaese, con P. Villaggio ALCYONE - \$38.09.30 L 1.000 Generazione Proteus, con 1. Christie - DR ALFIERI - 290.251 L. 1.100 Poliziotto privato un mestiere

difficile, con R. Mitchum - G

L. 1.300 L. 2.300

ROXY - 870,504 L'amico americano, con B. Ganz ROYAL - 757.45.49 L. 2.000 Il triangolo delle Bermude, con J. Huston - A

- organizzata dallo Studio di Pubblic:tà BS, con La manifestazione metterà in luce i problemi

L'inversione di tendenze da un turismo tradizionaie, con la famiglia intera in albergo, in pensione o in case in affitto, a quello più dinamico ed evoluto ricercato dai giovani, o più economico visto il costo del turismo