Lo aveva chiesto il procuratore capo De Matteo

Consegnato ieri al magistrato il rapporto sulle carenze negli ospedali del Pio Istituto

Ripa Di Meana ha riferito anche sulle violenze degli « autonomi »

Un rapporto dettagliato sullo stato degli ospedali romani è stato consegnato ieri mattina al procuratore capo De Matteo, dal presidente del collegio commissariale del Pio Istituto, Vittorio Ripa Di Meana. Si tratta di una relazione richiesta dallo stesso magistrato. La consegna del documento, infatti, fa seguito al colloquio che si è svolto sabato tra De Matteo e Ripa Di Meana al palazzo di Giustizia. Al centro dell'attenzione del procuratore ci sarebbero le carenze di personale non medico e i ritardi con cui il Pio Istituto avrebbe proceduto all'assunzione di infermieri e portantini.

Sul contenuto del rapporto viene mantenuto uno stretto riserbo, si sa soltanto che l'interessamento del procuratore per le vicende degli ospedali trae origine dall'esposto presentato pochi giorni fa dal sindacato autonomo dei medici (SMU). Stando ad alcune indiscrezioni, l'avvocato Ripa Di Meana nella relazione avrebbe illustrato il progetto di pianta organica del Pio Istituto, quello per la definizione della pianta organica del Policlinico Umberto I, e le modalità di assunzione del personale infermieristico e ausiliario. Come è noto, infatti, il Pio Istituto era stato incaricato dalla giunta regionale di emettere le delibere relative all'assunzione di 300 infermieri generici e 204 portantini.

Il procuratore capo ha anche voluto dal presidente del collegio commissariale notizie dettagliate sugli episodi di violenza avvenuti — per opera di « disoccupati organizzati » guidati dal « collettivo » di via dei Volsci — nella sede della commissione sanità alla Pisana. Come si ricorderà, alcuni giorni fa, un gruppo di una sessantina di « autonomi » impedì per alcune ore l'uscita dall'aula dei membri della commissione e dei rappresentati del Pio Istituto. In quell'occasione gli « autonomi » rivolsero insulti e minacce contro la giunta e i membri della commissione.

Doppi turni e «premi» per costruire televisori

Voxson: boom gonfiato per mascherare la crisi

A sentire i dirigenti, la situazione dell'azienda migliora di giorno in giorno, le vendite (essenzialmente televisori a colori) vanno a gonfie vele e la crisi è già dietro alle spalle. Per questo motivo negli ultimi tempi chiedono ai lavoratori straordinari e doppi turni ed elargiscono con facilità « aumenti di merito » a singoli dipendenti. La cosa non sarebbe di per sé sconvolgente (né nuova, come esempio di una certa pratica manageriale), se non fosse che tuttora l'80% dei 1800 lavoratori della Voxson è in cassa integrazione e nessun programma serio per il futuro produttivo dell'azienda è stato messo a punto.

I lavoratori e il consiglio di fabbrica, infatti, al miracolo del televisore a colori non ci credono per niente. Se le cose stessero effettivamente così, dicono, invece di chiedere straordinari e doppi turni, si dovrebbe eliminare la cassa integrazione o perlomeno reintegrare del tutto i lavoratori attualmente a zero ore. Quanto ai premi di produzione (aumenti di merito) elargiti generosamente a singoli dipendenti, il consiglio di fabbrica e le stesse maestranze lo considerano il solito meschino espediente della direzione per dividere i lavoratori e creare consenso (attualmente assai scarso) all'attuale linea manageriale.

Nel suo giornaletto pubblicitario la direzione Voxson parla in termini entusiastici dell'attuale situazione: « La Voxson — si legge nell'opuscolo — può guardare con rinnovato entusiasmo al proprio futuro. Il '78 sarà l'anno del colore in tutti i sensi. Colore che vuol dire più produttività, più lavoro, più speranza. Forse la crisi è già dietro le spalle ». La stessa azienda ha fatto circolare un foglio interno in cui illustra « i favolosi » record raggiunti nella vendita dei televisori a colori.

Alla massiccia opera pubblicitaria ad uso interno ed esterno lavoratori e consiglio di fabbrica oppongono invece valutazioni e dati alquanto diversi. Le vendite dei TVC sono effettivamente aumentate (anche in vista dei campionati mondiali di calcio), ma la ripresa non consente alcun ottimismo: « Tutti i problemi di fondo più volte denunciati dai lavoratori — afferma un comunicato del C.d.F. — restano irrisolti: situazione delle progettative sempre più grave, fuga dei tecnici, mancanza di programmi precisi; e, inoltre, la rete di vendita estera è praticamente inesistente e quella nazionale copre un numero limitato di punti di vendita. Soprattutto — si afferma — continua a mancare qualsiasi strategia a medio e lungo termine, basata su scelte programmatiche e non su speranze ».

Vittima di un drammatico tentativo di rapimento un consigliere della Romana Calcestruzzi

Con calci e urla sfugge al sequestro

Ezio Capofiglio, di 44 anni, è stato aggredito ieri sera da tre banditi all'uscita del suo ufficio, in via Tor Fiorenza - La reazione dell'uomo ha sorpreso i malviventi che sono fuggiti - Tutti a volto scoperto e molto impacciati: erano alla loro prima impresa?

Urlando a squarciagola e tirando calci un industriale ieri sera è riuscito a sfuggire a un rapimento. Si chiama Ezio Capofiglio, ha 44 anni ed è consigliere delegato della « Romana Calcestruzzi s.p.a. ». I banditi l'hanno assalito a pochi metri dal suo ufficio, mentre stava tornando a casa, ma non sono riusciti a catturarlo. L'imprenditore si è messo a urlare attirando l'attenzione dei passanti ed ha resistito con tutte le sue forze nonostante l'avessero già colpito violentemente alla testa, fino a quando i malviventi non hanno deciso di rinunciare all'impresa ed hanno fatto dietro-front. L'uomo poi si è fatto medicare in ospedale alcune ferite al capo giudicate guaribili in pochi giorni.

Il drammatico episodio è accaduto poco prima delle 21 in via Tor Fiorenza 35, dove ha sede la « Romana Calcestruzzi ». Ezio Capofiglio è uscito dall'edificio e si è diretto verso la sua « Mercedes diesel » bianca parcheggiata a pochi metri. Appena ha aperto lo sportello e si è seduto al posto di guida è piombata una « Giulia » beige che ha speronato la vettura. L'industriale è sceso ed è stato subito assalito da tre banditi con il volto scoperto, uno dei quali impugnava una pistola.

A questo punto è cominciata la furibonda lotta di Ezio Capofiglio per impedire ai delinquenti di trascinarlo via. L'uomo si è messo a urlare a squarciagola e a tirare calci da tutte le parti, disorientando gli aggressori. Il bandito armato ha cercato di stordire l'imprenditore colpendolo ripetutamente alla testa con il calcio della pistola, ma nel fare questo ha fatto sganciare il caricatore con i proiettili, che è caduto a terra. Di fronte a questo imprevisto i malviventi hanno deciso di rinunciare all'impresa e sono risaliti precipitosamente sulla « Giulia » fuggendo a tutto gas.

Ezio Capofiglio è stato soccorso da alcuni passanti ed accompagnato alla clinica « Villa Mafalda », dove si è fatto medicare alcune ferite procurate dalle botte in testa dei banditi.

Polizia e carabinieri stanno ora indagando per individuare i mancati rapitori. Secondo gli investigatori dovrebbe trattarsi di una banda alle prime armi, come è dimostrato dalla loro scarsa esperienza e dal fatto che hanno agito a volto scoperto. Sono stati interrogati numerosi testimoni — primo tra tutti l'industriale — e gli agenti della « scientifica » stanno già mettendo a punto gli identikit degli aggressori.

IN ASSEMBLEA PERMANENTE I DIPENDENTI DELLA « 3F »

Sono partiti dalla situazione della propria fabbrica per denunciare la « mafia », come la chiamano, che governa il settore. Stiamo parlando della « 3 F », un'azienda per la produzione di bare. Da due giorni i quaranta dipendenti si sono riuniti in assemblea permanente per chiedere il rispetto degli accordi, che prevedevano il rimpiazzo del turn-over, il miglioramento nelle condizioni di lavoro (la « 3 F » è senza mensa e gli operai denunciano casi in cui da tre anni non vengono sostituite le tute). Per risolvere questi problemi i lavoratori già alcuni giorni fa avevano indetto uno sciopero. Ma i proprietari avevano saltato l'« ostacolo » facendo venire a lavorare in fabbrica ragazzi, alcuni anche al di sotto di 15 anni, e familiari.

ANCORA BLOCCATE LE SEGRETERIE DELL'UNIVERSITA'

Prosegue, su posizioni sempre più rigide, l'agitazione del personale non docente dell'ateneo che aderisce al Sindu, un sindacato autonomo. Le segreterie, pur rimanendo aperte tutti i giorni sono semiparalizzate dall'applicazione rigida del cosiddetto mansionario (in pratica non si svolgono le mansioni per le quali non si è strettamente obbligati dal proprio inquadramento di categoria). Ieri mattina circa 300 non docenti si sono riuniti in assemblea per affermare che la protesta sarebbe continuata. Le richieste avanzate, al solito, riguardano il trattamento retributivo

Offrivano rappresentanze a patto che acquistassero « patacche » a 50.000 lire

Truffati migliaia di pensionati con il miraggio di un lavoro

« L'ora di Greenwich » e « Sfera '76 »: questi i due suggestivi nomi delle società per azioni dietro cui si nascondeva una banda di truffatori e un gruppo di avvocati pronti ad intervenire con tanto di carta bollata nel caso qualche « affare » non andasse per il verso giusto. Undici persone sono finite in galera e ai quattro avvocati sono arrivate altrettante comunicazioni giudiziarie.

In cosa consisteva la truffa? Le vittime erano scelte con cura: per lo più anziani pensionati, semi-analfabeti e handicappati. Si andava a casa loro e gli si proponeva una redditizia rappresentanza per una società che fabbricava orologi: un modo come un altro per arrotondare le proprie modeste entrate. Quando il cliente finalmente si decideva, i falsi rappresentanti facevano firmare un vero e proprio contratto: per ogni vendita un tanto al venditore, un tanto alla società.

Insomma, quasi una cosa onesta. Una clausola del contratto, tuttavia, prevedeva che per diventare rappresentante dell'« Ora di Greenwich » e di « Sfera '76 » occorreva acquistare un orologio. Prezzo: tra le 40 e le 50 mila lire. Valore reale (ma questo naturalmente nel contratto non c'era scritto) non più di cinquemila lire. L'orologio veniva mandato a casa dei futuri venditori tramite contrassegno. Chi non pagava riceveva immediatamente l'ingiunzione dell'avvocato « compiacente » a saldare il debito. Le vittime della truffa finora accertate sono circa un migliaio, ma non si esclude che il conto sia destinato a salire.

Laurea

Il compagno David Corsi, della sezione San Paolo, si è brillantemente laureato in medicina e chirurgia con 110 e lode. Gli giungano le affettuose felicitazioni dei compagni dell'« Unità ».

il partito

COMITATO REGIONALE

E' convocata per oggi alle 16 al CR la riunione della CRC per discutere il seguente o.d.g.: 1) andamento della campagna dei congressi di sezione in rapporto agli sviluppi della situazione politica e all'impegno sul tesseramento e reclutamento; 2) bilancio del Comitato regionale. (Mario Mancini).

ROMA

COMITATO DIRETTIVO - Alle ore 9,30 in federazione. O.d.g.: «Bilancio della Federazione». Relatore Franco Cervi, della segreteria.

ASSEMBLEA A MONTI CON DI GIULIO — Alle 18 sulla situazione politica, nella sezione in Via del Boschetto. Partecipa il compagno Fernando Di Giulio, della Direzione.

CONGRESSI DI CELLULA - AEROPORTI ROMANI: alle 17,30 a Fiumicino «CENTRO» (Imbellone). SIP: alle 17,30 a Subaugusta (Bonacci). ENEL: alle 17,30 a Appio Nuovo (Trovato). TIPOGRAFIA TICO: alle 9,30 a Campo Marzio (Cervellini). INAIL: alle 16,30 a Macao (Nardi). BANCA NAZIONALE AGRICOLTURA: alle 17,45 a Parioli (Mancuso). ACOTRAL-LAURENTINA e MURA PORTUENSI: alle ore 17 a San Saba (Casselcn). SENATO: alle 17,30 a Campo Marzio (Iannicelli).

ASSEMBLEE — TORBELLAMONACA «VALLE FIORITA»: alle 19 (Iannilli). «NINO FRANCHELLUCCI»: alle 16,30 (Capponi). VILLA GORDIANI - «CASILINO 23»: alle 16 (Pluto). ROCCA DI PAPA: alle 18,30. VILLA ADRIANA: alle 18,30 (Cerqua). COLLEFERRO: alle 17 (Ottaviano).

SEZIONE RIFORMA DELLO STATO — Alle 16 in federazione gruppo lavoro strutture amministrazione provinciale (Bordin).

● RINVIO - COMITATO DI PARTITO PER L'UNIVERSITA' — La riunione dell'esecutivo già convocata per oggi è rinviata a data da destinarsi.

CORSI E SEMINARI TEORICO-POLITICI — MONTEVERDE VECCHIO: alle 20,30 (IV) «Il governo dell'economia» (partecipa il compagno Attilio Esposto del CC). TUSCOLANO: alle ore 18,30 (III) «Dalla fondazione del PCI al VII Congresso dell'Internazionale comunista» (I. Evangelisti).

ZONE — «CENTRO»: alle 18 a TRASTEVERE riunione eletti nel distretto scolastico e consulta scuola (Buggini). «OVEST»: alle 18,30 a OSTIA LIDO segreterie sezioni XIII e XIV (Fusco - Cervellini). «NORD»: alle 18 a PONTE MILVIO responsabili scuola e segretari XX Circoscrizione; alle 18,30 a TRIONFALE seconda lezione del seminario sull'urbanistica (Garano). «CASTELLI»: alle 18,30 ad ALBANO, sede zona, riunione dei segretari delle sezioni di Albano, Castelgandolfo, Genzano, Ariccia, Montecompatri, Monteporzio, Velletri (Sacco). «TIVOLI-SABINA»: alle 18 a TIVOLI attivo cittadino sulla sanità (Fusco). «CIVITAVECCHIA»: alle 19 a BRACCIANO riunione del comprensorio sul bilancio della Regione (Montino - Della Zoppa).

SEZIONI E CELLULE AZIENDALI — FERROVIERI - DELEGATI ZONA EST alle 17 in federazione in preparazione delle assemblee costitutive sezioni di zona, con Cervi. FERROVIERI - DELEGATI ZONA CENTRO alle 17 a Esquilino con lo stesso o.d.g. (Marra). TECNITAL: alle 17,30 assemblea al Trullo (Rossetti).

F.G.C.I. — I compagni dei circoli sono pregati di passare in federazione per ritirare urgente materiale di propaganda. ● PORTA SAN GIOVANNI: alle 17 assemblea degli studenti comunisti dell'Appio Tuscolano con Walter Veltroni della segreteria nazionale della FGCI ● E' convocato per domani in federazione il comitato direttivo della FGCI romana ● CONGRESSI E ASSEMBLEE: ALBERONE ore 15 cellula «Augusto». ACILIA ore 17, BALDUINA alle ore 17, NUOVO SALARIO ore 17 (Quintarelli). BRACCIANO ore 17 unitaria (Lucidi). SAMBUCI ore 20 (Mengardini).

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

● « Leonce e Lena » (Valle)
● « Questa sera grande spettacolo » (Politecnico)
● « Cirano » (Argentina)
● « Sognando la bisbetica domata » (Satiri)

CINEMA

● « Poliziotto privato un mestiere difficile » (Alfieri, Aureo)
● « Io Beau Geste e la legione straniera » (Appio)
● « Zabriskie Point » (Archimede, Giardino)
● « Io sono mia » (Ariston)
● « Nashville » (Ausonia)
● « Incontri ravvicinati del terzo tipo » (Barberini)
● « Che la festa cominci » (Embassy, Fiammetta)
● « Gli aquiloni non muoiono in cielo » (Europa)
● « Giulia » (Fiamma, King)
● « Le avventure di Bianca e Bernie » (Le Ginestre)
● « Mio figlio Nerone » (Mignon)
● « Duello al sole » (Quirinale)
● « La ballata di Stroszek » (Quirinetta)
● « Quell'oscuro oggetto del desiderio » (Rivoli)
● « L'amico americano » (Roxy, Trevi)
● « Buffalo Bill e gli indiani » (al Pasquino, in inglese)
● « Frankenstein Junior » (Ulisse, Verbano)
● « Porcile » e « La ricotta » (Avorio)
● « California Poker » (Boito)
● « Il medico dei pazzi » (Clodio)
● « Un turco napoletano » (Colosseo)
● « Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario » (Delle Mimose)
● « Totò contro Maciste » (Eldorado)
● « Il braccio violento della legge n. 2 » (Mondialcine)
● « Queimada » (Nuovo Olimpia)
● « Padre padrone » (Planetario)
● « Stop a Greenwich Village » (Splendid)
● « Il sospetto di Maselli » (Tibur)
● « Il pistolero » (Trionfale)
● « Festival di cartoni animati » (L'Occhio l'Orecchio la Bocca)
● « Il ciarlatano » (Cineclub Rosa Luxemburg)
● « Quarto potere » (L'Officina)
● « Ombre » (Politecnico)

DIES IRAE, SANCTA SUSANNA, OEDIPUS REX ALL'OPERA

Alle 20,30 in abb. alle terze replica al Teatro dell'Opera dello spettacolo (rappr. n. 32) DIES IRAE, di Aldo Clementi, Achille Perilli; SANCTA SUSANNA, di P. Hindemith (in lingua originale), regia di Giorgio Pressburger, scena e costumi di Mario Ceroli, protagonista Felicia Weathers, altri interpreti: Giuseppina Dalle Molle, Amalia Naclerio, Evelyn Hanack, Peter Boom; OEDIPUS REX, di I. Stravinsky, regia di Luigi Squarzina e Gian Pietro Calasso, scena e costumi di Giacomo Manzù, protagonista Lajos Kozma, altri interpreti: Silvana Mazzieri, Angelo Marchiandi, Luigi Roni, Aurio Tomicich, Roberto Amis El Hage, Loris Gambelli, Ivo Garrani. Maestro concertatore e direttore Marcello Panni, maestro del coro Augusto Parodi.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601752) Domani alle 21 al Teatro Olimpico concerto della viola Dino Asciolla con il pianista Arnaldo Graziosi. In programma Vivaldi, Bach, Zafred e Schubert.

ACCADEMIA SANTA CECILIA (Sala di Via dei Greci - Telefono 679.36.17) (Riposo)

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini, n. 46 - Tel. 3964777) Alle 21,15 all'Auditorio S. Leone Magno - Via Bolzano n. 38, tel. 853216 - Trio di Como, musiche di Mozart, Martinu, Lolini, Dvorak. Biglietti in vendita alla Istituzione.

TEATRI

ARGENTINA (Largo Argentina Tel. 6544602-3) Alle 19 fam. il T. Popolare di Roma presenta « Cirano » di Edmond Rostand. Traduzione di Franco Cuomo. Regia di Maurizio Scaparro.

DELL'ANFITRIONE (Via Marziale 35 - Tel. 359.86.36) Alle ore 21,30 la Coop. la Plautina diretta da Sergio Ammirata presenta « Spirito allegro » di Noel Coward. Regia di Enzo De Castro.

DEI SATIRI (Via di Grottapinta, n. 19 - Tel. 6565352-6561311) Alle ore 21,15 « Sognando la bisbetica domata », di W. Shakespeare.

DE SERVI (Via del Mortaro, 22 Tel. 679.51.30) Alle ore 21, la Compagnia di Prosa De Servi diretta da Franco Ambroglini presenta: « Roma che non "abbozza" » di Claudio Oldani. Regia di Franco Ambroglini.

DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Telefono 4758598) Alle ore 21,00, la Compagnia del Teatro Italiano presenta « Non è vero... ma ci credo! » di Peppino De Filippo.

DELLE MUSE (Via Forlì n. 43 Tel. 862948) Alle 21,30 fam. Fiorenzo Fiorentini presenta: « Stregaroma » di G. De Chiara e F. Fiorentini. Regia degli autori.

ETI-QUIRINO (Via M. Minghetti, n. 1 - tel. 6794585) (Riposo)

ETI-Valle (Via del Teatro Valle, 23 Tel. 6543794) Alle 21,15 fam. il Teatro Stabile di Bolzano pres.: « Leonce e Lena » di Georg Buechner. Regia di Alessandro Fersen.

ENNIO FLAIANO (Via Santo Stefano del Cacco, 16 - telefono 6798569) Alle 21: «Prima» la S.A.T. pres.: « Il matrimonio secondo Svevo », di Italo Svevo. Regia di Andrea Camilleri.

MONGIOVINO (Via C. Colombo ang. V. Genocchi - T. 5130405) Alle ore 21,15 la Compagnia diretta da Alessandro Ninchi presenta: « Cecè - Sogno, ma forse no - L'uomo dal fiore in bocca », tre atti unici di Luigi Pirandello.

PARNASO (Via S. Simone, 73-a Tel. 6564192) Alle ore 21,00, la San Carlo di Roma presenta « Lady Edoardo » di F. Cuomo, A. Trionfo, L. Salveti. Regia di A. Trionfo.

POLITECNICO TEATRO (Via Tiepolo, 13-a - Tel. 3607559) Alle ore 21,15: « Questa sera grande spettacolo », da Plauto. Regia di G. Sammartano.

SISTINA (Via Sistina, 129 - Telefono 475.68.41) Alle ore 21 Garinei e Giovannini presentano « Aggiungi un posto a tavola ». Scritto con Iaia Fiastri.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 589.57.82) SALA « B » (Riposo) SALA « C » Alle ore 21,30, la Compagnia « Dritto e rovescio » presenta: « Occhi di specchi » di Teresa Pedroni. Regia di Teresa Pedroni

TEATRO TENDA (Piazza Mancini - Tel. 393.969) Alle ore 21 concerto del gruppo « Musica Nova » con: Eugenio Bennato, Carlo D'Angiò, Tony Esposito, Teresa De Sio, Gigi De Rienzo, Robert Fix, Pippo Cerciello.

TENDA OGGI « NUOVO PARIOLI » (Via Andrea Doria ang. Via S. Maura - Tel. 389.196) Alle 21 « Prima »: la Coop. Nuova Compagnia di Teatro « Luisa Mariani » presenta: « Arcicoso situazione 3 » di Robert Pinget. Regia di Luisa Mariani.

SPERIMENTALI

ABACO (Lungotevere Mellini 33-a Tel. 360.47.05) Alle ore 21.30 il Pantano presenta: « Amleto » di W. Shakespeare. Regia di C. Frosi.

ALBERICO (Via Alberico II n. 29 Tel. 6547137) (Riposo)

ALBERICHINO (Via Alberico II n. 29, tel. 6547137) Alle 21,15 Bruno Corazzari in: « L'uomo e il bambino ». Elaborazione e regia di Massimo Manuelli dai diari di Arthur Adamov.

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari n. 81 - Tel. 6568711) Alle ore 21,30, il Pierrot presenta: «Il viaggio di Marta» di Anna Bruno. Novità assoluta. Regia dell'autrice (Ultima settimana)

CATACOMBE 2000 (Via Iside ang. Via Labicana, 42) (Riposo)

CONVENTO OCCUPATO (Telefono 579.58.58) Alle ore 21, il Gruppo La Recita presenta: « Re-e-citazione ».

COOP. ALZAIA (Via della Minerva n. 5/a - Tel. 6781505) Abbonamento gratico 1978. Ore 18 autoformazione interna sul linguaggio delle immagini: espressione e comunicazione.

I FROTTOLARI DI GIOCOTEATRO (Via Scalo S. Lorenzo, 79 tel. 491274) Seminari su tecniche di animazione teatrale (mimo clown, materiali e grafica film) dal lunedì al venerdì alle ore 20. Telefonare dalle ore 20 alle ore 21.

IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo, 33 - Tel. 588.512) Alle ore 21,15, la Compagnia « Il Pungiglione » presenta: « La Gabbia » e « Il Ritorno » di Maria Teresa Testi. Regia di Giorgio Mattioli.

IL SALOTTINO (Via Capo d'Africa, n. 32 - Tel. 733.601) (Riposo)

L'ALIBI (Via di Monte Testaccio, 44 - Tel. 577.84.63) Alle 22,15, « Carousel » di Tito Leduc. Coreografia e regia di Tito Leduc.

LA COMUNITA' (Via Zanazzo, 1 tel. 5817413) Alle ore 21,30, « Zio Vania », di Anton Cecov. Adattamento di G. Sepe. Scene di Uberto Bertacca.

LA GUEYA (Via Alessandria, 91 sc. 3 int. 2 - Tel. 855406) (Domani) Alle 16 seminario per attori - corsi di studi teatrali per bambini diretti da Horacio Castano.

LA PIRAMIDE (V. Benzoni 49-51) Alle ore 21, laboratorio aperto con la Compagnia: « La Maschera ».

META-TEATRO (Via S. Francesco a Ripa, 129, 3. piano - telefono 5806506) Alle 19 grand diner azione teatrale di Pippo Di Marca ideazione d. Titti Danese per Ulriche Meinolf frammenti. Lucia Vasilicò. interpretazione. Ore 24 scatology.

SPAZIO UNO (Vicolo dei Panieri n. 3 - Tel. 585107) Dalle 10 alle 13,30, laboratorio con: Bill Hermandez, Philippe Blancer, Clara Castellucci. Dalle 17 alle 24, prove aperte della Coop. « Spaziouno »: « La leggenda del Santo Bevitore », di J. Roth.

SPAZIO DUE - CINETEATRO (Via Mercalli n. 58 - Tel. 879378) Alle 16,30-20 laboratorio di ricerca e tecnica teatrale, curato dal gruppo di sperimentazione drammatica: « La pochade ». Ingresso libero.

CABARET - MUSIC HALL

ASSOCIAZ. CULTURALE « ROMA JAZZ CLUB» (Via Marianna Dionigi, 29 - Tel. 388281) Iscrizione ai corsi di musica gospel e jazz per tutti gli strumenti. Tesseramento inizio attività anno 1977-'78. Ore 17: « L'improvvisazione nel Bebop » corso tenuto da Tommaso Vitale per tutti i soci.

CENTRO JAZZ ST. LOUIS SCUOLA (Via del Cardello n. 13 - Telefono 483.424) (Riposo)

EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, 5) Alle ore 21,30, il duo Sudamericano: « Le due stelle ». Dakar folklore peruviano, Carmelo folklore spagnolo.

CENTRI POLIVALENTI

IL CIELO (Via Natale del Grande 27 - San Cosimato - Telefono 495.60.98) Laboratorio sulla « Giostra e i suoi Saltimbanki Fulminanti ».

CONVENTO OCCUPATO (Via del Colosseo, 61) Corsi di chitarra, pianoforte, percussioni, flauto, basso, batteria, mimo-danza, espressione corporale, asilo, laboratorio per bambini, grafica, fotografia.

CINE CLUB

CINE CLUB L'OFFICINA - 862530 Alle 16,30, 18,30, 20,30, 22,30: « Quarto potere » di O. Welles.

CINE CIRCOLO « ROSA LUXEMBURG » (Ostia Lido - Telefono 669.06.10) Alle 20: « Il ciarlatano » di J. Lewis.

FILMSTUDIO STUDIO 1 Alle 19,15, 20,30, 21,45, 23: « Freaks » di T. Brewning. STUDIO 2 Alle 19,30, 21,15, 23: « Il mostro è in tavola, Barone Frankenstein » di A. Warhol.

L'OCCHIO L'ORECCHIO LA BOCCA (Tel. 589.40.69) Alle 18, 20, 22: Festival dei cartoni animati « I pupazzi animati di Staverich » anteprima.

POLITECNICO TEATRO (Via G. B. Tiepolo 13-A - T. 360.75.59) Alle 19,30 e 22,30. «Sayonara» di Y. Logan.

POLITECNICO CINEMA - 3605605 Alle 18,30, 20, 21,30. «Ombre»

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08 Marck colpisce ancora, con F. Gasparri - A e Rivista Saivemini

VOLTURNO 471.557 Anche i dottori ce l'hanno, con G. C. Scott - SA (VM 18) e Rivista di spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO 352.123 L. 2.600 Il figlio dello sceicco, con T. Milian - SA
AIRONE 782.71.93 L. 1.600 Il... Belpaese, con P. Villaggio SA
ALCIONE 838.09.30 L. 1.000 Pat Garrett e Billy Kid, con J. Coburn - A (VM 14)
ALFIERI 290.251 L. 1.100 Poliziotto privato un mestiere difficile, con R. Mitchum - G
AMBASSADE - 5408901 L. 2.200 Appuntamento con l'oro, con R. Harris - A
AMERICA - 581.61.68 L. 1.800 Il triangolo delle Bermude, con J. Huston - A
ANIENE 890.817 L. 1.200 Rivelazioni erotiche di una governante
ANTARES - 890.947 L. 1.200 La ragazza dal pigiama giallo, con D. Di Lazzaro - G (VM 14)
APPIO - 779.638 L. 1.300 Io Beau Geste e la legione straniera, con M. Feldman - SA
ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200 Matinée ore 10 Documentari - Zabriskie Point, di M. Antonioni DR (VM 18)
ARISTON - 353.230 L. 2.500 Io sono mia, con S. Sandrelli DR (VM 14)
ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500 Per chi suona la campana, con G. Cooper - DR
ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100 La bestia in calore, con M. Magal - S (VM 18)
ASTOR 622.04.09 L. 1.500 Il... Belpaese, con P. Villaggio SA
ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500 Dracula cerca sangue di vergine e mori di sete (prima)
ASTRA - 81.86.209 L. 1.500 Occhi dalle stelle, con R. Hoffmann - A
ATLANTIC 761.06.56 L. 1.200 Guerre stellari, con G. Lucas - A
AUREO 81.80.606 L. 1.000 Poliziotto privato un mestiere difficile, con R. Mitchum - G
AUSONIA D'ESSAI - 426.160 L. 1.200 Nashville, di R. Altman - SA
AVENTINO - 572.137 L. 1.500 Telefon, con C. Bronson - G
BALDUINA 347.592 L. 1.100 New York, New York, con R. De Niro - S
BARBERINI 475.17.07 L. 2.500 Incontri ravvicinati del terzo tipo con R. Dreyfuss - A
BELSITO 340.887 L. 1.300 Telefon, con C. Bronson - G
BOLOGNA - 426.700 L. 2.000 Supercolpo dei 5 Dobermann d'oro, con J. Franciscus - A
BRANCACCIO - 795.225 L. 2.000 Occhi dalle stelle, con R. Hoffmann - A
CAPITOL - 393.280 L. 1.800 Il triangolo delle Bermude, con J. Huston - A
CAPRANICA - 679.2465 L. 1.600 Il professionista, con J. Coburn S
CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600 Doppio delitto, con M. Mastroianni - G
COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100 In nome del papa re, con N. Manfredi - DR
DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500 La ragazza a due posti, con S. Julien - S (VM 18) (L. 2.000)
DIANA - 780.146 L. 1.000 Madame Claude, con F. Fabian DR (VM 18)
DUE ALLORI 273.207 L. 1.000 La portiera nuda, con M. Carotenuto - SA (VM 18)
EDEN - 380.188 L. 1.500 La ragazza dal pigiama giallo, con D. Di Lazzaro - G (VM 14)
EMBASSY - 870.245 L. 2.500 Che la festa cominci, con P. Noiret - DR
EMPIRE 857.719 L. 2.500 Il più grande amatore del mondo, con G. Wilder - SA
ETOILE - 67.97.556 L. 2.500 L'uovo del serpente, con L. Ullmann - DR
ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200 Ecco noi per esempio, con A. Celentano - SA (VM 14)
EURCINE - 591.09.86 L. 2.100 L'uomo nel mirino, con C. Eastwood - A
EUROPA - 865.736 L. 2.000 Gli aquiloni non muoiono in cielo, con G. Depardieu DR (VM 14)
FIAMMA 475.11.00 L. 2.500 Giulia, con J. Fonda - DR
FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100 Che la festa cominci, con P. Noiret - DR
GARDEN 582.848 L. 1.500 Il bandito e la madama, con B. Reynolds - SA
GIARDINO - 894.946 L. 1.000 Zabriskie Point, di M. Antonioni - DR (VM 18)
GIOIELLO - 864.149 L. 1.000 Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)
GOLDEN - 755.002 L. 1.600 L'ultimo sapore dell'aria, con C. Lupo - S
GREGORY - 638.06.00 L. 2.000 L'uomo nel mirino, con C. Eastwood - A (VM 14)
HOLIDAY 858.326 L. 2.000 I duellanti, con K. Carradine A
KING 831.95.41 L. 2.100 Giulia, con J. Fonda - DR
INDUNO 582.495 L. 1.600 L'animale, con J. P. Belmondo SA
LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500 Le avventure di Bianca e Bernie, di W. Disney - DA
MAESTOSO 786.086 L. 2.100 In nome del papa re, con N. Manfredi - DR
MAJESTIC - 649.49.08 L. 2.000 Il gatto, con U. Tognazzi - SA
MERCURY - 656.17.67 L. 1.100 Sequestro a mano armata
METRO DRIVE IN (Riposo)
METROPOLITAN - 686.400 L. 2.500 In una notte piena di pioggia (Prima)
MIGNON D'ESSAI - 869.493 Mio figlio Nerone, con A. Sordi SA
MODERNETTA - 460.285 L. 2.500 Dracula cerca sangue di vergine e mori di sete (Prima)
MODERNO - 460.285 L. 2.500 Beatrix la schiava del sesso, con S. Meyer - DR (VM 18)
NEW YORK - 780.271 L. 2.600 Il figlio dello sceicco, con T. Milian - SA
N.I.R. - 589.22.69 L. 1.000 Occhi dalle stelle, con R. Hoffmann - A
NUOVO FLORIDA (Non pervenuto)
NUOVO STAR - 799.242 L. 1.600 Appuntamento con l'oro, con R. Harris - A
OLIMPICO - 396.26.35 L. 1.500 Ore 21 concerto
PALAZZO 495.66.31 L. 1.500 I ragazzi del coro, con C. Durning - A
PARIS - 754.368 L. 2.000 Melodrammore, con E. Montesano - SA
PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000 Buffalo Bill and the indians (Buffalo Bill e gli indiani), con P. Newman - SA
PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200 Autista per signora, con F. Brion S (VM 18)
QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.000 L'ultimo sapore dell'aria, con C. Lupo - S
QUIRINALE - 462.653 L. 2.300 Duello al sole, con J. Jones - DR
QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.500 La ballata di Stroszek, con Bruno S. - DR
RADIO CITY - 464.103 L. 1.600 Guerre stellari, con G. Lucas - A
REALE 581.02.34 L. 2.000 Melodrammore, con E. Montesano - SA
REX - 864.165 L. 1.300 Il bandito e la madama, con B. Reynolds - SA
RITZ - 837.481 L. 2.300 Melodrammore, con E. Montesano - SA
RIVOLI - 460.883 L. 2.500 Quell'oscuro oggetto del desiderio, di L. Buñuel - SA
ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500 Appuntamento con l'oro, con R. Harris - A
ROXY - 870.504 L. 2.500 L'amico americano, con B. Ganz DR (VM 14)
ROYAL - 757.45.49 L. 2.000 Il triangolo delle Bermude, con J. Huston - A
SAVOIA - 861.159 L. 2.100 In nome del papa re, con N. Manfredi - DR
SISTO (Ostia) I nuovi mostri, con A. Sordi SA
SMERALDO - 351.581 L. 1.500 Indians, con J. Whitmore - A
SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500 L'uomo nel mirino, con C. Eastwood - A
TIFFANY 462.390 L. 2.500 La vergine e la bestia, con J. Reynaud - DR (VM 18)
TREVI 689.619 L. 2.000 L'amico americano, con B. Ganz DR (VM 14)
TRIOMPHE 838.00.03 L. 1.500 Il... Belpaese, con P. Villaggio SA
ULISSE - 433.744 L. 1.200 - 1.000 Frankenstein junior, con G. Wilder - SA
UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200 Il figlio dello sceicco, con T. Milian - SA
VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000 Occhi dalle stelle, con R. Hoffman - A
VITTORIA - 571.357 L. 1.700 L'ultimo sapore dell'aria, con C. Lupo - S

SECONDE VISIONI

ABADAN 624.02.50 L. 450 (Riposo)
ACILIA 605.00.49 L. 800 La casa sulla collina di paglia, con U. Kier - G (VM 18)
ADAM (Riposo)
AFRICA D'ESSAI - 838.07.18 L. 700-800 La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau, con P. Sellers - C
ALBA 570.855 L. 500 Caccia zero: terrore del Pacifico, con H. Fujioka - A
AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600 Che dottoressa ragazzi, con F. Benussi - S (VM 18)
APOLLO 731.33.00 L. 400 Per amore di Cesarina, con W. Chiari - C
AQUILA - 754.951 L. 600 Il prossimo uomo, con S. Connery - DR
ARALDO - 254.005 L. 500 Sandokan alla riscossa, con K. Bedi - A
ARIEL - 530.251 L. 700 Sherlock Holmes: soluzione settepercento, con A. Arkin - SA
AUGUSTUS - 655.455 L. 800 New York New York, con R. De Niro - S
AURORA - 393.269 L. 700 I duri di Oklahoma, con G. C. Scott - A
AVORIO D'ESSAI - 779.832 L. 700 Porcile - La ricotta, di P.P. Pasolini - DR (VM 18)
BOITO - 831.01.98 L. 700 California Poker, con E. Gould DR
BRISTOL - 761.54.24 L. 600 I violenti di Roma bene, con A. Sabato - DR (VM 18)
BROADWAY - 281.57.40 L. 700 I nuovi mostri, con A. Sordi SA
CALIFORNIA - 281.80.12 L. 750 (Riposo)
CASSIO Sweet love, con B. Loncar - S (VM 18)
CLODIO - 359.56.57 L. 700 Totò il medico dei pazzi - C
COLORADO - 627.96.06 L. 600 (Non pervenuto)
COLOSSEO - 736.255 L. 600 Totò un turco napoletano - C
CRISTALLO - 481.336 L. 500 La segretaria privata di mio padre, con M. R. Omaggio - S (VM 14)
DELLE MIMOSE - 366.47.12 L. 200 Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario, con J. Fonda - SA
DELLE RONDINI - 260.153 L. 600 (Riposo)
DIAMANTE - 295.606 L. 700 Sahara Cross, con F. Nero - A
DORIA - 317.400 L. 700 L'orca assassina, con R. Harris DR
ELDORADO - 501.06.25 L. 400 Totò contro Maciste - C
ESPERIA - 582.884 L. 1.100 Indians, con J. Whitmore - A
ESPERO - 863.906 L. 1.000 Una spirale di nebbia, con M. Porel - DR (VM 18)
FARNESE D'ESSAI - 656.43.95 L. 650 La montagna sacra, di A. Jodorowsky - DR (VM 18)
GIULIO CESARE - 353.360 L. 600 Paura in città, con M. Merli - DR (VM 18)
HARLEM 691.08.44 L. 400 (Riposo)
HOLLYWOOD - 290.851 L. 600 (Non pervenuto)
JOLLY - 422.898 L. 700 La ragazzina parigina, con S. Cresp - S (VM 18)
MACRYS D'ESSAI - 622.58.25 L. 500 Bel Ami l'impero del sesso, con H. Reems - S (VM 18)
MADISON - 512.69.26 L. 800 Una 44 Magnum per l'ispettore Callaghan, con C. Eastwood - DR (VM 18)
MISSOURI (ex Leblon) - 552.334 L. 600 L'urlo di Chen terrorizza anche l'occidente, con B. Lee - A
MONDIALCINE (ex Faro) L. 700. Il braccio violento della legge n. 2, con G. Hackman - DR
MOULIN ROUGE (ex Brasil) 552.350 I cannoni di Navarone, con G. Peck - A
NEVADA - 430.258 L. 600 La belva col mitra, con H. Berger - DR (VM 18)
NIAGARA 627.35.47 L. 250 Panico nello stadio, con C. Heston - DR
NOVOCINE Totò Peppino e le fanatiche - C
NUOVO - 588.116 L. 600 Come accadde la prima volta
NUOVO OLIMPIA (Via in Lucina, 16 - Colonna) 679.06.95 Queimada, con M. Brando - DR
ODEON - 464.760 L. 500 Il medico e la studentessa, con G. Guida - S (VM 18)
PALLADIUM - 511.02.03 L. 750 Oh! Serafina, con R. Pozzetto - S (VM 18)
PLANETARIO - 475.9998 L. 700 Padre padrone, dei Taviani - DR
PRIMA PORTA - 691.32.73 L. 600 Oedipus Orca, con R. Nichaus DR (VM 18)
RENO (Non pervenuto)
RIALTO - 679.07.63 L. 700 Chi giace nella culla della zia Ruth?, con S. Winters - DR (VM 14)
RUBINO D'ESSAI - 570.827 Io sono il più grande, con C. Clay - DR
SALA UMBERTO - 679.47.53 L. 500 600 Il signor Robinson mostruosa storia d'amore e d'avventure, con P. Villaggio - C
SPLENDID - 620.205 L. 700 Stop a Greenwich Village, con L. Baker - DR (VM 14)
TRIANON - 780.302 L. 600 La dolcissima Dorothea, di P. Fleishmann - S (VM 18)
VERBANO - 851.192 L. 1.000 Frankenstein Junior, con G. Wilder - SA

VELLETRI
STADIO COMUNALE

Dopo 25 anni torna il
CIRCO MEDRANO
Questa sera ore 21
Serata di gala
dello spettacolo più divertente dell'anno
Da domani tutti i giorni 2 spettacoli: ore 16 e ore 21
Visita al più vasto zoo viaggiante con il gorilla Katanga dalle ore 10 in po.
Ampio parcheggio

»BRINDISI CITY « Centro citta' tra le vie De Gasperi_Dalmazia_Liguria
PALAZZI PER ABITAZIONI_UFFICI_COMMERCIO_TURISMO_BANCHE
BUSINNES CENTER _ LOTTIZZAZIONE VINAL
VENDONSI LOTTI E FABBRICATI INTERI
SI ESAMINANO RICHIESTE DI FITTO PER ENTI
IMMOBILIARE BRINDISI _ VIA DALMAZIA 1 _ BRINDISI
TEL. 080/481517 080/481518 0831/23406