Verranno ripartiti oltre 60 miliardi

Quattro provvedimenti per le campagne toscane

Scaturiti da un confronto fra la giunta regionale, i sindacati, le cooperative e le organizzazioni di categoria

FIRENZE — Quattro importanti provvedimenti che interessano l'agricoltura, elaborati dalla giunta regionale, sono stati oggetto di un approfondito confronto tra la giunta stessa, i sindacati, le cooperative e le organizzazioni di categoria.

Si è trattato di un incontro interessante che si è protratto per quattro successive sedute alle quali ha partecipato l'assessore Anselmo Pucci e che ha consentito una reciproca valutazione sui provvedimenti.

Il primo di questi provvedimenti, già all'esame della 2. commissione consiliare, è costituito dalla proposta di delibera con la quale vengono ripartite le assegnazioni di fondi alla Regione Toscana con la legge nazionale n. 403 del 1977, per vari settori agricoli.

Per la prima volta si tratta di uno stanziamento quinquennale che complessivamente per la Toscana ammonta a circa 62 miliardi di lire. La delibera predisposta dalla giunta prevede contributi in conto capitale e, in parte, in conto interessi. La stessa delibera modifica anche le procedure.

E' prevista, infatti, una importante selezione delle domande di contributo previsto dall'art. 10 della legge regionale n. 22 al fine di accertare tutte quelle che risultano finanziabili con la legge n. 71 (norme per l'attuazione delle direttive CEE ») e con la n. 45 per la zootecnica. Si determina in tal modo una priorità assoluta che riguarda: opere per gli impianti d'irrigazione; opere infrastrutturali (acquedotti, viabilità, elettrificazione) opere di restauro delle abitazioni di coltivatori diretti. Le agevolazioni per miglioramenti fondiari sono concesse con preferenza a giovani coltivatori singoli o associati in età fra i 18 e i 35 anni.

Le domande, a partire dal 1. gennaio '78 per gli interventi di miglioramenti fondiario verranno esaminate per cicli trimestrali prescindendo dalle date di presentazione.

Altro provvedimento riguarda lo stanziamento di 700 milioni per contributi ad enti, associazioni ed organismi che perseguono fini di assistenza tecnica in agricoltura.

E' stato inoltre esaminato e discusso un documento elaborato tra le varie Regioni in rapporto alle misure che il consiglio della CEE dovrà decidere per garantire l'adeguamento del potenziale vitivinicolo alle esigenze del mercato.

Si è naturalmente esaminato il problema sulla base delle particolari caratteristiche ed esigenze della Toscana.

E' stata infine discussa la bozza di un documento sulle «direttive programmatiche della Regione Toscana per l'attuazione della legge n. 71 77 » elaborate per quanto previsto dall'art. 2 della stessa legge.

Tali direttive contengono le indicazioni relative alla compilazione da parte degli operatori agricoli dei piani di ristrutturazione aziendali e interaziendali e sono vincolanti per i comitati provinciali istituiti per la istruttoria dei piani stessi.

Amministratori e dirigenti del PCI a convegno

Programmando si può superare il municipalismo

Il significato del nuovo assetto dei poteri locali - I consorzi socio-sanitari - La positiva esperienza dei C.d.Q.

I comunisti di Firenze e di Prato hanno affrontato ed esaminato congiuntamente i problemi della programmazione democratica in rapporto con il nuovo assetto dei poteri locali. Lo hanno fatto nel corso del convegno organizzato dalle rispettive federazioni svoltosi ieri ad Artimino, al quale hanno partecipato i compagni che operano ai vari livelli nel partito e negli enti locali. Il convegno ha offerto l'occasione per discutere le prospettive di potenziamento delle strutture democratiche locali ed ha fornito un importante contributo per un corretto confronto con le altre forze politiche.

I lavori del convegno sono stati introdotti dal compagno Gianfranco Bartolini, vicepresidente della giunta toscana, che ha rilevato innanzitutto che dalla crisi non si esce con scorciatoie centralistiche ma con una politica che esige sacrifici e un rinnovato impegno popolare. Questo richiede una forte presenza di tutto il movimento delle autonomie.

Regioni Comuni e Provincia mentre sta cambiando la direzione politica del paese e si lavora per trasformare lo stato, devono superare la visione municipale dei grandi problemi ed una esagerata concezione delle autonomie per avviare concretamente la programmazione. A questo proposito il vicepresidente della giunta regionale ha tracciato un quadro della situazione economica e sociale della regione ed ha esposto le linee della programmazione regionale anche come battaglia per la programmazione nazionale. Si tratta di introdurre elementi di programmazione, già presenti a livello nazionale. Si tratta di trovare un rapporto fra elementi di programmazione già introdotti a livello nazionale coordinandoli per superare il settorialismo, per influire anche nell'iniziativa degli altri operatori pubblici e privati e sulle forze sociali.

I lavori sono proseguiti con le relazioni dei compagni Stefano Pieracci («Un nuovo ordinamento dei poteri locali») responsabile della commissione problemi dello stato della federazione comunista fiorentina e da Lohengrin Landini («programmazione delle risorse finanza degli enti locali») sindaco di Prato e presidente regionale dell'ANCI.

Pieracci ha sostenuto che occorre precisare ed arricchire la linea futura di azione degli enti locali e della regione per quanto concerne la riorganizzazione dei pubblici poteri. Si tratta cioè di costruire un sistema di governo locale che consenta l'avvio di una programmazione dell'intervento pubblico e dello sviluppo sociale. I capisaldi di questo processo devono essere individuati nella delega di funzioni amministrative agli enti locali in modo da esaltare il ruolo dell'attività legislativa e programatoria propria della regione; nel superamento del cosidetto pulviscolo comunale, che è stato fino ad oggi buon alleato del centralismo e del rifiuto di ogni programmazione; nella costituzione di un nuovo livello di governo da collocare fra Comune e Regione, come cerniera istituzionale per realizzare il nuovo sistema di governo locale e per avviare alla programmazione. In una linea di allargamento della democrazia si prospetta — ha affermato Pieracci — l'ipotesi di individuazione di aree omogenee, comprendenti più Comuni e nelle quali svolgere in forma associativa quelle funzioni sociali e di intervento che oggi sono svolte in forma settoriale ed alle quali delegare i compiti attribuiti alle regioni con l'applicazione della legge sul decentramento.

Landini, dal suo canto, ha affrontato i temi della spesa e della finanza pubblica in Italia, che rappresenta oggi uno dei nodi più dibattuti e complessi ponendo l'accento sulla drammatica condizione di cassa degli enti locali che non possono far fronte alle richieste delle popolazioni. Si tratta quindi di porre i Comuni nelle condizioni di superare la crisi economica finanziaria per rispondere alle esigenze della popolazione e per poter contribuire a far uscire il paese dalla crisi.

Landini ha quindi affrontato i temi della riforma della finanza locale, che deve essere — ha detto — attuata con urgenza non solo per rispetto costituzionale, ma soprattutto per dare efficienza alle strutture pubbliche, per rinsaldare i caratteri democratici dello Stato.

Importanti contributi sono venuti al convegno anche dalle comunicazioni sui consorzi socio-sanitari (Campinati e Bettarini), sulle aziende municipalizzate e consortili (Quercioli e Dini), sui consigli tributari (Masini) e sui consigli circoscrizionali (Bellini, Boncini e Matteo).

Per quanto riguarda i consorzi socio-sanitari è stata ribadita la necessità di riferire lo sviluppo di tale esperienza a due aspetti principali: 1) il maturare di un processo legislativo nazionale del settore socio sanitario, che apre una fase di transizione nella quale è possibile operare solo con strumenti adeguati, quali sono i consorzi; 2) il processo di riforma dello stato indicato dalle più recenti elaborazioni del PCI, che affida al comune associato in ambiti territoriali adeguati, il compito di rappresentanza complessiva delle popolazioni amministrate.

Ciò può avvenire in Toscana cominciando proprio dalle zone socio sanitarie la ricomposizione dei momenti territoriali di gestione dei servizi. Nel nuovo assetto un ruolo fondamentale spetta senz'altro al decentramento del governo locale la cui prima esperienza è stata giudicata positivamente. Si tratta cioè di istituzionalizzare i consigli di quartiere come è avvenuto a Firenze partendo dal presupposto che una effettiva partecipazione non può prescindere dall'esercizio di effettivi poteri decisionali.

I lavori sono stati conclusi dal compagno Luciano Lusvardi, della segreteria regionale del PCI. E' stato un convegno — ha detto Lusvardi — che ha registrato fortemente il peso degli avvenimenti di questi giorni che hanno esaltato il ruolo politico e di governo delle istituzioni elettive. Il convegno è partito dall'esigenza di considerare la situazione nuova

Infatti dopo la conquista della legge 946, che ha soppresso i mutui a pareggio ed ha praticamente avviato la riforma della finanza locale sono state gettate le basi fra il rapporto dei Comuni e l'intera politica economica e sociale del paese.

In questo ambito — ha proseguito Lusvardi — assume una più spiccata funzione il piano pluriennale della Regione in quanto punto di collegamento con la necessaria programmazione nazionale. Di fronte ai gravi e difficili problemi del momento — ha concluso il compagno Lusvardi — si tratta di dare maggiore slancio a tutta l'articolazione democratica — dai consigli di quartiere ai comitati tributari, ai consorzi alle comunità montane — e di sviluppare l'unità e la collaborazione fra le forze democratiche

Dal convegno è appunto emersa la consapevolezza che i prossimi giorni e le prossime settimane saranno decisive, proprio per questi motivi, per la forza ed il prestigio dei Comuni e delle Regioni.

Carlo Degl'Innocenti

Con una lettera del presidente Medici

La Montedison ripete il suo no agli investimenti per Scarlino

Riconfermato il giudizio negativo dei sindacati sull'atteggiamento della società Come il colosso della chimica aderisce alla proposta di una conferenza di produzione

GROSSETO — « E' opportuno sottolineare che in questa occasione l'attuale situazione della Montedison è tale da non rendere realistico pensare, per ora, di intraprendere nuovi investimenti nell'area di Scarlino: a meno che non vengano risolti problemi di carattere generale e quelli specifici del biossido di titanio (si attendono tuttora le definizioni relative sia al radio ed alla distanza di scarico dei fanghi, sia alla Cisa)».

Questa considerazione, espressa dal presidente della Montedison Medici in una lettera di risposta alla richiesta di chiarimenti rivolta dal compagno senatore Chielli al senatore Danilo De Cocci presidente della commissione industria di Palazzo Madama sulla vertenza allo stabilimento del Casone di Scarlino, è la migliore conferma alle posizioni sostenute dai lavoratori e dai sindacati e dai partiti, in merito agli atteggiamenti ricattatori ed elusivi sostenuti dal gigante chimico. Infatti, il presidente della Montedison, oltre a ribadire la validità dei licenziamenti dei dipendenti delle aziende appaltatrici dovuti ad esuberanza di personale, sottolinea che in queste condizioni la gestione del ciclo per la produzione del biossido di titanio è notevolmente in perdita ed in assenza di provvedimenti auspicati, peraltro esterni alla volontà del gruppo, essa è destinata assolutamente a peggiorare.

Una posizione quest'ultima in profondo contrasto con le valutazioni del movimento democratico, che partendo dalla considerazione che con l'inizio del 1979, la fabbrica maremmana sarà l'unica produttrice di biossido, richiede con forza, come sostenuto dai sindaci nell'incontro di Milano il 23 febbraio scorso, lo svolgimento di una conferenza di produzione.

L'adesione della Montedison a questa iniziativa, sostiene il senatore Medici è collegata all'insieme più ampio di accordi che sul piano nazionale l'azienda sta trattando con il sindacato. Si afferma cioè, aggiungiamo noi, che gli enti locali fattisi promotori di tale richiesta non vengano presi in alcuna considerazione. E questo ci pare sufficiente per giudicare di quale pasta sono fatti gli imprenditori sulle cui spalle pesano gravi responsabilità per lo stato in cui si trova l'economia del Paese.

Un anno fa moriva il compagno Guastalli

Un anno fa moriva a Siena il compagno Giovanni Guastalli « Gastone » militante del nostro partito fin dalla sua fondazione.

Nella sua militanza comunista assolse vari incarichi, nella emigrazione in Francia, nella lotta di resistenza in cui fu commissario politico della divisione Garibaldi « S. Lavagnini ».

Dopo la liberazione ricoprì vari incarichi nel partito e nel sindacato. La compagna Primetta, i compagni della federazione comunista e della Camera confederale del lavoro nel ricordarne la figura di combattente comunista e di dirigente, sottoscrivono centomila lire per il nostro giornale.

● DONNA RIPESCATA IN UN TORRENTE

Una sconosciuta è stata ripescata ieri mattina dai vigili del fuoco alla confluenza tra il torrente Resco e l'Arno in località Casenuove nel comune di Reggello.

A fare la macabra scoperta sono stati alcuni passanti, che hanno visto affluire il corpo della poveretta tra gli arbusti della riva. La donna ha un'apparente età di circa 60 65 anni Non aveva con sè alcun documento per cui non è stato possibile finora darle un nome.

FIRENZE CAMPO DI MARTE
(STADIO) - TEL. 57.15.40
STREPITOSO SUCCESSO

IL PIU' GRANDE SPETTACOLO DELLA STAGIONE 1978
TUTTI I GIORNI 2 SPETTACOLI
ORE 16,30 e 21 ,30
CIRCO RISCALDATO AMPIO PARCHEGGIO

I CINEMA IN TOSCANA

PRATO

GARIBALDI: Melodrammore
ODEON: Marcellino pane e vino
POLITEAMA: Interno di un convento (VM 18)
CENTRALE: Certi piccolissimi peccati
CORSO: L'incredibile viaggio verso l'ignoto
EDEN: L'uomo nel mirino
ARISTON: Indios
BORSI D'ESSAI: Io ho paura
NUOVOCINEMA: Che botte se incontri gli orsi
MODENA: Il prefetto di ferro
VITTORIA: Nuntatenent.
PARADISO: (riposo)
MODERNO: (riposo)
CONTROLUCE: (riposo)
CALIPSO: (riposo)
S. BARTOLOMEO: (riposo)
AMBRA: (riposo)
PERLA: (riposo)
BOITO: (riposo)
MOKAMBO: (riposo)

EMPOLI

LA PERLA: Sole su un sole appassionatamente
CRISTALLO: Legge calibro 32
EXCELSIOR: Il mostro

PISTOIA

LUX: L'uomo nel mirino
GLOBO: Interno di un convento
EDEN: Il grande attacco
ITALIA: Confessioni proibite di una monaca adolescente (VM 18)
ROMA: La marchesa von .

GROSSETO

EUROPA 1: L'insegnante va in collegio
EUROPA 2: L'occhio privato
MARRACCINI: Telefon
MODERNO: Bagarre express
ODEON: Comunione con delitti (VM 14)
SPLENDOR: (riposo)

MONTECATINI

KURSAAL: Luna di miele in tre
EXCELSIOR: Donna sposata cerca giovane superdotato
ADRIANO: (chiuso)

POGGIBONSI

POLITEAMA: (ore 20.30 22.30) Rollercoaster (Il grande uragano)
TEATRO ITALIA: Gli alunni delle scuole presentano «Il casino matto», commedia in 4 atti di G. Vetoni

SIENA

IMPERO: KZ 9 lager di sterminio
METROPOLITAN: Goodbye amen
MODERNO: (nuovo programma)
ODEON: L'uomo nel mirino
SMERALDO: (riposo)

LUCCA

MIGNON: Massacro a Condor Pass
PANTERA: Febbre di sesso (18)
ASTRA: Supercitazioni
CENTRALE: Malizia (VM 18)

PISA

ODEON: Notti peccaminose di una minorenne (VM 18)
ITALIA: Qualcuno ha visto uccidere (VM 14)
NUOVO: Io Bruce Lee
MIGNON: La marchesa von
ARISTON: (nuovo programma)
ASTRA: (nuovo programma)

CARRARA

MARCONI: Madame Claude (VM 18)
GARIBALDI: Quel giorno il mondo tremerà

MASSA

ASTOR: Il demone sotto la pelle (VM 18)

VIAREGGIO

MODERNO: (n.p.)
EDEN: Chatterbox sesso per tutti (VM 14)
POLITEAMA: West side story
SUPERCINEMA: Uccidono ma hanno paura di morire
EOLO: Melodrammore
ODEON: (nuovo programma)
CENTRALE: (riposo)
GOLDONI: (riposo)

LIVORNO

GRANDE: L'uovo del serpente
MODERNO: Greta la donna bestia (VM 18)
METROPOLITAN: Emanuelle perché violenza alle donne (VM 18)
LAZZERI: Squadra volante (VM 14)
GRAN GUARDIA: Il bandito e la madama
ODEON: Cinderella
GOLDONI: (non pervenuto)
JOLLY: Saloon Kitty (VM 18)
SORGENTI: (non pervenuto)
4 MORI: La strana coppia
AURORA: (riposo)
ARDENZA: (nuovo programma)
GOLDONETTA: Locale riservato (circuito)

ROSIGNANO

TEATRO SOLVAY: Ehi amico c'è Sabata ha chiuso

COLLE VAL D'ELSA

TEATRO DEL POPOLO: In una notte piena di pioggia
S. AGOSTINO: La balata di Strassek

AREZZO

SUPERCINEMA: Ore 21 Gino Paoli
POLITEAMA: Goodbye amen
CORSO: L'uovo del serpente
ODEON: Il maratoneta
ITALIA: (riposo)
TRIONFO: (riposo)

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia 16 - Tel. 216.253
CONCERTI DI PRIMAVERA 1978
Giovedì 23 marzo ore 20,30: Concerto sinfonico diretto da Guido Ajmone Marsan. Violinista: Augusto Vismara. Musiche di: Bartok, Mendelssohn. Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino.
(Abbonamento turno A)

BANANA MOON
Ass. Culturale privata - Borgo Albizi 9
Riposo

TEATRO AMICIZIA
Via Il Prato - Tel. 218.820
Tutti i venerdì e sabato, alle ore 21,30, e la domenica e festivi alle ore 17 e 21,30 La compagnia diretta da Wanda Pasquini presenta la novità assoluta: Una grulla in casa Schianti, tre atti comicissimi di Igino Caggese Secondo mese di repliche.

TEATRO VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Alle ore 21,30, la Compagnia presentata da Garinei e Giovannini con Gino Bramieri nella commedia musicale Anche i banchieri hanno un'anima con Paola Tedesco e con la partecipazione di Valeria Valeri. I biglietti per i posti numerati sono in vendita dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 21,30.

TEATRO AFFRATELLAMENTO
Via G. Orsini, 73 - Tel. 681.21.91
Centro Teatrale Affratellamento - Teatro Regionale Toscano.
Alle ore 21,15 la compagnia « La Loggetta » di Brescia presenta: Il bianco l'augusto e il direttore. Storie di clowns di Massimo Castri, regia di Massimo Castri, scene e costumi di Maurizio Balò
(Abbonati turno B e pubblico normale)

AUDITORIUM FLOG POGGETTO
Via M. Mercati, 24-B
Il Cresat in collaborazione con il T.R.T. presenta alle ore 21,30 lo spettacolo: Danza dei templi di Orissa in India, eseguita da Aloha Ponikar. Posto unico L. 2000.

TEATRO DELL'ORIUOLO
Via Oriuolo, 41 Tel 210.555
Giovedì ore 21 15; venerdì chiuso, sabato ore 21,15; domenica ore 16,30
La Compagnia di prosa « Città di Firenze » - Cooperativa dell'Oriuolo presenta La cupola di Augusto Novelli. Regia di Mario De Mayo. Scene e costumi di Giancarlo Mancini.
Ultima settimana

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12-13
Stasera alle 22 esatte il Cresat in collaborazione con il Comune di Firenze presenta Il teatro invisibile: Il sonno. Regia di Rostagno. Solo su prenotazione cfr. Piazza Duomo 3 Firenze dalle 17 alle 19,30 tutti i giorni.

BAGNO COMUNALE
Via S. Agostino
Stasera alle ore 22 esatte il Teatro Invisibile Vapori diretto da Aldo Rostagno. Si replica fino a sabato Solo su prenotazione. Cfr. piazza Duomo 3, dalle ore 17 alle 19.

CIRCO SUL GHIACCIO MOIRA ORFEI
Campo di Marte (Stadio) - Tel. 571.551
Strepitoso successo 2 spettacoli al giorno ore 16.30 e 21.30
Prenotazioni, telefono 571.554

DANCING

DANCING LA RINASCENTE
Via Matteotti (Sesto Fiorentino)
Ore 21: Campionato sestese per amatori, ballo moderno, finale gare boogie woogie, cha cha cha, rock'n roll.

PISCINA COSTOLI - Campo di Marte
Viale Paoli - Tel. 675744
(Bus 6-3 10 17 20)
Le più grandi piscine coperte d'Europa scuola di nuoto, pallanuoto, tuffi.
Aperta al pubblico: giorni feriali dalle 12 alle 15. Inoltre martedì e giovedì dalle ore 20,30, sabato e domenica: 9-13 e 14-18.

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287 834
(Ap. 15,30)
Appuntamento con l'oro, diretto da Ashely Lazzarus. A colori, con Richard Harris, Ann Turkel, David Janssen Dorothy Malone. Un film per tutti.
(15,40, 18, 20,20, 22,40)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel 284.332
(Il locale dalle luci rosse)
Il film che sta frantumando ogni record di incasso Cindirella nel regno del sesso technicolor con Cheril Smith, Brett Smiley. (VM 18).

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel 212 320
Divertirsi è difficile, ma ridere così è raro. Un film dinamico e ellervescente, scatenatissimo. Technicolor: Il bandito e la madama, con Burt Reynolds, Sally Field Jackie Gleason.
(15, 17, 19, 20.45, 22,45)

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282 687
(Ap. 15,30)
West side story, vincitore di 10 Oscar, technicolor, con Natalie Wood, Rita Moreno, George Chakiris Per tutti. (Red) Un film di Robert Wise e Jerome Robbins.
(16, 19,10, 22 20)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel 23.110
Ciao maschio, diretto da Marco Ferreri. A colori, con Gerard Depardieu, James Coco, Marcello Mastroianni, Geraldine Fitzgerald. (VM 18).
E' sospesa la validità delle tessere e biglietti omaggio
(15.30 17.55, 20,20, 22,45)
Rid AGIS

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 217 798
(Ap 15,30)
Ritratto di borghesia in nero, diretto da Tonino Cervi. A colori, con Ornella Muti, Senta Berger, Capucine (VM 18)
E' sospesa la validità delle tessere e biglietti omaggio
(15 55, 18 10 20 25 22 45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel 275 113
Poliziotto privato: un mestiere difficile diretto da Robert Clouse a colori con Robert Mitchum, Richard Egan, Leslie Nielsen, Bradford Dillman. E' un film per tutti.
(15,30, 17,25 19 05, 20,45, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel 663 611
L'insegnante va in collegio, colori, con Edwige Fenech, Renzo Montagnani, Carlo Sposito. (VM 14).
(15,30, 17,20, 19 10, 20,55, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour Tel. 275 954
Un mito, un bandito. Certamente un famoso personaggio dei nostri tempi: La banda Vallanzasca. Colori della Staco Film, con Enzo Pulcrano, Stefania D'Amorio. Rigorosamente vietato minori 18.
(15,30, 17,50, 19,05, 20,50, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 240.88
Incontri ravvicinati del terzo tipo di Steven Spielberg, technicolor con Richard Dreyfuss, Teri Garr, Melinda Dillon e Francois Truffaut, musiche di Sean Williams. Per tutti. U.S. 22,45.
E' sospesa la validità delle tessere e biglietti omaggio.
(15, 17.35, 20,10, 22,45)
Rid. AGIS

PRINCIPE
Via Cavour, 184/r - Tel. 575.801
(Ap 15,30)
Un film divertente e libertino a colori. Che la festa cominci... con Philippe Noiret, Marina Vlady, J P Marielle. (VM 14). (U.S. 22,45).
Rid AGIS

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
Oggi è l'atteso appuntamento col terrore che il cuore vi resista. Sensazionale giallo Comunione con delitti. Colori con Linda Miller, Mildred Clinton. (VM 14).
(15, 17, 19, 20,45, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina Tel. 296 242
Oggi, alle ore 21,30, la Compagnia presentata da Garinei e Giovannini con Gino Bramieri nella commedia musicale: Anche i banchieri hanno un'anima con Paola Tedesco e con la partecipazione di Valeria Valeri. I biglietti per i posti numerati sono in vendita dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 21,30.

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.607
L'animale, diretto da Claude Zidi. Technicolor con Jean Paul Belmondo, Raquel Welch. Per tutti.
(15,30, 17,20, 19,05, 20,55, 22,45)

ALDEBARAN
Via F Baracca, 151 - Tel 410 007
Thrilling. Los Angeles squadra criminale, diretto da Henry Hathaway A colori, con Cliff Potts, William Elliot. (VM 14).

ALFIERI
Via M del Popolo, 27 Tel 282 137
Gente di rispetto. A colori, con Franco Nero, Jennifer O'Neal, James Mason. Per tutti.

ANDROMEDA
Via Aretina 637 - Tel 663 945
Spettacoli di cinema varietà Los Frasso presenta: Strip tease star con la vedette Nicole Chateaux, Pino Sales, Eve, Gioconda Brino, Johee e il duo Hanga Sullo schermo: Basta che non si sappia in giro, con Ugo Tognazzi
Spettacoli vietati minori 18 anni. Rivista ore 17,15 e 22 45

APOLLO
Via Nazionale Tel. 270.049
Nuovo grandioso sfolgorante confortevole elegante.
Un film divertente Squadra antirufia colori con Tomas Milian, David Hemmings, Anna Cardini Regia di Bruno Corbucci.
(15, 17, 19, 20 45, 22 45)

ARENA GIARDINO COLONNA
Via G Paolo Orsini 32 - Tel 68 10 550
(Ap 15,30)
Il film di Miklos Jancso Vizi privati, pubbliche virtù, con T Ann Savoy, P. Villoresi. (VM 18)

ASTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel 222.388
L 1.000 (AGIS L 700)
A grande richiesta ritorna il dissequestrato capolavoro di Walerian Borowczyk: Storia di un peccato con G Dlugolecka, J. Zelmik. Colori L 1 000. AGIS 700. (VM 18).

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587 700
La fine del mondo nel nostro solito letto in una notte piena di pioggia di Lina Wertmuller. Colori, con Giancarlo Giannini, Candice Bergen. Per tutti.

COLUMBIA
Via Faenza - Tel 212.178
Divertente sexy erotico: Amore alla francese colori con Nathalie Delon Rigorosamente vietato 18 anni

EDEN
Via della Fonderia Tel. 225 543
(Ap. 15,30)
Il compagno Don Camillo, con Fernandel, Gino Cervi, Leda Gloria Un film di Luigi Comencini Per tutti
(U.s. 22,40)

EOLO
Borgo S Frediano - Tel 296 822
(Ap. 15,30)
Sexy erotico: Notti peccaminose di una minorenne. A colori, con Sonia Star, Werner Oloner. (Rigorosamente VM 18).

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel 50 401
(Ap 15,30)
Prestigioso film a colori. I duellanti di R. Scott, con Keith Carradine, Harvey Keitel, Albert Finney, Christina Raines Per tutti.
(15,30, 17,20, 19, 20,40, 22,40)

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660 240
(Ap 15)
Fantascientifico, avventuroso: L'incredibile viaggio nel continente perduto da Giulio Verne. A colori, con Kenneth Moore, Jack Taylor, Yvonne Sents Per tutti
(15 17,20, 19 10 20 50, 22,45)
Rid. AGIS

FLORA SALA
Piazza Dalmazia Tel 470 101
Chiuso per riposo settimanale.

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel 470 101
(Ap. 15,30)
Una donna di seconda mano. A colori, con Senta Berger, Enrico Maria Salerno, Stefano Satta-Flores Rena Niehaus, Macha Meril. (VM 18)
(U.s. 22,45)

FULGOR
Via M Finiguerra - Tel 270 117
Kleinhoff hotel di Carlo Lizzani. A colori, con Corinne Clery, Bruce Robinson, Michele Placido (VM 18)

GOLDONI D'ESSAI
Via del Serragli, tel. 222.437
(Ap 15,30)
Il più grande amatore del mondo, technicolor, con Gene Wilder, Carole Kane, Dom De Luise. Per tutti Platea L 1 500 sconto AGIS, ARCI, ENDAS L 1000
(15 45, 17 30 19,15 20 55, 22,45)

IDEALE
Via Firenzuola Tel 50 706
Paperino e C. nel Far West di Walt Disney Technicolor. Per tutti

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap ore 10 antim.)
L'adolescente. A colori, con Daniela Giordano, Massa Longo, Dagmar Lassander. (VM 18).

MANZONI
Via Martiri - Tel 368 808
(Ap 15 30
In nome del papa re di Luigi Magni A colori, con Nino Manfredi, Salvo Randone Carmen Scarpitta. Per tutti.
(16 18 10 20 20 22 30)

MARCONI
Via Giannotti - Tel 620 611
Autopsia di un mostro. A colori con Anne Girardot, Hardy Krüger. Per tutti.

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210 170
Locale di classe per famiglie Proseguimento 1 e visioni. Imponente spettacolare eastmancolor quadrosound. Il grande attacco con J Huston, G. Gemma, H. Berger, H. Fonda, E. Fenech
(15, 17, 19 20 45 22 45)

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 23.282
Un film di Ingmar Bergman: L'uovo del serpente. A colori con Liv Ullmann, David Carradine, Gert Frobe, Heinz Bennet, James Whitmore. Per tutti.
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del mondo - Tel. 675.930
(Ap 15,30)
Spionaggio: Agente 007, licenza di uccidere. Technicolor con Sean Connery, Ursula Andress. (U.s. 22,30)
Rid. AGIS

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
Bus 17
(Ap 16)
Sherlock Holmes: soluzione settepercento di Herbert Ross. Comico, a colori, con Vanessa Redgrave, Robert Duvall, Alan Arkin, Laurence Olivier, Samantha Eggar. Per tutti.

STADIO
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 15,30)
Quell'oscuro oggetto del desiderio di Louis Bunuel a colori con Fernando Rey, Carole Bouquet. Per tutti
(15, 17, 18,50, 20,40, 22,30)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana, tel. 226 196
(Ap. 15,30)
Omaggio a Luis Bunuel, solo oggi un capolavoro poco conosciuto da non perdere: I figli della violenza (Los Olvidados). (VM 14).
(U.s. 22,30)
L. 800 (AGIS L 500)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480 879
Certi piccolissimi peccati di Yves Robert. A colori, con Jean Rochefort, Claude Brasseur, Guy Bedos, Victor Lanoux, Daniele Delorme, Annie Duperey Per tutti
(15,30, 17,20, 19, 20,40, 22,40)

ALBA (Rifredi)
Via F. Vezzani - Tel. 452.296
(Ore 15 30)
Robert Altman Buffalo Bill e gli indiani. Technicolor panavision con Paul Newman, Burt Lancaster
Rid AGIS

C.D.C. CASTELLO
Via R Giuliani, 371 Tel. 451.480
(Spett ore 20,30 - 22,30)
Ingmar Bergman: Il rito, con Ingrid Thulin, Gunner Bjorstrand (1969).
Rid. AGIS

C.D.C. NUOVO GALLUZZO
(Ore 20,30)
Burt Lancaster e Richard Widmark in un film eccezionale di Robert Aldrich: Ultimi bagliori di un crepuscolo. Per tutti.
(U.s. 22,30)

C D C. S. ANDREA
(Spett ore 20,30 - 22,30) L. 600-500
L'ultimo cinema tedesco. La spietata legge del ribello di V. Schloendorff, con D. Warner ('69)

C.D.C. S.M.S. S. QUIRICO
Riposo

C.D.C. SPAZIOUNO
Via del Sole, 10
(Spett ore 20,30 - 22,30)
Per il ciclo Hollywood '70. Duel di S Spielberg
Rid AGIS

GIGLIO (Galluzzo)
Tel 239 493
Oggi chiuso

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Riposo

CINEMA LA RINASCENTE
Oggi chiuso

CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema, Via Chiantigiana, 117
Oggi chiuso

CINEMA UNIONE (Girone)
Riposo

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via dei Pucci 2 - Tel. 282.879
Oggi chiuso

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
Capolinea Bus 6
Ogg. chiuso

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli, 101 - Tel. 225 057
(Ore 15,30)
L'ultima vera interpretazione di Bruce Lee: L'urlo di Chen terrorizza anche l'occidente. Scopecolori per tutti.

CINEMA ASTRO
Piazza S Simone
Today in english. The graduate by Mike Nichols, with Dustin Hoffman.
(16,30, 18,30, 20,30, 22,30)

BOCCHERINI
Via Boccherini
Oggi chiuso

CENTRO INCONTRI
Oggi chiuso

ESPERIA
Via Dino Compagni - Cure
Oggi chiuso

EVEREST
Galluzzo - Tel. 204.83.07
Oggi chiuso

FARO
Via F Paoletti, 36 - Tel. 489.177
Oggi chiuso

FLORIDA
Via Pisana, 109 - Tel. 700.130
(Ap. 15 30)
Rassegna James Bond: A. 007 licenza di uccidere. Spettacolare technicolor con Sean Connery, Ursula Andress Per tutti.
(U.s. 22,30)

ROMITO
Oggi chiuso

COMUNI PERIFERICI

C.D.C. COLONNATA
(Spett. ore 20,30 - 22,30)
Per il ciclo personale di Theodoros Anghelopulos: Giorni del '36 (G.R. '72) di T. Anghelopulos

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel 640 063
(Ore 21)
Un film eccezionale: Providence. Techn color, con Dirk Bogarde Per tutti

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel 20 11 118
1000 dollari sul nero, con Antony Steffen, Erika Blanc

MANZONI
Un film drammatico avventuroso Cobra force. A colori, per tutti.
(U.s. 22,30)

MODERNO ARCI TAVARNUZZE
Tel 20 22 593 - Bus 37
Riposo

C R C ANTELLA
(Ore 21 30) L. 700-500
Il sale della terra di Herbert Biberman. A colori

SALESIANI
FIGLINE VALDARNO
Il Vangelo secondo Matteo.

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.449

Editori Riuniti

PREMIO MONZA RAGAZZI 1977

Alessandro Petruccelli
Un giovane di campagna

Introduzione di Giuliano Manacorda
Nel racconto dei mesi che precedono la laurea e la partenza per il servizio militare di un ragazzo cresciuto nei campi, la testimonianza dell'inarrestabile disgregazione della civiltà contadina.
« I David » - pp. XII-142 - L. 1 800

Editori Riuniti

Augusto Pancaldi
I giorni della quinta repubblica

« Politica » - pp. 528 - L. 5 800
Gli aspetti essenziali delle grandi trasformazioni della Francia gollista: un'immagine di questo paese visto « dal di dentro » con le sue ambizioni, gli scatti nazionalistici e le speranze di rinnovamento legate all'avanzata delle sinistre

novità