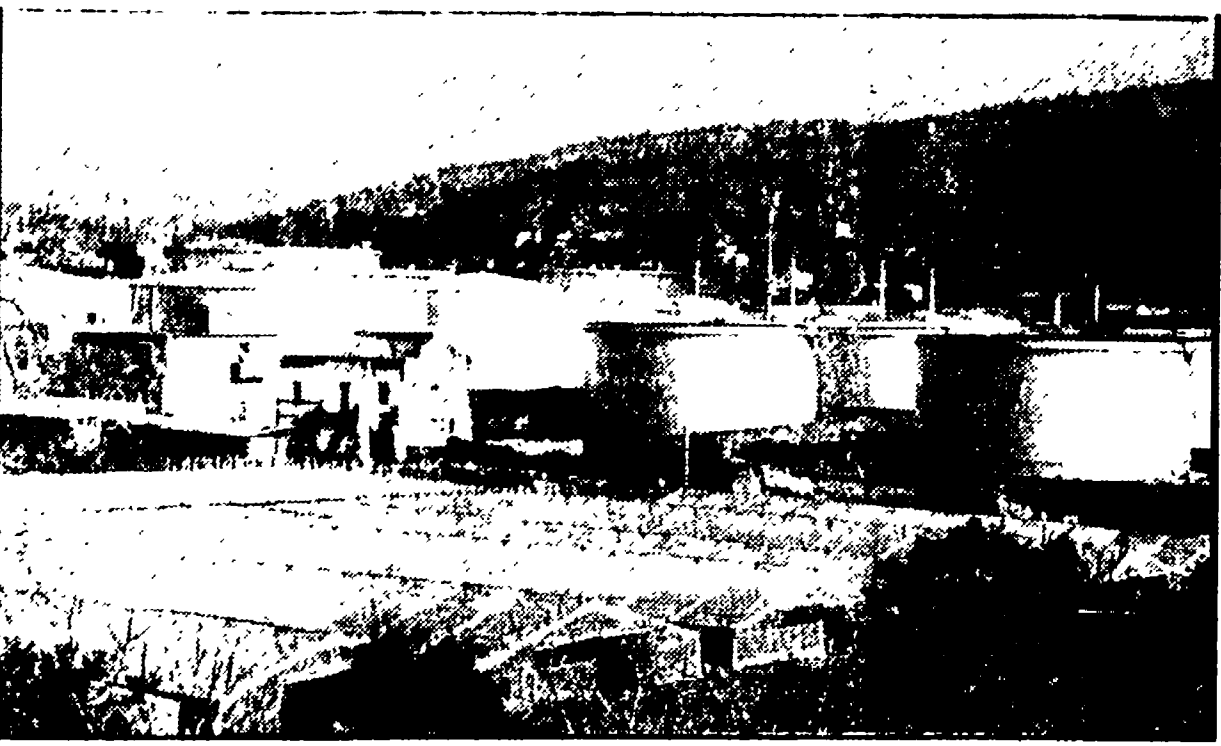


Il ministero esclude che la GIP sia tra gli impianti da chiudere

Molte proposte ma finora nulla di concreto per la raffineria di Gaeta

Sembra fallito il tentativo di Monti di avviare la liquidazione dello stabilimento - Una soluzione che salvaguardi l'occupazione



Gli impianti della GIP a Gaeta

È riuscito male al petroliere Monti il secondo atto della liquidazione della GIP. Dopo le lettere di licenziamento per i 200 dipendenti, sarebbero dovuti iniziare, in questi giorni, i lavori di bonifica. Gli operai, cioè, secondo le richieste della direzione, avrebbero dovuto smontare completamente serbatoi e condutture della raffineria; dopodiché la chiusura definitiva sarebbe stata fatta. Ma la richiesta...

di favore per il funzionamento degli impianti. Anche per questo non sembra di un utilizzo della raffineria per coprire il deficit regionale di prodotti petroliferi, attualmente coperto in gran parte dagli impianti della Sardegna (peraltro molto più moderni ed efficienti di quelli di Gaeta).

Una soluzione però è possibile trovarla nel primo scoglio da superare, è come detto, l'atteggiamento di Monti. «La disoccupazione e la liquidazione però — affermano i lavoratori di Gaeta — non possono essere il risultato della logica della speculazione e della lotta tra i gruppi».

Oggi si conosceranno i nuovi organismi dirigenti

Concluso il congresso regionale socialista

Si è concluso a tarda notte ad Ariccia il congresso regionale del Psi. Al momento in cui andiamo in macchina non sono ancora stati eletti il segretario e i membri del nuovo direttivo regionale. In precedenza era continuato il dibattito sulla relazione che il segretario regionale uscente, Bruno Landi, aveva svolto martedì, mercoledì, giovedì e venerdì a Palazzo Paleschi, Dell'Uomo, Santarelli, Zangari e Ceremigna. Come è noto, sono quattro le mozioni presentate al congresso: quella che fa riferimento alle posizioni dell'asse Craxi-Signorile (ha conquistato la nuova maggioranza); quella che fa riferimento a Monica De Martino-Lauricella; quella dei «manicmanni» e infine la «nuova sinistra» di Achilli. Fino a tarda notte non era stato ancora deciso il numero dei membri che dovranno comporre il nuovo direttivo regionale (da 61 a 71 membri). Nel caso che presiede l'orientamento di contenere l'ampiezza del direttivo, 33 posti verrebbero riservati alla prima mozione, 21 alla seconda, 4 alla terza e 3 alla quarta. Su 65 membri, invece, 35 spetterebbero alla prima mozione, 20 rispettivamente 22, 5 e 3. Nell'ultima ipotesi invece la ripartizione dei seggi sarebbe la seguente: 38, 24, 5 e 4.

Chi è contro la ristrutturazione del servizio ATAC

Ogni volta che il rappresentante della commissione amministrativa dell'ATAC si vede respingere manovre o struzionismi o proposte di modifica del personale operante nelle colonne del Popolo e dell'Arcimede che puntualmente ne ospitano (un po' avventatamente, senza minimamente verificare l'attendibilità delle sue affermazioni) le illusioni. L'ultimo esempio: per la prima volta nei suoi rapporti, l'ATAC ha potuto discutere e approvare un piano di ristrutturazione organica, adeguato alle esigenze di rinnovamento e di efficienza, non legato solo alla contingenza, ma proiettato in un arco di tempo che fissa per l'azienda (sottoposta alla guida di alcuni dirigenti dello sviluppo) le linee della città e al paracadute (cioè gli inquadramenti del personale) una prospettiva programmatica di «sviluppo». Il rappresentante che ha messo in campo tutti i mezzi per impedire il varo del piano di ristrutturazione, dall'arroganza alla intimidazione verso i tecnici estensori del piano, fino all'ultima richiesta di rinvio per «approfondimenti», che — se accolta — avrebbe rischiato di far superare i tempi — stabiliti per legge — entro i quali il piano doveva essere approvato. L'ultima carta giocata è stata quindi quella di sostenere che non di un piano di ristrutturazione aveva bisogno l'ATAC, bensì di un piano di emergenza di mero contenimento dei costi.

La linea scelta dalla maggioranza della commissione amministrativa è stata invece quella di inquadrate l'emergenza — e cioè i tempi brevi di realizzazione di alcuni obiettivi del piano — in una visione a medio e a lungo termine, capace di dare alla emergenza uno sbocco verso una prospettiva di reale sviluppo. Entro il 1980, quindi, l'azienda è impegnata a realizzare provvedimenti importanti, come l'estensione della biglietteria automatica; la ristrutturazione della rete aerea di trasporto; la completa attuazione del piano borsata Agio Romano; l'eliminazione di 75 vetture vecchie; la regolazione centralizzata del traffico sulla rete.

LA BELLA ADDORMENTATA IN DIURNA ALL'OPERA DELL'OPERA DEL MENDICANTE AL TEATRO ARGENTINA

Domani alle 18, in abb. alle d'urte ferati (repp. n. 40) replica al Teatro dell'Opera de «LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO» di G. Puccini. Nella serata, e nuovi brani coreografati di André Prokoffsky. Maestro conduttore e direttore: André Prester. Protagonisti: Galina Samsova, Fernando Buñones.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia Nuova, 118 - Telefono 360.17.52) Alle 21 al Teatro Olimpico concerto del barito Tom Krause. In programma il ciclo di «Leider e Winterreise» di Schubert e «Die Schöne Müllerin» di F. Schubert.

TEATRI

AL CENTRALE (Via Cola, 6 - Telefono 679.270-85679) (Riposo) ARGENTINA (Largo Argentina, Tel. 6544602-3) Alle 20,30, il Teatro dell'Opera di Roma presenta «L'opera del mendicante» balletto opera di J. Gay. Nuova versione musicata da G. Puccini.

TEATRO

DELL'ANTIFRITONE (Via Marziale 35 - Tel. 359.86.36) Alle 21,30, il Teatro Cap. la Pupilla diretta da Sergio Ammirante presenta «Spirito allegra» di W. Shakespeare. Regia di Enzo De Caro.

TEATRO

DELL'ANTIFRITONE (Via Marziale 35 - Tel. 359.86.36) Alle 21,30, il Teatro Cap. la Pupilla diretta da Sergio Ammirante presenta «Spirito allegra» di W. Shakespeare. Regia di Enzo De Caro.

TEATRO

DELL'ANTIFRITONE (Via Marziale 35 - Tel. 359.86.36) Alle 21,30, il Teatro Cap. la Pupilla diretta da Sergio Ammirante presenta «Spirito allegra» di W. Shakespeare. Regia di Enzo De Caro.

TEATRO

DELL'ANTIFRITONE (Via Marziale 35 - Tel. 359.86.36) Alle 21,30, il Teatro Cap. la Pupilla diretta da Sergio Ammirante presenta «Spirito allegra» di W. Shakespeare. Regia di Enzo De Caro.

TEATRO

DELL'ANTIFRITONE (Via Marziale 35 - Tel. 359.86.36) Alle 21,30, il Teatro Cap. la Pupilla diretta da Sergio Ammirante presenta «Spirito allegra» di W. Shakespeare. Regia di Enzo De Caro.

TEATRO

DELL'ANTIFRITONE (Via Marziale 35 - Tel. 359.86.36) Alle 21,30, il Teatro Cap. la Pupilla diretta da Sergio Ammirante presenta «Spirito allegra» di W. Shakespeare. Regia di Enzo De Caro.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO ● «Classe di ferro» (Fialano) ● «Zio Vanja» (Vallé) ● «La gatta cenereotta» (Teatro Tenda) ● «Questa sera grande spettacolo» (Politecnico)

CINEMA

● «Le avventure di Bianca e Bernia» (Antares, Eden, Metro drive-in) ● «Allegro non troppo» (Baldina, Capranichetta, Giardino) ● «Incontri ravvicinati del terzo tipo» (Barberini) ● «Frankenstein Junior» (Capranica, Africa) ● «Giulia» (Flamma, King, Sisto) ● «My fair lady» (Majestic, Nuovo Star) ● «Totò 47 morto che parla» (Mignon) ● «Caravanto tanto amati» (Moderno) ● «Coco Bombo» (Quirinale) ● «L'amico americano» (Quirinale) ● «Quell'oscuro oggetto del desiderio» (Rivoli) ● «West Side Story» (Rouge et Noir) ● «Il Beau Geste e la legione straniera» (Augustus, Pasquino) ● «Professione: reporter» (Farfalla) ● «Signore e signori» (Alba) ● «Il fratello più furbo di Sherlock Holmes» (Avario) ● «Colpo secco» (Boito) ● «Paperino e company in vacanza» (Bristol Broadway) ● «Professione: reporter» (Farfalla) ● «Paperino e company nel Far West» (Giulio Cesare) ● «La marchesa Von» (Harlem) ● «Il sette samurai» (Nuovo Olimpia) ● «Il flauto magico» (Rubino) ● «Viva D'Artagnan» (Dol Piccoli) ● «L'amaricano» (Cineclub Sadouli) ● «Helzapoppin» (Filmstudio 1) ● «Lola Montes» (L'Occhio l'Orecchio la Bocca) ● «L'uomo, la bestia e la virtù» (L'Officina)

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

DEL PAVONE (Via Palermo, 28 - Tel. 481.075) Proseguono i corsi di animazione teatrale condotti da Stefania Mazzoni per bambini fino ai 12 anni. ● «COPPOLO» (Via del Leopardi, 3 - Tel. 588.512) Alle ore 21,15, la Compagnia di Roma presenta il nuovo spettacolo: «La posizione» scritto e interpretato da G. G. ● «L'ALBI» (Via di Monte Testaccio, 44 - Tel. 577.84.63) Alle 21,30, il Teatro Stabile di Lido. Coreografia e regia di Tito Leduc. ● «LA COMITA'» (Via Zanazzo, 1 - Tel. 581.7413) Alle 21,30, «Zio Vanja» di G. Cecov. Adattamento G. Sape. ● «LA PIRAMIDE» (Via Benoni 49-51) Alle 21,30, laboratorio teatro con la Compagnia: «La Maschera». ● «MONTAGNA SCUOLA LAVORO» (Tel. 679.58.58) Alle 21, il Teatro degli Archivi presenta «Il teatro delle marionette» di M. Sambal. ● «ALTRIO» (Vicolo del Fico, 3) Alle 21,30, il Gruppo Altrio presenta «Altri-Is-Reply». ● «SPAZIO UNO» (Vicolo dei Panieri, 5) Alle 21,30, il Bxor della Scienza presenta: «Concetto musicale» per bambini, con il musicista e compositore di «Altra» Anthonio. ● «L'ALTRA» (Vicolo dei Panieri, 5) Alle 21,30, il Bxor della Scienza presenta: «Concetto musicale» per bambini, con il musicista e compositore di «Altra» Anthonio.

PRIME VISIONI

ADRIANO 352.123 L. 2.000 La mazzetta, con N. Manfredi ● «Arie» 782.71.93 L. 1.600 Champagne per due dopo il funerale, con H. Mills - G. ● «ALCIVONE» 838.09.30 L. 1.000 Tommy, con G. Wilder - M. ● «ALFIERI» 290.251 L. 1.100 Il triangolo delle Bermuda, con J. Huston - A.

DON CHISCIOTTE

con FLAVIO BUCCI e GIANNI CAVINA Prezzo unico L. 3.000 Preveduto botteghino 37 ORBIS - P.zza Esquilino, 37 Tel. 487776

CABARET - MUSIC HALL

ASSOCIAZ. CULTURALE «ROMA JAZZ CLUB» (Via Marziana 20 - Tel. 482.375) Iscrizione ai corsi di musica gospel e jazz per tutti gli studenti. ● «FOLK STUDIO» (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 589.23.78) Alle 22, unica serata con Stefano Ricchi del Nuovo Canzoniere. ● «IL PUFF» (Via G. Zanazzo, 4 - Telefono 581.07.21-580.09.89) Alle 22,30, il Gruppo Fiorini presenta «Portobrotto», di M. Amendola e B. Corbelli. Regia degli autori. ● «J. SEBASTIAN BAR» (Via Ostia, 11 - Tel. 532.111) Alle 22,30, concerto del gruppo di Lory D'Amadio (saxofono), Claudio Rovagna (saxofono), Massimo Di Maggio (batteria). Apertura alle 20,30. ● «LA CHIAVON» (Via S. Francesco, n. 82a - Tel. 737.277) Alle 21,30, Lucia Cassini e i Bruciati in cabaret, con 12 canzoni. ● «MURALE» (Via dei Fienaroli, n. 30/B) Alle 22,30, concerto jazz con R. Basso, Antonio Sella (piano), S. Satta e M. Fucini. ● «MUSIC INN» (Largo del Fiorentini, 3 - Tel. 654.49.34) Alle 21,30, concerto «A.P.A.» con il Quartetto Fiorini (tromba, F. Cecchi (sax alto), F. Fucini (piano), S. Ravizza (batteria)). ● «TUTTAROMA» (Via dei Salumi, 36 - Tel. 588.36.58-589.4667) Iscrizione a nuovi corsi di flauto dolce, flauto traverso, sax, percussioni e danza contemporanea. ● «TEATRO TENDA» (Piazza Mancini - Tel. 393.969) (Riposo) ● «TEATRO TENDA A STRISCE» (Via C. Colombo - Fiera di Roma - Tel. 542.27.79) Oggi alle 21,15: «Don Chisciotte» di Cervantes e Bulgakov. Regia di Armando Pugliese. ● «BOSS» alle ore 10-13 e 16-19. Preveduto alla ORBIS. ● «TEATRO TEND» «NUOVO» ● «RIOLI» (Via Andrea Doria - Tel. 389.196) (Riposo)

CINE CLUB

FONCLEA (Tel. 353.068) A. e. ore 15, 22 - «Morire» ● «SADOU» (Tel. 581.63.79) Alle ore 19, 21, 23, «L'ammazzapiano», tel. 67.776. ● «FILMSTUDIO» (Tel. 654.04.64) STUDIO 1 Alle ore 20, 30, 21,30, 23. ● «L'OFFICINA» (Tel. 822.530) STUDIO 2 Alle ore 19, 21, 23. ● «DRACULA» (Tel. 822.530) STUDIO 3 Alle ore 19, 21, 23. ● «L'OCCHIO L'ORECCHIO LA BOCCA» (Tel. 822.530) STUDIO 4 Alle ore 18, 20, 22, omaggi. ● «MONTESACRO» (ALTO - Via E. Praga, 45) Alle ore 18,30, 22,30, «C'era una volta il West». ● «POLITECNICO CINEMA» (Tel. 360.56.06) Alle ore 19,15, 20,30, 21,45, 23, «40 anni di esperimenti», di Hans Richter (1964). ● «L'OFFICINA» (Tel. 822.530) STUDIO 5 Alle ore 16,30, 18, 19, 20, 21, 22,30, «L'uomo, la bestia e la virtù».

Advertisement for 'ecce bombo' featuring a film strip graphic and text: 'Per indigerabili impegni del cinema ETOILE, le programmazioni proseguono da OGGI in esclusiva al Quirinale'. Includes a photo of MANNI MORETTI and 'ecce bombo' logo.

Advertisement for 'Almanacco PCI '78' with large stylized text 'Almanacco PCI '78' and 'Almanacco'.

Almanacco PCI '78

1948-1978 trenta anni di storia. I grandi temi della lotta per il rinnovamento democratico del paese. Dalla Costituzione ad oggi e numerose testimonianze di uomini e di altre personalità democratiche sui mutamenti intervenuti nei settori fondamentali della società e dello Stato.

Almanacco PCI '78

Un appuntamento tradizionale con i militanti e tutti i cittadini per una informazione e una riflessione sul PCI e sulla sua politica.

Advertisement for 'libreria rinascente' with text: 'La cultura in una libreria amica', 'libreria rinascente', 'Via delle Botteghe Oscure, 1-2-3 - ROMA'.