La commissione governativa annulla una delibera regionale

Torna il vecchio commissario e le terre di Castel di Leva di nuovo minacciate di vendita

La giunta della Pisana aveva sostituito il responsabile per bloccare l'operazione speculativa - L'episodio del collegio Nazareno

Si riaffaccia, pesante, la minaccia della speculazione su ottantaquattro ettari della tenuta di S. Caterina della Rosa, a Castel di Leva. Con una gravissima decisione la commissione governativa, presieduta dal dottor Ancora, ha annullato la delibera della Regione che, per bloccare la vendita dei terreni (proprio oggi l'atto sarebbe dovuto diventare esecutivo è stata costretta a sostituire il commissario prefettizio dell'Ipab, «patrocinatore» di tutta l'operazione. Al suo posto, la giunta della Pisana aveva insediato Sante Cosi, commissario regionale.

La decisione della commissione governativa, di cui per altro ancora non si conosce la motivazione ufficiale, rimette ora tutto in discussione. E non è escluso che l'opera pia «Conservatorio di Santa Caterina della Rosa» possa approfittare dell'inaspettato regalo (ma fino a che punto inaspettato?) per concludere in tempi brevi tutta la vicenda, il cui carattere esplicitamente speculativo, certo non può essere messo in discussione.

Ma è bene riepilogare tutta la vicenda, anche per comprendere meglio quale grave responsabilità si sia assunto l'organismo governativo di controllo. Tutto è iniziato dalla decisione della Ipab di cedere una parte della sua tenuta del Divino Amore (in tutto 257 ettari, di cui 173 sono edificabili a villini) a un ricco agrario della zona, Sergio Spizzichini. Il latifondista, che è affittuario di una fetta della tenuta (84 ettari), ha citato in giudizio l'opera pia per rivalersi di un debito di 27 milioni. Il processo si è concluso con una sentenza completamente favorevole all'agrario (anche se c'è da dire che per tutto il dibattimento i rappresentanti del S. Caterina delle Rose hanno fatto di tutto per perdere la causa). Poi l'opera pia se ne è uscita con una proposta: per saldare il debito cederà il podere. Uno dei tanti esempi del metodo escogitato da gran parte degli Ipab per evitare che i beni immobiliari passino al Comune, quando alla fine dell'anno verranno sciolti come prevede la «362». La Regione ha tentato di bloccare l'operazione speculativa, adottando una procedura d'urgenza, che rimuoveva il commissario prefettizio, da sempre favorevole alla compravendita dei terreni. Ma gli ostacoli all'iniziativa della Regione, abbiamo visto, non sono venuti solo dagli agrari o dalle potenti forze economiche che spesso si mascherano dietro gli Ipab.

Un altro esempio? Ce ne è uno venuto alla luce proprio in questi giorni, ed è quello del collegio Nazareno, nella centralissima via del Tritone. L'antico edificio, sebbene vincolato da un decreto ministeriale del '52 (in cui si stabilisce che non può essere in alcun modo alienato) è stato venduto dall'opera pia che lo gestisce a una società privata. Questa volta però l'Ipab non è stata nemmeno costretta a ricorrere al trucco dei debiti per concludere l'operazione. Tutto è avvenuto alla luce del sole, presente anche il notaio. Il Nazareno è stato venduto per un miliardo e quattrocento milioni a una piccola società, la ICAG, con appena centomila lire di capitale sociale. Un'altro grosso giro di vite, insomma, della speculazione.

Due bottiglie incendiarie contro una sezione DC e una caserma

Due attentati incendiari ieri notte in diverse zone della città contro una sede della DC e contro una caserma dei Carabinieri. Il primo è avvenuto verso le 22,30 in via Sommellier, all'Esquilino dove si trova una sezione della DC. Alcuni sconosciuti hanno buttato contro la porta d'ingresso una bottiglia incendiaria che ha provocato però solo lievi danni.

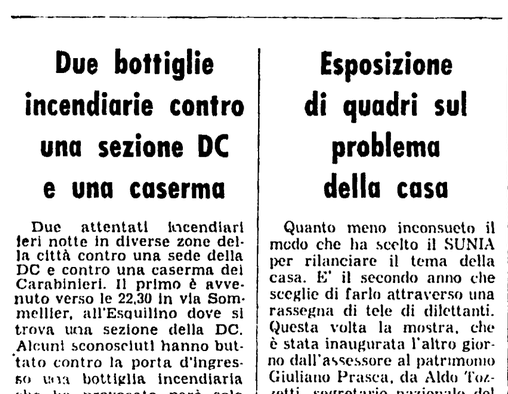
Il secondo gesto teppistico si è verificato circa un'ora dopo ed ha avuto per bersaglio la stazione del CC di via Egidio Albornoz, nei pressi di piazza Madonna del Riposo all'Aurelio. Qui, nel cortile secondario della caserma che ha l'entrata principale sulla via Aurelia, è esploso un ordigno che ha mandato in frantumi alcune vetrate dell'edificio e delle abitazioni vicine. L'attentato è stato rivendicato poco dopo dal «Nucleo combattenti Mario Salvi».

Su entrambi gli episodi sono in corso le indagini.

Esposizione di quadri sul problema della casa

Quanto meno inconsueto il modo che ha scelto il SUNIA per rilanciare il tema della casa. E' il secondo anno che sceglie di farlo attraverso una rassegna di tele di dilettanti. Questa volta la mostra, che è stata inaugurata l'altro giorno dall'assessore al patrimonio Giuliano Prasca, da Aldo Tozzetti, segretario nazionale del SUNIA e da Senio Gerindi segretario provinciale, è stata allestita nella sede del SUNIA di Cinecittà, non a caso una delle zone, cresciute in modo più caotico, della città.

Accanto all'esposizione, che sta riscuotendo un notevole successo e che sarà visitata il ventisei aprile dai ragazzi delle scuole elementari del quartiere e il giorno successivo dagli allievi delle medie, è prevista, per sabato prossimo una tavola rotonda sui problemi della casa e del quartiere. La manifestazione si concluderà il ventinove con la premiazione dell'opera ritenuta migliore dalla giuria.



Corteo antifascista a S. Lorenzo

San Lorenzo risponderà domani con una manifestazione alla provocazione squadristica di domenica sera, quando un gruppo di fascisti ha dato alle fiamme con una bottiglia molotov le corone poste ai piedi della lapide dei fratelli Favola, barbaramente trucidati dai nazisti nel 1944. Un corteo partirà alle 17,30 da piazza dell'Immacolata e si fermerà in via dei Vestini, dove sarà posata un'altra corona sotto la lapide. I negozi del quartiere sono stati invitati a tenere le saracinesche abbassate dalle 18 alle 18,10. La manifestazione è stata indetta dall'ANPI, ed ha trovato l'adesione delle associazioni culturali e sociali del quartiere e dei partiti democratici. NELLA FOTO: la corona data alle fiamme in via dei Vestini

il partito

COMITATO REGIONALE E COMMISSIONE REGIONALE DI CONTROLLO

GIOVEDI' 20, alle ore 16 riunione del Comitato regionale e della C R C. con il seguente o d g. «Iniziative di partito nel Lazio dopo i lavori del CC». Relatore il compagno Luigi Petroselli.

ROMA

CONGRESSI DI CELLULE — CATASTO alle 17 al Cral della Centrale del Latte (Vetere): FERROVIERI ZONA EST alle 17 a Portonaccio congresso costitutivo. (Cervi).

ASSEMBLEE — CAMPITELLI alle 19,30 (Prisco); TRASTEVERE alle 19: TUFELLO alle 18 unitaria (Salvagni); PONTE MILVIO alle 20,30 (Napoletano); SAN MARTINO CERVETERI alle 18 (Marroni); VILLA ADRIANA alle 19 (C. Iannilli); PORTUENSE VILLINI alle 18,30 (Nina Mancini).

SEZIONE DI LAVORO — RIFORMA DELLO STATO alle 18 in federazione. O d G: esame delle misure del governo sui problemi dell'ordine pubblico (Tarsitano).

CORSI E SEMINARI TEORICO-POLITICI — ACILIA alle 18 «Quale Partito oggi» (Evangelisti).

ZONE — CENTRO a Trastevere alle 19 presentazione mensile di zona «Campo de' Fiori» (Catena); NORD a Trionfale alle 17 seminario su: lotta al terrorismo e difesa dello Stato democratico (Raparelli-Giansiracusa); CASTELLI a Velletri alle 18,30 comitato comunale (Fagiolo); CIVITAVECCHIA a Cerveteri alle 17,30 assemblea pubblica del mandamento sulla scuola e sul distretto scolastico (Rodano); COLLEFERRO PALESTRINA a Colleferro alle 19 attivo di mandamento (Mele); TIBERINA a Riano alle 19,30 commissione agraria di zona (Guidagnoli-Strufaldi); OVEST a N. Magliana 16 Esecutivo (Imbellone).

SEZIONI E CELLULE AZIENDALI — ALITALIA alle 10.30-12.30 incontri (Napoletano).

FROSINONE

ANAGNI, ore 17,30, Assemblea (Stanco)

VITERBO

Si svolgerà oggi alle ore 19 a Tarquinia una Manifestazione pubblica con il compagno Luigi Petroselli, segretario regionale e membro della Direzione.

In Federazione ore 15,30 Cellula provincia Capranica, 20,30, Assemblea Collegio elettorale; Tuscania, 20,30, Assemblea Collegio elettorale; Canina, 16,30, Assemblea (Pacelli); Canino, 20, Assemblea (Sposetti); Vasanello, 20, Assemblea pubblica su «Terrorismo e violenza» (V. Veltroni); Bagnaia, 16, Assemblea Donne.

LATINA

In federazione, ore 20, attivo (Vona).

italturist

IL MESTIERE DI VIAGGIARE

vacanze nei paesi dal cuore caldo

crociere relax cielomare

LA MOSTRA ARTE COME TEATRO AL TEATRO DELL'OPERA ULTIME REPLICHE DI «ERNANI»

A seguito del vivo interesse suscitato tra il pubblico e della crescente affluenza dei visitatori, la Sovrintendenza del Teatro comunica che la mostra di collages e composizioni materiche su temi operistici «Arte come Teatro» di Paola de' Cavero, allestita nella Sala Gialla del Teatro dell'Opera, sarà prolungata fino alla fine del mese di aprile. L'orario di visita rimane dalle 17 alle 19 di ogni giorno (escluso il lunedì) e durante gli spettacoli.

Domani alle 20,30, in abbon. «G. A.» replica di ERNANI, di G. Verdi (rappr. n. 49), concertato e diretto dal maestro Bruno Bartoletti. Regia di Renzo Giacchieri, scene di Nicola Benois, costumista Nanà Cecchi, maestro del coro Augusto Parodi. Protagonista Giorgio Casellato Lamberti; altri interpreti: Angeles Gulin, Renato Bruson, Mario Rinaudo, Giovanna Di Rocco, Gino Sinimberghi, Carlo Padoan. Lo spettacolo verrà replicato sabato 22, alle 18, in abb. alle diurne feriali e giovedì 27 fuori abbonamento.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601752) Alle 21 al Teatro Olimpico concerto del flautista Severino Gazzelloni e del pianista Bruno Canino. In programma musiche di Beethoven. Biglietti in vendita alla Filarmonica, Via Flaminia 118, tel. 3601752.

ACCADEMIA SANTA CECILIA (Auditorio di Via della Conciliazione, 4 - Tel. 654.10.44) Oggi alle ore 18 e domani alle ore 21, concerto diretto da Erich Leinsdorf (tagl. n. 23). In programma: Beethoven, Brahms, Debussy. Biglietti in vendita oggi e domani

A.M.R. - AMICI DELL'ORGANO (Oratorio 55, Sacramento, P.zza Poli ang. Tritone - telefono 656.84.41) Presso la sede dell'A M.R. sono aperte le iscrizioni dei soci 1978.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini, 46 - Tel. 3964777) Alle 21,15 all'Auditorio di San Leone Magno: flautista Roberto Fabbriciani, pianista Christine Rinaldo. Musiche di Donizetti, Rossini, Berio, Casella, Christensen, Bolling, Prokofiev.

PONTIFICIO ISTITUTO DI MUSICA SACRA (Piazza S. Agostino, 20/a - Tel. 6540422) Corsi pubblici di canto gregoriano (ore 16,30) e (ore 17) le lezioni su «Mendelssohn e la musica romantica». Ingresso libero.

TEATRI

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11) Alle 21 la Coop. Teatrale Arcipelago presenta: «Esercizi di terrore» (Fine spettacolo di terrore per gente fine) di Alfonso Sastre. Regia di Gianni Supino.

CIVIS - CASA DELLO STUDENTE (Viale Ministero degli Affari Esteri) Alle 16,30: «La trepidosa dinastia del Don Pasquale», di Biancamaria Mazzoleni. Regia di B. Mazzoleni.

DEI SATIRI (Via di Grottapinta, 19 - Tel. 6565352/6561311) Alle ore 21,15: «Il Barbiere di Siviglia», di Beaumarchais Sterbini. Regia di Nivio Sanchini.

DELL'ANFITRIONE (Via Marziale, 35 - Tel. 3598636) Alle 20,30 il Liceo T. Mamiani di Roma presenta: «Edipo a Colono» di Sofocle. Regia di Giuseppe Andrea Cesare.

DE SERVI (Via dei Mortaro, 22 Tel. 679.51.30) Alle 21 la Compagnia di Prosa De Servi diretta da Franco Ambroglini presenta: «Roma che non "abbozza"» di Claudio Oldani.

DELLE ARTI (Via Sicilia, n. 59 Tel. 475.85.98) Alle ore 21 la Nuova Compagnia del Dramma Italiano presenta: «Anonimo Veneziano» di Giuseppe Berto. Regia dell'autore.

DELLE MUSE (Via Forlì, n. 43 Tel. 862948) Alle ore 18, Muzzi Loffredo presenta: «Un giorno Lucifero...», favola con musiche sulla Magaria in Sicilia di M. Loffredo. Regia di Muzzi Loffredo.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 46214-4754047) Alle 20,30: "Prima" 2° spettacolo della Trilogia di Giovanni Testori: «Macbetto».

ENNIO FLAIANO (Via Santo Stefano del Cacco, 16 - 6798569) Alle 21 il Gruppo Libero di Bologna presenta: «I coniugi Snowden ovvero l'autocomunismo» di Egische Ciarenz. Traduzione di Mario Verdone. Regia di Arnaldo Picchi.

ETI-QUIRINO (Via M. Minghetti, n. 1 - Tel. 679.45.85) Alle 21 abb. spec. turno I: Buazzelli in «L'uomo con le valigie» di E. Ionesco. Direzione artistica di T. Buazzelli, A. Corsi, A. Pierucci.

ETI-VALLE (Via del Teatro Valle, n. 23-a - Tel. 654.37.94) Alle ore 21: Emilia - Romagna Teatro/Gli Associati in «L'uomo difficile» di Ugo Von Hofmannsthal. Regia di Sergio Fantoni.

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 6569424) Alle 20: «Di madre in madre» di Muzi Epifani e Francesca Pansa. Regia di Adele Cambria. Alle 22: «Scarpe» (pantomima di Jule Goel).

MONGIOVINO (Via Cristoforo Colombo - Tel. 513.04.05) Alle ore 21,15, la Compagnia diretta da Alessandro Ninchi presenta: «Le smanie per la villeggiatura», di C. Goldoni.

PARNASO (Via S. Simone, 73-a Tel. 656.41.92) Alle ore 21,15 la Cooperativa Teatro 23 presenta: «Cech-off». Scritto e diretto da Antonello Riva. (Ultima settimana).

POLITECNICO TEATRO (Via Tiepolo, 13-a - Tel. 360.75.59) Alle ore 21,30: «Questa sera grande spettacolo» da Plauto. Regia di G. Sammartano.

ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 Tel. 654.27.70 - 747.27.30) Alle ore 21,15 la Compagnia Stabile del Teatro di Roma "Checco Durante" presenta: «Rivoluzione a Bengodi», di Caglieri e Durante. Regia di E. Liberti.

SPAZIOZERO (Via Galvani - Testaccio - Tel. 6542141/573089) Alle 16,30 il Teatro De Cocci "Spazio per ragazzi" con lo spettacolo «Favole meccaniche: per Leonardo Da Vinci». Coordinamento di Pierluigi Manetti.

SISTINA (Via Sistina, 129 - Telefono 475.68.41) Alle 21 Garinei e Giovannini presentano: «Aggiungi un posto a tavola». Scritto con Iaia Fiastri. (Ultima settimana).

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 589.57.82) SALA A Alle ore 21,15 la Cooperativa Teatro de. Mutamenti e il Goethe Institut di Roma presentano: «Berlin Dada» di A. Ne willer. SALA B Alle 21,15 "Prima": «L'isola dei morti». Variante di Doplich er Stage. Laboratorio di G. Nanni. SALA POZZO (Riposo) SALA C Alle 21,15 la Coop. Teatro in Trastevere presenta: «Classe di ferro» di Aldo Nicolai. Regia di Antonio Pierfederici.

TEATRO TENDA (Piazza Mancini - Tel. 393.969) Alle ore 21,15 la Compagnia Carmelo Bene pres.: «Sade ovvero libertinaggio e decadenza del complesso bandistico della gendarmeria salentina».

TEATRO TENDA STRISCE (Via C. Colombo - Fiera di Roma - Tel. 5422779) Alle 21,15: «Don Chisciotte». Regia di Armando Pugliese.

schermi e ribalte

SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315373) Alle ore 21, il Convito presenta 3 atti unici: «Cavalcata a mare», di I.M. Synge - «Il piacere di dirsi addio», di J. Renard - «Il professore di pianoforte», di G. Feydean. Regia di Dario Sanzò.

SPERIMENTALI

ABACO (Lungotevere Mellini 33-a Tel. 360.47.05) Alle 21,15 il Gruppo Teatro Sergio Pacelli in: «Crucifige» da V. Majakovskij. Testi di Sergio Pacelli.

ALBERICO (Via Alberico II, 29 Tel. 654.71.37) Alle 21,15 Marco Messeri in: «Papappappapa» di Marco Messeri. (Ultima settimana).

ALBERICHINO (V. Alberico II, 29 Tel. 654.71.37) Dalle ore 18 alle 19 prove aperte de «Il canto del cigno» di A. Cechov. Seminario per attori: «El Gruppo Trac de Venezuela» presenta la tecnica del nuovo teatro.

BEAT 72 (Via G.G. Belli, 72 - Tel. 317715) Alle 21,30 precise: «Esempi di lucidità» di Simone Corella, Mario Romano, Ulisse Benedetti.

CLEMSON (Via Bodoni, 59) Alle 20,45 la Compagnia de "L'artistica" diretta da Pericle Panella con «Il Matrimonio di Figaro» di Beaumarchais. Regia di Sergio Bargone.

CINEMA - TEATRO TRASTEVERE (Circ. Gianicolense, 10 - Telefono 5892034) Alle 19: Preparazione nuovo spettacolo. Continuano seminari.

CENTOCELLE ARCI (Via Carpineto, 27) Alle 17: Laboratorio di tecnica teatrale aperto al quartiere condotto da A. Pudia.

COOP. ALZAIA (Via della Minerva, 5/a - Tel. 6781505) Preparazione mostro intervento estetico e di animazione di E. Bartocci e R. Cardarelli in collaborazione con la biblioteca comunale di Cupramontana.

IL CIELO (Via Natale del Grande n. 27 - Piazza S. Cosimato) Alle ore 21,15 il "Cielo" presenta: «La giostra con 10 trombe sicilIane, due tastiere, un minimo e... ». Ingresso L. 1500

IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo, 33 - Tel. 5885128) Alle 21,15: «Il viaggio di Marta» di Anna Bruno. Regia dell'autrice.

IL SALOTTINO (Via Capo d'Africa, n. 32 - Tel. 733.601) Alle ore 21,15: «Maschere, svitati e intellettuali in genere», due tempi di Raffaele Stame. Renato Capitani, A. Rosa D'Antona. Regia di Raffaele Stame.

LA COMUNITA' (Via Zanazzo, 1 tel. 5817413) Alle 17,30 e 21,30: «Zio Vania» di A. Cechov. Adattamento di G. Sepe.

LA PIRAMIDE (V. Benzoni 49-51) Alle 21: Laboratorio aperto con la Compagnia "La Maschera".

MARCONI IV (Via Margutta, 5) Alle 18: Prove aperte di «Macchine» di Marcello Sambati e «Icona numero 1» di Massimo Ciccolini.

PICCOLO DI ROMA (Via della Scala, 67 - Tel. 58.95.172) Alle ore 22 la Cooperativa Teatro De Poche presenta Aichè Nanà in: «I fiori del male», di Baudelaire. Traduzione e adattamento teatrale di Bruna Cealti.

TEATRO MERCALLI (Via Mercalli n. 58 - Tel. 879378) Alle ore 21,15 il G.S.D. la Pochade presenta: «Totentanz» di Renato Giordano.

SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri, 3 - Tel. 585.107) Alle 21,15 il Teatro Autonomo di Roma presenta: «La scuola dei buffoni - Escuriale» di Michel De Ghelderode. Regia di Silvio Benedetto.

CONVENTO OCCUPATO Alle ore 21: «Cara madre», di Paolo Pistolese.

POLITEAMA Alle ore 21,30: «Dominot Naked», con Dominot. Regia di Ruggero Albanese.

TEATRO SABELLI Alle ore 21,30: «Mezzalemena e la za Camilla», di e con Alfredo Cohen.

CIRCOLO CULTURALE 4 VENTI Alle ore 21: «La scalata al paradiso ancora disabitato».

CABARET - MUSIC HALL

ASSOCIAZ. CULTURALE «ROMA JAZZ CLUB» (Via Marianna Dionigi, 29 - Tel. 388.281) Iscrizione ai corsi di musica gospel e jazz per tutti gli strumenti.

EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, 5) Alle 21,30, Dakar folklore peruviano e Carmelo folklore spagnolo.

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 5892374) Alle 22 due nuovi cantautori: Nicola Donatelli e Grazia Scoccimarra.

IL PUFF (Via G. Zanazzo, 4 - Telefono 5810721/5800989) Alle 22,30 il Puff presenta Landa Fiorini in: «Portobruttо» di M. Amendola e B. Corbucci. Con: L. Gullotta, G. Valeri, S. Bennato, S. Patou. Regia degli autori.

J. SEBASTIAN BAR (Via Ostia 11 Tel. 325.111) Apertura ore 20,30. Palcoscenico aperto. Recital di Flavio Rusticucci: «Ciao vecchia stella».

LA CHANSON (Largo Brancaccio, n. 82-a - Tel. 737.277) Alle 21,30. Carlo Dapporto in: «Confidenzialmente» cabaret in due tempi.

MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini, 3 Tel. 6544934) Alle 21,30 concerto del quintetto di Giulio Ferrarin. Con: O. Barney (tromba), G. Maurino (sax), R. Del Frà (basso), G. Ascolese (batteria).

TUTTAROMA (Via dei Salumi, 36 Tel. 588 736 - 589.46 67) Alle 22,30 Sergio Centi presenta: «La voce, la chitarra, le canzoni di Roma». Al piano: Vittorio Vincenti.

SABELLI MUSICA Alle ore 21,30, concerto con il Gruppo Ric «Grosso Autunno».

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

ARCAR - Via F.P. Tosti, 16 - Telefono 8395767) Animazione teatrale per bambini.

DEL PAVONE (Via Palermo, 28 - Tel. 481075) Alle 21: «Patatrac» di Gianni Tattone. Spettacolo clownesco di mimica e animazione. Con Tata di Ovada. Ingresso L. 1500.

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Circ.ne Appia n. 33 - Tel 7822311) Alle 19. Laboratorio teatrale di narrativa. Alle 20,30: Laboratorio teatrale per animatori.

GRUPPO DEL SOLE (Via Carpineto 27 - T. 7884586 7615387 Circ. Culturale Centocelle) Cooperativa di Servizi Culturali. Ore 15: Attività di animazione presso i corsi regionali della Comunità di Capodarco. Ore 19: Elaborazione del progetto del C R E. 1978.

MARIONETTE AL PANTHEON (Via Beato Angelico 32 - Telefono 810.18.87) (Riposo)

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (Teatro Scuola) (Largo Argentina - 6544602/3) Alle 17 Assessorato alla Cultura / Assessorato alla Pubblica Istruzione del Comune di Roma presentano: la rassegna nazionale teatro ragazzi dal 4 al 30 aprile. «Pecore e Flipper» - Teatro dell'Angolo di Torino (elementari). Prezzo unico Lire 500.

POLITEAMA (Via Garibaldi 56) Alle ore 16,30: «Sandoget alla riscossa», di Sandro Tuminelli. Pupazzi di Lidia Forlini.

VI SEGNALIAMO

TEATRO

- «Questa sera grande spettacolo» (Politecnico)
- «S.A.D.E.» (Teatro Tenda)
- «Mezzafemmena e Za' Camilla» (Teatro Sabelli)

CINEMA

- «La fontana della vergine» (Ausonia)
- «L'amico americano» (Balduina, Garden)
- «Incontri ravvicinati del terzo tipo» (Barberini)
- «Che la festa cominci» (Capranichetta)
- «Ciao maschio» (Fiamma, King)
- «Quell'oscuro oggetto del desiderio» (Le Ginestre)
- «Io e Annie» (Majestic, Quirinetta)
- «Giulia» (N.I.R., Roxy, Trevi)
- «Ecce Bombo» (Quirinale)
- «West Side Story» (Radio City)
- «Giorno di festa» (Rivoli)
- «Totò contro Maciste» (Aquila)
- «Domenica maledetta domenica» (Clodio)
- «Signore e signori» (Colorado)
- «Anno domini» (Colosseo)
- «Nashville» (Farnese)
- «Fase IV distruzione Terra» (Moulin Rouge)
- «Il mondo del robot» (Nuovo Olimpia)
- «El Topo» (Planetario)
- «I due orfanelli» (Cineclub Sadoul)
- Il cinema della Repubblica di Weimar (Palazzo delle Esposizioni, Planetario, Politecnico, Filmstudio 1)
- «Il sospetto» e «I sabotatori» (Filmstudio 2)
- «San Michele aveva un gallo» (Cineclub De Lollis)
- «Il manoscritto trovato a Saragozza» (L'Officina)
- Proiezioni della Cineteca nazionale (Bellarmino)
- «La bella e la bestia» (L'Occhio l'Orecchio e la Bocca)

CINE CLUB

SADOUL (Tel. 581.63.79) Alle ore 19, 21, 23: «I due orfanelli», con Totò, regia di M. Mattioli.

CINE CLUB PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI (Via Nazionale, n. 194) Per il ciclo «Il cinema nella Repubblica di Weimar», alle ore 16,15: «Schrben» (La rotaia), di Lupu Pick e alle 17,30: «Die weber» (I tessitori), di F. Zelnik.

PLANETARIO Per il ciclo «Il cinema nella Repubblica di Weimar», alle ore 16: «Comiche», di Karl Valentin.

POLITECNICO CINEMA (Telefono 360.56.06) Per il ciclo «Il cinema nella Repubblica di Weimar», alle ore 18: «Dr. Mabuse, der spieler» (Il dottor Mabuse), I e II parte, di F. Lang - Alle 23: «Il testamento del dottor Mabuse», di F. Lang.

FILMSTUDIO (Tel. 654.04.64) STUDIO 1 Per il ciclo «Il cinema nella Repubblica di Weimar», alle ore 18,30, 20, 21,30, 23: «Der hauptman von Kopenik», di R. Oswald. STUDIO 2 Alle ore 19, 23: «Il sospetto» (1941), di A. Hitchcock. Alle ore 21: «I sabotatori» (1942), di A. Hitchcock.

CINE CLUB CAMPO D (Campo dei Fiori) «Il mostro è in tavola barone Frankestein», di A. Wharol.

CINE CLUB DE LOLLIS (Via De Lollis 24-b) Alle ore 20 e 22: «San Michele aveva un gallo», dei Taviani.

L'OFFICINA (Tel. 862.530) Alle ore 16,30, 19,30, 22,30, «Il manoscritto trovato a Saragozza», di W. Has (Polonia 1964).

C.T.M. BELLARMINO - CINETECA NAZIONALE (Via Panama, n. 13 - Tel. 869.527) Alle ore 18,15: «The four horsemen of the Apocalyse», di Rex Ingram. Alle ore 21,15: «L'ultima nemica», di U. Barbaro.

OCCHIO, ORECCHIO, LA BOCCA Alle ore 18, 20, 22: «La bella e la bestia», favola di Cocteau.

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08 L. 1.200
Rose e Francois, con B. Fresson
S - Grande rivista di spogliarello

BRANCACCIO
Spettacolo Teatrale

VOLTURNO - 471.557
L'ammazzatina tutta sexy
Rivista di spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.123 L. 2.600
La mazzetta, con N. Manfredi
SA

AIRONE - 782.71.93 L. 1.600
Goodbye Emanuelle, con S. Kristel - S (VM 18)

ALCYONE - 838.09.30 L. 1.000
Il segreto, con J. L. Trintignant
DR

ALFIERI - 29.02.51 L. 1.100
Le braghe del padrone, con E. Montesano - SA

AMBASSADE - 5408901 L. 2.200
La mazzetta, con N. Manfredi
SA

AMERICA - 581.61.68 L. 1.800
Piedone l'africano, con B. Spencer - A

ANIENE - 890.817 L. 1.200
L'occhio dietro la parete, con F. Rey - DR (VM 18)

ANTARES - 890.947 L. 1.200
Guerre stellari, di G. Lucas - A

APPIO - 779.638 L. 1.300
Pericolo negli abissi - DO

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875 567 L. 1.200
Prendi i soldi e scappa, con W. Allen - SA

ARISTON - 353.230 L. 2.500
Il tocco della medusa, con R. Burton - DR

ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500
Marlowe indaga, con R. Mitchum - G

ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.500
Morte di una carogna, con A. Delon - G

ASTOR - 622.04.09 L. 1.500
Il figlio dello sceicco, con T. Milian - SA

ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500
La bella addormentata nel bosco DA

ASTRA - 81.86.209 L. 1.500
Quando c'era lui caro lei, con P. Villaggio - C

ATLANTIC - 761.06.56 L. 1.200
Champagne per due dopo il funerale, con H. Mills - G

AUREO - 81.80.606 L. 1 000
Le braghe del padrone, con E. Montesano - SA

AUSONIA - 426 160 L. 1.000
La fontana della vergine, di I. Bergman - DR (VM 16)

AVENTINO - 572.137 L. 1.500
Pericolo negli abissi - DO

BALDUINA 347.592 L. 1.100
L'amico americano, con B. Ganz DR (VM 14)

BARBERINI 475.17.07 L. 2.500
Incontri ravvicinati del terzo tipo, con R. Dreyfuss - A

BELSITO - 340.887 L. 1 300
Pericolo negli abissi - DO

BOLOGNA - 426.700 L. 2.000
In nome del papa re, con N. Manfredi - DR

BRANCACCIO - 795.225 L. 2.000
Spettacolo Teatrale (v. Teatri)

CAPITOL 393.280 L. 1.800
Goodbye Emanuelle, con S. Kristel - S (VM 18)

CAPRANICA 679.24 65 L. 1.500
Interno di un convento, di W. Borowczyk - DR (VM 18)

CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600
Che la festa cominci, con P. Noiret - DR

COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100
In una notte piena di pioggia, con G. Giannini - DR

DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500
Interno di un convento, di W. Borowczyk - DR (VM 18)

DIANA - 780.146 L. 1.000
Professione assassino, con C. Bronson - G

DUE ALLORI - 273.207 L. 1.000
Folli e liberi amplessi, con J. P. Marielle - SA (VM 18)

EDEN - 380.188 L. 1.500
Guerre stellari, di G. Lucas - A

EMBASSY - 870.245 L. 2.500
Donna Flor e i suoi due mariti, con J. Wilker - SA (VM 18)

EMPIRE - 857.719 L. 2.500
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)

ETOILE - 67.97.556 L. 2.500
Due vite una svolta, con S. Mc Laine - DR

ETRURIA - 699.10.78 L 1.200
Nove ospiti per un delitto, con M. Foschi - G (VM 18)

EURCINE - 591.09.86 L. 2.100
In nome del papa re, con N. Manfredi - DR

EUROPA - 865.736 L. 2.000
La bella addormentata nel bosco DA

FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500
Ciao maschio, con G. Depardieu DR (VM 18)

FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100
Donna Flor e i suoi due mariti, con J. Wilker - SA (VM 18)

GARDEN 582.848 L. 1.500
L'amico americano, con B. Ganz DR (VM 14)

GIARDINO - 894.946 L. 1.000
Corruzione al palazzo di giustizia, con F. Nero - DR

GIOIELLO - 864.149 L.1.000
I duellanti, con J. Jones - DR

GOLDEN - 755.002 L. 1.600
Il cerca di Mr. Goodbar, con D. Keaton - DR (VM 18)

GREGORY - 638.06.00 L. 2.000
La bella addormentata nel bosco DA

HOLIDAY - 858.326 L. 2.000
La mazzetta, con N. Manfredi SA

KING - 831.95.41 L. 2.100
Ciao maschio, con G. Depardieu DR (VM 18)

INDUNO - 582.495 L. 1.600
Via col vento, con C. Gable DR

LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500
Quell'oscuro oggetto del desiderio, di L. Buñuel - SA

MAESTOSO - 786.086 L. 2.100
Ritratto di borghesia in nero con O. Muti - DR (VM 18)

MAJESTIC - 649.49.08 L. 1.500
Io e Annie, con W. Allen - SA

MERCURY - 656.17.67 L. 1.100
Emanuelle perché violenza alle donne? con L. Gemser DR (VM 18)

METRO DRIVE IN (Riposo)

METROPOLITAN - 686.400 L. 2.500
Ritratto di borghesia in nero con O. Muti - DR (VM 18)

MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
Amanti latini, con Totò C (VM 14)

MODERNETTA - 460.285 L. 2.500
Bocca di velluto, con C. Lindberg - S (VM 18)

MODERNO - 460.285 L. 2.500
Notti peccaminose di una minorenne, con S. Sitar S (VM 18)

NEW YORK - 780.271 L. 2.600
Scherzi da prete, con P. Franco C

N.I.R. - 589.22.69 L. 1.000
Giulia, con J. Fonda - DR

NUOVO FLORIDA (Non pervenuto)

NUOVO STAR - 799.242 L. 1.500
Quel madeletto treno bliandato, con B. Svenson - A

OLIMPICO 396.26.35 L. 1.500
Ore 21: Concerto

PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500
Via col vento, con C. Gable DR

PARIS - 754.368 L. 2.000
La mazzetta, con N. Manfredi SA

PASQUINO - 580.36.22 L. 1000
The Domino principle («Il principio del domino»), with G. Heckman - DR

PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200
Le meravigliose favole di Andersen - DA

QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.300
Goodbye Emanuelle, con S. Kristel - S (VM 18)

QUIRINALE - 462.653 L. 2.000
Ecce Bombo, con N. Morettl SA

QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.500
Io e Annie, con W. Allen - SA

RADIO CITY - 464.103 L. 1.600
West side story, con N. Wood M

REALE - 581.02.34 L. 2.000
Scherzi da prete, con P. Franco C

REX - 864.165 L. 1.300
Pericolo negli abissi - DO

RITZ - 837.481 L. 1.800
Piedone l'africano, con B. Spencer A

RIVOLI - 460.883 L. 2.500
Giorno di festa, con J. Tati C

ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500
American Grilliti, con R. Dreyfuss - DR

ROXY - 870.504 L. 2.500
Giulia, con J. Fonda - DR

ROYAL - 757.45.49 L. 2.000
Piedone l'africano, con B Spencer - A

SAVOIA - 861.159 L. 2.100
Good bye amore mio, con R. Dreyfuss - S

SISTO (Ostia)
La polizia ti vuole morti, con E. Albert - DR (VM 14)

SMERALDO - 351.581 L. 1.500
Appuntamento con l'oro, con R. Harris - A

SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500
Morte di una carogna, con A. Delon - G

TIFFANY - 462.390 L. 2.500
Le ragazze pon pon si scatenano, con C. Rialson - SA (VM 18)

TREVI - 689.619 L. 2.000
Giulia, con J. Fonda - DR

TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500
Per chi suona la campana, con G. Cooper - DR

ULISSE 433.744 L. 1.200 - 1.000
Terremoto, con C. Heston - DR

UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200
Scherzi