Rinviata la firma del decreto

Scioglimento sospeso per l'Ente nazionale del lavoro ai ciechi

Una pausa molto importante per trovare soluzioni adeguate per i dipendenti

La firma del decreto di scioglimento dell'Ente Lavoro Ciechi è stata sospesa. La notizia è stata data ieri mattina in Palazzo Vecchio nel corso della riunione del comitato di coordinamento convocata dal Comune di Firenze. Alla riunione erano presenti gli assessori Ariani e Bucciarelli, l'assessore provinciale Nucci, i rappresentanti dei partiti democratici, i deputati della circoscrizione, rappresentanti della federazione sindacale CGIL, CISL, UIL e di categoria, i consigli di azienda del calzaturificio e maglificio dell'Ente Nazionale Ciechi.

Nel corso dell'incontro di ieri mattina, è stato deciso di invitare i parlamentari della circoscrizione a chiedere un incontro con la presidenza del consiglio nel giro di due settimane, mentre il comitato di coordinamento si è detto d'accordo sull'azione di salvaguardia dei livelli di occupazione, nei termini e nei modi che saranno successivamente individuati.

I convenuti alla riunione di Palazzo Vecchio — come del resto avevano fatto precedentemente — si sono dichiarati d'accordo circa la soppressione dell'ente, in base alla applicazione della legge 70. Si tratta ora di adoperarsi, approfittando della sospensione della firma, per trovare una soluzione concreta per coloro che lavorano nelle strutture dell'ente stesso.

A Firenze i dipendenti dell'Ente ciechi sono circa 300 e sono impiegati in due laboratori: un calzaturificio, dove vengono prodotte circa 1800 paia di scarpe al giorno, ed un maglificio. Pertanto, la prospettiva dello scioglimento ha destato fra gli interessati non poche preoccupazioni, anche se nessuno contesta l'opportunità del provvedimento.

La sospensione della firma permette di guadagnare tempo per valutare, insieme agli esponenti governativi, gli enti pubblici e le componenti interessate, la possibilità di una «riconversione» degli addetti. Già nei giorni scorsi i sindacati, gli enti locali e le forze politiche si era dichiarati d'accordo di trovare soluzioni adeguate per tutti i dipendenti dell'Ente, per i quali — soprattutto i non vedenti — esistono problemi di inserimento nel processo produttivo.

Le indicazioni del congresso delle pubbliche assistenze

Si rafforza nella regione il ruolo del volontariato

I rapporti con i consorzi — Un inserimento nella politica sanitaria — Crescerà la capacità operativa nei piccoli centri

Dopo un ampio dibattito si è chiuso al Salone Stensen il II Congresso regionale delle associazioni di Pubblica assistenza con il voto unanime di adesione alla mozione finale e l'approvazione del nuovo Consiglio regionale, del Collegio dei probiviri e dei sindaci revisori. Rapporti con le istituzioni, da un lato, e coinvolgimento della popolazione dall'altro, sono i filoni principali sui quali intendono operare le associazioni di Pubblica Assistenza inserendosi nella programmazione della politica sanitaria sul territorio, sviluppando organizzativamente i servizi e utilizzando lo strumento delle convenzioni.

Per questo — a giudizio degli intervenuti — diventa prioritario qualificare il volontariato attraverso seminari di studi ed informazione sui vari settori, quali il rapporto tra associazione e dipartimento di emergenza, qualificazione tecnica del personale operante, marginazione e difesa dell'ambiente.

E' stato considerato inoltre l'opportunità di inserire in alcuni settori tecnici specializzati, come nei consultori sempre nell'ottica di un allargamento del rapporto con la gente.

Una delle tendenze generali dell'associazione deve essere — afferma la mozione ufficiale — quella dello sviluppo del tessuto associativo e quindi una maggiore sensibilizzazione sui problemi sociali. Su questa linea le pubbliche assistenze auspicano un contatto organico con i diversi gruppi volontari operanti nel territorio, con i consigli di quartiere, di frazione e con tutte le istanze democratiche. Questo consentirà in prospettiva l'adeguamento dell'associazione al decentramento in atto della sanità nel territorio che avverrà attraverso i distretti.

Questa accresciuta possibilità di individuare dall'interno i bisogni della popolazione sui singoli aspetti sanitari, permetterà di trasferirli nel rapporto immediato con il consorzio, utilizzando la presenza delle pubbliche assistenze nei comitati di iniziativa popolare. Per favorire questo processo di apertura delle associazioni è stata anche sollecitata la revisione di alcuni statuti, inadeguati ad affrontare le nuove richieste democratiche e operative che avanzano dalla realtà. Per questo è stato deciso di potenziare l'Unione regionale toscana accentuando sempre più l'iniziativa per una adeguata legislazione regionale.

Sulla base della programmazione regionale, l'Unione delle pubbliche assistenze dovrà avere la capacità di individuare le attività specifiche non necessariamente svolte da tuttele associazioni, stabilendo modi e tempi di intervento in ordine alla priorità dei piani della regione. Dal dibattito è scaturita anche l'esigenza di uno scambio di esperienze tra le varie sedi locali per la moltiplicità dei nuovi campi operativi, in una fase ancora di sperimentazione. Particolare attenzione sarà rivolta pertanto alla situazione delle associazioni operanti nei centri piccoli rispetto alla loro capacità operativa e di rapporto con i consorzi.

Per valutare e trovare organiche forme di lavoro e di raccordo tra l'Unione e le associazioni è stato prospettato di dare vita ad una conferenza di organizzazione che dovrà affrontare organicamente la politica delle risorse delle associazioni e gli strumenti finanziari dell'Unione, tra i quali prioritario è l'aumento delle quote sociali dal 5 all' 8 per mille.

Gli indirizzi e l'orientamento globale saranno riproposti nel congresso nazionale di Sarzana per un confronto che porti ad un momento unitario più avanzato e per la crescita complessiva del volontariato su scala nazionale.

DATI STATISTICI DEGLI ANNI 1968 - 1973 - 1977 RELATIVI AI SOCI
(con valori assoluti e con il 1968 base a 100)

PROVINCE	1968	1973	1977
Massa Carrara	2.182	2.656	1.896
	100	121	224
Pisa	4.500	6.942	14.393
	100	154	319
Arezzo (anno 1971)	1.200	3.358	4.000
	100	279	333
Firenze	42.556	67.448	92.492
	100	158	217
Grosseto	278	968	925
	100	348	332
Livorno	14.206	20.776	31.998
	100	146	225
Lucca	4.439	8.918	10.247
	100	200	230
Pistoia	4.080	5.188	10.948
	100	127	268
Siena	12.400	16.612	18.592
	100	133	149
TOSCANA	84.641	140.035	188.491
	100	165	226

	1968	1971	1973	1977
Associazioni	29	51	58	73
Sezioni	12	14	41	55
TOTALE SEDI	41	65	99	128
Soci	83.440	83.569	138.115	188.491
Volontari	1.568	1.674	4.994	6.527
Ambulanze	91	123	165	219
Donatori di sangue		1.645	3.579	4.802

Dai giudici della Corte d'Assise

Condannata l'ex guardia giurata che sparò contro una ragazza

L'imputato ha detto che voleva sparare contro il muro — Non conosceva la donna — Ha avuto un anno e nove mesi di reclusione

«Non avevo intenzione di uccidere la signora. Non la conoscevo, non l'avevo mai vista prima di allora. E' mistero perché sparai, sono sei mesi che me lo chiedo. Sono un ex guardia giurata e conosco le norme penali. Ripeto che sparai verso il muro ma non so perché». Questo il racconto che ha fatto ai giudici della Corte d'Assise, Franco Francalanci, 56 anni, via Fiesolana 24, giudicato ieri mattina per tentato omicidio per aver esploso un colpo di pistola contro la giovane Patrizia Milla, 24 anni, via Galliano 13.

Accadde il pomeriggio del 17 novembre dello scorso anno in piazza Santa Maria Novella. Patrizia Milla, camminava sul marciapiede, quando improvvisamente, si vide puntare una pistola contro da ma sconosciuto. La giovane lanciò un urlo, poi sentì uno sparo. Lo sparatore, un uomo anziano malfermo sulle gambe, aveva mirato all'altezza del petto ma fortunatamente il proiettile aveva forato l'impermeabile della ragazza senza colpirla. L'uomo armato non tentò neppure di fuggire, venne immediatamente bloccato e consegnato agli agenti della questura accorsi sul posto a seguito di una telefonata alla centrale operativa.

Il mancato omicidio non aveva alcun retroscena. I due non si conoscevano, non c'era stato alcun rapporto. Franco Francalanci, ex guardia giurata, non seppe spiegare il motivo per cui aveva sparato contro la ragazza. Arrestato venne subito inviato al manicomio giudiziario per essere sottoposto a perizia psichiatrica.

Per il professor Palazzuoli, incaricato della perizia, Franco Francalanzi è seminfermo di mente. Difeso dall'avvocato Curandai, l'uomo ha ripetuto ai giudici di non sapere perché impugnò la pistola.

La giovane donna ascoltata dal presidente Piragino ha detto: «Sparò da brevissima distanza ma non so se contro di me o contro il muro». Una testimonianza favorevole all'imputato che è stato condannato a 1 anno e 9 mesi di reclusione 200 mila lire di multa, 20 giorni di arresto e immediatamente scarcerato.

Incarichi di insegnamento

Presso la facoltà di Economia e commercio si è reso disponibile per l'anno accademico 1977-78, un incarico d'insegnamento in «economia politica» 1. corso A - (corso serale per lavoratori studenti). Per ulteriori informazioni il relativo avviso è affisso all'albo del rettore e della facoltà.

DIFFIDA

La compagnia Maria Lucia Robba, della sezione centro di Empoli è stata derubata del proprio portafogli, contenente fra le altre cose, la tessera del PCI numero 0460204

Chiunque ne venisse in possesso è pregato di farla recapitare ad una sezione del partito. Si diffida dal farne qualsiasi altro uso.

Vittima di un pirata della strada?

Un uomo trovato morto in piazza San Giovanni

Nessun comizio elettorale in Piazza Signoria

La commissione per la disciplina della propaganda elettorale ha definito le modalità della campagna relativa alla effettuazione dei referendum, ha deciso di accogliere la proposta di escludere completamente Piazza della Signoria dall'uso per manifestazioni elettorali. Le modalità riguardano l'uso degli altoparlanti e la effettuazione dei comizi.

Nel caso di richieste di due o tre partiti per comizi nella stessa ora, sarà data la precedenza al partito che non ha usufruito della località nei precedenti 14 giorni. I comizi all'aperto potranno svolgersi dalle 9,30 alle 23 mentre nei festivi e nell'ultima settimana elettorale, fino alle 24. L'annuncio dei comizi potrà essere effettuato nel centro cittadino esclusa la zona blu, solo dalle 11 alle 13 e dalle 16 alle 20. In periferia dalle 9 alle 14 e dalle 16 alle 21,30. Le richieste riguardanti la propaganda elettorale (cortei, giornali parlati) dovranno essere consegnate a mano nell'ufficio di polizia del comune, Lungarno Serristori stanza 6, dalle 8 alle 13,30 e dalle 16 alle 18.

Vittima di un pirata della strada o di una caduta l'uomo trovato privo di vita domenica notte in piazza San Giovanni, davanti all'arcivescovato? Erano circa le 1,30 quando la misericordia è stata avvertita che in piazza del Duomo giaceva un uomo con accanto un ciclomotore. L'autolettiga è subito accorsa, ma le condizioni dell'uomo sono apparse subito disperate: trasportato all'ospedale di Santa Maria Nuova il sanitario di turno non poteva fare altro che costatarne il decesso. La vittima priva di documenti di identità, presentava una ferita alla testa e un trauma cranico. Del fatto veniva subito informata la centrale operativa della questura ma quando gli agenti giungevano sul posto, il ciclomotore era sparito. Qualcuno evidentemente aveva pensato di impadronirsene.

Il sostituto procuratore della Repubblica Cariti incaricava delle indagini la mobile e la polizia scientifica, mentre ai medici dell'istituto di medicina legale veniva affidato l'incarico di accertare le cause che hanno provocato la morte dell'uomo. L'ipotesi più probabile è che lo sconosciuto dall'apparente età di 55 anni, sia rimasto vittima di un pirata della strada che lo ha investito, gettato a terra e poi fuggito. Non si esclude che possa essere rimasto vittima di una caduta. Il magistrato ha ordinato l'autopsia.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 16 - Tel. 216.253
41° MAGGIO MUSICALE FIORENTINO 1978
Questa sera, ore 20, I vespri siciliani di G. Verdi. Direttore Riccardo Muti. Regia di Franco Enriquez. Coreografie di Paolo Bortoluzzi. Scene e costumi di Pier Luigi Samonati. Orchestra, Coro e Corpo di ballo del Maggio Musicale Fiorentino. Maestro del coro Roberto Gabbiani. Direttore dell'allestimento Raoul Farolfi. (Abbonamento B)

TEATRO RONDO' DI BACCO
(Palazzo Pitti) - Tel. 210.595
Ore 21,15, la Compagnia di Paolo Poli presenta: **Rita da Cascia** di Ida Omboni e Paolo Poli.

TEATRO DELL'ORIUOLO
Via Oriuolo, 31 - Tel. 210 555
Oggi riposo
Giovedì, venerdì, sabato ore 21,15; domenica ore 16,30 La Compagnia di Prosa «Città di Firenze - Cooperativa dell'Oriuolo presenta: **La loncandiera** di Carlo Goldoni. Regia di Fulvio Bravi. Scene e costumi di Giancarlo Mancini

BANANA MOON
Ass. Culturale privata - Borgo Albizi, 9
Riposo

TEATRO CASA DELLA CULTURA
Via Forlanini, 164 - Tel. 414.625
(Bus 23)
Teatro: **Guardiamo le esperienze** (Documentari cinematografici). Alla ore 21 allestimento completo dell'autore nel teatro d'avanguardia **Il mimo corporale, dimostrazione di Yves Lebreton** di T. Wothal. **Training dell'Odin Teatret, laboratorio teatrale per l'arte dell'attore** di T. Wothal.

CIRCOLO VECCHIO MERCATO
Via Guella 64/r
5 registi sull'emarginazione **Luciano** di G. Baldi. Inizio spettacoli ore 20 e 22,30.

PISCINA COSTOLI (Campo di Marte)
Viale Paoli - Tel. 675.744
(Bus 6-3 10-17-20)
Le più grandi piscine coperte d'Europa scuola di nuoto, pallanuoto, tuffi.
Aperta al pubblico: giorni feriali dalle 12 alle 15, inoltre martedì e giovedì dalle ore 20,30, sabato e domenica: 9-13 e 14-18.

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
In super 3-D and erotic sound **Le porno Hostess.** Technicolor, con Maddy, Lyn, Joanna, Louise, Margo, Silwka. (VM 18).
(15,30, 17,20, 19,10, 21, 22,50)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284 332
(Il locale dalle luci rosse)
Mai nessuno aveva osato filmare scene così erotiche! **Le notti porno nel mondo n. 2.** Technicolor. All'ultimo spettacolo interverrà la Regina del Porno Sexy Ajitaw più nuda che mai! (Severamente VM 18).

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212 320
L'eccezionale, indimenticabile, divertentissimo capolavoro premiato con 7 Oscar! Technicolor: **La stangata** con Paul Newman, Robert Redford. (Ried.).
(15,30, 18, 20,15, 22,45)

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
(Ap. 15,30)
Goodbye Emmanuelle di François Leterrier, a colori, con Sylvia Kristel, Umberto Orsini. (VM 18).
(16,10, 18,20, 20,30, 22,40)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
(Ap. 15,30)
Premio Oscar 1978 per il migliore attore protagonista: **Goodbye amore mio**, diretto da Herbert Ross. A colori con Richard Dreyfuss, Marsha Mason. Per tutti!
(15,45, 18,05, 20,25, 22,45)
Rid. AGIS

EXCELSIOR
Via Carretani, 4 - Tel. 217.798
La febbre del sabato sera diretto da John Badham. A colori, con John Travolta, Karen Gorney. Musiche dei Bee Gees. (VM 14).
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 275.113
(Ap. 15,30)
Champagne per due dopo il funerale di Agatha Christie. Technicolor con Herley Nills, Britt Ekland, Heywel Bennett. Per tutti! (Ried.)
(15,55, 18,10, 20,25, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria Tel. 663 611
L'uomo ragno. A colori con Nicholas Hammond, David White, Michael Pataki. Per tutti!
(15,30, 17,25, 19,20, 20,50, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 275.954
(Ap. 15,30)
Un film di George Lucas: **America graffiti.** Technicolor con Richard Dreyfuss (Oscar 1978) Ronny Howard Paul Demat. Per tutti. (Ried.).
(15,40, 18, 20,20, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 24 088
Betsy di Harold Robbins, technicolor, con Laurence Olivier, Robert Duvall, Katherine Ross. (VM 14).
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)
Rid AGIS

PRINCIPE
Via Cavour, 184/r - Tel. 575.801
(Ap. 15,30)
Allucinante horror a colori: **Demonio dalla faccia d'angelo**, con Mia Farrow. (Vedere dall'inizio).
(15,30 17,20, 19, 20,40, 22,45)
Rid. AGIS

SUPERCINEMA
Via Cimatori Tel 272.474
Un giallo d'azione pieno di suspence magnificamente interpretato da tre grandi attori. Technicolor **Criminal International Agency sezione sterminio**, con Dirk Bogarde, Ava Gardner, Bekim Fehmiu
(15,15, 17, 19, 20,45, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296 242
Arriva l'spettore fenomeno, per lui non esiste delitto perfetto. Nuove emozionanti avventure in un film senza una e **Tenente Colombo riscatto per un uomo morto.** Color., con Peter Falk, Lee Grant.
(15,15, 17, 19, 20,45, 22,45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483 607
(Ap. 15,30)
Un film di Sergio Corbucci **La mazzetta.** A colori con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi. Per tutti!
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
Poliziotto senza paura. A colori, con Maurizio Merli, Joan Collins, Gastone Maschin. (VM 14).

ALFIERI
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
Gruppo di famiglia in un interno di Luchino Visconti. A colori, con Burt Lancaster, Silvana Mangano. (VM 14).

ANDROMEDA
Via Aretina, 63/r - Tel. 663.945
Oggi riposo

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 270.049
(Nuovo, grandioso, sbalorgante, confortevole, elegante)
Divertenti avventure in: **Piedone l'africano.** A colori con Bud Spencer, Dagmar Lassander. Regia di Steno.
(15,30, 18, 20,30, 22,45)

ARENA GIARDINO COLONNA
Via G. Paolo Orsini, 32 - Tel. 68.10.550
(Ap. 15,30)
Commedia erotica: **Amore alla francese** (Il dito in bocca), con Nathalie Delon, René Saint. (VM 18).

ASTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
L. 1.000 (AGIS 700)
Dal famoso romanzo di Hermann Hesse (Premio Nobel) Il capolavoro di M. Flishman e R. Erland: **Il lupo della steppa** con Max Von Sydon e D. Sanda. A colori. Per tutti!

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
Quello strano cane... di papà di Walt Disney. Technicolor, con Dean Jones, Tim Conway, Suzanne Pleschette. Per tutti.

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212 178
Una viziosa con tanta voglia in corpo. A colori (VM 18).

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225 543
Steve McQueen in: Bullitt. Technicolor con Jacqueline Bisset, Don Gordon, Robert Duvall. Un film che vi terrà col fiato sospeso dall'inizio alla fine
(U.s. 22,40)

EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296.822
(Ap. 15,30)
Il graffiante film di Robert Aldrich **I ragazzi del coro.** Technicolor, con Charles Durning, Perry King. (VM 14).
(15,30, 17,50, 20,20, 22,40)

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 15,30)
Irresistibilmente divertente **Donna Flor e i suoi due mariti** di B. Barreto, colori, con José Wilker, Sonia Braga, M. Mendonica. (VM 18).
(U.s. 22,40)

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
Sensazionali avventure a colori: **Vigilato speciale**, con Dustin Hoffman, Dean Stanton, Geray Buffery. (VM 14).
(15,30, 18,20, 20,30, 22,40)
Rid. AGIS

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
Oggi chiuso per riposo settimanale

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
Eccezionale thrilling a colori **Vigilato speciale**, con Dustin Hoffman, Harry Dean Stanton. (VM 14).
(15,30, 17,55, 20,25, 22,45)

FULGOR
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117
Abesada l'abisso dei sensi di Noburu Tanaka, colori, con Junko Miya Shita, Hideaki Ezumi, Mari Tanaka. (VM 18).

GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
(Ap. 15,30)
Un film di Nanni Moretti: **Ecce bombo.** A colori con Luisa Rossi, Fabio Traversa, Lina Sastri. E' un film per tutti!
Platea L. 1 500 - Sconto Agis, Arci, Acli, Endas L. 1 000
(16,10, 18,20, 20,30, 22,40)

IDEALE
Via Firenzuola - Tel. 50.706
Fantaerotico **Spermula.** A colori, con Dayle Haddon, Ugo Kier. (Rigorosamente VM 18).

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antimeridiane)
La vergine e la bestia. A colori, con Janine Raynaud, Michael Lemoine (VM 18).

MANZONI
Via Martiri - Tel. 368.808
Rid AGIS
Incontri ravvicinati del terzo tipo di Steven Spielberg, technicolor con Richard Dreyfuss, Teri Garr, Franco's Truffaut Per tutti!
(15,30, 17,50, 20,10, 22,30)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 680.644
Casotto. Technicolor con Ugo Tognazzi, Mariangela Melato, Luigi Proietti, Catherine Deneuve, Jodie Foster. (VM 14).

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
(Locale di classe per famiglie)
Prosegui mento prima visione. Doveva essere un volo inaugurale, divenne la più grande tragedia della storia dell'aviazione mondiale. Spettacolare, avventuroso, appassionante **easmancolor New York, Parigi, Air Sabotage '78**, con Robert Reed, Susan Strasberg, Brock Peters, Tina Lanizi e con un importante complesso di artisti.
(16, 18,30, 20,30, 22,45)

NICCOLINI
Via Ricasoli Tel. 23 282
Due vite una svolta diretto da Herbert Ross. Technicolor, con Anne Bancroft, Shirley Mac Laine, Leslie Brown. Per tutti.
(15,30, 17,55, 20,15, 22,35)

IL PORTICO
Via Capo del mondo - Tel. 675.930
(Ap. 15,30)
Suspence catastrofico **Cassandra Crossing.** Technicolor con Sophia Loren, Richard Harris, Burt Lancaster
(U.s. 22 30)
Rid AGIS

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362 067
Bus 17
(Ap. 16)
Il triangolo delle Bermude, avventuroso, a colori, con John Huston, Marina Vlady, Hugo Stiglitz, Claudine Auger. Un film per tutti.

STADIO
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 15,30)
La caccia, con Marlon Brando. A colori. (VM 14).

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana - Tel. 226.196
L. 700 (AGIS 500)
(Ap. 16)
Rassegna «La ballata dei censori: io sequestro, tu dissequestri». Solo oggi, Il capolavoro di Bergman **Il silenzio**, con Ingrid Thulin (VM 14)
(U.s. 22,30)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480 879
Allegro ma non troppo, fantasia di musica; colori, di Bruno Bozzetto; musiche di Debussy, Dvorak, Ravel, Sibelius, Vivaldi e Stravinski. Per tutti.
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,40)

ALBA (Rifredi)
Via F. Verzani - Tel. 452 296
(Ore 15,30)
La marchesa Von... di Eric Rohmur (1977). A colori, con Edith Clever, Bruno Ganz, Edda Schippel. (Non è vietato).
(U.s. 22 30)
Rid AGIS

GIGLIO (Galluzzo)
Tel 204 94 93
Oggi chiuso

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Oggi riposo

CINEMA UNIONE (Girone)
Oggi riposo

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via dei Pucci, 2 - Tel. 282.879
Oggi chiuso

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
Capolinea Bus 6
Oggi chiuso

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli, 101 - Tel. 225.057
(Ore 15,30)
Avvincente **Assassinio sull'Eiger.** Panavision-Technicolor con Clint Eastwood, George Kennedy. Per tutti!
(U.s. 22,30)

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Today in Englis: **Dr. Strangelove** by Stanley Kubrick, with Peter Sellers, George C. Scott (Shows: 4, 5,40, 7,20, 9, 10,40)

BOCCHERINI
Via Boccherini
Oggi chiuso

CENTRO INCONTRI
Oggi chiuso

ESPERIA
Oggi chiuso

EVEREST (Galluzzo)
Oggi chiuso

FARO
Via F. Paoletti, 36 - Tel. 489.177
Oggi chiuso

FLORIDA
Via Pisana, 109 - Tel. 700.130
Oggi chiuso

ROMITO
Oggi chiuso

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA

C.D.C. CASTELLO
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 451.480
Oggi riposo

C.D.C. NUOVO GALLUZZO
(Ore 20,30)
I nuovi mostri di Mario Monicelli, Dino Risi, Ettore Scola, con Vittorio Gassman, Ornella Muti, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi. Per tutti
(U.s. 22,30)

C.D.C. S. ANDREA
L. 600-500
(Spett. ore 20,30 - 22,30)
L'harem di Marco Ferreri, con C. Baker, R. Salvatori (1973). VM 18.

C.D.C. S.M.S. S. QUIRICO
Tel. 70 10 35
Oggi riposo

C.D.C. SPAZIOUNO
Via del Sole, 10
(Spett. unico ore 20)
La recita di T. Angelopulos

LA RINASCENTE (Cascine del Riccio)
Oggi chiuso

C.D.C. L'UNIONE
Ponte a Ema - Tel. 640 325
Oggi chiuso

CDC COLONNATA
Oggi riposo

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640 093
Oggi riposo

C.R.C. ANTELLA
L. 700-500
(Ore 21,30)
Foreplay di Jahn G. Avildsen, con Zero Mostel, Estelle Parson, Jerry Orbach, Pat Paulsen. (VM 18).

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20 11 118
Un grande successo. **Un tocco di classe.** A colori, con George Segal, Glenda Jackson. Un film per tutti!

MANZONI (Scandicci)
Oggi riposo

MODERNO ARCI TAVARNUZZI
Tel 20 22 593 - Bus 37
Oggi riposo

SALESIANI (Figline Valdarno)
James Bond 007 Casinò Royal.

GARIBALDI
Piazza Garibaldi (Fiesole) - Bus 7
Oggi riposo Domani, per il ciclo «Cinema americano degli anni Settanta» proiezione di **Minnie and Moskowitz.**

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.449

PICCOLA CRONACA

FARMACIE NOTTURNE - Piazza San Giovanni 20, v. Ginori 50, v. della Scala 49, piazza Dalmazia 24; via G. P. Orsini 27; v. di Brozzi 192 v. Starnina 41; Interno Stazione S. M. Novella; piazza Isolotto 5; viale Caltanni 6, v. G. P. Orsini 107, Borgo Ognissanti 40, piazza delle Cure 2, v. Senese 206; viale Guidoni 89, v. Calzaiuoli, n. 7.

BENZINAI NOTTURNI

Rimangono aperti con orario dalle 22 alle 7 i seguenti distributori: via Rocca Tedalda, AGIP; viale Europa, ESSO; via Baccio da Montelupo, IP; via Senese, AMOCO.

INCARICHI E SUPPLENZE

All'albo del provveditorato agli studi e presso le direzioni didattiche della provincia, è visibile l'ordinanza ministeriale relativa agli incarichi e alle supplenze nelle scuole elementari per l'anno scolastico 1978-79. Il termine di scadenza per le presentazione delle domande è fissato al 31 maggio '78.

ANNO ACCADEMICO '77-'78

E' in corso di pagamento la seconda rata dell'assegno di studio dell'anno accademico 1977-78. Gli interessati potranno ritirare i relativi assegni circolari presso gli uffici dell'opera in via San Gallo dalle 9 alle 13 (sabato escluso). Gli assegni non ritirati entro il 4 luglio 1978 saranno annullati e gli interessati dovranno richiedere la emissione del mandato bancario.

OMAGGIO A IGINO SDERCI

Oggi alle 17 nella sala municipale di Fiesole, si svolgerà una cerimonia in onore del maestro liutaio Igino Sderci. La cerimonia è organizzata dalla scuola di musica di Fiesole, dal Comune, in collaborazione con il conservatorio L. Cherubini di Firenze. Dopo il saluto di Leonardo Pinzauti, il violinista Alessandro Petrassi eseguirà una delle più recenti opere di Goffredo Petrassi «Elogio per un'ombra».

DICHIARAZIONIE REDDITI

Data la complessità della nuova normativa, in ordine al servizio di compilazione della dichiarazione dei redditi, la Confesercenti sollecita i propri associati che sono in possesso di tutta la documentazione necessaria, a prenotarsi quanto prima per evitare le difficoltà conseguenti la ressa degli ultimi giorni. Le prenotazioni possono essere fatte telefonicamente ai numeri: 571545, 571754, 571951, 571952 e 53376.

I CINEMA IN TOSCANA

PRATO
GARIBALDI: American Graffiti
ODEON: La mazzetta
POLITEAMA: La febbre del sabato sera
CENTRALE: Salvate il Gray Lady
CORSO: I grossi bestioni
EDEN: Goodbye amore mio
PARADISO: L'ultima odissea
MODERNO: Il triangolo delle Bermude
MOENA: Il nome del padre
PERLA: La grande avventura
ARISTON: (riposo)
BORSI D'ESSAI: (riposo)
CONTROLUCE: (riposo)
CALIPSO: (riposo)
S. BARTOLOMEO: (riposo)
AMBRA: (riposo)
VITTORIA: (riposo)
BOITO: (riposo)
ASTRA: (riposo)
MOKAMBO: (riposo)
NARNALI: (riposo)
I CILIANI: (riposo)

PISTOIA
LUX: Champagne per due dopo il funerale
GLOBO: La morte dietro la porta
ODEON: Le nuove avventure di Braccio di Ferro
ITALIA: Candido erotico
ROMA: Quella pazza famiglia Fikus

GROSSETO
EUROPA 1: Giovanna coscia lunga disonorata nell'onore
EUROPA 2: Io e Annie
MARRACCINI: Donna Flor ed i suoi mariti
MODERNO: Immagini d'amore
ODEON: La stangata
SPLENDOR: Donna Flor e i suoi mariti

AREZZO
POLITEAMA: L'insegnante va in collegio
SUPERCINEMA: La mazzetta
CORSO: Poliziotto privato mestiere difficile
TRIONFO: Candido erotico
ITALIA: Giulia
ODEON: La decorrestanza
COMUNALE: (riposo)

MONTECATINI
KURSAAL: Un attimo una vita
ADRIANO: Il gatto

POGGIBONSI
ITALIA: (riposo)
POLITEAMA: (ore 20,30) Se la dà argento

SIENA
IMPERO: Spermula
METROPOLITAN: Vigilato speciale
MODERNO: Treno blindato
SMERALDO: (riposo)
ODEON: Due vite una svolta

LUCCA
MIGNON: Allegro non troppo
PANTERA: Piedone l'africano
MODERNO: Supercolpo da 5 doberman d'oro
ASTRA: Guerre planetarie
CENTRALE: Coppie erotiche

PISA
ODEON: La calda bestia
MIGNON: Lenny
ARISTON: Goodbye amore mio
ASTRA: Piedone l'africano
ITALIA: Per chi suona la campana
NUOVO: La febbre del sabato sera

MASSA
ASTOR: La febbre del sabato sera

COLLE VAL D'ELSA
TEATRO DEL POPOLO: Il dio serpente (VM 18)
S. AGOSTINO: Qu'en Sabe?

EMPOLI
LA PERLA: Io e Annie
CRISTALLO: La polizia interrompe la legge assolve
ECCELSIOR: Scala d'argento

VIAREGGIO
EDEN: Il giustiziere senza paura
EOLO: Nell'eccitante attesa del raccoppiamento armonico
MODERNO: (riposo)
ODEON: Il tocco della medusa
POLITEAMA: Piedone l'africano
SUPERCINEMA: Il porno detective
CENTRALE: La pietra che scotta
GOLDONI: Nuamma

LIVORNO
GRANDE: La febbre del sabato sera
MODERNO: Salvate il Gray Lady
METROPOLITAN: Superexcitation
LAZZERI: Bel Ami l'impero del sesso
GRAN GUARDIA: Nene
ODEON: Candido erotico
JOLLY: Novecento
GOLDONI: (riposo)
4 MORI: (non pervenuto)
ARDENZA: (non pervenuto)
SORGENTI: Delitto in piazza
GOLDONETTA: Il locale è riservato al circolo culturale
AURORA: (non pervenuto)

CARRARA
MARCONI: Nenè
GARIBALDI: Per chi suona la campana

ROULOTTES
OCCASIONISSIME
SUPERACCESSORIATE
PREZZI DI REALIZZO
VISITATECI !
TUTTOCAMPING ● Firenze
VIA DEL TERMINE - Tel. (055) 37.30.41
(uscita autostrada Firenze-Mare per Sesto)

arredamenti
mobilmarciano
NANNINI GIULIANO
52028 Terranuova Bracciolini (AR)
telefono 97.20.92
ARREDAMENTI PER LA VOSTRA CASA

Il nostro usato vale di più
PERCHE' E' GARANTITO
Concessionaria Alfa Romeo
SCAR AUTOSTRADA
Via di Novoli, 22
Tel. 430.741
Aperti anche il sabato mattina

Per la pubblicità su
l'Unità rivolgetevi
all'organizzazione
per la Toscana:
FIRENZE - Via Martelli, 2 - Tel. 211449 - 287171
LIVORNO - Via Grande, 77 - Tel. 22458 - 33302
PRATO - Corso Savonarola, 29 - Tel. 29054
AREZZO - Via Società Operaia, 3 - Tel. 354767
PISTOIA - Largo S. Biagio, 137 - Tel. 367191

Cantine Leonardo - Vinci
COLTIVATORI DIRETT