

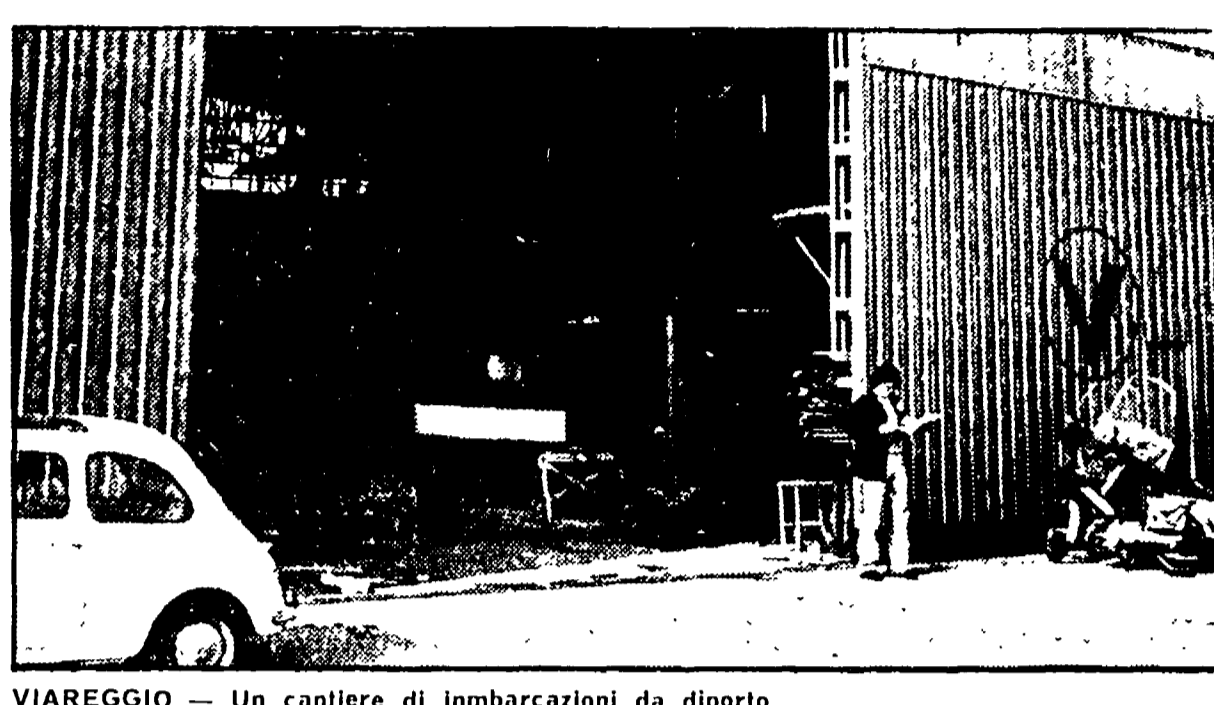
Il 16 maggio 1921 in piazza Grande a Viareggio

Era una «sfida cavalleresca»

Fascisti usarono il piombo

Morirono due lavoratori - Pochi giorni prima era stata devastata la sede della Lega di mutuo soccorso tra calafati e maestri d'ascia - Vita dell'organizzazione

VIAREGGIO - A Viareggio il 16 maggio 1921 veniva perpetrato un duplice delitto da parte dei fascisti. Pochi giorni prima la sede della Lega di mutuo soccorso tra calafati e maestri d'ascia, organizzazione dei lavoratori dei cantieri navali delle Darsene...



VIAREGGIO - Un cantiere di imbarcazioni da diporto

proprio spazio oltreché nelle attività produttive. Anche nell'attività culturale della città. A Viareggio si possono individuare alcuni settori peculiari, sui quali sviluppare un'attività di recupero culturale...

La mostra presenta i progetti e le realizzazioni dell'architetto in particolare nel periodo 1819-1846, periodo che vide la realizzazione a Versavia di numerose opere architettoniche...

La mostra arriva ora in Italia per iniziativa della Accademia delle arti e del disegno e del Comune di Firenze con la collaborazione della facoltà di architettura dell'accademia polacca delle scienze a Roma...

Sergio Zappelli

FINO AL 31 MAGGIO

Mostra alla Accademia su Antonio Corazzi architetto

PROMOSSE DAL COMUNE

Iniziativa a Bagno di Ripoli sul libro per ragazzi

È stata inaugurata la mostra «Antonio Corazzi 1792-1877 architetto toscano a Versavia e a Firenze» allestita nella sala delle esposizioni dell'accademia in via Palisoli 68...

Il comune di Bagno a Ripoli ha organizzato alla Casa del popolo di Grassano un ciclo di iniziative sul problema del libro per ragazzi...

Per le difficoltà presentate in ritardo il programma del Musicus Concertus

L'austerità sullo spartito

La continuazione dell'attività resa possibile anche grazie al concreto interessamento del Comune e della Regione - Un'iniziativa in formato ridotto ma che è di indubbio valore culturale e musicale

Con un ritardo di quattro o cinque mesi sulle consuete scadenze alle quali, ormai da tempo, eravamo abituati, il Musicus Concertus di Firenze ha presentato, nel corso di una conferenza stampa, il programma che, a partire dal prossimo settembre, interesserà l'Auditorium del Palazzo Vanni del Comune.

Da una crisi dunque, secondo le stesse parole del maestro Alessandro Specchi (cui spettava il compito di illustrare il programma)...

Musicus si è fatto promotore in una serie di incontri con le altre associazioni musicali nel corso dei quali si è tentato (sia pure invano) di pianificare (al fine di evitare inutili sovrapposizioni o ripetizioni) quelle iniziative...

Tutto questo trova però una sua collocazione all'interno di una più ampia programmazione che prevede, oltre ad un ciclo iniziale dedicato a musiche del Settecento e alla vocalità rinascimentale e barocca (protagonisti il Complesso del Musicus Concertus)...

Mauro Conti

Un programma per tutti i gusti

- Lunedì 25 settembre: Carmine Salone Vanni - ore 21.15. C. MONTEVERDI: Tempo per voce e basso continuo. Sonata in sol maggiore per clavicembalo...

- Complesso del Musicus Concertus. Venerdì 16 novembre: Auditorium - Palazzo dei Congressi - ore 21.15. G. MONTEVERDI: Quartetto...

- Complesso del Musicus Concertus. Venerdì 19 novembre: Auditorium - Palazzo dei Congressi - ore 21.15. L. FERRERO: Romanza senza parole per 10 strumenti...

- Complesso del Musicus Concertus. Venerdì 23 novembre: Auditorium - Palazzo dei Congressi - ore 21.15. G. MONTEVERDI: Tempo per voce e basso continuo...

mostre

Roberto Bramanti, un toscano spesso sottovalutato dalla critica

Un artista di valore ai margini dell'impero

Il passato (rivisitato alla luce del presente), i materiali (come scaturigioni di fascino e lente modificazioni), questi fra gli altri, alcuni dei tratti distintivi del lavoro di un artista intelligente ed avvertito come è senza dubbio Roberto Bramanti...

È merito alla mostra di Bani, nello spazio retangolare della galleria, Bani ha raccolto tre opere, complementari fra di loro: «Specie della dentata»...

Vanni Bramanti

Bepi Romagnoni alla galleria «Il Ponte»

Un piccolo «classico» della pittura anni '60

Quando morì, nel 1964, a poco più di trent'anni, Bepi Romagnoni era considerato già una delle presenze più significative della giovane pittura italiana...

Parlare di questi disegni significa parlare di un artista che ha saputo dare una risposta adeguata a queste esigenze (tecniche, stilistiche, culturali)...

Giuseppe Nicoletti

musica

Alla ribalta i «Virtuosi di Roma» e i «Musici»

Per due concerti di Vivaldi il Comunale chiede il «bis»

Nel terzo centenario dalla nascita di Antonio Vivaldi il Teatro Comunale di Firenze ha organizzato una serie di concerti...

È felice Casanova o un violoncello come Vincenzo Altobelli? ci offrono un esempio di raffinatezza padronanza tecnica in stretto rapporto con precise finalità espressive e interpretative...

Mauro Conti