E' la prima esperienza a Roma

Perché dodici cellule aziendali sono diventate una sezione operaia

Rapporto con il territorio e iniziativa unitaria - Mettere a frutto anni di lotte - I dati del tesseramento

I primi giorni di vita della sezione operaia della Tiburtina non sono stati certo facili; nata un mese fa, nel pieno della vicenda Moro, si è trovata a muovere i primi passi in una situazione pesante. Il primo impegno, naturalmente, è stato organizzare la risposta democratica degli operai comunisti in tutte le fabbriche della zona, insieme alle sezioni di strada, con le forze politiche democratiche, le organizzazioni sindacali. Una prova difficile, che, però, non ha trovato impreparata la giovane sezione operaia. Si è data anzi, in quell'occasione, una prima e positiva indicazione sulla futura attività e sulla sua capacità di mobilitazione, di orientamento, di organizzazione in tutte le diverse realtà aziendali. E' proprio la storia recente delle 12 cellule di fabbrica che la compongono, del resto, a spiegare la nascita e gli obbiettivi della sezione operaia.

Isolate, prive di contatti proficui con il territorio e con le stesse sezioni di strada, le cellule aziendali, almeno le più piccole, non riuscivano ad esprimere per intero il peso e il valore dell'esperienza operaia maturata in molti anni di lotte e di attività. Il primo obiettivo, di carattere organizzativo, con la costituzione della sezione operaia, è stato proprio quello di valorizzare il lavoro pure importante delle cellule e di rafforzare, parallelamente, il peso e la presenza operaia nel partito. Qualche dato significativo: la sezione (la prima a Roma) raggruppa 12 cellule delle aziende piccole e medie della Tiburtina per un totale di oltre 350 iscritti (50 reclutati), è composta di operai molto giovani, nello stesso comitato direttivo l'età media è molto bassa.

«Il primo risultato positivo — dice Walter Tocci della zona est — è stato proprio quello di richiamare all'attività politica continua un gran numero di operai giovani. Lo stesso congresso costitutivo, tenutosi il 20 aprile scorso è stato da solo un successo. E' il segno, oltre tutto, che la sezione operaia assolve alla sua funzione di stimolo nel dibattito politico generale e che le speranze riposte in questa esperienza sono molte».

E' chiaro, del resto, che la costituzione della sezione dovrà essere uno strumento per il rafforzamento del partito nelle fabbriche. In questo senso, il costituirsi in sezione di diverse cellule aziendali rientra in un piano organizzativo ben preciso del partito, tendente a rafforzare e dare vitalità alla realtà operaia, vedi l'esperienza dell'Atac, della FATME, del Poligrafico e così via.

«L'aspetto organizzativo della nascita della sezione — osserva il compagno Cervi della segreteria della federazione — non deve infatti offuscare l'obiettivo politico dell'esperienza, che è quello di elevare e dare spessore al dibattito politico degli operai comunisti e tramite questo, migliorare la qualità stessa dell'intervento del partito nelle fabbriche e nei problemi, complessi, del tessuto produttivo romano». In questo senso, dare forza e vitalità a una somma di esperienze importanti come quelle degli operai comunisti della Tiburtina, significa anche porre le basi per un rapporto più fecondo con il territorio, le sue varie componenti sociali e con le stesse strutture sindacali di zona. I propositi, in questo campo, non mancano davvero: in programma sono conferenze di produzione, incontri e dibattiti sui problemi dell'ambiente di lavoro, dell'ecologia e dello sviluppo produttivo della zona.

Ma un grande e decisivo contributo si attende dalla sezione operaia per quanto riguarda i problemi all'ordine del giorno nel dibattito dei lavoratori, mobilità, crisi, produttività, rischi del corporativismo. «Proprio dall'interscambio delle esperienze delle varie cellule — dice Orti, della segreteria della zona est — si attende una crescita complessiva degli operai comunisti nel cogliere lo specifico tecnico di alcune questioni nazionali e generali, prime fra tutte quelle della mobilità e della ripresa produttiva. Superare i pericoli di una visione aziendalistica dei problemi è, infatti, uno degli obbiettivi principali della stessa sezione».

La sezione, come detto, fin dall'inizio ha dato buona prova di sé: lo dimostrano le iniziative già effettuate o in cantiere, lo stesso congresso costitutivo e, infine, il dato, positivo del tesseramento, il 106% rispetto agli iscritti delle singole sezioni l'anno scorso. Un dato che, comunque, trova un confortante riscontro anche nell'andamento del tesseramento in tutte le sezioni della città e della provincia e in tutte le realtà aziendali.

Questi i risultati ottenuti alla data dell'11 maggio.

CITTA': zona est 9057 (92,7%). Zona centro 3660 (89,2%). Zona sud 8551 (87,1). Zona nord 5078 (92,1). Zona ovest 8950 (92,6%). Aziendali 3667 (91,2%). Totale Città: 38.963 (90,8). Totale provincia 17.949 (88,2%). Totale federazione 56.912 (88,2%). Più 548 rispetto alla stessa data dell'anno scorso.

Alle 18 assemblea con le donne parlamentari

Martedì al Pantheon incontro sull'aborto

«Una legge giusta, un primo importante passo in avanti sulla strada della sconfitta dell'aborto clandestino, per l'affermazione di nuovi valori che esaltino la dignità della donna»: attorno a questa parola d'ordine si terrà martedì 23 una manifestazione unitaria a Piazza del Pantheon. L'appuntamento, che si terrà alle ore 18, vedrà la partecipazione di Giglia Tedesco per il PCI; Maria Magnani Noja per il PSI, Tullia Carrettoni della sinistra indipendente e Susanna Agnelli del PRI.

il partito

COMITATO REGIONALE

COMITATO DIRETTIVO REGIONALE — E' convocata per oggi alle ore 9 presso il comitato regionale la riunione del comitato direttivo regionale con il seguente ordine del giorno: «Analisi della situazione politica, risultati elettorali, e campagna referendaria». Relatore il compagno Luigi Petroselli.

ROMA

ASSEMBLEA DEI COMITATI DI ZONA E SEGRETARI DI SEZIONE sul seguente o.d.g.: «Situazione politica e campagna referendaria. Iniziativa di rafforzamento e sviluppo del Partito».

TIVOLI-SABINA alle 18 (Filabozzi-Morelli); **CIVITAVECCHIA** a Cerveteri alle 16,30 (Magnarini-Cervi); **CASTELLI** ad Albano alle 17,30 (Fortini-Fredda)

CONGRESSO — **VILLALBA** alle 17 (A. Corciulo).

COMIZI — **NEMI** alle 18 (Maffioletti); **LARIANO** alle 18,30 (Ferretti); **TRULLO** e **MONTECUCCO** alle 17,30.

ASSEMBLEE — **MONTESACRO** alle 17 (Barletta); **PINETO** alle 18,30, **ZAGAROLO** alle 18 (Secco); **TORRE MAURA** alle 18 unitaria (Lombardi); **NETTUNO** alle 18 (Micucci); **CENTRO** alle 19 (Nicolini); **FIDENE** alle 18,30 unitaria (Buffa); **TIBURTINA GRAMSCI** alle 18 (M. Mancini); **S. BASILIO** alle 18 (Alberti), **QUADRARO** alle 17 (Iembo); **TORBELLAMONICA** alle 17 (Fioriello); **GUIDONIA** alle 18 (Passini); **S. ANGELO ROMANO** alle 19 (Ceccarelli); **SEGNI** alle 17 (Mele); **GENAZZANO** alle 19,30 (Sartori); **CARPINETO** alle 18,30 (Giordani); **COLONNA** alle 18 (A. Piccarreta); **FINOCCHIO** alle 17 (Pulcinelli); **FINOCCHIO** alle 19 (Vichi); **CASAL PALOCCO** alle 17,30 (Fasco).

SEZIONI DI LAVORO — **SEZIONE CASA URBANISTICA E BORGATE.** Lunedì alle 16,30 in Federazione è convocata una riunione con il seguente o.d.g.: «Iniziative per la lotta contro l'abusivismo e la sanatoria urbanistica». Sono invitati i responsabili, dei Comitati di Zona della città dei settori urbanistica e decentramento, i segretari di sezione di borgata, i dirigenti degli organismi democratici di massa che operano nel settore, i capigruppo e i consiglieri delle commissioni urbanistiche delle circoscrizioni IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV, XV, XVI, XVIII, XIX e XX, gli Assessori delle circoscrizioni V, VI, VII, VIII, XIV, XV e XVIII (Trezzini, Vitale, Prisco).

COMMISSIONE ELETTORALE COMUNICAZIONE — Le Sezioni che non hanno ancora provveduto devono consegnare alla Commissione elettorale gli elenchi degli scrutatori, con la massima urgenza.

ZONE — **SUD** la sede della Zona Sud da oggi si trasferisce da Torpignattara a Centocelle (via degli Abeti 12), tel. 2515996.

CORSI E SEMINARI TEORICO-POLITICI — **DRAGONA** alle 18 IV borgata (Sgarlini); **PRIMA PORTA** alle 18 II borgata (E. Mancini); **TORREVECCHIA** alle 17,30 II (Mammucari).

IMPORTANTE

AVVISO ALLE SEZIONI — Domenica al cinema Metropolitan funzionerà l'ufficio di Amministrazione della Federazione. Le sezioni sono pregate di effettuare i versamenti tessere.

AVVISO ALLE SEZIONI — Presso l'ufficio viaggi della Federazione si prenotano posti per luglio e agosto per URSS, Jugoslavia, Cuba ed altri Paesi, Sicilia, Sardegna e Calabria. Per informazioni telefonare al compagno Trocchio dalle 16 e 17 in poi, tranne il sabato.

FGCI

PORTA MAGGIORE: ore 16,30 Comitato di Zona Sud (Sandri); **TIBURTINO - GRAMSCI**: ore 18, Assemblea PCI-FGCI su situazione politica; **EUR**: ore 17, Direttivo circoli XII Circoscrizione; **COLLI ALBANENSI**: ore 17,30, Attivo situazione politica; **S. BASILIO**, ore 18 Attivo circolo.

FROSINONE

PONTECORVO: ore 17, assemblea (Pizzuti); **POFI**: 20, assemblea pubblica (Loffredi); **CASSINO**: 17,30 assemblea (Mazzocchi); **ALATRI**: 17, assemblea (Quatrini).

LATINA

IN FEDERAZIONE alle ore 10 avrà luogo una conferenza sulla legge 675 con il compagno Pietro Gambolato. O.d.g.: «Uno strumento per la riconversione industriale e ristrutturazione».

VITERBO

IN FEDERAZIONE alle ore 16 Comitato Direttivo.

Al Teatro dell'Opera dal 18 «Der Fliegende Hollander» (Il Vascello Fantasma) in lingua originale

Domani, alle 17, in abb. alle diurne domenicali replica al Teatro dell'Opera di «Der fliegende hollander» (Il vascello fantasma) (in lingua originale) di Richard Wagner (rapp. N. 61) concertato e diretto dal maestro Lovro von Matacic. Regia di Walter Eichner, scene di Wieland Wagner, maestro del coro Augusto Parodi. Allestimento del Teatro La Fenice di Venezia. Protagonista Leit Roar; altri interpreti: Janis Martin, Anna Di Stasio, Eribert Steinbach, Peter Meven, Tullio Pane. Lo spettacolo verrà replicato mercoledì 24, sabato 27, martedì 30, venerdì 2 giugno, domenica 4 e mercoledì 7.

CONCERTI

ACCADEMIA DI SANTA CECILIA (Sala di Via dei Greci - Telefono 679.36.17)
Domani alle 18 concerto diretto da Riccardo Chailly, flautista A. Persichilli. In programma: Weber, Mercadante, Ciajkovskij, Manfred

AUDITORIUM DEL FORO ITALICO
Alle 21 Direttore Mo Pier Luig. Urbini verranno eseguite musiche di L. Van Beethoven e L. Cherubini. Vendita biglietti all'Auditorium (tel. 387.85.625) ed alla ORBIS (tel. 475.14.03). Prezzo unico L. 2.000. Ridotto L. 1.000.

MONGIOVINO (Via C. Colombo ang. Via Genocchi - Telefono 513.94.05)
Alle 21 Chiara Grillo in concerto canta e suona sue composizioni. Ultima esecuzione lunedì 22.

TEATRI

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, n. 85 - tel. 6568711)
Alle 21,30 la Comp. alla Ringhiera presenta: «I giorni della Luna, delle navi e dei grilli (cento anni di scuola di Stato in cinque memorie per classe mista)». Scritta, diretta ed interpretata da Franco Mole.

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11)
Alle 17,30 e 21,15: «Vita immaginaria del Dott. Oscar Panizza». Regia di Gianni Supino.

CENTRALE (Via Celsa 6 - Telefono 679.72.70)
Alle 18 fam. e 21,30: «Antigone» di J'an Anouilh. Regia di Fabio Cridali.

ARGENTINA (Largo Argentina Tel. 6544602-3)
Alle ore 21 il Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia presenta: «Storie del bosco viennese», di Odon Von Horvath. Regia di Franco Enriquez.

DELL'ANFITRIONE (Via Marziale, 35 - Tel. 3598636)
Alle 17,30 il Gruppo Teatro del Liceo T. Mamiani presenta: «Edipo a Colono» di Sofocle. Regia di G.A. Cesareo.

DELLE MUSE (Via Forlì, n. 43 Tel. 862.948)
Alle 17,30 fam. e 21,30. Rassegna Muse-musica: «Nazzaro show» con A. Nazzaro, M. Nazzaro, Francesca Delli Colli ed il gruppo Daffodin. Regia di Antonello Riva.

ELISEO (Via Nazionale 183 - Telefono 462.114 - 474.047)
Alle 21,15: «Milva - in «Canzoni fra le due guerre». Regia di Filippo Crivelli.

ENNIO FLAIANO (Via Santo Stefano del Cacco 16 - T. 6798569)
Alle 21,30 Massimo De Rossi in: «Bagno finale», testo e regia di Roberto Lerici.

ETI-QUIRINO (Via M. Minghetti, n. 1 - Tel. 579.45.85)
Alle 17 e 21: «L'aiuola bruciata» di Ugo Betti (venticinquennale della scomparsa). Direzione artistica di Tino Buazzelli, Aurelio Pierucci.

ETI-VALLE (Via del Teatro Valle, n. 23-a - Tel. 654.37.94)
Alle 17 fam. e 21 Emilia Romagna / Gli Associati presentano: «Il Commedione di Giuseppe Gioacchino Belli, poeta ed impiegato pontificio» di Diego Fabbri. Regia di G. Sbragia.

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 656.94.24)
Alle 21,30 Garance per la prima volta in Italia in «Molly Bloom» dall'Ulisse di Joyce.

GOLDONI (Vicolo dei Soldati - Tel. 656.11.56)
Alle 17,30 The Selfish Giant di Oscar Wilde. Riduzione teatrale musica di Patrick Persichetti.

TEATRO NUOVO PARIOLI (Via Giosuè Borsi 20 - Tel. 803.523)
Alle 21 Alberto Lionello presenta: «L'anitra all'arancia». Regia di Alberto Lionello.

PARNASO (Via S. Simone, 73-a Tel. 656.41.92)
Alle 17,30 fam. e 21,15 la San Carlo di Roma presenta Michael Aspinall in: «Lina Cavalieri Story». Regia di Paola Borboni. (Penultimo giorno)

POLITECNICO TEATRO (Via G. B. Tiepolo 13-a - T. 369.75.59)
Alle 17,30 e 21,15 la Coop. Teatrale Majakovskij presenta: «Educazione sentimentale» di A. Ciuffini, L. Meldolesi. Regia di Luciano Meldolesi.
SALA B
Alle 19,30 «Renè Thom e l'anatroccolo»: «Balletto sul mare» di Andrea Ciullo. Laboratorio di «Teatro Dopo» con A. Caserio e G. Giacomelli.

PORTA PORTESE (Via N. Bettoloni, 7 - Tel. 581.03.42)
(Riposo)

SPAZIO ZERO (Via Galvani - Testaccio - Tel. 6542141-573039)
Alle 16,30 e 21 il settore ragazzi della Coop. Spaziozero presenta lo spettacolo: «Favole meccaniche» per Leonardo da Vinci. Regia di Pierluigi Manetti.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 589.57.82)
SALA A
Alle 21,15 la Cooperativa Play Studio presenta: «Canto Fermo» da «Cent'anni di solitudine» di Laura Angiulli.
SALA B
Alle 17,30 e 21,15 il Teatro Autonomo di Roma presenta: «Una donna spezzata» di Simone De Beauvoir. Regia di Silvio Benedetto.
SALA C
Alle 17,30 e 21,15 il Gruppo «Teatro-panico» presenta: «Assurdo-Arrabal» antologia da Fernando Arrabal. Regia di Roberto Maskey.

SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315.373)
Alle 17 e 21 la Comp. «La cicala Ribalta» presenta «Il Papocchio» di Samy Fayad. Regia di G. Santini.

SISTINA (Via Sistina, 129 - telefono 4756841)
Alle 21,15 Franco Fontana presenta: Umberto Bindi, Sergio Endrigo, Bruno Lauzi, Gino Paoli.

TEATRO IN TRASTEVERE (Sala Pozzo)
Alle 21,15 il Teatro di Remondi e Capoross presenta «Pozzo».

TEATRO TENDA (Piazza Mancini - Tel. 393969)
Alle 21,15 il gruppo della Rocca presenta: «Il mandato» di N. Erdman. Regia di E. Marcucci.

SPERIMENTALI

ARCI-MARTINELLI (Via S.Argellini, 23 - Tel. 434.753)
Alle 15,30 Lo specchio dei Mormoratori presenta: «Battaglie azzurre e blu» azion. multiple. Prove aperte.

ALBERICO (Via Alberico II, 29 Tel. 654.71.37)
Alle 21,15: «Fuga dell'Ufficiale contabile» di Carlo Montesi.

ALBERICHINO (Via Alberico II, n. 29 - Tel. 654.71.37)
Alle 18 il Gruppo Teatro Incontro diretto da Franco Meion, presenta, «Il canto del cigno» di A. Cechov. Regia di J. Babich. Presentato dal Gruppo Teatro Incontro. Traduzione di Carlo Grabhler.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

- «fuga dell'ufficiale contabile» (Alberico)
- «Bagno finale» (Flaiano)
- «Storie del bosco viennese» (Argentina)
- «Risveglio di primavera» (La Piramide)

CINEMA

OGGI
- «La croce di ferro» (Alcyone)
- «Il prestanome» (Archimede)
- «Amarcord» (Ariston n. 2)
- «Nell'anno del Signore» (Ausonia)
- «Incontri ravvicinati del terzo tipo» (Barberini)
- «L'uomo del banco dei pegni» (Belsito)
- «Che la festa cominci» (Capranichetta)
- «Giulia» (Due Allori, Rex, Ulisse, Clodio)
- «Via col vento» (Eden, Broadway, Esperia)
- «Una squillo per l'ispettore Klute» (Embassy)
- «La stangata» (Europa, Maestoso)
- «Ciao maschio» (Fiamma)
- «Quell'oscuro oggetto del desiderio» (Gregory)
- «Welcome to Los Angeles» (Holiday)
- «Io e Annie» (Majestic)
- «L'arte di arrangiarsi» (Mignon)
- «Erce Bombo» (Quirinale)
- «Hi, mom!» (Reale, Universal)
- «Questo pazzo pazzo pazzo mondo» (Royal, Ritz)
- «Finalmente arrivò l'amore» (Sistina)
- «American graffiti» (Rouge et Noir)
- «Poliziotto privato un mestiere difficile» (Ambra Jovinelli)
- «Portiere di notte» (Araldo)
- «Karl e Kristine» (Avorio)
- «Duello al sole» (Diamante)
- «Moulin Rouge» (Novocine)
- «Io Beau Geste e la legione straniera» (Prima Porta, Cinefiorelli)
- «Brutti, sporchi e cattivi» (Rubino)
- «Totò risate di gioia» (Eritrea)
- «Per un pugno di dollari» (Sala S. Saturnino)
- «Sette spose per sette fratelli» (Virtus)
- Il cinema di Weimar (Palazzo delle Esposizioni)
- «Il cinema di Pupi Avati» (Filmstudio 1)
- «Nel corso del tempo» (Filmstudio 2)
- Film sulla danza (L'Occhio l'Orecchio la Bocca)
- «Dottor Mabus» e «Il testamento del dottor Mabuse» (Politecnico)
- Proiezioni della Cineteca nazionale (Bellarmino)
- «La ballata di Stroszek» (Cineclub Tevere)
- «Totò contro il pirata nero» (Cineclub Sadoul)
- «Uomo bianco va con il tuo dio» (Centro sociale)

ALBA EURO CENTRO (Via Tuscolana 695 - Tel. 762.240)
Alle 21: «Così c'... così sia...» di F. Mazzioti. Regia di G. Cruciani.

AVANCOMICI TEATRINO CLUB (Via di Porta Labicana, 32 - Telefono 287.21.16)
Alle 20: «Il Marchese di K...» liberamente tratto dall'Opera di Frank Wedekind. Regia di Marcello P. Laurentis. Spettacolo-prova.

CIRCOLO ARCI-FUORISEDE (Via De Lollis, 20 - Casa dello Studente)
Esperimento di laboratorio sulle tecniche teatrali che si prolungherà sotto forma di seminario dal 22 al 25 maggio. Ingresso gratuito.

COOP. ALZAIA (Via della Minerva, 5/a - Tel. 678.15.05)
Programmazione processo partecipato di Achille Mango intitolato: «Spazio del Teatro». Dibattito pubblico previsto per fine maggio.

CIRCOLO CULTURALE CENTOCELLE (Via Carpineto, 27 - Telefoni 788.45.86-761.53.81)
Alle 19 programmazione 1ª rassegna romana di quartiere del Teatro S. Lorenzo - Riunioni con i gruppi partecipanti.

IL LEOPARDO
Alle 21,15: «Il viaggio di Marta» di Anna Bruno.

LA COMUNITA' (Via Zanazzo, 1 - Tel. 581.74.73)
Alle 18 e 22: «Irina» di Copi. Regia di Marco Gagliardo.

LA PIRAMIDE (Via Benzoni, 49-51 Tel. 577.66.83)
Alle 21,15: «Risveglio di primavera» di F. Wedekind. Regia di Memè Perlini.

MARCON IV (Via Margutta, 5)
Alle 21,30 gruppo teatrale. Fuori quadro di P. Bellori: pres.: «Napoleone a S. Elena» di Claudio Siro.

POLITEAMA (Via Garibaldi, 56)
Alle 18, corso di lezioni sul tema: «La grammatica della musica»; principi teorici, armonici e formali.

TEATRO NELLA CRIPTA (Via Nazionale - Via Napoli, 58 - Tel. 678.06.65)
Alle 20,45: «The room and the dumbwaiter» di Harold Pinter. Regia di John Karlsen.

LABORATORIO DEL MOVIMENTO (Via Luciano Manara, 25, 12 piano II - Tel. 589.22.96)
Gruppo di lavoro per una maggiore conoscenza delle possibilità espressive del corpo.

PICCOLO DI ROMA (Via della Scala, 67 - Tel. 589.51.72)
Alle 22 la Coop. teatro de Poche presenta: Anche Nane in: «I fiori del male» di Baudelaire. Traduzione e adattamento teatrale di Bruna Cealti.

SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri n. 3 - Tel. 585.107)
Alle 21,30. «La bella e la bestia» del laboratorio del Teatro «Vitti Opera».

CINE CLUB

CINECIRCOLO ROSA LUXEMBURG
Alle ore 20 «Bisturi mafia bianca».

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI
Per il ciclo "Il cinema della Repubblica di Weimar", alle ore 16,15: «Das Kabinett des dr. Caligari» di R. Wiene alle ore 17,30: «Gehemnisse einer Seele» di G. W. Pabst.

CINE CLUB MONTESACRO ALTO
Alle 21: «La difficoltà di essere omosessuali in Siberia ovvero sul concetto di trinità».

FILMSTUDIO (Tel. 654.04.64)
STUDIO 1
Alle 17-21 «Balsamus, l'uomo di Satana»; alle 19-23 «Thomas gli indemoniato» (1960).
STUDIO 2
Alle 16-19,15-22,30: «Nel corso del tempo» di Wim Wenders

L'OCCHIO, L'ORECCHIO, LA BOCCA - Via dei Mattonato, 29 Tel. 589.40.69
Alle 19, 22 «Romeo e Giulietta» (Ultimevo e Zdanevich). «La vita a parte di Galina Ulanova».

POLITECNICO CINEMA (Telefono 360.56.06)
Alle 19 «Dr. Mabuse» di F. Lang; alle 22 «Il testamento del dottor Mabuse» di F. Lang.

C.T.M. BELLARMINO - CINETECA NAZIONALE (Via Panama, n. 13 - Tel. 869.527)
Alle 18-15: «Prix de beauté» di A. Genina; alle 21,15 «Vita per vita» di E. Bauer e «I venditori ambulanti» di N. Sablinov.

CINE CLUB TEVERE
«La ballata di Strozek».

SADOUL (Tel. 581.63.79)
Alle 19, 21, 23: «Totò contro il pirata nero». Regia di F. Cerchio (1964).

L'OFFICINA (Tel. 862.530)
Alle 18, 21,30: «Maratona di carosselli».

CIRCOLO CULTURALE fuori sede **CIVIS** (Viale Ministero Affari Esteri)
Alle 21: «Prendi i soldi e scappa», di W. Allen.

CENTRO SOCIALE (V. Gino Capponi, 35)
Alle 18: «Uomo bianco va col tuo dio» (L. 800); alle 21, seminario-spettacolo con la compagnia «Nuova Barraca» di Ramon Parejo (L. 1.000).

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.122 L. 2.500
Serpico, con A. Pacino - DR

AIRONE - 782.71.93 L. 1.600
Qui Montecarlo attenti a quei due, con R. Moore - SA

ALCYONE - 838.09.30 L. 1.000
La croce di ferro, con J. Coburn DR (VM 18)

ALFIERI - 29.02.51 L. 1.000
Quel dannato pugno di uomini, con L. Marvin - A

AMBASSADE - 5408901 L. 2.100
Marlowe indaga, con R. Mitchum - G

AMERICA - 581.61.68 L. 1.800
L'uomo ragno, con N. Hammond - A

ANIENE - 890.817 L. 1.200
Quando c'era lui caro lei, con P. Villaggio - C

ANTARES - 890.947 L. 1.200
Piedone l'africano, con B. Spencer - A

APPIO - 779.638 L. 1.300
Sella d'argento, con G. Gemma A

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200
Il prestanome, con W. Allen SA

ARISTON - 353.230 L. 2.500
Distanza zero, con A. Girardot G

ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500
Amarcord, di F. Fellini - DR

ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100
Donna Flor e i suoi due mariti, con J. Wilker - SA (VM 18)

ASTOR - 622.04.09 L. 1.500
Scherzi da prete, con P. Franco - C

ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500
Napoli i 5 della squadra speciale, con R. Harris - DR

ASTRA - 8186.209 L. 1.500
In nome del papa re, con N. Manfredi - DR

ATLANTIC - 761.06.56 L. 1.200
La mazzetta, con N. Manfredi SA

AUREO - 8180.606 L. 1.000
Scherzi da prete, con P. Franco - C

AUSONIA - 426.160 L. 1.000
Quattro mosche di velluto grigio, con M. Brandon - G (VM 14)

AVENTINO - 572.137 L. 1.500
Manitù lo spirito del male, con T. Curtis - DR (VM 18)

BALDUINA - 347.592 L. 1.100
Sella d'argento, con G. Gemma A

BARBERINI - 475.17.07 L. 2.500
Incontri ravvicinati del terzo tipo, con R. Dreyfuss - A
Ore: 15-17,35-19,55-22,30

BELSITO - 340.887 L. 1.300
Napoli i cinque della squadra speciale, con R. Harrison - DR

BOLOGNA - 426.700 L. 2.000
Napoli i cinque della squadra speciale, con R. Harrison - DR

BRANCACCIO - 795.225 L. 2.000
Italia: ultimo atto, con L. Merenda - (VM 18)

CAPITOL - 393.280 L. 1.800
Il tocco della medusa, con R. Burton - DR

CAPRANICA - 679.24.65 L. 1.600
In nome del papa re, con N. Manfredi - DR

CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600
Che la festa cominci, con P. Noiret - DR

COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100
Goodbye amore mio, con R. Dreyfuss - S

DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500
Quando c'era lui caro lei, con P. Villaggio - C

DIANA - 780.146 L. 1.000
Il gatto, con U. Tognazzi - SA

DUE ALLORI - 273.207 L. 1.000
Giulia, con J. Fonda - DR

EDEN - 380.188 L. 1.500
Via col vento, con C. Gable - DR

EMBASSY - 870.245 L. 2.500
Una squillo per l'ispettore Klute, con J. Fonda - DR (VM 18)

EMPIRE - 557.719 L. 2.500
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)

ETOILE - 67.97.556 L. 2.500
Sara Bernhardt, la più grande attrice di tutti i tempi, con G. Jacobson - DR

ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200
La bella addormentata nel bosco - DA

EURCINE - 591.09.86 L. 2.100
Goodbye amore mio, con R. Dreyfuss - S

EUROPA - 865.736 L. 2.000
La stangata, con P. Newman SA

FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500
Belsy, con L. Olivier - DR (VM 14)

FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100
Ciao maschio, con G. Depardieu DR (VM 18)

GARDEN - 582.848 L. 1.500
Sella d'argento, con G. Gemma A

GIARDINO - 894.946 L. 1.000
Amici miei, con P. Noiret - SA (VM 14)

GIOIELLO - 864.149 L. 1.000
L'uovo del serpente, con L. Ullmann - DR

GOLDEN - 755.002 L. 1.600
Love Story, con Ali Mac Graw S

GREGORY - 638.06.00 L. 2.000
Quell'oscuro oggetto del desiderio, di L. Buñuel - SA

HOLIDAY - 858.326 L. 2.000
Welcome to Los Angeles, con K. Carradine - DR

KING - 831.95.41 L. 2.100
Belsy, con L. Olivier - DR (VM 14)

INDUNO - 582.495 L. 1.600
Pantera rosa Show - DA

LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500
West Side Story, con N. Wood M

MAESTOSO - 786.086 L. 2.100
La stangata, con P. Newman SA

MAJESTIC - 649.49.08 L. 1.500
Io e Annie, con W. Allen - SA

MERCURY - 656.17.67 L. 1.100
Spermula, con D. Haddon - DR (VM 18)

METRO DRIVE IN
Piedone l'africano, con B. Spencer - A

METROPOLITAN - 686.400 L. 2.500
Vigilato speciale, con D. Hollman - DR (VM 14)

MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
L'arte di arrangiarsi, con A. Sordi - SA

MODERNETTA - 460.285
Sport superstar, di V. Sala - DO

MODERNO 460.285 L. 2.500
Emmanuelle e gli ultimi cannibali, con L. Gemser - S (VM 18)

NEW YORK - 780.271 L. 2.600
Serpico, con A. Pacino - DR

N.I.R. - 589.22.69 L. 1.000
Donna Flor e i suoi due mariti, con J. Wilker - SA (VM 18)

NUOVO STAR - 799.242 L. 1.500
L'uomo ragno, con N. Hammond - A

OLIMPICO - 396.26.35 L. 1.500
In nome del papa re, con N. Manfred. - DR

PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500
La mazzetta, con N. Manfredi - SA

PARIS - 754.368 L. 2.000
Distanza zero, con A. Girardot - G

PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000
The goodbye girl («Goodbye amore mio»), con R. Dreyfuss S

PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200
Spermula, con D. Haddon - DR (VM 18)

QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.300
Pantera rosa Show - DA

QUIRINALE - 462.653 L. 2.000
Erce Bombo, con N. Moretti SA

QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.500
Per questa notte, con A.M. Merli - DR (VM 14)

RADIO CITY - 464.103 L. 1.600
Due vite una svolta, con S. Mc Laine - DR

REALE - 581.02.34 L. 2.000
Hi, mom!, con R. De Niro - SA

REX - 864.165 L. 1.300
Giulia, con J. Fonda - DR

RITZ - 837.481 L. 1.800
Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy - SA

RIVOLI - 460.883 L. 2.500
Un taxi color malva, con P. Noiret - S

ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500
American Graffiti, con R. Dreyfuss - DR

ROXY - 870.504 L. 2.100
Sport superstar, di V. Sala - DO

ROYAL - 757.45.49 L. 2.000
Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy - SA

SAVOIA - 861.159 L. 2.100
Good bye amore mio, con R. Dreyfuss - S

SISTINA
Finalmente arrivò l'amore, con B. Reynolds - M

SISTO (Ostia)
La mazzetta, con N. Manfredi SA

SMERALDO - 351.581 L. 1.500
Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)

SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500
Tenente Koyack: il caso Nelson è suo, con T. Savalas - G

TIFFANY - 462.390 L. 2.500
Sexy jeans, con D. Maury C (VM 18)

TREVI - 689.619 L. 2.000
Ritratto di borghesia in nero, con O. Muti - DR (VM 18)

TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500
Le colline blu, con J. Nicholson DR

ULISSE - 433.744 L. 1.200 - 1.000
Giulia, con J. Fonda - DR

UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200
Qui Montecarlo attenti a quei due, con R. Moore - SA

VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000
Manitù lo spirito del male, con T. Curtis - DR (VM 18)

VITTORIA - 571.357 L. 1.700
Il tocco della medusa, con R. Burton - DR

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 L. 450
Remo e Romolo, con G. Ferri C (VM 14)

ACILIA - 695.00.49 L. 800
Scherzi da prete, con P. Franco C

ADAM
Il triangolo delle Bermude, con J. Huston - A

AFRICA - 838.07.18 L. 700-800
La Tosca, con M. Vitti - DR

ALBA - 570.855 L. 500
L'uomo nel mirino, con C. Eastwood - A (VM 14)

AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600
La vergine e la bestia, con Reynaud - DR (VM 18)

APOLLO - 731.33.00 L. 400
Guerre stellari, con G. Lucas - A

AQUILA - 754.951 L. 600
Guerre stellari, con G. Lucas - A

ARALDO - 254.005 L. 500
Portiere di notte, con D. Bogarde - DR (VM 18)

ARIEL - 530.251 L. 700
Guerre stellari, con G. Lucas - A

AUGUSTUS - 655.455 L. 800
Guerre stellari, con G. Lucas - A

AURORA - 393.269 L. 700
Goodbye e Amen, con T. Musante - DR

AVORIO D'ESSAI - 753.527 L. 700
Karl e Kristina, con M. Von Sydow - DR

BOITO - 831.01.98 L. 700
Le braghe del padrone, con E. Montesano - SA

BRISTOL - 761.54.24 L. 600
Ben Hur, con C. Heston - SM

BROADWAY - 281.57.40 L. 700
Via col vento, con C. Gable - DR

CALIFORNIA - 281.80.12 L. 750
La bella addormentata nel bosco - DA

CASSIO
Le braghe del padrone, con E. Montesano - SA

CLODIO - 359.56.57 L. 700
Giulia, con J. Fonda - DR

COLORADO - 627.96.06 L. 600
Guerre stellari, con G. Lucas - A

COLOSSEO - 736.255 L. 600
Il... Belpaese, con P. Villaggio SA

CRISTALLO - 481.336 L. 500
Poliziotto senza paura, con M. Merli - G (VM 14)

al FORO ITALICO
Tel. 3611870
STUNT CARS
Gli inimitabili assi del volante
Tutti i giorni ore 21
Giovedì e sabato 16,30 21
Domenica 10,30-16,30 21
ACQUISTIAMO AUTO DA DISTRUGGERE
Biglietti al botteghino
Presso i rivenditori PIRELLI ed i concessionari FIAT