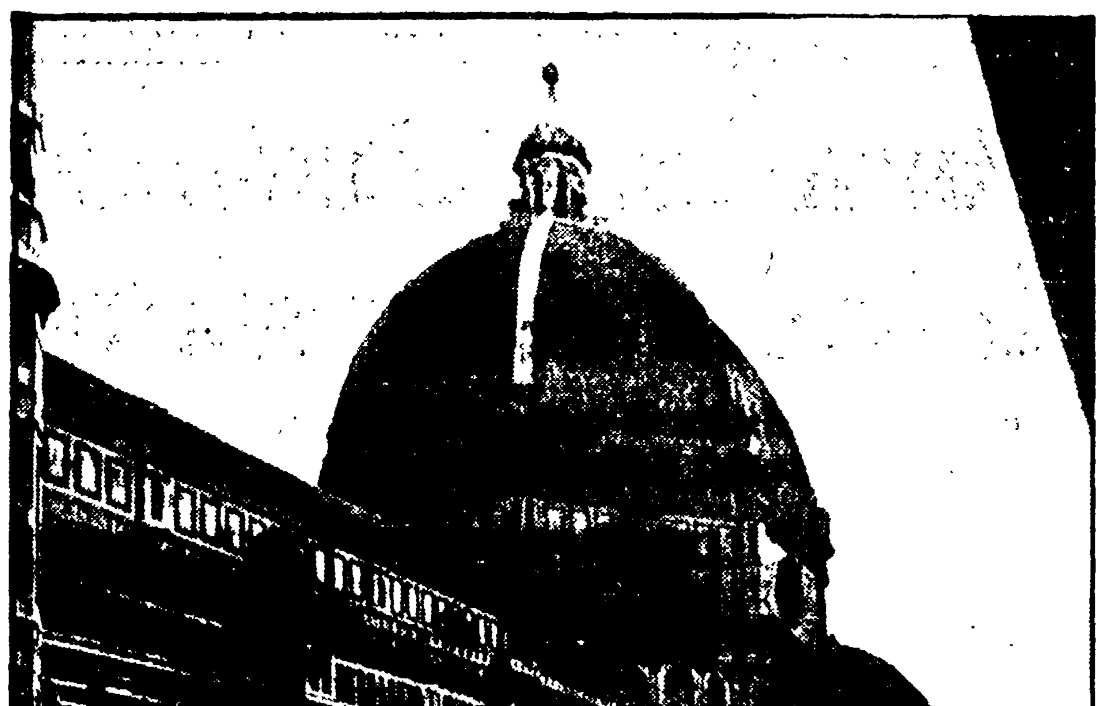
L'annuncio della Sovrintendenza

Per la cupola del Brunelleschi arrivano i finanziamenti

Saranno costruiti i «ponteggi» che permetteranno i primi interventi - Forse si arriverà in piazza Duomo ad un ulteriore divieto di sosta degli autobus



Finalmente si potrà intervenire per determinare le cause e prendere le misure necessarie per garantire la stabilità della cupola di Santa Maria del Fiore del Brunelleschi sulla quale si sono verificate una serie di lesioni dovute alla escursione termica che provoca l'apertura e la successiva chiusura di fessure che non si rimarginano mai completamente. L'annuncio ufficiale è stato dato dalla Sovrintendenza per i beni ambientali ed architettonici dopo che il ministero aveva comunicato l'avvenuto stanziamento dei fondi necessari per l'allestimento dei ponteggi all'interno della cupola, alta 9 metri, sui quali i «restauratori» potranno iniziare la loro opera, paziente e minuziosa, di riparazione dei danni apportati dal tempo alla grandiosa struttura, il mistero della cui costruzione sta ancora affascinando studiosi di tutto il mondo.

La mancanza di fondi per i ponteggi interni era infatti la causa incredibile del ritardo dell'inizio dei lavori di restauro, che interesseranno sia la salvaguardia dei grandiosi affreschi del «Giudizio finale» del Vasari, sia la staticità della cupola brunelleschiana. Per i difficili lavori di restauro è quasi certo che i ponteggi saranno destinati a restare all'interno della cupola diversi anni.

Frattanto, in piazza del Duomo, dove il traffico è stato parzialmente ridotto e decelerato, sembra si vada pensando, da parte dell'amministrazione, da un ulteriore parziale o definitivo divieto di sosta dei numerosi pullman turistici che vi sostano, in particolare nel periodo estivo.

L'intervento del ministero era stato più volte sollecitato. Proprio nei giorni scorsi infatti nuove preoccupanti notizie sulla stabilità della cupola del Brunelleschi erano venute dal «terzo rapporto» pubblicato dall'istituto di costruzioni dell'università, a cura del professore Di Pasquale e degli architetti Bandini, Paolini e Stringelli. In questo rapporto si confermavano le prime ipotesi, avanzate all'inizio dell'anno brunelleschiano nel 1977, che indicavano la esigenza di un intervento urgente per arginare il fenomeno.

In sostanza cosa diceva questo rapporto? Le fessure della cupola sono gravi e sarebbero provocate dalle variazioni termiche e dalle differenze di temperatura fra l'esterno e l'interno. Queste fessure si allargherebbero mano mano che passa il tempo finché al termine dei cicli ripetuti di «apertura chiusura» resta un incremento di lesione chiaramente avvertibile. Giusto quindi l'intervento sul traffico, che aggiunge un nuovo elemento di preoccupazione, ma gli interventi probabilmente hanno da essere anche di altra natura.

Per giungere a queste considerazioni gli studiosi hanno usato una gran mole di osservazioni, effettuate dai tecnici dell'opera del Duomo a partire dal 1955. Le letture termiche estensimetriche effettuate con un calibro millesimale «Galileo» e quelle effettuate con termometri a bulbo di mercurio, hanno fornito una base non ancora soddisfacente, ma comunque seria, per l'indagine compiuta con il computer Olivetti P 6060. Il risultato purtroppo avrebbe dimostrato la vitalità delle lesioni. In vent'anni gli aggravi delle fessurazioni si possono calcolare a un millimetro, un millimetro e mezzo, ma potrebbero raddoppiare entro il 2000 se non fossero presi provvedimenti.

Una dichiarazione dell'assessore Camarlinghi

«Sapremo le cause della malattia»

L'assessore Camarlinghi a proposito dell'annuncio sullo invio di fondi per la installazione di ponteggi all'interno della cupola del Brunelleschi, ci ha dichiarato:

«Il comune ha seguito tutta la vicenda fin dall'inizio e ha sostenuto, per quanto lo riguardava, le iniziative portate avanti nei confronti del ministero dei Beni culturali, e che fosse consentito alla soprintendenza di operare e raffrontare, con la necessaria urgenza, una questione di questo rilievo.

«Vorrei osservare, però, a parte il discorso sulle condizioni esterne al complesso già affrontate parzialmente e da risolvere definitivamente, con le opportune decisioni sul traffico, l'importanza del fatto che si possa iniziare ad intervenire per verificare e determinare quali sono le cause specifiche che influiscono sui "mutamenti" nella cupola per giungere a quel "piano di conoscenza" che già fu indicato a suo tempo come necessario.

«Si tratta, in sostanza, di determinare i fatti concreti che agiscono sulla struttura per portare avanti uno studio esatto delle cause dei movimenti e quindi delle misure da prendere, non solo per salvaguardare in tempi brevi la struttura, ma anche per stabilire cosa fare per la conservazione del complesso in tempi lunghissimi».

Un documento unitario sulle miniere votato in Consiglio comunale

Vizi e virtù della proposta governativa

La crisi investe anche la Toscana - Le Regioni tenute lontane dalle scelte importanti - Dalla ricerca alla scarsità dei finanziamenti - E' necessaria al più presto una discussione in Parlamento

La situazione di crisi delle miniere, la cui testimonianza è data in Toscana dalla paralisi dell'attività estrattiva nella zona mercurifera del Monte Amiata e in quella del rame di Campiglia Marittima, dalla continua riduzione dei livelli occupazionali all'Elba, è tornata a caratterizzare una seduta del Consiglio regionale. Ieri infatti i consiglieri di tutti i gruppi hanno approvato, dopo un dibattito approfondito che si era svolto nella terza commissione e dopo vari incontri con gli enti locali e le categorie interessate, una risoluzione sul disegno di legge del governo sulla politica mineraria.

Pregi e difetti di questa legge vengono richiamati in questo documento unitario che riflette le opinioni espresse dai rappresentanti degli Enti locali, delle organizzazioni sociali della Toscana e delle regioni che parteciparono alla riunione del 28 aprile di questo anno. Il disegno di legge, stando alla risoluzione, pone le basi per riattivare un settore che ha visto un progressivo disimpegno e un conseguente graduale restringimento dell'attività estrattiva, dovuti principalmente proprio alla mancanza di una impostazione di una seria politica mineraria.

«E' da rilevare — è scritto nel documento del Consiglio regionale — che il disegno di legge contiene affermazioni di principio di notevole interesse, ma anche non pochi elementi che possono mettere in serio dubbio il raggiungimento di quelle finalità che con il provvedimento si intendono perseguire».

Primo limite: rapporto con le regioni. Il disegno di legge del governo non consente infatti alle regioni altro intervento nella formulazione degli indirizzi della politica nazionale nel settore minerario, sia pure a livello consultivo, al di fuori di quello previsto tramite la Commissione consultiva interregionale. Questo è grave perché contraddice le stesse intenzioni legislative stabilite dal decreto legge 616. Secondo limite: la ricerca di base. L'articolo 1 del disegno di legge esclude infatti la ricerca di base degli idrocarburi liquidi e gassosi, dei fluidi geotermici e dei composti di uranio. «Si ripropone così — osserva il documento della Regione — una irrazionale suddivisione in comparti che ha determinato in passato gravi danni e ha impedito di conoscere la reale consistenza delle risorse naturali».

E' un'esclusione, questa dei fluidi geotermici e dei composti di uranio, che non è accettabile proprio sul piano tecnico operativo.

Terzo limite: l'assoluta assenza delle regioni nella formazione dei programmi minerari e in materia di concessioni di coltivazioni nelle aree indicate. «Questa previsione tendente ad escludere l'intervento delle regioni — ha commentato, introducendo la discussione, Graziano Palandri, presidente della 3. commissione — ostacola il processo programmatorio verso cui le regioni sono state orientate anche dalle recenti norme legislative».

Quarto limite: il decreto delegato. «In ordine alla riforma della legislazione mineraria — osserva a questo proposito il documento della regione — si ritiene inopportuna la utilizzazione dello strumento della delega al governo per la emanazione del decreto delegato; molto più corretta politicamente e più consona sembrerebbe la presentazione in parlamento di una proposta di legge di riforma dell'attuale legislazione». Questo procedimento consentirebbe, come è stato fatto notare, la consultazione delle regioni.

Quinta e ultima osservazione: la modesta entità dei finanziamenti. E' emblematico lo stanziamento di 25 miliardi per la ricerca di base, che condotta a livello regionale, rappresenta l'esigua cifra di poco più di un miliardo per regione. Rilevati questi limiti tutti sono stati concordi poi nel rilevare che questo disegno di legge (all'esame attualmente della competente commissione del senato) può rappresentare, proprio con le necessarie modifiche e integrazioni, un punto di riferimento importante per avviare una politica di programmazione nel settore.

«Il nostro Paese, per l'assenza di una politica mineraria a medio e lungo termine — ha detto Palandri — rischia di trovarsi in una situazione di totale dipendenza dei paesi esteri per i propri rifornimenti di materie indispensabili al proprio sviluppo e di essere sottoposto a subire condizioni commerciali particolarmente onerose».

A proposito dei rifornimenti di minerali per la nostra industria si deve purtroppo constatare che anche le risorse note non vengono attualmente sfruttate.

E' il caso di citare la miniera di rame di Campiglia Marittima che è inattiva da quasi due anni per la mancanza di investimenti finanziari per i necessari ammodernamenti tecnologici, mentre si importano più di 300 mila tonnellate annue di rame.

Per eliminare situazioni che sono dannose agli interessi economici del Paese — ha concluso Palandri — occorre attuare una politica a sostegno delle attività minerarie e di ricerca dei metalli, abbinata alla ricerca di fonti energetiche idroelettriche e geotermiche, in modo da conoscere la reale consistenza delle risorse del Paese. Tale consistenza è praticamente ignota perché è mancata la ricerca infrastrutturale o di base che può permettere di valutare il patrimonio minerario nazionale.

E' noto che finora sono stati lasciati inesplorati i giacimenti di minerali da tenori più bassi, in quanto lo sfruttamento delle risorse da parte di grosse società finanziarie e delle multinazionali è avvenuto in zone dove sono stati individuati giacimenti più ricchi.

In riferimento a quanto si conosce fino a questo momento per il settore minerario metallurgico si ritiene che sia utile ribadire che occorrono azioni politiche unitarie che si fondino su tre momenti (inscindibili tra di loro) della ricerca, della coltivazione e della trasformazione.

m. b.

Precisazione del consorzio di Scandicci

Sono poche le medicine per i bambini affetti dalla «fenicheltonuria»

In riferimento alla lettera del parroco di San Giusto pubblicata sul nostro giornale in data 19 maggio 1978 con la quale si sollevava giustamente il problema dei bambini affetti da fenicheltonuria e delle difficoltà inerenti al trattamento dietetico idoneo per curare la malattia, il dott. Marco Gaddes, presidente del Consorzio socio-sanitario di Scandicci-Le Signe, ha reso note alcune precisazioni che ci sembra importante far conoscese. Il dott. Gaddes ritiene essenziale la necessità di individuare il più precocemente possibile la malattia che, se non trattata adeguatamente fin dalla nascita nei primi mesi di vita, produce conseguenze gravi sullo sviluppo psichico del bambino.

A tale scopo il Consorzio socio-sanitario di Scandicci-Le Signe ha da tempo attivato un servizio di prelievo di urine su tutti i nuovi nati, che avviene nel corso della visita domiciliare effettuata dal personale sanitario nel corso del primo mese di vita.

Per quanto riguarda la cura, il medicinale «base» è l'Aminogram, essenziale per sostituire le proteine eliminate dalla dieta. Tale prodotto, molto costoso, viene fornito dalle principali mutue fino al 42 anno di età. In un caso — precisa il dott. Geddes — nel quale il trattamento si rese necessario anche successivamente tale limite di età l'INAM, su interessamento del Consorzio, consentì il rimborso agli interessati. In caso di soggetti privi di assistenza o scoperti dalla mutua il consorzio provvede alla fornitura diretta o gratuita del medicinale. Negli ultimi periodi l'approvvigionamento del prodotto, che deve essere importato dall'Inghilterra, si è fatto più difficile, procurando quei disagi che don Mario Corsi ha messo a conoscenza.

Recentemente è pervenuta una piccola scorta all'Azienda farmaceutica municipalizzata. Il Consorzio ha inoltre sollecitato telegraficamente il rappresentante locale e l'importatore, affinché assicurino un adeguato rifornimento. Ringraziando il parroco di San Giusto per le sue segnalazioni, il dott. Geddes rende noto che per altri problemi o segnalazioni di casi di necessità è possibile rivolgersi al servizio di assistenza sociale che è capillarmente presente nei quartieri (Scandicci, Casellina, Badia a Settimo, San Giusto, Colline, ecc.).

PICCOLA CRONACA

FARMACIE NOTTURNE
P.zza S. Giovanni 20r. V. Ginori 50r. V. della Scala 49r. P.zza Dalmazia 24r. V. G.P. Orsini 27r. V. di Brozzi 382 a b. V. Starnina 41r. Int. Staz. S.M. Novella. P.zza Isolotto 5r. V.le Calatafimi 2 a. Borgognissanti 40r. V. G.P. Orsini 107r. P.zza delle Cure 2r. V.le Goldoni 89r. V. Calzaiuoli 7r. V. Senese 206r.

BENZINAI NOTTURNI
Rimangono aperti, con orario dalle 22 alle 7, i seguenti distributori: via Rocca Tedalda AGIP; viale Europa ESSO; via Baccio da Montelupo IP; via Senese

RICORDO DELLA COMPAGNA POLLECCHIO
Ricordando la compagna Lina Pollecchio, la famiglia Militello sottoscrive la somma di cinquantamila lire per la stampa comunista.

CONCORSO PUBBLICO
La Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Firenze ha bandito un concorso pubblico per esami per il conferimento di 25 posti nella qualifica iniziale del personale della carriera esecutiva, riservato ai dattilografi. Per partecipare al concorso occorre essere in possesso di diploma di istituto di istruzione secondaria di primo grado. La domanda in carta da bollo va fatta pervenire agli uffici della Camera di Commercio non oltre il 27 giugno. Per eventuali informazioni rivolgersi presso l'ufficio del personale della Camera Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura, Piazza dei Giudici 3, dalle 9 alle 12.

2. FESTIVAL DELL'UNITA' A SPEDALETTO
E' in corso a Spedaletto, in località l'Uccelare, il secondo festival dell'Unità organizzato dalla locale sezione del PCI. Oggi alle 21 film «Gli eroi di telemark»; domani alle 20 cenone e alle 21 «seconda serata del torneo di fisarmonica». Venerdì alle 21, organizzato dalla FGCI dibattito su «Lo sport come momento di aggregazione dei giovani». Sabato alle 15 raduno di Cicloamatori, alle 21 concerto di musica Pop con il gruppo «Country Wine». Domenica, alle 9 diffusione della stampa, alle 15 animazione per ragazzi, alle 17.30 comizio di chiusura e alle 21 finale del torneo di fisarmonica e ballo liscio

CORSO DI NUOTO
Si aprono oggi le iscrizioni a un corso di nuoto di 15 lezioni per giovani e ragazzi, articolate su quattro giorni settimanali, dal martedì al venerdì dalle 14.30 alle 17.30 ad iniziare dal 13 giugno. Il corso organizzato dall'ARCI-UISP sarà tenuto presso la piscina «Leonardo Da Vinci» - via G. Dei Marignolli; le iscrizioni sono ricevute presso il Comitato Provinciale ARCI - Via Ponte alle Mosse 61 (Tel. 35.32.41-35.32.42 35.32.43-35.32.45).

COMITATO ESECUTIVO CGIL
E' stato convocato per questa mattina, alle 9 il Comitato Esecutivo della Camera Confederale del Lavoro di Firenze e provincia, nella propria sede — Borgo dei greci 3 —, sul seguente ordine del giorno: «Sviluppi della contrattazione per l'applicazione della parte dei contratti e primi orientamenti per i rinnovi dei CCNL e la riforma del salario». La relazione introduttiva sarà tenuta dal compagno Franco Fantini

RINVIATO IL «CALDERONE»
Le recite del «Calderon» di Pier Paolo Pasolini, in programma al Metastasio di Prato, per l'imprescindibile proroga di un precedente impegno professionale di Edmonda Aldini, sono state rinviate al 1. giugno prossimo. Lo spettacolo, nell'allestimento curato da Luca Ronconi per il Laboratorio di Progettazione teatrale sarà replicato fino al 18 giugno con inizio alle 21, la domenica alle 16.

DISTRETTO 20
Domani alle 17,30 si riunisce presso l'istituto professionale Peruzzi, in via Lamarmora 20, il consiglio Scolastico distretuale n. 20. Saranno discussi: incontri con le scuole e con gli enti locali; approvazione regolamento; commissione di lavoro; presentazione ed esame del questionario per indagine nelle scuole.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

VI SEGNALIAMO

- L'amico americano (Edison)
- MASH (Modernissimo)
- Signori e Signore (Alfieri)
- California Poker (Astor)
- American graffiti (Goldoni)
- Gli anni in tasca (Manzoni)
- Bronte (Castello)
- Gang (Spazio Uno)

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia 16 Tel 216 253
41° MAGGIO MUSICALE FIORENTINO 1978
Questa sera ore 20.30, recital del basso **Boris Christoff.** Pianista: Alexander Hince. (Abbonamento «A»).

CENTRO ARCI MUSICA SMS ANDREA DEL SARTO
Via Manara, 12
Questa sera, alle ore 21, jazz'incontro. **Momenti della storia del jazz,** il fenomeno del rock jazz, a cura di Dino Giannasi. Ingresso libero

TEATRO RONDO' DI BACCO
(Palazzo Pitti) - Tel 210 595
Ore 21,15, la Compagnia di Paolo Poli presenta **Rita da Cascia** di Ida Ombroni e Paolo Poli

TEATRO SANGALLO
Via S Gallo 45 r - Tel 490 463
Sabato 27 e domenica 28 ore 21 30 si replica con successo lo spettacolo folk **Canzoni popolari toscane,** con i Ritrovatori: Albarosa Patrizia Massimiliano) Prezzi popolari L 2 000-1 500
Dal 1 giugno debutto della compagnia teatrale D L F, con **Pe' San Salvi si scende.**

BANANA MOON
Ass Culturale privata Borgo Albizi 9
Concerto del duo Daniele Cassamagnaghi (flauto) e Carlo Bonati (chitarra) Programma: **Anonimo del '500; Green Leeves** M Giuliani **Grande sonata Op. 85;** M Castelnuovo Tedesco **Sonatina.** Ibert Ent'Acte Hanno parte dell'organico sinfonico della RAI Hanno suonato al Teatro della Scala e all'Angelicum.

PISCINE

PISCINA COSTOLI (Campo di Marte)
Viale Paoli - Tel. 675 744
(Bus 6 3 10 17 20)
Scuola di nuoto, pa nuoto, tuff. Aperta al pubblico ogni giorno dalle ore 10 alle ore 19, 4 vasche in un grande parco giardino Acqua riscaldata a 27 gradi. Solarium, dopo bar e self service. Sala lettura e ascolto musica. Un servizio pubblico per le esigenze di tutti

PISCINA LA PAVONIERE - PARCO DELLE CASCINE
Viale della Catena - Tel. 367.506
(Bus A 17)
Dal 28 maggio apertura ogni giorno dalle ore 10 alle ore 23 con orario continuato Completamente rinnovato Nuovi spazi, nuovi servizi, per un uso diverso del proprio tempo libero perché ci saranno tante novità Bar e ristorante aperti fino a tarda notte.

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287 834
In super 3 D and erotic sound **Le porno Hostess.** Technicolor, con Maddy, Lyn, Joanna, Louise, Margo, Silvia (VM 18)
(15.30, 17.20, 19.10, 21, 22.45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi 47 Tel. 284 332
(Il locale dalle luci rosse)
La via della prostituzione, in technicolor, con Laura Gemser e Gabriele Tinti (Rigorosamente VM 18)
(15.30, 17.25, 19.10, 20.55, 22.45)

CAPITOL
Via dei Castellani Tel. 212 320
Tre famosi e simpatici attori in un film spericolato e divertentissimo **Tre simpatiche carogne... e vissero insieme felici imbrogliando e truffando.** A colori con Gerard Depardieu, Sylvia Kristel, Michel Piccoli. (VM 14).
(16, 18.15, 20.30, 22.15)

CORSO
Borgo degli Albizi Tel. 282 687
Giganti d'acciaio in Eastmancolor. Un cast colossale diretto da Michael Jershow, nella più grande battaglia del secolo Per tutti.
(15.30, 17.20, 19.10, 21, 22.45)

EDISON
Piazza della Repubblica 5 Tel 23 110
Thrilling: **L'amico americano** di Wim Wenders; colori, con Dennis Hopper, Bruno Ganz, Lisa Kreuzer, Gérard Blain. (VM 14)
(15.30, 17.55, 20.20, 22.45)

EXCELSIOR
Via Carretani 4 - Tel. 217 798
La febbre del sabato sera diretto da John Badham A colori con John Travolta, Karen Gorney Musiche dei Bee Gees (VM 14).
(15.30, 17.55, 20.20, 22.45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel 275 113
Nuovissimo western: **Quel dannato pugno di uomini** diretto da Samuel Fuller, a colori, con Charles Bronson e Lee Marvin Per tutti!
(15.30, 17.25, 19, 20.45, 22.45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel 663 611
«Prima»
Coppie erotiche. A colori con Renato Larsen, Klaus Tinney, Britt Aulin. (VM 18).
(15.30, 17.20, 19.10, 20.55, 22.45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 275 954
(Ap 15.30)
Comico ed irriverente: **«M.A.S.H.»** diretto da Robert Altman, Technicolor, con Donald Sutherland, Elliott Gould, Tom Skerritt (VM 14)
(15.40, 18, 20.20, 22.45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 24 088
Thrilling **Nero veneziano,** diretto da Ugo Liberatore A colori con Renato Cestiè, Rena Niehaus, Yorgo Voyagis (VM 18)
(15.30, 17.20, 18.55, 20.50, 22.45)

PRINCIPE
Via Cavour 184/r Tel 575 801
Ritorna una pietra miliare del cinema americano **SAYONARA** di Yoshua Logan, colori, con Marlon Brando Patricia Owen, Red Buttons.

SUPERCINEMA
Via Cimatori Tel 272 474
Dallo stesso regista de: **Il triangolo delle Bermude,** un nuovo film ancora più emozionante, ancora più spettacolare ancora più appassionante: **Cyclone.** A colori, con Arthur Kennedy, Carroll Baker, Lionel Stander, Olga Karlatos
(15, 18 15, 20.30 22 45)

VERDI
Via Ghibellina Tel 296 242
Sullo schermo fino ad oggi non si era mai visto niente di simile, il più terrificante, il più spaventoso: **Manitù lo spirito del male.** Colori, con special effetti sonori e visivi. Con Tony Curtis Susan Strasberg, Stella Stevens (VM 18).
(15 15, 17, 19 20 45, 22 45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483 607
(Ap 15 30)
Un film di Sergio Corbucci **La mazzetta.** A colori con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi. Per tutti!
(16, 18.15, 20.30, 22.45)

ALDEBARAN
Via F Baracca 151 - Tel 410 007
Le notti porno nel mondo di Jimmy Matheus Technicolor con Laura Gemser. (Rigorosamente VM 18).

ALFIERI D'ESSAI
Via M del Popolo 27 Tel. 282 137
I maestri del cinema **Signore e signori** di Pietro Germi, con Virna Lisi, Gastone Moschin, Alberto Lionello (VM 14).

ANDROMEDA
Via Aretina 63/r Tel 663 945
Penetrante profumo dell'adulterio, a colori, con Sandra Tournie, Fabien Tonrel (Rigorosamente VM 18).

APOLLO
Via Nazionale - Tel 270.049
Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante. Eccezionale thrilling: **Goodbye e amen: l'uomo della CIA.** Colori, con Tony Musante, Claudia Cardinale, regia di Damiano Damiani.
(15 30 18, 20.30 22.45)
Rid AGIS

GIARDINO COLONNA
Via G Paolo Orsini, 32 - Tel 68 10 550
(Ap 15 30)
Un film di Salvatore Samperi **Nenè,** a colori, con Leonora Fani e Tito Schirinz. (VM 18).
R.d. AGIS

ASTOR D'ESSAI
Via Romana 113 Tel 222 388
L 1 000 (AGIS 700)
Solo oggi a grande richiesta il capolavoro di R Altman **California Poker,** con E. Gould, G Segal Color.
(U s 22.45)

CAVOUR
Via Cavour Tel 587 700
Per chi suona la campana, in technicolor, con Gary Cooper e Ingrid Bergman. Per tutti!
Rid AGIS

COLUMBIA
Via Faenza Tel 212 178
Erotico a colori **I peccati veniali di Lady Godiva,** con Masha Godan (Rigorosamente VM 18).

EDEN
Via della Fonderia Tel. 225 643
Gli uomini falco, technicolor con James Coburn Susannah York Robert Culp, Charles Aznavour Un pugno di uomini decisi a tutto
(U s 22.40)

EOLO
Borgo S Frediano - Tel. 296 822
(Ap 15 30)
Spregiudicato sesxy a colori: **Justine e Juliette le sexy sorelle** (sexy) con Maria Lynn, Bie Warburg, Harry Reems. (Rigorosamente VM 18 anni)

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel 50 401
(Ap 15.30)
Thriller a colori: **Quel pomeriggio maledetto** di Marlon Sirko, con Lee Van Cleef, Tita Barker (VM 14)

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Ap. 15,30)
Film di avventura in technicolor: **Piedone l'africano,** con Bud Spencer, Dagmar Lassander, regia di Steno Per tutti.
(15,30, 18,20, 20,30, 22,40)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470 101
(Ap. 15,30)
Un film piccante **Casanova e company,** colori, con Tony Curtis Marisa Mell, Sylvia Koscina, Marisa Berenson (VM 18).
(U s. 22,45)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470 101
(Ap 15.30)
Piedone l'Africano, con Bud Spencer, Dagmar Lassander, regia di Steno. Per tutti.
(15,30, 17 55 20 25, 22,45)

FULGOR
Via M Finiguerra - Tel. 270 117
L'uomo ragno. A colori con Nicholas Hammond, David White, Michael Pataki Per tutti!

GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli Tel 222 437
Un film di George Lucas **American Graffiti,** technicolor, con Richard Dreyfuss (Oscar 1978), Ronny Howard, e Paul Le Mat. Per tutti
L. 1 500 platea, Sconto Agis, Arc Acli, Endas L 1 000
(15.30, 17,55, 20 15, 22,40)

IDEALE
Via Firenzuola - Tel. 50 706
La mondana felice. A colori, con Xaviera Hollander, Albert Waxman. (VM 18)
Rid. AGIS

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211 069
(Ap. ore 10 antimeridiane)
Penitenziario femminile per reati sessuali. A colori con Lina Romay, Paul Muller (Rigorosamente VM 18).

MANZONI
Via Martiri Tel 368 808
Champagne per due dopo il funerale di Agatha Christie, in technicolor, con Hayley Mills, Britt Ekland Hywel Bennet. Per tutti!
(15.30, 17.20, 19, 20.50, 22 40)

MARCONI
Via Giannotti Tel 680 644
Passi di morte perduti nel buio. A colori con Leonard Mann, Robert Webber, Vera Krouska, Nino Maimone (VM 18).
Rid AGIS

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210 170
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento prime visioni. Un cast straordinario per uno spettacolo che entusiasmerà Una storia appassionante come poche Eastmancolor: **Un taxi color malva,** con Charlotte Rampling, Philippe Noiret, Agostina Belli, Peter Ustinov, Fred Astaire
(15, 18 15, 20.30, 22,45)

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel 23 282
Betsy, diretto da Harold Robbins Technicolor con Laurence Olivier, Robert Duvall, Katharine Ross (VM 14).
(15 30, 17.50, 20,10, 22,30)

IL PORTICO
Via Capo del mondo Tel. 675 930
(Ap 15 30)
Il capolavoro di Luigi Magni: **In nome del papa re,** in technicolor, con Nino Manfredi. Per tutti!

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362 067
Bus 17
(Ap. 15,30)
Taxi love servizio per signora, con Marisa Longo, Tiberio Murgia, Karin Well, compagnia dialettale pescarese «Lu trovoche», comico a colori. (VM 18).

STADIO
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50 913
(Ap 15 30)
Divertentissimo a colori: **Frankenstein junior** di Mel Brooks, con Marty Feldman, Gene Wilder Per tutti!
(U.s. 22,40)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana Tel 226 196
L 700 (AGIS 500)
(Ap 16)
La ballata dei censori: lo sequestro fu dissequestr. Solo oggi. Un film scritto e diretto da A Robbe Grillet **Spostamenti progressivi del piacere,** con L Lenier, colori. (VM 18)
(U s 22,30)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel 480 879
Un film di Nanni Moretti **Ecce Bombo.** A colori con Luisa Rossi, Fabio Traversa, Lina Sastri Per tutti!
(15,30, 17.15, 19, 20,45, 22.40)

ALBA (Rifredi)
Via F Vezzani - Tel 452 296
(Ore 15.30)
Ritornano Don Camillo e Peppone Fernandel e Gino Cervi in **Don Camillo** di J Duvivier.
(U s 22,30)

GIGLIO (Galluzzo)
Tel 204 94 93
(Ore 20 30)
Perry King in **Stupro selvaggio.** Colori. (VM 18)

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Oggi riposo

CINEMA UNIONE (Girone)
Oggi riposo

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via dei Pucci, 2 - Tel. 282 879
Oggi chiuso
Domani. **Io non vedo, tu non senti, lui non parla,** con Enrico Montesano

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
Capolinea Bus 6
Oggi chiuso

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli, 104 - Tel. 225 057
Oggi chiuso

CINEMA ASTRO
Piazza S Simone
Today in english **Audrey Rose** by Robert Wise, with M. Mason, S Swit.
(Shows 14.45 6.20, 8.25 10.30)

BOCCHERINI
Via Boccherini
Domani: **Sandokan: la montagna di luce.**

CENTRO INCONTRI
Oggi chiuso

ESPERIA
Oggi chiuso

EVEREST (Galluzzo)
Oggi chiuso

FARO
Via F Paoletti, 36 - Tel. 189 177
Oggi chiuso

FLORIDA
Via Pisana 109 Tel 700 130
Domani: **La collina degli stivali.**

ROMITO
Oggi chiuso

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA

C D C. CASTELLO
Via R Giuliani 374 Tel 451 480
(Spett ore 20,30-22,30)
Il meridione nella storia d'Italia **Bronte** di F Vancini, con I Garrani, M Rigillo (1972)
Rid AGIS

C D C NUOVO GALLUZZO
Oggi chiuso

C D C S ANDREA
Oggi riposo

C D C SMS. S QUIRICO
Tel 70 10 35
Oggi riposo

C D C SPAZIOUNO
Via del Sole 10
(Spett ore 20,30 - 22 30)
Gang di Robert Altman.
Rid. AGIS

LA RINASCENTE (Cascine del Riccio)
Oggi chiuso

C D C L UNIONE
Ponte a Ema - Tel 640 325
Oggi chiuso

C D C COLONNATA
Oggi chiuso

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640 063
(Spett. ore 21,30)
Paolo il caldo, technicolor di Marco Vicario, con Giancarlo Giannini. (VM 14).

C R C ANTELLA
Oggi riposo

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel 20 11 118
Oggi riposo

MANZONI (Scandicci)
Un eccezionale film di Truffaut **Gli anni in tasca,** a colori. Per tutti.
(U s 22,30)

MODERNO ARCI TAVARNUZZE
Tel 20 22 593 - Bus 37
Oggi riposo

SALESIANI (Figline Valdarno)
Oggi riposo

GARIBALDI
Piazza Garibaldi (Fiesole) - Bus
(Ore 21)
Per il ciclo il cinema americano degli anni settanta proiezione di **Il maratoneta** (J Schlesinger 1976), con Dustin Hoffman, L Olivier (S ripete il primo tempo).
Posto unico L 700

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.449

I CINEMA IN TOSCANA

PRATO
ODEON: La bestia in calore
POLITEAMA: La febbre del sabato sera
CENTRALE: Giovanna coscia lunga
CORSO: L'uomo ragno
EDEN: Champagne per due dopo il funerale
MODERNO: I. margine
BOITO: Il maschio latino
GARIBALDI: (riposo)
AMBRA: (riposo)
LA PERLA: (riposo)
ARISTON: (riposo)
BORSI D'ESSAI: (riposo)
PARADISO: (riposo)
MODENA: (riposo)
S. BARTOLOMEO: (riposo)
VITTORIA: (riposo)
CONTROLUCE: (riposo)
CALIPSO: (riposo)
MOKAMBO: (riposo)
I CILIANI: (riposo)

EMPOLI
LA PERLA: Come fan bene i giochini le ragazze del villin
CRISTALLO: Spara ragazzo spara
EXCELSIOR: La commessa

PISTOIA
GLOBO: Le viziosette
LUX: Torino violenta
EDEN: Un taxi color malva
ITALIA: La nuora giovane
ROMA: Solaris

GROSSETO
EUROPA 1: Amici miei
EUROPA 2: Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo
MARRACINI: Appuntamento con l'oro
MODERNO: Due sciedes a Parigi
ODEON: Quattro mani per spaccare
SPLENDOR: Tre adorabili viziose

AREZZO
POLITEAMA: Prima di fare l'amore
SUPERCINEMA: La vergine e la bestia
CORSO: Razza schiava
TRIONFO: Operazione Overlord
ITALIA: La morte risale a ieri sera
ODEON: Un tram che si chiama desiderio

MONTECATINI
KURSAAL: Spettacolo teatrale
ADRIANO: I desideri di Emanuelle
EXCELSIOR: Abiss

SIENA
IMPERO: (chiuso)
METROPOLITAN: Voglia di ...
MODERNO: (nuovo programma)
ODEON: (nuovo programma)
SMERALDO: E di Shaul e dei sicari sulle vie di Damasco

LUCCA
MIGNON: M A S H
PANTERA: Appuntamento con l'oro
MODERNO: Cinema e varietà
ASTRA: Comunione con delitti
CENTRALE: Come ti ... la pupa

PISA
NUOVO: Cinema e varietà
MIGNON: Il reduce
ARISTON: Goodbye amore mio
ODEON: La stangata
ASTRA: Quell'oscuro oggetto del desiderio
ITALIA: Giudice d'assalto

CARRARA
MARCONI: Comunione con delitti
GARIBALDI: (riposo)

MASSA
ASTOR: Ultimi cannibali (Emanuelle nera)

VIAREGGIO
EDEN: Sequestro a mano armata
EOLO: Guerre planetari
ODEON: Il professionista
POLITEAMA: Marlowe indaga
SUPERCINEMA: Il secondo rapporto su comportamento sessuale delle casalinghe
CENTRALE: La legge del mitra
GOLDONI: (riposo)

POGGIBONSI
ITALIA: Quando il sangue diventa bollente
POLITEAMA: (oggi chiuso)

LIVORNO
GRANDE: American graffiti
MODERNO: Indians
LAZZERI: La febbre del sabato sera
METROPOLITAN: In nome del papa re
GRAN GUARDIA: Manitù lo spirito del male
ODEON: Tenente Colombo riscatto per un uomo morto
GOLDONI: Nell'eccitante attesa dell'accoppiamento armonico
JOLLY: La stanza del vescovo
SORGENTI: Le piccanti avventure di Tom Jones
4 MORI: (nuovo programma)
ARDENZA: (nuovo programma)
AURORA: Morbosità proibita????

ROSIGNANO
TEATRO SOLVAY: Ore 21,15, orchestra Pietro Mascagni di Livorno Spettacoli in omaggio agli abbonati e libero a tutti.

COLLE VAL D'ELSA
TEATRO DEL POPOLO: Crepa padrone, tutto va bene
S. AGOSTINO: (riposo)