La campagna di tesseramento al PCI

100 per cento degli iscritti al partito entro l'11 giugno

Novecento milioni di sottoscrizione a Roma e provincia - Un lavoro capillare di mobilitazione

Il cento per cento degli iscritti entro l'11 giugno; mille lire per ogni voto comunista: tesseramento e sottoscrizione sono due impegni «tradizionali» del partito. Mai come quest'anno essi assumono un significato e un'importanza che va ben al di là del puro dato organizzativo. La crescita della presenza organizzata dei comunisti nelle fabbriche, nei luoghi di lavoro, nei quartieri, sono obiettivi immediati cui è chiamato tutto il partito. E' un lavoro capillare, di orientamento, di mobilitazione, di legame profondo con larghe masse popolari che coincide con una fase particolarmente delicata della vita politica della città e del Paese. La campagna dei referendum l'attacco alle istituzioni democratiche, la lotta al terrorismo e alla violenza sono temi che certamente non possono rimanere estranei dall'impegno e dal lavoro per rafforzare le nostre organizzazioni.

E' essenziale porsi il problema del modo di essere del nostro partito nella società civile, tra la gente, tra il popolo. Le sezioni, le organizzazioni territoriali devono sempre più aprirsi al dibattito, al confronto, alla discussione con i lavoratori, i cittadini, essere presenti là dove la gente si riunisce, vive, partecipa alle scelte e alle decisioni. E, appunto in questo quadro che vanno viste sia la campagna per il tesseramento e il reclutamento al partito, sia quella per la sottoscrizione che si è posta l'ambizioso obiettivo dei 900 milioni a Roma e provincia. Ieri il totale degli iscritti al PCI risulta pari al 90,4 per cento rispetto al '77.

I compagni con la tessera del '78 sono, cioè, a Roma e nella provincia già 58.303 più dello scorso anno alle stesse date. Il dato tuttavia non è sempre omogeneo. Così mentre particolarmente positivi appaiono i risultati delle sezioni operaie, di quelle di fabbrica e aziendali che costituiscono anche un vero fatto nuovo nell'organizzazione e nella presenza dei comunisti nei luoghi di lavoro (4 sezioni all'Atac, 3 dei ferrovieri 4 degli statali, 2 dei postelegrafonici, 4 sezioni operaie in diverse zone della città, la sezione universitaria praticamente tutte al di là dell'obiettivo), si registrano anche alcuni ritardi e rallentamenti. E questo particolarmente in alcuni settori di ceto medio (ad esempio gli insegnanti) e anche in alcune zone popolari.

Anche tra le giovani generazioni affluite al partito sull'onda dei grandi successi degli scorsi anni si sono avute delle difficoltà. Evidentemente l'acquisizione che la linea strategica del partito non debba seguire per forza un processo lineare di sviluppo, ma che si possano registrare anche battute di arresto e momenti duri di confronto politico non è penetrata ovunque come avrebbe dovuto. E' anche per questo che la riflessione sul voto amministrativo del 14 maggio non deve esaurirsi in se stessa, ma deve diventare patrimonio di tutto il partito.

Il modo di essere, di lavorare del partito nella campagna di reclutamento e di tesseramento, così come in quella contemporanea dei referendum deve essere tale da esaltare, elevare il confronto politico unitario, ma anche essere capace di rafforzare i valori, il ruolo storico, le caratteristiche peculiari della nostra proposta strategica, della presenza dei comunisti nella vita del Paese. Per questo è essenziale essere tra la gente, superare lì dove vi sono ritardi e arroccamenti. Il dato del reclutamento, inferiore a quello dello scorso anno, è, ad esempio, indicativo non solo delle difficoltà obiettive nel conquistare ad una linea politica di rigore, di austerità, di rinnovamento e di risanamento alcuni strati sociali, ma anche di alcuni limiti di presenza, di capacità di orientamento, di iniziativa di alcune nostre organizzazioni.

Il carattere straordinario della mobilitazione del partito durante tutta la vicenda Moro deve diventare un punto di partenza per riaffermare ovunque lo stretto legame che c'è tra la battaglia per la difesa della democrazia e l'affermazione di una politica di risanamento e di rinnovamento. E' per questo che l'indicazione di lavoro per queste settimane è quella di un impegno, di un lavoro capillare in tutti i quartieri, in ogni centro della provincia, in tutti i luoghi di lavoro che congiunga strettamente l'obiettivo del rafforzamento del partito con quello dell'ampliamento e dello sviluppo, anche in forme nuove, del tessuto democratico della città.

DOMANI ASSEMBLEA SUI REFERENDUM

Domani in Federazione alle 9,30 si terrà un'assemblea dei segretari delle sezioni, dei circoli della FGCI e dei responsabili della propaganda e dell'amministrazione. All'ordine del giorno: «Campagna elettorale dei referendum e impostazione della campagna per la stampa».

La relazione sarà svolta dal compagno Walter Veltroni responsabile della sezione stampa e propaganda della Federazione. Parteciperà il compagno Paolo Ciofi, segretario della Federazione.

il partito

COMITATO REGIONALE

E' convocata per lunedì 29 alle ore 16 la riunione congiunta del Comitato regionale, della Commissione regionale di controllo e del Comitato regionale della FGCI, con il seguente ordine del giorno: «Iniziativa del partito dopo le elezioni del 14 maggio e impegno per la campagna per i referendum».

Relatore il compagno Luigi Petroselli. Conclude il compagno Alfredo Reichlin della Direzione del partito.

ROMA

ASSEMBLEE - PONTE MILVIO alle 18,30 (Giannantoni); PORTA MAGGIORE alle 18 (Cosi); ITALIA alle 20,30 (Borgna); CASETTA MATTEI alle 18,30 (E. Mancini); VILLA GORDIANI alle 17,30 (Salvagni); VELLETRI alle 18,30 (Valerio Veltroni); VESCOVIO alle 19 (Vitale); BALDUINA alle 20,30 (Napoletano); TRIESTE alle 20,30 (Parola); AURELIA alle 18,30 (Giansiracusa); NINO FRANCHELLUCCI alle 18 (Barletta); NETTUNO alle 18 (Marroni); CASSIA alle 18 (Mucci); MONTEROTONDO CENTRO alle 20 (Filabozzi); CELIO alle 18; COLLI ANIENE alle 18,30 (Lopez); FIDENE alle 20 (Orti); OSTIA ANTICA alle 19 (Costantini); MONTEVERDE VECCHIO alle 18 (Meta); TRULLO alle 18 e 30 (Rossetti); CASALBERNOCCHI alle 18 (Di Giuliano); OSTIA CENTRO alle 18 (Pezzetta); LATINO METRONIO alle 17,30 (Messo); OVILE alle 20,30 (B.schi); QUARTO MIGLIO alle 18,30 (Simone); PRENESTINO alle 18; SUBAUGUSTA alle 18; TIVOLI alle 18 (Picoli); TOR LUPARA alle 20,30 (Cesaroni); ALBUCCIONE alle 19 (Leoretti); CASALI alle 17 (Romani); MENTANA alle 20 (Di Bianca); DONNA OLIMPIA alle 19,30 (Boccanera).

SEZIONI DI LAVORO — CASA URBANISTICA E BORGATE, domani alle 9 in federazione riprende il dibattito sul tema: «Iniziative per la lotta contro l'abusivismo e la sanatoria urbanistica». Sono invitati: i responsabili dei comitati di zona della città, dei settori urbanistica e decentramento, i segretari delle sezioni di borgata, i dirigenti degli organismi democratici di massa che operano nel settore, i capigruppo e i consiglieri delle commissioni urbanistiche delle circoscrizioni: IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV, XV, XVI, XVIII, XIX e XX, gli aggiunti delle circoscrizioni: V, VI, VII, XIII, XIV, XV e XVII (Tozzetti, Vetere, Pisco). ECONOMICA E PUBBLICO IMPIEGO, alle 18 in federazione assemblea dirigenti comunisti (Pinna - De Vito). SETTORE PUBBLICA AMMINISTRAZIONE LOCALE alle 17 commissione struttura Centrale del Lotte (Bordin).

ZONE — CENTRO a Trastevere alle 19,30 commissione cultura (Pigorni); EST a San Basilio alle 17,30 sezione operaia e gruppo V (Lorenzo Calcagnante) a Salario alle 18 coordinamento femminile e resp. socio-sanitari della V circ.ne (Vestri); a Valmelaina alle 17,30 coordinamento ordine democratico (Mancuso); OVEST a Vitinia alle 18 attivo sanità XII (Francescone); a Eur alle 17,30 coordinamento femminile XII circ.ne (N. Mancini); NORD a Trionfale alle ore 18,30 assemblea segretari cellule e sezioni aziendali (Surace-Iacobelli); SUD a Centocelle alle 19,30 coordinamento VII circ.ne (Pomarance-Giordano); a Cinecittà alle 18 coordinamento X circ.ne (Siena-Iannilli); CIVITAVECCHIA a Santa Marinella alle 17,30 commissione enti locali (De Angelis-Quattrucci); COLLEFERRO alle 18 a Colleferro attivo femminile mandamento (Giordani).

SEZIONI E CELLULE AZIENDALI — ANSA alle 19 in sede (Cervellini); ACOTRAL GENAZZANO alle 18 (Cossacion); INPS alle 17,30 a Garbatella (Pisani); PPTT Centro alle 17 a Testaccio (Rossi). CELLULA NUOVA MAGLIANA alle 18 inaugurazione cellula «Cristiano Mancini» (Mota).

FGCI

MONTEVERDE NUOVO: ore 18,30, coordinamento XVI circoscrizione (Sandri), FIANO ROMANO: ore 16, assemblea referendum (Mangiardi). CIAMPINO ore 16, assemblea circolo; TRIONFALE, ore 17,30, attivo XVII circoscrizione.

FROSINONE

CASTROCIELO: ore 20 assemblea su analisi voto (Mazzocchi). PALIANO, ore 17,30 congresso (Pizzuti); ALATRI: ore 15,30 assemblea (Sapio); ARCE ore 20 assemblea su voto e referendum (Gemma); PATRICA assemblea sui referendum (Pizzi).

RIETI

CHIESA NUOVA ore 20 assemblea (Grata); POGGIO MOIANO ore 18,30 assemblea (De Negri); POGGIO MIRTETO ore 18 assemblea (Bocci). Tutte sul referendum.

LATINA

IN FEDERAZIONE: ore 16 cellula Alcantaras sul referendum (Recchia); LENOLA: ore 20 sul referendum (Recchia); SPERLONGA: ore 20 sui referendum (Rotunno); ROCCAGORGA, ore 20 assemblea su referendum (Lubertì); SABAUDIA ore 20 assemblea sul referendum (Sodderà); CORI: ore 20 assemblea sul referendum (D. Resta); GAETA: assemblea ore 18 sul referendum (Recchia); FORMIA: ore 19,30 assemblea su referendum (Vona); MAENZA ore 20 assemblea sul referendum. SEZZE CROCE MOSCHITTO ore 19,30; ROCCASECCA DEI VOLSCI, ore 20 assemblea.

VITERBO

IN FEDERAZIONE: ore 15 attivo provinciale FGCI su risultati elettorali e referendum (Barbieri, Sposetti); GRADOLI ore 20,30 attivo su risultati elettorali e referendum, CANINO, ore 20,30 attivo su risultati elettorali e sui referendum; NEPI: ore 20 assemblea pubblica; ORTE: ore 21 attivo di sezione; ARLENA DI CASTRO, ore 20,30 BAGNAIA ore 20 attivo (Pacelli), ACQUAPENDENTE ore 20,30, attivo su risultati elettorali e referendum; BASSANO ROMANO: ore 20,30 assemblea.

Al Teatro dell'Opera dal 18 «Der Fliegende Hollander»

Il Vascello Fantasma in lingua originale

Domani, alle 18, in abbonam. alle seconde replica al Teatro dell'Opera di «Der fliegende hollander» (Il vascello fantasma) (in lingua originale) di Richard Wagner (rapp. N. 64) concertato e diretto dal maestro Lovro von Matacic. Regia di Walter Eichner, scene di Wieland Wagner, maestro del coro Augusto Parodi. Allestimento del Teatro La Fenice di Venezia. Protagonista Leif Roar; altri interpreti: Janis Martin, Anna Di Stasio, Eribert Steinbach, Peter Meven, Tullio Pane. Lo spettacolo verrà replicato mercoledì 24, sabato 27, martedì 30, venerdì 2 giugno, domenica 4 e mercoledì 7.

CONCERTI

ACCADEMIA SANTA CECILIA (Sala di Via dei Greci - Telefono 679.36.17)
Alle 21 concerto del violoncellista Rocco Filippini e del pianista Bruno Canino (tagl. numero 24). In programma: Boccherini, Prokofiev, Debussy. Biglietti in vendita dalle 19 in poi al botteghino di Via dei Greci.

MONGIOVINO (Via C. Colombo ang. Via Genocchi - Telefono 513.94.05)
Alle 21: **«E' nato il Messia!»** con Giulia Mongiovino, Giovanni Maestà e concerto chitarra classica di Riccardo Fiori. Eseguirà musiche di Villa-Lobos, Spinacci, Dowland, Gigue, Bach.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 5895782)
Alle 21,30 il Gruppo Prima Materia presenta: **«Suono e non suono»**. Concerto di Maria Monti.

ASS. CULTURALE «ARCADIA» (Via dei Greci, 10 - Telefono 678.95.20)
Il III Ciclo di Gerolamo Frescobaldi è rimandato a data da destinarsi.

TEATRI

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, n. 85 - tel. 6568711)
Alle 21.30 la Comp. Alla Ringhiera presenta: **«I giorni della Luna, delle nevi e dei grilli (cento anni di scuola di Stato in cinque memorie per classe mista)»**. Scritto, diretto ed interpretato da Franco Mole. (Ultima settimana).

ARGENTINA (Largo Argentina - Tel. 6544602/3)
Alle ore 21 il Teatro Stabile del Friuli-Venezia Giulia presenta: **«Storie del bosco viennese»** di Odon Von Horvath. Regia di Franco Enriquez. (Ultima settimana).

AUDITORIUM UNIVERSITA' CATTOLICA (Via della Pineta Sacchetti, 644)
Alle 21 il G.U.T.; i Senzatatto presenta: **«L'ultimo nastro di Krapp»** di S. Beckett e **«Alla ricerca di un finale»** da Beckett-Weiss di M. Cagossi. Ingresso L. 1.000.

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11/a - Tel. 5894875)
Alle 21,15: **«Vita immaginaria del Dott. Oscar Panizza»**. Regia di Gianni Supino. Tutti i giorni a prezzi familiari.

CENTRALE (Via Celsa, 6 - Telefono 679.72.70)
Alle 21,30: **«Antigone»** di Jean Anouilh. Regia di Fabio Crisafi. Botteghino ore 16-22,30.

DEI SATIRI (Via di Grottapinta n. 19 - Tel. 656.53.52)
Alle ore 21,15 La Cooperativa C.T.I. presenta: **«La morte suona il violino»**, giallo comico in due tempi di Franco Praticò. Regia di P. Paoloni.

DELLE MUSE (Via Forlì, n. 43 Tel. 862.948)
Alle 21,30 Anna Melato presenta: **«Asliky»**.

ENNIO FLAIANO (Via Santo Stefano del Cacco 16 - T. 6798569)
Alle 21,30 Massimo De Rossi in: **«Bagno finale»**. Testo e regia di Roberto Lerici. (Ultima settimana).

ETI-QUIRINO (Via M. Minghetti, n. 1 - Tel. 579.45.85)
Alle 21 Tino Buazzelli in: **«L'aiuola bruciata»** di Ugo Betti (venticinquennale della scomparsa). Direzione artistica di Tino Buazzelli, Aurelio Pierucci.

ETI-VALLE (Via del Teatro Valle, n. 23-a - Tel. 654.37.94)
Alle ore 21, Emilia-Romagna / Gli Associati presentano: **«Il Commedione di Giuseppe Gioacchino Belli, poeta ed impiegato pontificio»** di Diego Fabbri. Regia di G. Sbragia. (Ultima settimana).

IL LEOPARDO
Alle 21,15: **«Il viaggio di Marta»** di Anna Bruno.

FAMIGLIA SICILIANA (Piazza Cenci, 56 - Tel. 6568709)
Alle ore 17,30 e 19,30 Recital Siciliano di F. Jamonte. Tratto dalla centona di Nino Martoglio. Regia di F. Jamonte.

IL POLITECNICO (Via Tiepolo, 13/a - Tel. 3697559)
Alle 21,15 la Coop. Teatrale Majakovskij presenta: **«Educazione sentimentale»** di A. Ciuffino, L. Meldolesi. Regia di Lucano Meldolesi.
SALA B
Alle 19,30 "Rene Thom l'anatroccolo": **«Balletto sul mare»** di Andrea Ciullo. Laboratorio di Teatro Dopo con A. Caserio e G. Giacometti.

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 6569424)
Alle 21,30 le «Stardustwomen» (New York) in **«Women in violence»** (in italiano).

NUOVO PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Tel. 803523)
Alle 21 Alberto Lionello presenta: **«L'anitra all'arancia»**. Regia di Alberto Lionello. (Ultima settimana).

PARNASO (Via S. Simone, 73-a Tel. 656.41.92)
Alle ore 21.15 la San Carlo di Roma presenta Federico Vanne in: **«Vengo con tre ferite»**. Testi di T. Williams, B. Margiotta, R. Reim.

SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315.373)
Alle 21 la Compagnia "La Picciola Ribalta" presenta: **«I lapocchio»** di Samy Fayad. Regia di G. Santini.

SISTINA (Via Sistina, 129 - telefono 4756841)
Alle 21,15 Franco Fontana presenta: Jair Rodriguez - Maria Creuza.

SPAZIO ZERO (Via Galvani - Testaccio - Tel. 6542141-573089)
Alle 16,30 "Il settore ragazzi della Coop. Spaziozero" presenta: **«Favole Meccaniche per Leonardo da Vinci»**. Regia di Pierluigi Manetti.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 589.57.82)
Sala B
Alle 21,15 il Teatro Autonomo di Roma presenta **«Una donna spezzata»** di Simone De Beauvoir. Regia di Silvio Benedetto.
SALA C
Alle 21.15 la Coop. La Fabbrica dell'Attore presenta: **«Frequenze sonore per una espressione geometrica di luce-colore»** di Gianni Fiore e Giancarlo Nanni.
SALA POZZO
Alle 21,15 il Teatro di Remondi e Caporossi presenta **«Pozzo»**.

TEATRO TENDA (Piazza Mancini - Tel 393969)
(Riposo)

ALBERICO (Via Alberico II, 29 Tel. 654.71.37)
Alle 21,15: **«Fuga dell'Ufficiale contabile»** di Carlo Montesi.

ALBERICHINO (Via Alberico II, n. 29 - Tel. 654.71.37)
Alle 21,30 il Grup. Teatro incontro diretto da Franco Meroni presenta: **«Il canto del cigno»** di A. Cechov. Regia di J. Babich. Presentato dal Gruppo Teatro Incontro. Traduzione di Carlo Grabhler.

ALZAIA (Via della Minerva, 5/a - Tel. 6781505)
Fino al 29: **«Open Laboratory»** di Ciro Dufalco di Napoli.

ARCI-MARTINELLI (Via S. Bargellini 23 - Tel. 434.753)
Alle 17 lo Specchio dei Mormoratori presenta: **«Battaglie azzurre e blu»** azioni multiple. Prove aperte.

AVANCOMICI TEATRINO CLUB (Via di Porta Labicana, 32 - Telefono 287.21.16)
Alle 21: **«Il marchese di K...»** liberamente tratto dall'Opera di Frank Wedekind. Regia di Marcello P. Laurentis. Spettacolo prova.

CIRCOLO CULTURALE CENTOCELLE (Via Carpineto, 27 - Telefoni 788.45.86-761.53.81)
1. rassegna romana di quartiere del teatro per ragazzi. Alle 17 la Coop. "Lavoro Culturale" presenta: **«Facciamo una canzone?»**. Ingresso unico L. 500. Alle 15 laboratorio di tecnica teatrale condotto da A. Pudia. Ginnastica, impostazione della voce, ritmo, mimo e pantomima.

CENTRO DI CULTURA 4 VENTI (Viale dei 4 Venti 87)
Alle 21 la Cooperativa Enterprise presenta: **«In alto mare»**, di S. Mrozek.

CONVENTO OCCUPATO
Seminario proposto dal Centro per la ricerca d'espressione «Il Campo».

COOP. RUOTA LIBERA (Via B. Quaranta, 59 - Tel. 5115977)
Ore 19 laboratorio interno di sperimentazione teatrale su miti e medioevali atlantidi. Alle 15,30 prove general. con gli studenti dell'Istituto tecnico «Toscanelli», spettacolo rielaborato sul testo «Edipo re».

LA COMUNITA' (Via Zanazzo, 1 - Tel. 581.74.13)
Alle ore 22: «Irina» di Copi. Regia di Marco Gagliardo.

LA PIRAMIDE (Via Benzoni, 49 - Tel. 5776683)
Alle 21,15: **«Risveglio di primavera»** di F. Wedekind. Regia di Meme Perlini.

MARCONI IV (Via Margutta, 5)
Alle 21,30 gruppo teatrale. Fuori quad.o di P. Bellori pres.: **«Napoleone a S. Elena»** di Claudio Siro.

MOVIMENTO SCUOLA-LAVORO
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di solfeggio e di storia della musica, tenuti dalla Associazione musicale romana, e di recitazione, tenuto da Raffaella Panichi. Inoltre si sta costituendo un coro (dal gregoriano al moderno) diretto dalla Associazione musicale romana. Chi è interessato può rivolgersi al Comitato organizzativo del Movimento Scuola-Lavoro.

NELLA CRIPTA (Via Nazionale - Via Napoli, 58 - Tel. 6780665)
Alle 20,45: **«he room and the dunmbwaiter»** di Harold Pinter. Regia di John Karlsen.

PICCOLO DI ROMA (Via della Scala, 67 - Tel. 589.51.72)
Alle 22 la Coop. teatro de Poche presenta: Aichè Nanà in: **«I fiori del male»** di Baudelaire. Traduzione e adattamento teatrale di Bruna Cealti.

POLITEAMA (Via Garibaldi, 56)
Corso di lezioni sul tema: la grammatica della Musica, principi teorici, armonici e formali. Alle 18.

SABELLI EATRO
Alle 21 la Cooperativa Gruppo Teatro politico presenta: **«Degasperone»** di Cecilia Calvi.

SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri n. 3 - Tel. 585.107)
Alle 21,15: **«La bella e la bestia»** del Laboratorio del Teatro "Vritti Opera".

ARANCERA DI SAN SISTO VECCHIO (Via della Navicella - Telefono 654.76.89/656.86.10)
Camion all'Arancera (fino al 30 giugno) prove del Testo teatrale: **«Il giardino del teatro e dintorni»**. Area teatrale di Carlo Quartucci.

CABARET - MUSIC HALL

ARCAR (Via F.P. Tosti, 16 - Telefono 839.57.67)
Alle 21,15 la Comp. **«I Tarli»** presenta il cabaret: **«Il Suffragetto»**. L. 2.500/1.500.

EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, n. 5)
Alle ore 21,30, Dakar folklore peruviano, Carmelo folklore spagnolo.

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 Tel. 589.23.74)
Alle 22: **«Il gioco di Roberto e Marianna»**, canzoni musica e movimento con il Gruppo del Play Studio di Napoli.

IL PUFF (Via G. Zanazzo 4 - Telefono 581.07.21 / 580.09.89)
Alle 22,30, il Puff presenta Lando Fiorini in: **«Portobrutto»** di M. Amendola e B. Corbucci. Regia degli autori. (Ultime 2 repliche 10 e 11 giugno p.v.).

J. SEBASTIAN BAR (Via Ostia, 11 - Tel. 352111)
Ore 22,30 Colette e Colette. Musiche Rinascimentali. Apertura locale ore 20,30.

LA CHANSON (Largo Brancaccio, n. 82-a - Tel. 737.277)
Alle 21,30 (escluso lunedì) festival del cabaret italiano con la partecipazione straordinaria dei più noti artisti. Prenotazioni dalle ore 15 in poi.

DELL'ANFITRIONE (Via Marziale, 35 - Tel. 359.86.36)
Alle 21,30 il Baracceone di Palermo presenta **«Sicilia in bocca»**. Cabaret in due tempi di Bib. Bianca.

MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini, 3)
Alle 21,30 concerto del trio Silvano Chimenti (chitarra), Giorgio Rosciglione (basso), Roberto Podio (batteria).

RIPAGRANDE (Vicolo S. Francesco a Ripa, 18 - Tel. 5892697)
Alle 21,30: **«Kay MacCarthy con le sue storie irlandesi»**. Recital Folk, alla chitarra: Vanni Russo, P. Torrebuono.

SATIRICON (Via Val di Lanzo, n. 149 - Tel. 810.87.92)
Alle 23 **«Le regine della chanson»**. Regia di Alessandro Capone. Per le prenotazioni telefonare 8101792. Apertura locale ore 20,30.

IL CIELO (Via E. Morosini, 16 - Tel. 582049)
Alle 21,15 concerto di musica contemporanea con «A borgo interspaziale spaziale».

ZIEGSELD CLUB (Via dei Piacini, 28-30)
Alle 21,30, Claudio Fasoli trio.

SPERIMENTALI

ABACO (Lungotev. Mellini, 33/a - Tel. 360.47.05)
Alle 21 la Linea D'Ombra intervento presenta: **«Steppenwolfe»**, liberamente ispirato alla opera di H. Hesse. Regia di Stefano Mastini.

ALBA EURO CENTRO (Via Tuscolana 695 - Tel. 762.240)
Alle ore 21: **«Così è... così sia...»** di F. Mazzieri. Con: F. Mazzieri e S. Aletta. Al piano, G. Tabi. Scene di E. Paleschi. Regia di G. Cruciani.

PER LA PUBBLICITA' SU

l'Unità

RIVOLGERSI ALLA SPI

ANCONA — Corso Garibaldi, 110 Tel. 23004 - 204150
BARI — Corso Vittorio Eman., 60 Tel. 214768 - 214769
CAGLIARI — P.zza Repubblica, 10 Tel. 494244 - 494245
CATANIA — Corso Sicilia, 37-43 - Tel. 224791 4 (ric. aut.)
FIRENZE — Via Martelli, 2 Tel. 287171 - 211449
LIVORNO — Via Grande, 77 Tel. 22458 - 33302
NAPOLI — Via S. Brigida, 68 Tel. 394950 - 394957 - 407286
PALERMO — Via Roma, 405 Tel. 214316 - 210069

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

- «Fuga dell'Ufficiale contabile» (Alberico)
- «Bagno finale» (Flaiano)
- «Storie del bosco viennese» (Argentina)
- «Risveglio di primavera» (La Piramide)

CINEMA

OGGI

- «Io e Annie» (Airone)
- «MASH» (Ambassade, Rouge et Noir)
- «Fino all'ultimo respiro» (Archimede)
- «Amarcord» (Ariston n. 2)
- «Cadaveri eccellenti» (Ausonia)
- «Incontri ravvicinati del terzo tipo» (Barberini)
- «La stangata» (Bologna, Vigna Clara)
- «American graffiti» (Capitol, Vittoria)
- «Chinatown» (Eurcine, Europa)
- «Ciao maschio» (Fiammetta, Le Ginestre)
- «Quell'oscuro oggetto del desiderio» (Gregory)
- «Welcome to Los Angeles» (Holiday)
- «West Side Story» (Induno)
- «La signora omicidi» (Mignon)
- «Hi, mom!» (Palazzo)
- «Ecce Bombo» (Quirinale)
- «Questo pazzo pazzo pazzo mondo» (Royal, Ritz)
- «La gatta sul tetto che scotta» (Africa)
- «Cria cuervos» (Alba)
- «Conoscenza carnale» (Araldo)
- «Un tranquillo week-end di paura» (Augustus)
- «Salò» (Avorio)
- «Colpo secco» (California)
- «Giulia» (Clodio, Nuovo)
- «Frankenstein Junior» (Delle Mimose)
- «L'ultima corve» (Giulio Cesare)
- «Via col vento» (Madison, Missouri)
- «Porcile» (Nevada)
- «Una donna chiamata moglie» (Delle Province)
- «Il caso Katharina Blum» (Montezebio)
- «Totò Diabolicus» (Orione)
- «Allegro non troppo» (Panfilo)
- «La marchesa Von» (Tibur)
- Personale di Pupi Avati (Filmstudio 1)
- «Nel corso del tempo» (Filmstudio 2)
- Film sulla danza (L'Occhio l'Orecchio la Bocca)
- Il cinema di Weimar (Politecnico)
- «Fat city» (Cineclub Sadoul)
- «Le petit soldat» (L'Officina)
- «C'eravamo tanto amati» (Comitato di quartiere Delle Valli)
- «Io sono un autarchico» (Centro popolare di azione culturale)
- «El Topo» (Associazione culturale Salone Alberico)

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

CLUB CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri 57 - Tel. 585.605)
Alle 10,30, «Mi, fa, sol, la si o no?», spettacolo per scuole. Per informazioni e prenotazioni martedì, mercoledì, giovedì alle 10-13 e venerdì alle 16-19.

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (C.ne Appia, 33 Tel. 782.23.11)
Gruppo di Autoeducazione Permanente e Animazione Socio-culturale. Alle 19: Laboratorio di Narrativa, Rito, Mito, Leggenda, Fiaba e Racconto Folk.

GRUPPO DEL SOLE (Via Carpineto 27 - Tel. 788.45.86)
Cooperativa di Servizi culturali. Alle 12: Programmazione soggiorno estivo Istat. Alle 18, Elaborazione schede attive di laboratorio per operatori socio-culturali.

DOPOLAV. FERROVIARIO (Via Flavio Stilicone n. 69 - Telefono 788.45.86-761.53.87)
1. rassegna romana di quartiere del teatro per ragazzi. Alle 17 la Coop. «I frottolari» di Giocostrò» presenta: «Fiabe e muta». Ingresso unico L. 500.

CINE CLUB

FILMSTUDIO (Tel. 654.04.64)
STUDIO 1
Alle 19, 21, 23: «Balsamus, l'uomo di satana» (1968).
STUDIO 2
Alle 19, 22,30: «Nel corso del tempo» di Wim Wenders.

L'OCCHIO, L'ORECCHIO, LA BOCCA - Via del Mattonato, 29 Tel. 589.40.69
Alle 18, 22, testimonianze cinematografiche sui grandi protagonisti della danza: «Cenerentola» (Studio a e Maisama) e «Ballerina».

al FORO ITALICO
Tel. 3611570

STUNT CARS

Gli inimitabili assi del volante

Tutti i giorni ore 21 - Domenica 28 maggio: ore 16,30 e ore 21

ACQUISTIAMO AUTO DA DISTRUGGERE

Biglietti al botteghino
Presso i concessionari PIRELLI
ed i concessionari FIAT

PROROGA FINO AL 4 GIUGNO

POLITECNICO CINEMA (Telefono 360.56.06)
Per il ciclo il cinema della Repubblica di Weimar: alle 19, 22 «Madame Dubarry» di E. Lubitsch; alle 21, «Tartuff» di F. W. Murnau.

C.T.M. BELLARMINO - CINETECA NAZIONALE (Via Panama, n. 13 - Tel. 869.527)
Alle 15,15: «La madre» di Alexandre Rozumnoi (1920); «I ragazzi insegnano ai vecchi» di A. Kulidzanov (1920); alle 21,15 «Topaze» di Louis Gasnier (1932).

CINE CLUB TEVERE
«Rocky horror».

SADOUL (Tel. 581.63.79)
Alle 19, 21, 23 «Fat city» «Città amara» di J. Huston.

CINE CLUB MONTESACRO ALTO
Settimana dell'amicizia con la Repubblica popolare cinese mostra fotografica. Film: «Distaccamento rosso femminile».

L'OFFICINA (Tel. 862.530)
Alle 15, 13,45, 21,30, 23 «Le petit soldat» (FR 1960) di J.L. Godard.

COMITATO QUARTIERE DELLE VALLI (Via Val di Sangro, 39)
Alle 21, «C'eravamo tanto amati».

CENTRO POPOLARE DI AZIONE CULTURALE (Cinema Virtus - Via Martino V, 26)
«Io sono un autarchico» di N. Moretti.

ASSOCIAZIONE CULTURALE SALONE ALBERICO
Alle 16,30, 18,30, 20, «El Topo» di A. Jodorowsky.

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.123 L. 2.500
Serpico, con A. Pacino - DR

AIRONE - 782.71.93 L. 1.600
Io e Annie, con W. Allen - SA

ALCYONE 838.09.30 L. 1.000
Fotografia, di P. Zolnay - DR

ALFIERI - 29.02.51 L. 1.000
Serpico, con A. Pacino - DR

AMBASSADE 5408901 L. 2.100
Mash, con D. Sutherland - SA

AMERICA 581.61.68 L. 1.800
Agente 007 vivi e lascia morire, con R. Moore - A

ANIENE - 890.817 L. 1.200
In una notte piena di pioggia, con G. Giannini - DR

ANTARES - 890.947 L. 1.200
Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)

APPIO - 779.638 L. 1.300
Ritratto di borghesia in nero, con O. Muti - DR (VM 18)

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200
Fino all'ultimo respiro, con J.P. Belmondo - DR (VM 16)

ARISTON 353.230 L. 2.500
Una donna tutta sola, (prima)

ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500
Amarcord, di F. Fellini - DR

ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100
Donna Flor e i suoi due mariti, con J. Wilker - SA (VM 18)

ASTOR - 622.04.09 L. 1.500
L'uomo ragno, con N. Hammond - A

ASTORIA 511.51.05 L. 1.500
Italia ultimo atto, con L. Merenda - DR (VM 18)

ASTRA - 8186.209 L. 1.500
Italia ultimo atto, con L. Merenda - DR (VM 18)

ATLANTIC - 761.06.56 L. 1.200
L'uomo ragno, con N. Hammond - A

AUREO 8180.606 L. 1.000
L'uomo ragno, con N. Hammond - A

AUSONIA - 426.160 L. 1.000
Cadaveri eccellenti, L. Ventura - DR

AVENTINO - 572.137 L. 1.500
Ritratto di borghesia in nero, con O. Muti - DR (VM 18)

BALDUINA - 347.592 L. 1.100
Ritratto di borghesia in nero, O. Muti - DR (VM 18)

BARBERINI - 475.17.07 L. 2.500
Incontri ravvicinati del terzo tipo, con R. Dreyfuss - A
Ore: 15-17,35-19,55-22,30

BELSITO - 340.887 L. 1.300
Los Angeles squadra criminale, C. Potts - DR (VM 14)

BOLOGNA - 426.700 L. 2.000
La stangata, con P. Newman - SA

BRANCACCIO - 795.225 L. 2.000
Non contate su di noi, con S. Nut - DR (VM 14)

CAPITOL - 393.280 L. 1.800
American graffiti, con R. Dreyfuss - DR

CAPRANICA - 679.24.65 L. 1.600
In nome del papa re, con N. Manfredi - DR

CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600
In una notte piena di pioggia, con G. Giannini - DR

COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100
Goodbye amore mio, con R. Dreyfuss - S

DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500
Alaska l'inferno di ghiaccio, con W. Ross - A

DIANA - 780.146 L. 1.000
Tomboy - DO (VM 18)

DUE ALLORI - 273.207 L. 1.000
Los Angeles squadra criminale, con C. Potts - DR (VM 14)

EDEN - 380.188 L. 1.500
Scherzi da prete, con P. Franco - C

EMBASSY - 870.245 L. 2.500
Non contate su di noi, con S. Nut - DR (VM 14)

EMPIRE - 857.719 L. 2.500
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)

ETOILE - 67.97.556 L. 2.500
Sara Bernhardt, la più grande attrice di tutti i tempi, con G. Jackson - DR

ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200
Morte di una carogna, con A. Delon - G

EURCINE - 591.09.86 L. 2.100
Chinatown, con J. Nicholson - DR (VM 14)

EUROPA - 865.736 L. 2.000
Chinatown, con J. Nicholson - DR (VM 14)

FIAMMA 475.11.00 L. 2.500
Betsy, con L. Olivier - DR (VM 14)

FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100
Ciao maschio, con G. Depardieu - DR (VM 18)

GARDEN - 582.848 L. 1.500
Los Angeles squadra criminale, con C. Potts - DR (VM 14)

GIARDINO 894.946 L. 1.000
Anno Domini, con S. Mirta - DR

GIOIELLO - 864.149 L. 1.000
L'uovo del serpente, con L. Ullmann - DR

GOLDEN - 755.002 L. 1.600
I grossi bestioni (prima)

GREGORY - 638.06.00 L. 2.000
Quell'oscuro oggetto del desiderio, di L. Buñuel - SA

HOLIDAY - 858.326 L. 2.000
Welcome to Los Angeles, con K. Carradine - DR

KING - 831.95.41 L. 2.100
Vigilato speciale, con D. Hoffman - DR (VM 14)

INDUNO 582.495 L. 1.600
West Side Story, con N. Wood - M

LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500
Ciao Maschio, con G. Depardieu - DR (VM 18)

MAESTOSO - 786.086 L. 2.100
Goodbye amore mio, con R. Dreyfuss - S

MAJESTIC - 649.49.08 L. 1.500
La mazzetta, con N. Manfredi - SA

MERCURY - 656.17.67 L. 1.100
Taboo, con V. Lindfors - DR (VM 18)

METRO DRIVE IN
Rapina mittente sconosciuto, con C. Shepard - G

METROPOLITAN - 686.400 L. 2.500
Le colline hanno gli occhi con M. Speer - DR (VM 14)

MODERNO - 460.285 L. 2.500
Emmanuelle e gli ultimi cannibali, con L. Gemser - S (VM 18)

NEW YORK - 780.271 L. 2.600
Agente 007 vivi e lascia morire, con R. Moore - A

N.I.R. - 589.22.69 L. 1.000
Italia ultimo atto, con L. Merenda - DR (VM 18)

NUOVO STAR - 799.242 L. 1.500
Il branco (prima)

OLIMPICO - 396.26.35 L. 1.500

MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
La signora omicidi, con A. Guinness - SA

MODERNETTA - 460.285
Italia: ultimo atto, con L. Merenda - DR (VM 18)
Una notte piena di pioggia, con G. Giannini - DR

PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500
Hi, mom!, con R. De Niro - SA

PARIS - 754.368 L. 2.000
Due vite una svolta, con S. Mc Laine - DR

PASQUINO 580.36.22 L. 1.000
The choir boys («I ragazzi del coro»), con C. Durning - A

PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200
Taboo, con V. Lindfors - DR (VM 18)

QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.300
I grossi bestioni (prima)

QUIRINALE - 462.653 L. 2.000
Ecce Bombo, con N. Moretti - SA

QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.500
Il diavolo probabilmente, di R. Bresson - DR

RADIO CITY - 464.103 L. 1.600
Due vite una svolta, con S. Mc Laine - DR

REALE - 581.02.34 L. 2.000
Il branco (prima)

REX - 864.165 L. 1.300
Ritratto di borghesia in nero, con O. Muti - DR (VM 18)

RITZ - 837.481 L. 1.800
Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy - SA

RIVOLI - 460.883 L. 2.500
Romeo e Giulietta, con O. Hussey - DR

ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500
Mash, con D. Sutherland - SA

ROXY - 870.504 L. 2.100
Un taxi color malva, con P. Noiret - S

ROYAL - 757.45.49 L. 2.000
Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy - SA

SAVOIA - 861.159 L. 2.100
Good bye amore mio, con R. Dreyfuss - S

SISTINA
Finalmente arrivò l'amore, con B. Reynolds - M

SISTO (Ostia)
Due vite una svolta, con S. Mac Laine - DR

SMERALDO - 351.581 L. 1.500
Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)

SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500
Tenente Koyack il caso Nelson è suo, con T. Savalas - G

TIFFANY - 462.390 L. 2.500
Sexy jeans, con D. Maury - C (VM 18)

TREVI - 689.619 L. 2.000
Un taxi color malva, con P. Noiret - S

TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500
Pantera rosa Show - DA

ULISSE - 433.744 L. 1.200 - 1.000
Sella d'argento, con G. Gemma - A

UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200
Agente 007 vivi e lascia morire, con R. Moore - A

VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000
La stangata, con P. Newman - SA

VITTORIA - 571.357 L. 1.700
American graffiti, con R. Dreyfuss - DR

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 L. 450
Riposo

ADAM
Il gatto con gli stivali in giro per il mondo - DA

AFRICA - 838.07.18 L. 700-800
La gatta sul tetto che scotta, con E. Taylor - DR (VM 16)

ALBA - 570.855 L. 500
Cria Cuervos, con G. Chaplin - DR

AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600
Le calde labbra di Emanuelle

APOLLO 731.33.00 L. 400
Crash che botte, con R. Malcom - C

AQUILA - 754.951 L. 600
Pubertà, con A. Andrews - S (VM 18)

ARALDO - 254.005 L. 500
Conoscenza carnale, con J. Nicholson - DR (VM 18)

ARIEL - 530.251 L. 700
Air Sabotage 78, con R. Reed - DR

AUGUSTUS - 655.455 L. 800
Un tranquillo Week-end di paura, con J. Voight - DR (VM 18)

AURORA 393.269 L. 700
La bella e la bestia, con L. Hammel - DR (VM 18)

AVORIO D'ESSAI - 753.527 L. 700
Salò, di P.P. Pasolini - DR (VM 18)

BOITO 831.01.98 L. 700
Il gatto, con U. Tognazzi - SA

BRISTOL - 761.54.24 L. 600
La ragazzina parigina, con S. Criss - S (VM 18)

BROADWAY - 281.57.40 L. 700
Appuntamento con l'oro, con R. Harris - A

CALIFORNIA - 281.80.12 L. 750
Colpo secco, con P. Newman - A

CASSIO
Marcellino pane e vino, con P. Calvo - S

CLODIO - 359.56.57 L. 700
Giulia, con J. Fonda - DR

COLORADO - 627.96.06 L. 600
L'inquilina del piano di sopra, con L. Toffolo - C

COLOSSEO 736.255 L. 600
Irma la dolce, con S. Mc Laine - SA (VM 18)

CRISTALLO 481.336 L. 500
Guerre stellari, con G. Lucas - A

DELLE MIMOSE - 366.47.12 L. 200
Frankenstein Junior, con G. Wilder - SA

DELLE RONDINI - 260.153 L. 600
Riposo

DIAMANTE - 295.606 L. 700
Guerre stellari, con G. Lucas - A

DORIA - 317.400 L. 700
Piedone l'africano, con B. Spencer - A

ELDORADO - 501.06.25 L. 400
Lager SADIS, con N. Cerven, DR (VM 18)

ESPERIA 582.884 L. 1.100
Scherzi da prete, con P. Franco - C

ESPERO - 863.906 L. 1.000
Le braghe del padrone, con E. Montesano - SA

FARNESE D'ESSAI - 656.43.95 L. 650
I tulipani di Harlem, con C. Andre - DR

GIULIO CESARE - 353.360 L. 600
L'ultima corve, con J. Nicholson, DR (VM 14)

HARLEM 691.08.44 L. 400
Cuore di cane, con C. Ponzoni - DR

HOLLYWOOD - 290.851 L. 600
Come accadde la prima volta

JOLLY 422.898 L. 700
Le ragazze pon pon si scatenano, C. Rialson - SA (VM 18)

MACRYS D'ESSAI - 622.58.25 L. 500
La governante di colore

MADISON 512.69.26 L. 800
Via col vento, con C. Gable - DR

MISSOURI
Via col vento, con G. Gable - DR

MONDIALCINE (ex Faro)
Piedone l'africano, con B. Spencer - A

MOULIN ROUGE (ex Brasil) 552.350
Piedone l'africano, con B. Spencer - A

NEVADA - 430.268 L. 600
Porcile, con P. Clementi - DR (VM 18)

NIAGARA - 627.32.47 L. 250
(Chiuso per ripulitura)

NOVOCINE D'ESSAI
Kleinoff Hotel, con C. Clery - DR (VM 18)

NUOVO - 588.116 L. 600
Giulia, con J. Fonda - DR

NUOVO OLIMPIA (Via In Lucina, 16 - Colonna) 679.06.95
Future world 2000 anni nel futuro, con P. Fonda - G

ODEON - 464.760 L. 500
Decamerone orientale, con T. Mayome - DR (VM 18)

PALLADIUM - 511.02.03 L. 750
Indians, con J. Whitmore - A

PLANETARIO 475.9998 L. 700
Questa terra è la mia terra, con D. Carradine - DR

PRIMA PORTA - 691.32.73 L. 600
Anno 2670 ultimo atto, con R. Mc Dowall - A

RENO
(Non pervenuto)

RIALTO - 679.07.63 L. 700
Interno di un convento, di W. Borowczyk - DR (VM 18)

RUBINO D'ESSAI - 570.827 L. 500
Supervixens, con C. Napier - SA (VM 18)

SALA UMBERTO - 679.47.53 L. 500 600
Febbre di donna, I. Sarli - S (VM 18)

SPLENDID 620.205 L. 700
Conviene far bene l'amore, con L. Proietti - SA (VM 18)

TRIANON 780.302 L. 600
La perdizione, con R. Powell - DR

VERBANO 851.195 L. 1.000
Piedone l'africano, con B. Spencer - A

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI
Il barone di Munchausen, con Y. Brejchova - SA

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI 731.33.08
Il tango della perversione e Rivista di Spogliarello

VOLTURNO 471.557
Camp 7 lager femminile, con J. Bliss - DR (VM 18) e Rivista di Spogliarello

SALE DIOCESANE

CASALETTO
Centro terra continente sconosciuto, con D. Mc Clure - A

CINE FIORELLI - 757.86.95
Il testimone deve tacere, con R. Fromm - DR

DELLE PROVINCE
Una donna chiamata moglie, con L. Ullmann - DR

EUCLIDE 802.511
I combattenti della notte, con K. Douglas - A

GIOVANE TRASTEVERE
Nefertite regina del Nilo, con J. Crain - SM

GUADALUPE
Il gatto con gli stivali in giro per il mondo - DA

MONTE OPPIO
5 per l'inferno

MONTE ZEBIO - 312.677
Il caso di Katharina Blum, con A. Winkler - DR

NOMENTANO 844.15.94
Marck il poliziotto spara per primo, con F. Gasparri - A

ORIONE
Totò Diabolicus - C

PANFILO - 864.210
Allegro non troppo, di B. Bozzetto - DA

TIBUR 495.77.62
La marchesa Von, con E. Clever - DR

TIZIANO - 392.777
New York New York, con R. De Niro - S

ACILIA

ACILIA - 605.00.49 L. 800
Sette belve venute dalla Cina, con Pen Ha. - A (VM 14)

DEL MARE
(Non pervenuto)

FIUMICINO

TRAJANO
La mazzetta, con N. Manfredi - SA

OSTIA

CUCCIOLO
Fuga senza scampo, con S. Stallone - DR

SUPERGA
Ritratto di borghesia in nero, con O. Muti - DR (VM 18)

CINEMA CHE PRATICHERANNO LA RIDUZIONE ENAL, AGIS, ARCI, ACLI, ENDAS:
Africa, Alcione, Ausonia, Avorio, Cristallo, Giardino, Nuovo Olimpia, Planetario, Rialto, Sala Umberto, Palazzo, Palladium, Ulisse.

XXVI FIERA DI ROMA

Campionaria Generale

27 MAGGIO - 11 GIUGNO 1978

DOMANI ORE 11,30

INAUGURAZIONE

Settori principali

Mostra Arredamento Mobilia e Vita Familiare
Mostra dell'Elettrodomestico
Mostra Macchine e Attrezzature per la Vita Collettiva
Mostra dell'Edilizia - Macchine e Manufatti prefabbricati
Mostre Sport - Campeggio Nautica - Turismo
Mostra dell'Antiquariato Salone del Regalo

Salone dell'Imballaggio - Salone del Precotto Surgelato

Partecipazioni Estere

Convegni tecnici ed economici
Rassegne internazionali del film didattico
Rassegna film Regioni d'Italia

ORARIO 9-23

Nel pubblico interesse resta invariato il prezzo dei biglietti d'ingresso, L. 600 (ridotti L. 500), data la funzione promozionale e divulgativa della Fiera.

Ufficio Informazioni: Tel. 54.22.055 - 54.22.056