

Una ricerca di cinque insegnanti sul linguaggio femminile

Ma quanto e come sono «molli» le parole delle donne?

NAPOLI - «Le parole delle donne sono molli, attenti a non usarle... L'annunzio, vecchio di molti secoli, è di Dante Alighieri...»

Legare argomenti altrettanto specialistici ad altri di più larga diffusione e del resto una caratteristica dei convegni della S.I.L. è un'assunzione - spiega il professor Sabatini - sensibile ai puntamenti sociali e che ha come principale obiettivo l'approfondimento e lo studio della linguistica... Ma l'anno al linguaggio delle donne...

scuola di Fuorigrotta in sostanza - spiegano semplicemente - ad un altro ragazzo secondo il massimo il test fatto con estremo rigore scientifico - abbiamo letto ai ragazzi un racconto da noi opportunamente manipolato e poi abbiamo ascoltato come ognuno di loro lo raccontava ad un'altra ragazza secondo regole precise... Nel racconto sono state introdotte le interiezioni di natura sessuale, sociale e di decenza... E' fatto uso, cioè, di parole come reggisenno, mutande, padrone, pidochechio, puzza...

questo diversità in tutto il suo spessore, non già per affermare la separazione e la contrapposizione all'uomo, ma per un ampliamento della partecipazione femminile... La prima conclusione a cui è giunta la ricerca patetica anche sembrare scontata in partenza - almeno in un certo ambiente - ma andava comunque verificata nella pratica, con un lavoro meticoloso, per coglierne tutte le numerose sfumature e porre le premesse per «agredire» il problema...

«Perché il re appoggiò il fascismo? Perché ancora oggi le idee della Resistenza non si sono affimate, anzi si sono affimate, e come si affina abbatte questo Stato? Ma per noi quel è il più bel ricordo di quei giorni...»

«Queste e a molte altre domande hanno risposto Mario Palermo, Vera Lombardi, Antonio De Chiara, protagonisti di un corso su questo periodo storico che nella scuola è stato tenuto nei giorni scorsi, organizzato dall'Istituto per la Resistenza...»

«Dover scegliere di far parte di questa esperienza ad una minoranza rispetto ai 2.111 bambini della mia scuola - dice il prof. Umberto Carotone, direttore didattico della Pisicelli - è stato duro, ma purtroppo non cessano. Questo infatti è stato un corso sperimentale, per la prima volta un adattamento così complesso veniva affrontato con bambini di circa 10 anni...»

«I bambini si sono interessati, hanno partecipato, i problemi li abbiamo avuti solo con gli scolari che hanno sofferto di questo, ma cercheremo nel prossimo anno di ampliare l'esperienza...»

«Si tratta, piuttosto, di continuare - di specificare»

Interessante iniziativa dell'istituto «Pisicelli» al Vomero

Come la Resistenza entra in una scuola elementare

Protagonisti e studiosi hanno risposto alle domande dei bambini - A colloquio con il direttore didattico - Al corso hanno partecipato circa 100 allievi - Tre gli interventi di Mario Palermo, Vera Lombardi e Antonio De Chiara

Gli appuntamenti

Visita guidata

Oggi alle ore 10.30 l'Associazione Amici del Museo ha organizzato una visita guidata dall'architetto Marco De Carlo, al complesso di San Costantino a Capua...

Cinema

A l'Associazione Italia Unita, via Verdi 18, sabato 3 giugno alle ore 18 proiezione del film «L'Impero mio e di altri»...

Mimi

All'Istituto francese di Napoli, via F. Crispi 86, domenica 11 giugno, alle 18 spettacoli per bambini «I mimi di Jean Martin».

Teatro

Nell'ambito della rassegna «Teatro dal Sud» Teatro della Contraddizione che si tiene presso il convento di San'Angelo in Palco a Napoli...

Mostre

E' stata inaugurata presso lo studio Tiscosa alla Riviera di Chiaia 25 una mostra di Mimmo Iodice dal titolo «Identificazione»...

Centro

«Lorenzo Milani» - Presso il centro «Lorenzo Milani» in via San Carlo alle Mortelle, 9 il 1° e il 2° giugno si svolgerà una mostra dei lavori di artigianato dei ragazzi e sabato 3 giugno alle ore 20 sarà rappresentata «Masaniello»...

Mensa bambini proletari

Alla «Mensa dei bambini proletari» - vero Cappuccinelle a Tarsia 13 - domenica 11 giugno si terrà un meeting con introduzione alla lettura di «Politica e Mezzogiorno»...

Conferenze

La conclusione degli incontri su «La questione meridionale e i giovani» organizzati a cura del Centro di documentazione scuola e città...

ALTRE VISIONI

AMEDEO (Via Marconi, 63 - Tel. 680.266) - Non pervenuto

ALTE VISIONI

AMEDEO (Via Marconi, 63 - Tel. 680.266) - Non pervenuto

ALTE VISIONI

AMEDEO (Via Marconi, 63 - Tel. 680.266) - Non pervenuto

ALTE VISIONI

AMEDEO (Via Marconi, 63 - Tel. 680.266) - Non pervenuto

ALTE VISIONI

AMEDEO (Via Marconi, 63 - Tel. 680.266) - Non pervenuto

ALTE VISIONI

AMEDEO (Via Marconi, 63 - Tel. 680.266) - Non pervenuto

LA PARTITA PRESENTATA DA DI MARZIO

Napoli-Juve: sarà come all'andata?



Dopo la parentesi internazionale, ricoci con una partita che vale due punti. Oggi saranno di scena al Comunale di Torino dove cercheremo quel risultato necessario che ci consenta di guardare con serenità alla finalissima di Roma. Anche se ufficialmente finora non l'ho detto, vi confesso che comincio a fare un pensiero alla Coppa Italia. In fondo la conquista della coppa sarebbe il coronamento di una stagione forse non entusiasmante ma, a mio avviso, certamente positiva.

mente una vittoria, e consentiremo infatti di giocare in scioltezza le ultime due partite e ci permetteremo di porre una seria ipotesi alla finalissima. Anche il pareggio potrebbe andarci bene, ma per scendere in campo con un tale risultato metterebbe nuovamente tutto in discussione ai fini del campionato e renderebbe determinante lo scontro di mercoledì con il Milan con tutto quello che ne consegue sotto il profilo psicologico.

be sfuggire. In attacco, inutile dirlo, sono soprattutto sulla buona vena di Savoldi che in questi ultimi giorni ha dimostrato di essere ritornato ai suoi momenti migliori. Stasera ne sapremo di più e cercheremo di approfittarne con maggiore cognizione di causa della conquista o, quanto meno, della finalissima della Coppa Italia.

SCHERMI E RIBALTE

A large advertisement for cinema listings under the heading 'SCHERMI E RIBALTE'. It contains numerous small boxes for different theaters and films, including 'METROPOLITAN', 'ARISTON ECCE BOMBO', 'EMPIRE', 'FIAMMA', 'Betsy', and 'le Colline hanno gli Occhi'. Each box lists the theater name, address, phone number, and the film being shown.