

Una raccolta etnografica che testimonia secoli di storia del mondo rurale

Scampoli di vita contadina nella casa museo di Campobello

Negli arnesi da lavoro, la «memoria collettiva e individuale» di contadini, braccianti, donne, bottai con i segni materiali della loro fatica - L'iniziativa ha presto superato titubanze e scetticismi - Un grande patrimonio

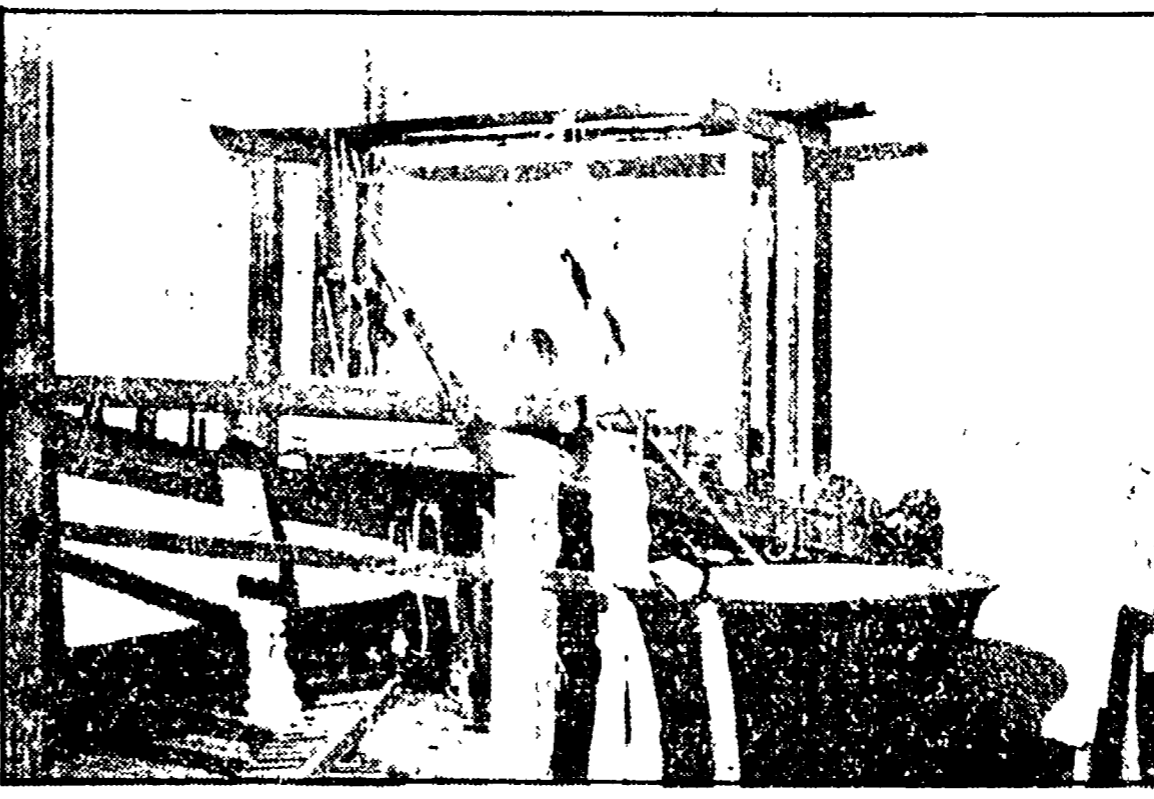


Dal nostro inviato
GAMPOBELLO DI MAZZARA (Trapani) - Qualche ora fa guardati con un certo interesse il lavoro di un gruppo di contadini...

Prendiamo, a caso, la descrizione della mietitura. «Per falciare - dice la monografia sul «ciclo del grano» - i mietitori si mettono al lavoro...

Per ritimare il passo delle bestie il cacciatori continuava a gridare. «abbattuta e battellata» e poi rima la curiosa...

Il mestiere per una tradizione familiare che risale a tre generazioni. Cominciarono a lavorare con il padre alla età di 14 anni.



Il centro culturale sarà gestito dalla cooperativa

CAMPANELLO DI MAZZARA - Una cooperativa di lavoro è stata costituita a Campobello di Mazza...

Il progetto di lavoro del centro culturale di Campobello di Mazza è stato approvato dal consiglio di amministrazione...

La iniziativa in corso di realizzazione è stata presentata dal gruppo Spazio Zero...

cinema vi segnaliamo

- Ciao maschio
- Ecco biondo
- Giulia
- Vecchia America
- Per favore non mordermi sul collo
- Che la festa cominci
- Mi, mem!
- Forza Italia
- La febbre del sabato sera
- L'uovo del serpente
- L'amico americano
- Io e Annie
- Tre donne
- Io sono ma
- I delinquenti
- Quell'oscuro oggetto del desiderio
- Incontri ravvicinati del terzo tipo
- La ballata di Stroszek



Nanni Moretti, attore e regista di «Ecco biondo»

Italia: ultimo atto

ITALIA: ULTIMO ATTO - Regia: Massimo Pirelli. Interpreti: Luc Merenda, Marco Michelangeli, Andrea Franchetti, Fantapolitica. Italiano, 1977.

Presentato a Cosenza «A Nantà-Nantà: l'Orestea» dal gruppo Spazio Zero

La storia di Antonio, emigrato dal Sud

La «crisi» di un intero popolo per la regia di Lisi Natoli - La drammatica parentesi in Germania e lo straniamento esistenziale del rientro forzato - Due culture diverse e opposte - Intricata selva di simboli e richiami mitici

Riprende l'attività «Nuovo pubblico»

I problemi dei giovani sullo schermo del circolo di Monserrato

Da «I nuovi angeli» di Gregoratti a «Comizi d'amore» di P. P. Pasolini

Nostro servizio

CAGLIARI - Si chiama «Nuovo Pubblico» il Circolo del cinema organizzato dai giovani della FGCI di Monserrato...

Nostro servizio

COSENZA - Il gruppo romano Spazio Zero ha presentato nei giorni scorsi a Cosenza, ospite della Cooperativa Centro Rai alla Tenda di Giangurgolo, il loro ultimo spettacolo: «A Nantà - Nantà: l'Orestea».



Antonio, protagonista del film, in una scena del dramma.

I carretti siciliani sfilano domani per le strade di Taormina

TAORMINA - Anche quest'anno torna puntuale la più completa manifestazione di folklore siciliano che si svolge ogni anno...

Angela: la ciociara si marita

ANGELA - Regia: Boris Sagal. Interpreti: Sofia Loren, Steve Railsback, John Vernon, John Huston, Ornella Muti, Candace Bushnell. Italiano, 1978.

Essere «divi» può essere normalmente una condizione privilegiata anche in termini di un certo prestigio culturale...

questa settimana



Personale di Luigi Pu a Roma

ROMA - Ampio successo di pubblico e di critica una prima personale romana di Luigi Pu, 32 anni, nato a Jozza...

Chi ha consegnato un oggetto di lavoro che è stato contato per filo e per segno come si svolgeva il ciclo del grano...
Ed allora entrò in campo il secondo obiettivo: dar vita, accanto al museo, ad un centro di documentazione...

Una destra che si costruisce soprattutto di una parte del processo di «forma»...
Ecco che la ricerca permette così di rinviare...

La «crisi» di un intero popolo per la regia di Lisi Natoli - La drammatica parentesi in Germania e lo straniamento esistenziale del rientro forzato - Due culture diverse e opposte - Intricata selva di simboli e richiami mitici

Il filmato, sintesi dello spettacolo che richiama gli altri che lo hanno preceduto (Antonio in fondo è il figlio di Salaparuta, Gennaro e la sua famiglia una sorta di famiglia di emigrati...