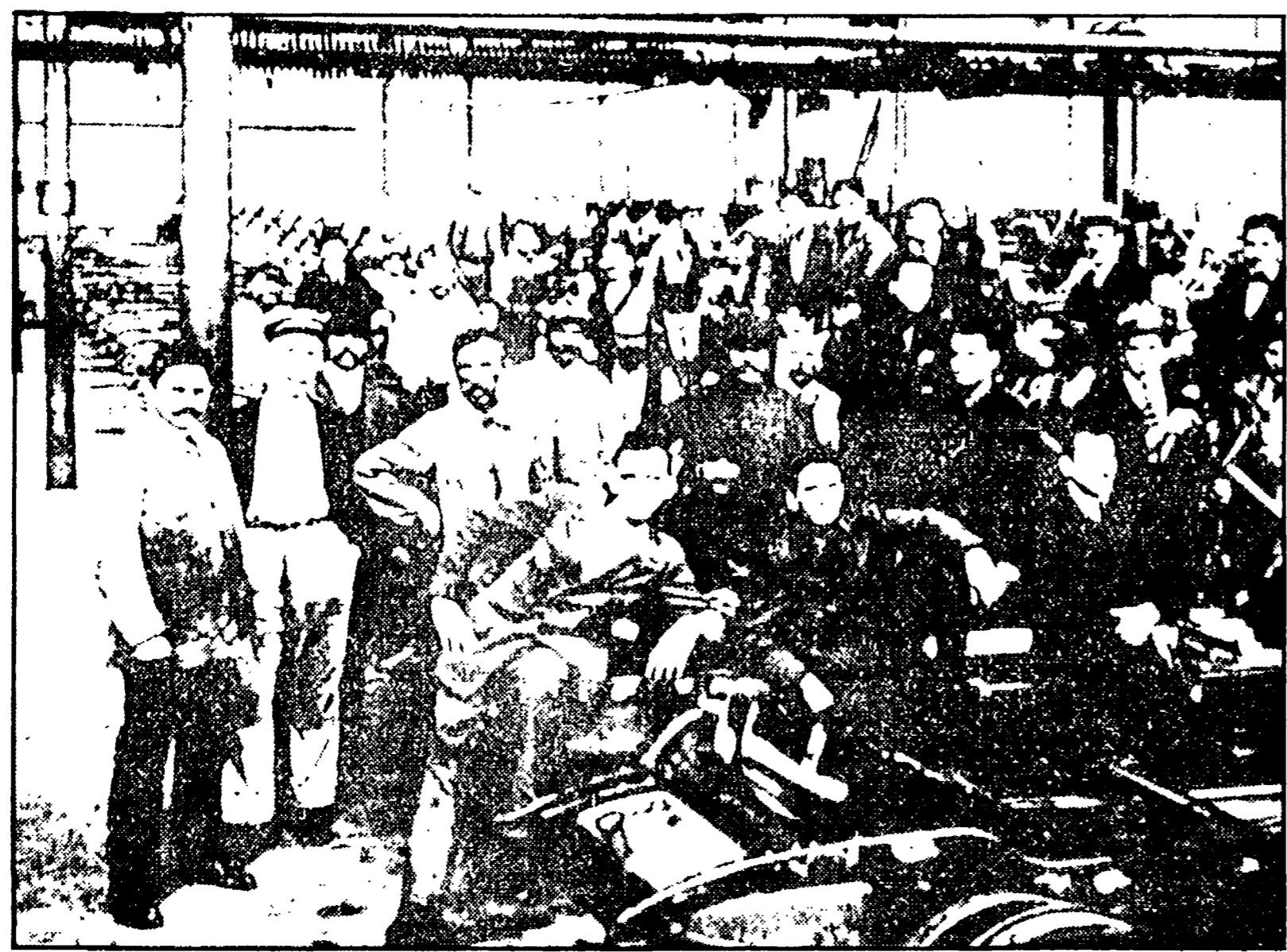


Riflessione sulle tradizioni del movimento operaio

Il passato socialista

Alcuni esempi positivi di ricerca storica che consentono di cogliere, al di là di recenti strumentalizzazioni, la reale problematica del primo dopoguerra - Quando il PSI accusava Lenin di « opportunismo » sulla questione contadina



TORINO — Operai di un reparto della Lancia durante l'occupazione delle fabbriche del 1920

Per essere più precisi: Valiani rivela un motivo essenziale nella pagina più compressa, dell'atteggiamento del PSI davanti allo scoppio della prima guerra mondiale, quello che segna lo stacco del PSI sia nel panorama europeo sia in quello italiano.

Il PSI ha una tradizione effettiva di internazionalismo e di lotta per la pace, una tradizione radicata negli operai e nei braccianti che lo seguono, e la sua opposizione alla guerra ha due effetti che debbono stare alla base del giudizio sull'immediata dopoguerra. Il primo è questo: che la sua generosità e anche coraggiosa opposizione alla guerra...

« Che imposta in termini di socializzazione del problema agrario e della socializzazione integrale della terra, e così perdette l'appoggio di grandi masse contadine affamate di terra, della proprietà di un pezzo di terra... »

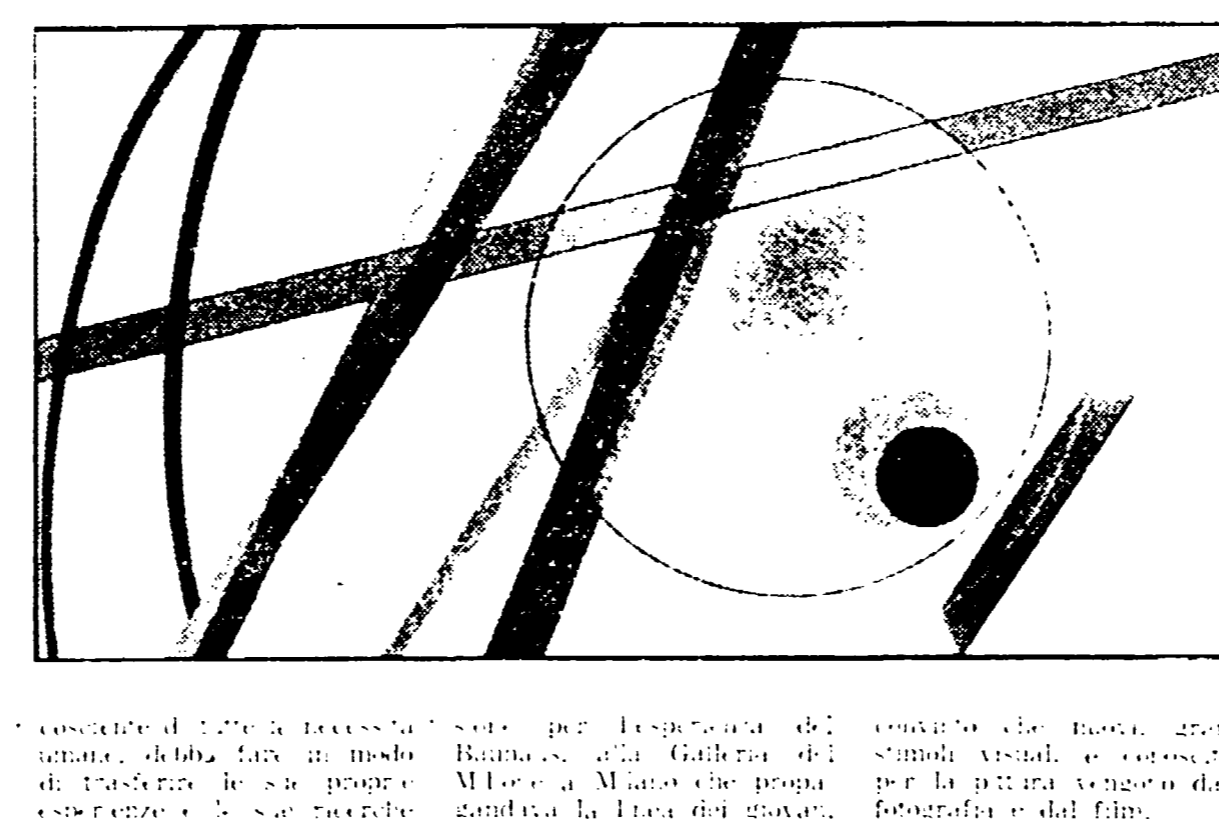
« Ma, scherzi a parte, costoso modo di riproporre questioni serie, quasi fossero dinanzi al tribunale della Storia che ci deve far pagare il suo debito... »

Una mostra di Luigi Veronesi

FERRARA — Al Palazzo dei Diamanti, fino al 10 giugno, è aperta una grande mostra antropologica del pittore astratto-compositivista Luigi Veronesi. Finanziata in un discreto numero di tavole, oltre 200 immagini tra dipinti, scenografie e costumi per Stravinskij, Malpiero, Treccani, Brecht, Andrew, Corrao, O'Neill, Wilde, Debussy, nonché disegni, incisioni, fotogrammi e fotostampati sperimentali e « visualizzazioni cromatiche » della « trascrizione in 3 » di Satie, di Bartók e di Castelnuovo di Mendelero che è ricostituita.

Immagini di una passione tecnologica

A Ferrara le opere di un artista che ha sviluppato la ricerca astratto-costruttiva in 40 anni di lavoro pittorico che si sviluppa, come una battaglia, nel tempo e nel tempo arriva a fissare un punto di equilibrio, di una ricerca in continua evoluzione, una ricerca in continua evoluzione, una ricerca in continua evoluzione...



« Sono i questi veri dell'indagine storica sul periodo, dentro cui va anche attentamente valutata la problematica della « crisi rivoluzionaria » sulla quale protago-

Stasera un dibattito in TV

Il parapsicologo si difende

Un seguito alle polemiche suscitate da un ciclo di trasmissioni televisive - Attendibilità scientifica e tendenze irrazionali - A colloquio con Franco Graziosi

Di replica in controreplica, di replica in controreplica, un dibattito di parapsicologia e di parapsicologia si è svolto in TV, una trasmissione che si è svolta in TV, una trasmissione che si è svolta in TV...

« Ma come si vede, in anni recenti, il settore di attività, anzi meglio la grande attività, ha subito una svolta, un cambiamento, una svolta, un cambiamento, una svolta, un cambiamento...

« Un'ipotesi, se non altro, che si è sviluppata, un'ipotesi, se non altro, che si è sviluppata, un'ipotesi, se non altro, che si è sviluppata...

« Tratti oscurantisti » - Dall'analisi di disinformazione, dall'analisi di disinformazione, dall'analisi di disinformazione, dall'analisi di disinformazione...

« Sarà presentata oggi a Roma » - Una nuova serie di « Democrazia e diritto » - Stasera dibattito con Achille Occhetto, Giovanni Conso, Stefano Rodotà e Luigi Berlinguer...

« Editori Riuniti » - Jiri Hajek Praga 1968 - « Roma » - In occasione della presentazione della nuova serie « Democrazia e diritto »...

Advertisement for Editori Riuniti featuring the book 'Jiri Hajek Praga 1968' and other publications. The ad includes the publisher's name, the author's name, and the title of the book, along with a small portrait of the author.