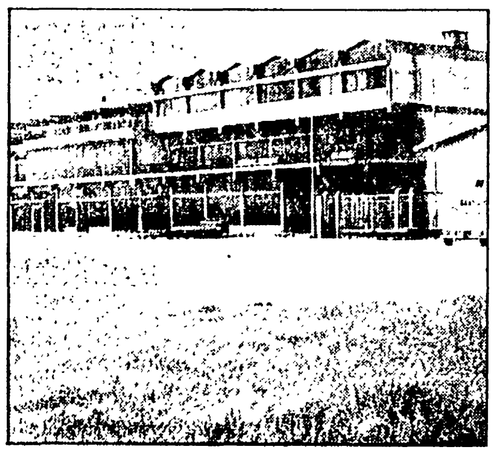
Botta e risposta epistolare tra il presidente della società aeroporto e l'assessore regionale

La Regione riconferma i motivi del no all'aeroporto a S. Giorgio a Colonica

Nebbia, alluvione e inquinamento acustico gli argomenti in discussione - Per il presidente Tancredi tutto sarebbe a posto - L'assessore compagno Raugi replica dettagliatamente sulle motivazioni tecniche e politiche

Anco[illegible] polemiche sull'aeroporto. A tentare di smuovere ancora le acque è stato, questa volta, Franco Tancredi, presidente della società aeroporto di Firenze e della Toscana centro. Ha inviato una polemica lettera all'assessore regionale Dino Raugi. Con la quale smentendo alcune affermazioni dello stesso assessore si dichiara sorpreso per quanto è stato dichiarato a S. Giorgio a Colonica. «Smentisco le sue dichiarazioni — scrive il presidente all'assessore — secondo cui a S. Giorgio a Colonica regnerebbe sovrana la nebbia per buona parte dell'anno e che l'insediamento aeroportuale comprometterebbe la zona sia sotto l'aspetto acustico che sotto l'aspetto urbanistico.

Queste affermazioni sarebbero smentite da «approfonditi studi» e «contenute nei progetti di massima ed esecutivo che hanno avuto il «suggello di verifica da tutte le autorità nazionali ed internazionali competente in materia». La lettera del presidente Franco Tancredi così continua: «In particolare quella che lei chiama "nave compromissione urbanistica" era una regionata e concordata indicazione del piano intercomunale ed influenzò negli accenni all'alluvione fatta passare per un fenomeno certo e periodico e da tenersi in considerazione solo per l'aeroporto.



L'aeroporto San Giusto di Pisa

«Per quanto concerne l'nebbia i risultati delle indagini tecniche fatte con i sistemi previsti dalle leggi in materia hanno dimostrato che l'aeroporto sarebbe stato agibile al 97 per cento e cioè come quasi nessun aeroporto italiano. Infine, per quanto riguarda l'inquinamento acustico gli studi specializzati hanno dimostrato che la massima punta di rumore prevedibile di otone di 110 decibel prodotte dai motori del DC 9) avrebbe lambito la zona frazione di Tavola, il che poteva essere evitato con particolare virata in fase di decollo come si verifica in tutti gli aeroporti del mondo.

«Preciso che tale rumore non è molto maggiore di quello che si registra in uno dei tanti punti di traffico intenso di una città e pertanto anche sotto questo profilo l'aeroporto di S. Giorgio fu considerato dagli esperti come uno dei più felicemente ubicati d'Europa...».

Il presidente afferma poi, concludendo la lettera resa nota anche a tutta la stampa, che esiste la più ampia documentazione a sostegno delle sue affermazioni: «Mentre sono disposto come democratico a prendere atto di una diversa superiore decisione al riguardo valutabile come una scelta politica, non posso accettare che si voglia giustificare tale decisione con ragioni tecniche infondate».

Immediata e dettagliata la replica dell'assessore regionale. Raugi fa osservare che ci sono da fare alcune considerazioni di carattere generale, emerse anche dal «rapporto Mascheroni» alla commissione trasporti, secondo cui «gli aeroporti non possono essere istituiti, ad una distanza minore di 100 chilometri, che sul piano strutturale ed economico può essere utilmente percorsa con mezzi di superficie». Più volte, sostiene Raugi, ho avuto modo di ribadire questo elemento dal quale è stato tratto lo spunto, negli stessi dibattiti in consiglio, per riconfermare il valore della scelta politica che vede l'aeroporto Galilei di Pisa lo scalo principale della Toscana.

Sulla nebbia Raugi scrive: «che la zona S. Giorgio a Colonica sia frequentemente soggetta alla nebbia, è un fatto che tutti sono in grado di constatare. Ora si tende ad affermare mediante apposite indagini tecniche, che essa non abbia alcuna influenza sul volo e che l'aeroporto di S. Giorgio a Colonica sia agibile al 97 per cento. Con tutto il rispetto che ho per i dati che ella fornisce, ritengo che questo elemento debba essere più attentamente valutato. Non è infrequente il caso che studi aventi tutto l'aspetto di una seria attendibilità, si siano dimostrati poi in pratica, gravemente carenti.

«In relazione a ciò si assiste di frequente a contestazioni di agibilità di aeroporti che erano stati regolarmente approvati e in qualche caso, aperti al traffico.»

Secondo argomento in discussione: l'alluvione del novembre '66. Dai dati raccolti presso il genio civile, ricorda Raugi, risulta che l'acqua tracimata dall'Ombrone e dal Bisenzio raggiunse una quota variabile tra i 37 e 37 metri e mezzo sul livello del mare raggiungendo, e in qualche caso superando, il primo piano delle abitazioni esistenti nella zona. «Anche se questo può considerarsi un fatto episodico, esiste un altro motivo che contribuisce a rendere precaria l'utilizzazione aeroportuale della zona. Infatti poichè alcune chiaviche, che servono a far defluire le acque piovane dai terreni nell'Ombrone, si trovano per esigenze idrauliche ad una quota lievemente superiore al piano di campagna, avviene che prima che si abbia la apertura delle paratoie, le acque di pioggia stazionano a volte per lungo tempo e sommergono buona parte del terreno latistante agli argini. terreno latistante agli argini.»

Per l'inquinamento acustico Raugi cita le conclusioni contenute in un documento approvato dal Consiglio comunale di Prato, del 4 e 11 giugno 1974 che ha esaminato uno studio effettuato dai professori Acanfora, Giaccai, Stratford, Tomasino e dal dott. Cottini, per accertare la esistenza o meno di conseguenze negative per la città di Prato, provenienti dalla realizzazione del progettato aeroporto di S. Giorgio a Colonica così si esprimeva: «Dallo studio risultano giustificate alcune preoccupazioni da molto tempo presenti nel nostro comune, sopratutto in ordine all'inquinamento acustico ed alle conseguenze di questo sulla popolazione e sugli edifici esistenti o previsti dal piano regolatore generale nella parte di territorio compresa tra i 78 e 88 weepndb, dentro la quale la compatibilità d'uso richiederebbe costosi lavori di insonorizzazione e condizionamento degli ambienti. Altrettanto giustificate risultano le preoccupazioni in ordine alla utilizzazione degli edifici pubblici ed alla possibilità di realizzare quelli previsti dal piano regolatore generale nella fascia compresa tra i 78 e 88 weepndb, dentro la quale la permanenza e la costruzione di tali edifici sarebbe incompatibile. Queste ed altre conseguenze negative emerse dallo studio non sono, nonostante lo sviluppo tecnologico in atto, eliminabili e neppure riducibili in un tempo oggi accettabile.»

Infine Raugi ricorda la lettera di protesta inviata al «Times» da alcuni autorevoli esponenti della cultura internazionale (sir Anthony Blunt, prof. Ernst Gombrich, sir Henry Moore, sir John Pope Hennessy, dr Nicolai Rubinstein) sulla progettata costruzione dell'aeroporto di S. Giorgio a Colonica, che, anche a loro dire, avrebbe compiuto un nuovo sacrificio del patrimonio culturale europeo di fronte a interessi puramente commerciali.

Tengono conto delle numerose osservazioni presentate

Approvate da tutte le forze politiche le varianti al Prg di Borgo S. Lorenzo

Atteggiamento costruttivo della DC dopo anni di chiusure - Arrestata la tendenza allo spopolamento - I problemi dell'edilizia e degli insediamenti produttivi - Modifiche che interessano Ronta

Sono state finalmente approvate le varianti al piano regolatore generale a Borgo San Lorenzo. L'approvazione è giunta dopo un intenso lavoro di elaborazione che ha tenuto conto sia dei fatti nuovi emersi nel comune sia del contesto più generale rappresentato dal piano intercomunale Mugello Val di Sieve e dal PPA che la comunità montana sta in questi giorni elaborando. Tutti questi fatti hanno determinato anche un certo ritardo nelle approvazioni delle varianti, ritardo che da più parti iniziava ad essere lamentato.

E' certo però che il lavoro non si presentava facile. Oltre che l'esame di 183 osservazioni pervenute entro i termini alla segreteria comunale e di 90 osservazioni fuori termine (tutte esaminate) si trattava soprattutto di prendere atto dei mutamenti avvenuti negli ultimi anni nella situazione comprensoriale in quella locale e delle novità rappresentate dalla legislazione nazionale e regionale in materia di uso del suolo. E' stata proprio questa consapevolezza che ha mosso le forze politiche. Consapevolezza che deve essere anche collegata ai fatti politici nuovi emersi in questi ultimi anni, tra le forze politiche borghigiane come la presenza del PSI all'interno della giunta comunale e della DC nella Comunità montana.

In particolare, è da rilevare l'atteggiamento assunto dalla DC verso le modifiche e i miglioramenti riguardanti il PRG discusse nei minimi particolari, ma con spirito costruttivo rompendo così la logica che aveva spesso negli anni passati basata sulla contrapposizione frontale.

Ma quali sono in concreto i fatti nuovi e più rilevanti emersi dall'esame delle osservazioni e delle varianti dal PRG? Il dato nuovo da cui partire per il capoluogo è che può considerarsi ormai conclusa la tendenza allo spopolamento che aveva pressoché costantemente caratterizzato l'andamento demografico di Borgo.

Parallelamente a ciò è aumentata negli ultimi anni la domanda di aree edificabili per l'edilizia economica e popolare, per l'edilizia privata e di servizi e attrezzature pubbliche adeguate alle dimensioni che il paese ha assunto. Anche per quanto riguarda gli insediamenti produttivi esiste una domanda notevole per gli insediamenti artigiani e piccoli industriali, in particolare per il capoluogo e Ronta.

Variazioni che si sono inserite nel contesto del PRG di cui tutte le forze politiche hanno riconfermato la validità. In particolare è stata incrementata la zona Peep a Ripa e nella frazione di Ronta. Un anno fa furono inoltre approvati un incremento della 167 della frazione di Luco e il Piano Particolareggiato nella zona est del capoluogo. Si sono inoltre mantenute nella misura del 55 per cento le aree destinate ad edilizia economica e popolare rispetto alle aree per insediamenti privati. Si sono inoltre potenziate vaste aree per attività turistiche e sportive.

Le modifiche più importanti, comunque riguardano Ronta. L'attenzione è stata rivolta a valorizzare la vocazione turistica del paese, attraverso lo sviluppo di attrezzature turistico ricettive e il recupero del patrimonio storico e degli edifici distrutti dalla guerra e non ricostruiti.

Antonio Margheri

Domani alle 15 all'auditorium della FLOG

Convegno in Provincia sulle aree faunistiche

Verranno affrontati i problemi dell'ambiente, della natura in rapporto con le attività agricole, la caccia

I problemi legati all'ambiente, alla natura, ad un modo più umano di vivere il nostro stressante tempo quotidiano; il collegamento ovvio che tutto ciò ha con le attività agricole, con la caccia e la pesca, i nodi della produzione della selvaggina (bisogna ricordare quanti miliardi l'Italia spende ogni anno per l'importazione di selvatici dall'estero, sia per uso alimentare che per uso venatorio); l'applicazione delle leggi in materia, sia la legge quadro nazionale recentemente approvata, sia la legge regionale, saranno al centro del convegno della Provincia di Firenze che si aprirà domani alle 15 all'auditorium della FLOG in via Michele Mercati. «La gestione delle aree faunistiche per la tutela dell'ambiente e della fauna e per un corretto esercizio delle attività venatorie».

Il convegno sarà aperto da una relazione di Gerardo Paci, assessore provinciale alla caccia, pesca, sport, turismo e tempo libero e proseguirà con comunicazioni di Mauro Bargellini, dell'associazione «Libera caccia», di Riccardo Innocenti, dell'associazione provinciale dei Comuni italiani (ANCI), di Giulio Evangelisti, della Confederazione coltivatori italiani, del senatore Vasco Palazzeschi, dell'ARCI Caccia di Firenze, di Piero Sarti, della provincia di Firenze, del senatore Eraldo Sgherri, presidente regionale della Federcaccia, di Fiorenzo Tempestini, dell'unione agricoltori di Firenze.

Il convegno sarà concluso dal compagno Anselmo Pucci, assessore all'agricoltura, caccia e pesca della Regione Toscana. Questa iniziativa, una fra le più importanti prese negli ultimi tempi dalla Provincia di Firenze, fa parte di uno sforzo generale di sensibilizzazione, ma anche di consultazione e promozione che l'assessorato a la caccia e pesca provinciale, sta facendo da tempo. Un deciso impulso, in questo senso, è stato dato alla costituzione delle delegazioni della caccia sul territorio: già sabato scorso si è costituita, quella di Borgo San Lorenzo. E' sulle aree faunistiche che viene condotto l'impegno più urgente degli enti locali e delle associazioni venatorie. Le aree faunistiche sono quasi un'ultima spiaggia: vanno tutelate, ridurne l'importanza vorrebbe dire non solo colpire l'attività venatoria correttamente intesa, ma anche degradare le possibilità di dare o ridare al territorio e alla natura un ruolo essenziale.

a. m.

PICCOLA CRONACA

FARMACIE DI SERVIZIO NOTTURNO

Piazza S. Giovanni 20, Piazza Isolotto 5, V. Giusti 50, Viale Calatafimi 2, V. della Scala 49, Borgognissanti 59, V. G. P. Orsini 2, Piazza della Calza 2, Piazza Dalmazia 4, V. G. P. Orsini 196, V. di Brozzi 232, V. Sassetti 8, V. le Gandhi 29, V. S. Rosa 296, Int. S. G. S. M. Novella, V. Calzaiuoli 7.

BENZINAI NOTTURNI

Rimangono aperti con orario diurno 22,30 e 7 i seguenti impianti: Via Rocca Tedalda Agip, Viale Europa ESSO, Via Baccio da Montelupo AP, Via Senese AMOCO.

E' MORTO IL COMPAGNO PAOLI

E' ancora molto scosso il compagno Carlo Paoli della segreteria del PCI di Varlungo. I compagni della sezione e della nostra redazione esprimono ai familiari del caro compagno Carlo le più vive condoglianze.

RICORDI

A sei anni dalla scomparsa della compagna Elisabetta Bertini di Lucca, la famiglia ricordandola a quanti l'hanno stimata e amata come persona e compagna sottoscrive 10 mila lire per la stampa comunista.

* * *

Ricordando il compagno Ottorino Pio, la sezione, il fratello e i nipoti ne onorano la memoria sottoscrivendo quaranta mila lire per il nostro giornale.

QUARTIERE 5

E' stato convocato per questa sera alle 21, presso la sede del centro civico — Via Aretina 2 — il consiglio di quartiere 5. Fra gli argomenti all'ordine del giorno esame di una temporanea sistemazione aeroportuale delle famiglie interessate alla demolizione delle case minime in Via Torre del Gallo; esame ed espressione del parere sul programma di intervento sulle tossicodipendenze — estensione del servizio di igiene mentale.

INTERRUZIONE TRAFFICO

Questa sera, dalle 20 alle 24 sarà chiusa al traffico Via S. Chiara per consentire lo svolgimento di una gara di Skate Board organizzata dal CSI Campo Galileo.

CERCASI PERSONALE

L'ospedale generale provinciale San Giuseppe di Empoli ha stabilito di provvedere alla formazione della graduatoria annuale per la chiamata in servizio del personale ausiliario. Le domande dovranno pervenire all'amministrazione dell'ospedale entro e non oltre le ore 12 del 13 giugno 1978. Per eventuali chiarimenti gli aspiranti potranno rivolgersi alla segreteria dell'ente.

I CINEMA IN TOSCANA

PRATO

GARIBALDI: Peccato carnale
ODEON: Le vacanze allegre delle liceali
POLITEAMA: In cerca di Mr. Goodbar
CENTRALE: Sorriso
CORSO: La via della prostituzione
EDEN: [illegible] una scarpa sola
BORSI D'ESSAI: La bottega che vendeva la morte
PERLA: (prossima apertura arena estiva)
BOITO: La mia banda matrigna
MODERNO: (riposo)
NUOVOCINEMA: (riposo)
MODENA: (riposo)
ARISTON: (riposo)
CONTROLUCE: (riposo)
ASTRA: (riposo)
MOKAMBO: (riposo)
I CILIANI: (riposo)
NARNALI: (riposo)
PARADISO: (riposo)
CALIPSO: (riposo)
S. BARTOLOMEO: (riposo)
AMBRA: (riposo)
VITTORIA: (riposo)

EMPOLI

LA PERLA: L'albero dei piaceri proibiti
CRISTALLO: E' tempo di uccidere detective Tieck
ECCELSIOR: Le colline hanno gli occhi

COLLE VAL D'ELSA

TEATRO DEL POPOLO: 007 si vive solo due volte
S. AGOSTINO: Il sergente Klans

MONTECATINI

KURSAAL: Telefon

ROSIGNANO

TEATRO SOLVAY: Erotic-follie

GROSSETO

MODERNO: (riposo)
ODEON: (nuovo programma)
SPLENDOR: (nuovo programma)
EUROPA 1: Amici miei
EUROPA 2: (nuovo programma)
MARRACCINI: (riposo)

PISA

ARISTON: Betsy
ODEON: Uccidono ma hanno paura di morire
NUOVO: Emanuelle e l'infedele
ASTRA: Marlowe indaga
ITALIA: Sbirri da prete
MIGNON: Sugarland Express

POGGIBONSI

ITALIA: Manaja
POLITEAMA: Mio figlio Nerone (ore 20,30 - 22,30)

SIENA

MODERNO: (nuovo programma)
SMERALDO: (nuovo programma)
IMPERO: Le sorelline
METROPOLITAN: Salì su di un'isola appassionatamente
ODEON: Il più grande amatore del mondo

LUCCA

MIGNON: Pantera rosa show
PANTERA: Donna per piacere, parcheggio
ASTRA: Rosa bon bon fiore del sesso
MODERNO: Tenente Colombo riscatto per un uomo morto
CENTRALE: Guerre stellari

PISTOIA

GLOBO: La bella addormentata nel bosco
LUX: Quel dannato pugno di uomini
EDEN: L'amante adolescente
ITALIA: I riti segreti
ROMA: Viva D'Artagnan

AREZZO

POLITEAMA: Los Angeles squadra criminale
TRIONFO: (riposo)
ITALIA: Anno zero: guerra nello spazio
ODEON: (riposo)
SUPERCINEMA: La febbre del sabato sera
CORSO: Giulia

VIAREGGIO

ODEON: La stangata
EDEN: American Graffiti
EOLO: Quel giorno il mondo tremerà
POLITEAMA: M.A.S.H.
SUPERCINEMA: Le notti porno nel mondo n. 2
CENTRALE: Buffalo Bill e gli indiani
GOLDONI: Tarzan il re della giungla
MODERNO: La banda Vallanzasca

LIVORNO

GRANDE: Betsy
MODERNO: Giudice d'assalto
METROPOLITAN: M.A.S.H.
LAZZERI: Beatrix la schiava del sesso
ODEON: Facciamo l'amore in grande allegria
GRAN GUARDIA: L'uomo dallo occhio di vetro
SORGENTI: Sotto a chi tocca
JOLLY: L'esorcista
4 MORI: Ecce Bombo
AURORA: La ragazza a due posti
GOLDONETTA: (riservato)
ARDENZA: (riposo)

CARRARA

MARCONI: (riposo)
GARIBALDI: Il colpo segreto di Bruce Lee

MASSA

ASTOR: I leoni della guerra

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 16 - Tel. 216 253
41° MAGGIO MUSICALE FIORENTINO 1978
Domani sera ore 20,30, concerto sinfonico diretto da Evgenij Mravinsky. Orchestra filarmonica di Leningrado. Musiche di Weber, Schubert, Brahms
(Abbonamento «F»)

BANANA MOON
Ass Culturale privata - Borgo Albizi, 9
Per la prima in Firenze, proiezione del film Rock Circus. Concerti «Live» di Santana, Uriah Heep, Rolling Stones, Ringo Starr, Kiss John Lemmon, Tangerine Dream, Jethro Hull.

TEATRO RONDO' DI BACCO
(Palazzo Pitti) - Tel. 210 595
Ore 21,15, la Compagnia di Paolo Poli presenta: **Rita da Cascia** di Ida Omboni e Paolo Poli.

TEATRO SANGALLO
Via S. Gallo 45 r. - Tel. 400 463
Da giovedì a domenica 11 giugno, feriali e festivi ore 21 precise, la compagnia teatrale D.L.F. diretta da Massimo Pampaloni e Luca Nucci presenta: **Pe' San Salvi... si scende.** 3 tempi brillanti in vernacolo di Degl'Innocenti-Grossia.
Prenotazione telefonica

LA MACCHINA DEL TEMPO
(Circ. Dipend. Com. - Arci/Acli/Endas)
Via dell'Orituolo, 33 35
Ore 22 **Tropico di Matera** di A. Petrocelli

PISCINE

PISCINA COSTOLI (Campo di Marte)
Viale Paoli - Tel. 675 744
(Bus 6-3 10 17-20)
Scuola di nuoto, tuffi e pallanuoto. Aperta ogni giorno dalle 10 alle 19. Quattro vasche, di varie dimensione, in un grande parco giardino. Acqua sempre riscaldata. Solarium. Doppi bar e self service. Una conversazione, un giornale un po' di musica? Alla piscina Costoli c'è anche il salotto buono!
Un servizio pubblico per le esigenze di tutti.

PISCINA LA PAVONIERE - PARCO DELLE CASCINE
Viale della Catena - Tel 367 508
(Bus A 17)
Dalle ore 10 alle 23 tutti i giorni. Completamente rinnovata. Nuovi spazi, nuovi servizi. E' come se fosse un ambiente che non hai ancora conosciuto. Bar e ristorante aperti fino a tarda notte. E fra poco musica, tanta musica e «Le Pavoniere» sarà un'estate di jazz, il «tradizionale», quello vero.

DANCING

GIARDINO CASA DEL POPOLO DI SETTIGNANO
Domani 3 giugno alle ore 21 30 inaugurazione sabato danzanti di ballo liscio, suona l'orchestra **Gli Analcolici.**

DANCING POGGETTO
Via M. Mercati, 24, B
Ore 21 30 Ballo Liscio con i **Renai e i Four Sound.** Ogni venerdì e sabato e domenica con il ballo liscio

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287 834
Una squillo per l'ispettore Klute diretto da Alan J. Pakula, colori, con Jane Fonda, Donald Sutherland. (VM 14) (Red.).
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284 332
Una prima clamorosa. Un film eccezionalmente erotico che manderà in corto circuito «la luce rossa»: **Elvira: bramosia dei sensi,** con Helen Rampling, Erika Bollan. Technicolor. (Severamente VM 18).
(15,30, 17,30, 19,10, 20,50, 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
Non andateci da soli... è il più emozionante film dell'horror mai visto sullo schermo. Primo premio al festival di Sitges e giudicato il miglior film dell'anno dall'accademia del cinema dell'horrore. Technicolor. **Le colline hanno gli occhi,** con Susan Lanier, Robert Huston. (VM 14).
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
Avventuroso **A 007 vivi e lascia morire** di Jan Fleming, technicolor, con Roger Moore, Yaphet Kotto, Jane Seymour. Per tutti. (Red.)
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel 23 110
Una vita davanti a sé di Moshe Mizrahi, colori, con Simone Signoret, Claude Dauphin, Sammy Bon Youb. (VM 14).
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

EXCELSIOR
Via Carretani, 4 - Tel. 212 798
La febbre del sabato sera diretto da John Badham. A colori con John Travolta, Karen Gorney. Musiche dei Bee Gees. (VM 14).
(16, 18,10, 20,20, 22 45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215 112
(Ap 16)
Perché quelle strane gocce di sangue sul corpo di Jennifer? di Antony Ascott, colori, con Edwige Fenech, George Hilton, Paola Quattrini. (VM 14) (Red.)
(16, 18,25, 20,35, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663 611
(Ap 16)
«Prima»
Una nuova serie di cartoni animati. **Pantera Rosa Show.** Technicolor. E' un film per tutti.
(16,10, 18 20, 20,35, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215 954
Comica ed irriverente: **«M.A.S.H.»** diretto da Robert Altman, Technicolor, con Donald Sutherland, Elliott Gould, Tom Skerritt (VM 14)
(16, 18 15, 20 25, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel 214 068
Una donna tutta sola, diretto da Paul Mazursky, technicolor, con Jill Clayburgh, Alan Bates, Michael Murphy, Cliff Gorman. (VM 14).
(16, 18,20 20 25, 22 45)

PRINCIPE
Via Cavour 184/r - Tel. 575 891
(Ap 16)
Il capolavoro dell'emozione firmato da Roman Polanski: **Chinatown,** technicolor, con Jack Nicholson, Faye Dunaway.

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272 474
Il capolavoro più appassionante, la più bella storia d'amore sullo schermo. **Love Story,** colori, con Ryan O'Neal, Ali MacGraw. (Red.)
(16, 5, 18 30, 20 30, 22 45)

VERDI
Via Garibaldina - Tel. 298 242
Un travolgente e appassionante film di azione. Esplodono i **I gabbiani volano basso,** con Maurizio Merli, Nella Bella, Mel Ferrer. Technicolor. Eastmancolor.
(16 15, 18 30, 20 30 22,45)

VI SEGNALIAMO

- **MASH** (Modernissimo)
- **Una donna tutta sola** (Odeon)
- **Chinatown** (Principe)
- **Il fiore delle mille e una notte** (Alfieri d'essai)
- **In nome del papa re** (Eden e Flora Salone)
- **American graffiti** (Goldoni d'essai)
- **Marlowe indaga** (Nazionale)
- **Una moglie** (Niccolini)
- **L'ultima donna** (Stadio)
- **La confessione** (Castello)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483 607
Un film di Sergio Corbucci **La mazzetta.** A colori con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi. Per tutti!
(16,30, 18,40, 20,35, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
Chiusura estiva

ALFIERI D'ESSAI
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282 137
I maestri del cinema **Il fiore delle Mille e una notte** di Pier Paolo Pasolini, a colori, con Ninetto Davoli, Franco Citti. (VM 18).

ANDROMEDA
Via Aretina, 83/r - Tel. 663 945
Quella sporca ultima notte. A colori, con Sylvester Stallone, Susan Blakely, Ben Gazzara. (VM 14)

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210 049
Nuovo grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante. **Una vita violenta,** un amore impossibile in un film avvincente altamente drammatico e carico di suspence **La belva col mitra,** a colori, con Helmut Berger, Marisa Mell. (VM 18).
(15, 17, 19, 20,45, 22,45)

GIARDINO COLONNA
Via G. Paolo Orsini 32 - Tel. 68 10 550
(Ap 15 30)
Divertente avventura **Piedone l'africano,** con Bud Spencer, Dagmar Lassander e il piccolo Bodo. A colori. Per tutti.

ASTOR D'ESSAI
Via Romana 113 - Tel. 222.388
L. 1 000 (AGIS 700)
A grande richiesta la comicità di Woody Allen in: **James Bond 007 Casinò Royale.** A colori, con P. Sellers, U. Andress, J.P. Belmondo
(Uscita 22,45)

CAVOUR
Via Cavour - Tel 587 700
Incontri ravvicinati del terzo tipo di Steven Spielberg, a colori con Richard Dreyfuss, Teri Garr, Françoise Truffaut. Per tutti.

COLUMBIA
Via Faenza - Tel 212.178
Sexy erotico a colori **I turbamenti sessuali di Maddalena,** con Dagmar Hedrich, Rudolf Schündler (Rigorosamente VM 18).

EDEN
Via della Fonderia - Tel 225 643
In nome del papa re. In technicolor, con Nino Manfredi, Danilo Mattei, Carmen Scarpitta, Gabriella Giacobbe. Un film scritto e diretto da Luigi Magni. Per tutti.

EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296 822
(Ap. 16)
Ritratto di borghesia in nero di Tonino Cervi. Technicolor, con Ornella Muti, Senta Berger, Capucine (VM 18).
(Uscita 22,40)

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 16)
Eccezionale: **Ritratto di borghesia in nero,** di Tonino Cervi, a colori, con Ornella Muti, Senta Berger, E. Capucine. (VM 18).
(Uscita 22,40)
Rid. AGIS

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Ap. 16)
In nome del papa re. In technicolor, con Nino Manfredi, Carmen Scarpitta, Salvo Randone. Regia di Luigi Magni. Per tutti.
(Uscita 22,45)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 16)
Erotico a colori **La cugnetta inglese,** con Rebecca Brooks, Beatrice Harnois. (Rigorosamente VM 18).
(Uscita 22,45)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap 16)
In nome del papa re. In Technicolor, con Nino Manfredi, Carmen Scarpitta, Salvo Randone. Regia di Luigi Magni. Per tutti. Ult. spett. ore 22 45

FULGOR
Via M. Finiguerra - Tel. 210.177
Notti inquiete, colori con Victor Lanoux e Evelyn Bayle (VM 18).

GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222 437
Un film di George Lucas **American Graffiti,** technicolor, con Richard Dreyfuss (Oscar 1978), Ronny Howard, e Paul Leman. Per tutti
(16, 18,10, 20,20 22,40)

IDEALE
Via Fiesolana - Tel. 50 706
E sul corpo tracce di violenza. Colori, con Barbara Markam, Patrick Barr. (VM 18).

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211 069
(Ap ore 10 antimeridiane)
Il toro, la vergine e il capricorno. Colori, con Edwige Fenech, Aldo Maccione, Alberto Lionello (VM 18).

MANZONI
Via Martini - Tel. 366 808
Goodby amore mio diretto da Herbert Ross, a colori con Richard Dreyfuss e Marsha Mason. Per tutti
(16, 18,10, 20,20, 22 30)

MARCONI
Viale D. Giannotti - Tel. 620 644
Fantascientifico **Spermula,** a colori, con Dyale Hadden, Uga Kier (Rigorosamente VM 18).

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210 170
(Locale di classe per famiglie)
Prestigiosa prima visione. Film appassionante in technicolor **Marlowe indaga,** con Robert Mitchum, Jean Collins, Oliver Reed, Sarah Miles, James Stewart
(16 15 18 30, 20,30, 22,45)

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 23 282
(Ap 16 30)
Una moglie diretto da John Cassavetes, a colori con Peter Falk, Gena Rowlands. Per tutti
(16 30 19 40 22,30)

IL PORTICO
Via Capo del mondo - Tel. 675.930
(Ap 16)
Un thrilling di John Schlesinger **Il maratoneta** in technicolor, con Dustin Hoffman, Laurence Olivier (VM 18).
(Uscita 22,30)
Rid. AGIS

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
Bus 17
Rocky di John G. Avildsen, con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young. Capolavoro a colori. Per tutti!
(16, 18,10, 20,20, 22,30)

STADIO
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50 913
(Ap 16)
L'ultima donna di Marco Ferreri, technicolor, con Ornella Muti, Michel Piccoli (VM 18).
(Uscita 22 40)
Rid. AGIS

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana - Tel 226 196
L. 700
(Ap 16)
Richiesto dagli spettatori un film di alto livello interpretato da Al Pacino **La montagna sacra,** a colori (VM 18.
(Uscita 22,30)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480 879
(Ap 16)
Un film di Nanni Moretti: **Ecce Bombo.** A colori con Luisa Rossi, Fabio Traversa, Lina Sastri. Per tutti!
(16,15, 18,20, 20 30 22,40)

ALBA (Rifredi)
Via F. Vezzani - Tel. 452 296
(Ore 15,30)
Per ragazzi ...**E così divennero i tre superman del West.** Divertenti avventure in technicolor con G. Martin, S. Borgese e F. Brana

GIGLIO (Galluzzo)
Tel 204 94 93
(Ore 20,30)
I piaceri erotici di una signora bene, con Lina Romay. Colori. (VM 18).

LA NAVE
Via Vittimagna, 111
Oggi riposo

CINEMA UNIONE (Girone)
Oggi riposo

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via dei Pucci, 2 - Tel. 282 879
Oggi chiuso
Domani **Centro della Terra: continente sconosciuto,** con Peter Cushing

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
Capolinea Bus 6
Domani **Rocky** di J. G. Avildsen.

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli, 104 - Tel. 225.057
Oggi chiuso

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Today in english: **The front** by Martin Ritt, with Woody Allen, Zero Mostel.
(Shows. 4,00, 5,40, 7,20, 9,00, 10,40)

BOCCHERINI
Via Boccherini
Domani **Gesù di Nazareth II parte.**

CENTRO INCONTRI
Via di Ripoli
Oggi chiuso

ESPERIA
Galluzzo - Tel 20.48.307
Chiusura estiva

EVEREST (Galluzzo)
Oggi chiuso

FARO
Via F. Paoletti 36 - Tel. 469.177
Domani **Abissi.**

FLORIDA
Via Pisana, 109 - Tel. 700.130
(Ap. 15,30)
«Venerdì dei ragazzi» con **Centro della Terra continente sconosciuto.** Spettacolare film di fantavventura, con D. McClure, P. Cushing In technicolor
(Uscita 22,30)

ROMITO
Via del Romito
(Ap. 15)
Torna James Bond in azione nel film: **Agente 007 licenza per uccidere.** Diretto da Terence Young, in technicolor, con Sean Connery, Ursula Andress.
(Uscita 22,40)

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA

C.D.C. CASTELLO
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 451.480
(Spett. ore 20,30 - 22,30)
Personale di Costa Gavras **La confessione,** con Yves Montand, Simone Signoret (Italia 1970).
Rid. AGIS

C.D.C. NUOVO GALLUZZO
(Spett. ore 21)
La battaglia d'Inghilterra, a colori, con F. Stafford e E. Stewart

C.D.C. S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano (bus 34) - Tel 690 418
Oggi riposo

C.D.C. S.M.S. QUIRICO
Via Pisana 576 - Tel. 701 035
Oggi riposo

C.D.C. SPAZIOUNO
Via del Sole, 10
Oggi chiuso

LA RINASCENTE (Cascine del Riccio)
Oggi chiuso

C.D.C. L'UNIONE
Ponte a Ema (bus 31-32) - Tel. 640.325
Oggi chiuso

C.D.C. COLONNATA
Sesto Fiorentino - Tel. 442 203 - P. Rapisardi.
Domani **Paper Moon** di P. Bogdanovich.

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.063
Oggi riposo

C.R.C. ANTELLA
Tel. 640 207
Oggi riposo

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20 11 118
Oggi riposo

MANZONI (Scandicci)
Nuovo programma

MODERNO ARCI TAVARNUZZE
Tel. 20 22 593 - Bus 37
Oggi riposo

SALESIANI (Figline Valdarno)
Oggi riposo

GARIBALDI
Piazza Garibaldi (Fiesole) - Bus 7
Oggi chiuso

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.449

Per la pubblic