



Trovare gli spazi culturali non basta, vediamo che farne

La Passeggiata Coperta sarà ristrutturata entro sei mesi e messa a disposizione, insieme con l'auditorium e l'ex conservatorio, dei gruppi culturali — Ma resta ancora il problema della gestione di queste strutture

Nostro servizio

CAGLIARI. A CURA RAI, la sede è un punto di riferimento per i gruppi culturali di Cagliari. L'incontro è stato sollecitato da un gruppo di giovani artisti che da qualche tempo stanno manifestando il loro scontento sulle gradinate del bastione San Remy in piazza Costantini.

Al dibattito, oltre ai giovani Leo Pas, Luciano Meloni e Paolo Canna, hanno partecipato il sindaco Paolo Canna, il primo cittadino, e il direttore della Rai, Ugo Uzo, direttore della Rai.

Una commissione d'arte moderna è stata nominata dal sindaco Ugo Uzo. Il presidente della commissione è il professor Ugo Uzo. Il segretario è il professor Ugo Uzo. Il relatore è il professor Ugo Uzo.

Il professor Ugo Uzo ha parlato di un problema di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi.

Il professor Ugo Uzo ha parlato di un problema di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi.

CAGLIARI — Il Bastione San Remy

La panoramica terrazza umbertina ha rappresentato per generazioni di cagliarini un punto di riferimento per incontri, chiacchiere, «passaggio». Intere famiglie si sovrano tra i sofferi, le serate estive trovando il refrigerio alla brezza del mare.

La commissione d'arte moderna è stata nominata dal sindaco Ugo Uzo. Il presidente della commissione è il professor Ugo Uzo. Il segretario è il professor Ugo Uzo. Il relatore è il professor Ugo Uzo.

CAGLIARI Il Comune ha elaborato un lungo elenco di sedi disponibili per gli artisti sardi

Il Comune di Cagliari ha elaborato un lungo elenco di sedi disponibili per gli artisti sardi. L'elenco include: l'Archivio Comunale, il Palazzo Civico, l'Auditorium, l'ex conservatorio, ecc.

cinema vi segnaliamo



- Hi, mom!
- Ciao maschio
- Ecco bamba
- Gioia
- Vecchia America
- Per favore non mordermi sul collo
- Che la festa cominci
- Forza Italia
- L'uovo del serpente
- L'amico americano
- Io e Annie
- Le donne
- Io sono ma
- I cavalloni
- Quell'oscuro oggetto del desiderio
- Incontri ravvicinati del terzo tipo
- La trilogia di Spielberg

Le presenze nel Sud

FILM	Bari	Paesano	Messina	Catania	Cagliari
Guerra stellari	28.901	53.741	21.203	48.153	23.598
A. 007 - La spia che mi amava	23.182	46.133	14.408	30.515	18.704
Incontri ravvicinati del terzo tipo	21.092	57.016	17.802	43.624	17.623
In nome del Papa Re	28.123	40.604	18.105	29.273	26.417
Ecco noi per esempio	27.323	48.676	15.645	33.619	22.022
La zazzetta	29.177	47.137	13.892	25.916	20.657

La tabella illustra le «punte» di presenze nel cinema di alcune città caposede del Mezzogiorno, in occasione della proiezione di alcuni importanti film.

L'esperienza del «laboratorio» di Sulmona Seicento «personaggi» autori di se stessi al Teatro Sperimentale

Decine di ore di lezione per imparare a recitare e dirigere uno spettacolo - Il bilancio di quattro mesi

SULMONA. Si avvia a conclusione l'attività del laboratorio teatrale della Compagnia del Teatro Sperimentale di Sulmona. Il workshop di recitazione e regia tenuto da Luciano Paesani e alle sue ultime battute, e già si può fare un consuntivo dell'attività iniziata nei primi giorni di febbraio, un consuntivo materiale, superficiale, sull'organizzazione e non sulla problematica suscitata dai laboratori.

Un momento del corso di improvvisazione scenica degli allievi e del maestro Luciano Paesani al Teatro Sperimentale di Sulmona.

Il professor Ugo Uzo ha parlato di un problema di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi.



Il professor Ugo Uzo ha parlato di un problema di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi.

Il professor Ugo Uzo ha parlato di un problema di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi.

Il professor Ugo Uzo ha parlato di un problema di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi.

Il professor Ugo Uzo ha parlato di un problema di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi.

Il cow-boy scende da cavallo

LE COLLINE BLU (Reg. di Monte Hellman, Seneca) una Jack Nicholson, Interpreti: Jack Nicholson, Cameo: Jack Nicholson, Rupert Cross, Hilary Swank, George Melly, Dean Stanton, Katharine Sique, Drammatico: S. Tumbense, 1966



Il professor Ugo Uzo ha parlato di un problema di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi.

Il professor Ugo Uzo ha parlato di un problema di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi.

Gravi deficienze nelle strutture radiotelevisive pubbliche Qui Radio Calabria... la riforma non c'è

CATANZARO. Volendo fare il punto sulle strutture radiotelevisive calabresi, la difficoltà principale consiste, per chi non voglia fermarsi solo alle apparenze, nel saper cogliere alcuni elementi di fondo, che sono stati, negli ultimi anni, nazionali e specifici della Calabria una regione economicamente in forte recessione, con un tasso di disoccupazione che si aggira intorno al 20 per cento, con un'alta disoccupazione cronica, con un'alta disoccupazione cronica, con un'alta disoccupazione cronica.

Il professor Ugo Uzo ha parlato di un problema di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi.

Il professor Ugo Uzo ha parlato di un problema di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi.

Il professor Ugo Uzo ha parlato di un problema di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi.

Il professor Ugo Uzo ha parlato di un problema di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi.

Il professor Ugo Uzo ha parlato di un problema di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi.

Organici limitati Il «fronte» composto delle radio e televisioni private

Il professor Ugo Uzo ha parlato di un problema di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi. Ha detto che il problema è di gestione di questi spazi.

questa settimana «Ziu Paddori» al teatro S. Mauro

CAGLIARI. La compagnia «Ziu Paddori» di Cagliari ha presentato al teatro S. Mauro la commedia «Ziu Paddori» di Ziu Paddori. La commedia è stata scritta e diretta da Ziu Paddori. La commedia è stata scritta e diretta da Ziu Paddori.