Alla Basilica di Massenzio

Mercoledì manifestazione con Occhetto

All'appuntamento, indetto alle 18,30, dalla Federazione, partecipa anche Walter Veltroni

Assemblea a via De Lollis con il rettore Ruberti e l'assessore Nicolini

Una vertenza dei fuorisede per il diritto allo studio

Mensa, edilizia, presalari fra gli obiettivi - Il « fantasma » della seconda università - Il collegamento con la riforma - Attivo dei comunisti con Occhetto

Gli universitari fuorisede [illegible] sono molti: 20.30 mila forse può si preparano ad una vertenza per il diritto allo studio. L'hanno discussa ieri in un convegno organizzato dal consiglio degli studenti. Forse anche democratico che hanno eletto i fuorisede della Casa di via De Lollis.

All'assemblea erano presenti anche il rettore Ruberti (è la prima volta, probabilmente, che il rettore è invitato e partecipa ad una riunione degli studenti) e l'assessore comunale alla Cultura Nicolini.

« Il diritto allo studio per la riforma dell'università » era questo il tema del convegno, scelto per sottolineare il collegamento tra rinnovamento dell'ateneo, e servizi, garanzia e estensione per tutti del diritto di poter studiare. L'assemblea si è aperta con le relazioni di cinque commissioni di lavoro, sui vari punti sui quali si svilupperà la battaglia dei giovani: *La mensa*: occorre avviare subito i lavori per la nuova mensa di economia e commercio. Tutto è pronto, ma manca ancora l'autorizzazione del ministero dei Lavori Pubblici. Si può prevedere, inoltre, un « uso integrato di servizi ». Per esempio gli studenti di Magistero possono utilizzare la mensa dei ferrovieri, limitandosi così lo strumento delle convenzioni con le trattorie. Si può inoltre valutare la possibilità della costruzione di una nuova mensa a Ingegneria.

I presalari: istituire delle fasce sociali per i presalari in modo da rendere più equa la distribuzione e andare contemporaneamente ad una progressiva « demonetizzazione » del presalario, trasformandolo in servizio. *Medicina preventiva*: ristrutturare il centro, (proprio in questi giorni il direttore è stato indiziato per concussione e corruzione) trasformarlo da « centro di potere e clientelismo », come è stato detto da molti, a centro di reale prevenzione, che ospiti anche un consultorio femminile, e che abbia la garanzia della presenza di studenti nel comitato di gestione.

Gli altri punti riguardano lo sport (c'è un centro sportivo, l'unico universitario, da realizzare a Tor di Quinto), la cultura (centri culturali polivalenti in ogni Casa) e, infine, l'edilizia. Per l'emergenza, l'obiettivo è quello di aprire una nuova Casa dello studente (la proposta è quella della Casa del buon Riposo ma può essere discussa) e di andare ad un calmieramento dei fitti per gli universitari. Intorno a tutto, naturalmente, aleggia il fantasma della seconda università Tor Vergata: è l'obiettivo più importante, per il quale lottare. Ruberti ha sottolineato l'importanza che può avere il nuovo ateneo. Non solo per risolvere i problemi di strutture, ma anche perché, oltre ad essere il segnale di una svolta, potrebbe essere l'occasione per un progetto culturale nuovo, alternativo di rinnovamento.

A Roma insomma, è un punto di riforma. E Ruberti, parlando della riforma, ha ricordato anche lui, come avevano fatto alcuni studenti, che troppo poco si parlava nel « testo di riferimento » parlamentare di diritto allo studio che non è solo una questione di servizi e di assistenza, ma una questione che interessa la didattica nel suo complesso, in tutto il percorso che lo studente compie: gli universitari che abbandonano dopo il primo anno per esempio sono circa il 25 per cento. Il dibattito allo studio riguarda anche loro.

Anche Nicolini si è soffermato sul problema della seconda università. Il Comune ha già espropriato 500 ettari e si potrebbe iniziare a costruire, ma una Commissione del Senato tutto e fermo da circa un anno. Parlando poi dell'impegno culturale del Comune, Nicolini ha comunicato che si svolgerà presto per la prima volta un dibattito in consiglio sull'edilizia, e ha sottolineato che occorre sviluppare una discussione ampia e di massa, più di quanto non si sia fatto sul testo di riforma.

Un dibattito questo che ha avuto un momento importante l'altro ieri nell'Ateneo degli universitari con i soli col compagno Achille Occhetto della Direzione Che giudizio dare del « clima » attualmente in discussione e delle trattative tra i partiti? Questa la domanda che molti negli interventi si sono posti sottolineando accanto ai punti negativi dell'articolo « Corriere » su questioni anche di grande rilievo. Non è un « [illegible] » riforma ha detto Occhetto ma un progetto che nasce da un confronto tra idee e proposte diverse. Vi sono però aspetti di grandissimo rilievo innovazioni di estrema importanza come la programmazione, il tempo pieno e l'incompatibilità per i docenti, l'introduzione dei dipartimenti. E su questi punti e anche sulla richiesta di forti miglioramenti su tutte le altre questioni come la democratizzazione degli organi di governo o i diversi livelli di titoli per esempio che bisogna far crescere un movimento di lotta che spinga affinché la riforma, così i suoi contenuti di rottura complessivamente sia tutta stata. Dobbiamo sapere che essa permette la riqualificazione dell'università di massa, contro l'assistenzialismo e le operazioni falsamente razionalizzatrici ma sostanzialmente subalterne.

E il « Popolo » è primo

Il giornale della DC se le cerca col lumicino. Più le polemiche contro le amministrazioni democratiche sono infondate, insostenibili, assurde, più ci si batte a testa bassa. L'ultima è di ieri: il Popolo ha « scoperto » che il « Comune è ultimo » (sic!) in tema di occupazione giovanile. L'assessore Mancini — nota l'arguto cronista — aveva promesso la assunzione di 530 giovani entro maggio: siamo a fine giugno e ancora niente. Com'è la vicenda?

Si tranquillizzi: un fatto di ritardi questa giunta non intende affatto ripercorrere le strade di quelle che l'hanno preceduta. Ci mancherebbe altro! Il fatto è che in questi ultimi tempi sono successe alcune imprevedibili « cose » dalla tragica vicenda di cui tutti sappiamo, ai referendum che hanno inteso per ritardare inevitabilmente la discussione sul provvedimento. Strano che il cronista non se ne sia accorto. Tanto più che tra gli avvenimenti che hanno interrotto l'attività del consiglio ce n'è stato anche uno che è difficile che sia sfuggito: il congresso della DC romana. Insomma, se « il Comune è ultimo », il Popolo, in compenso, è primo, nel dire sciocchezze.

Una dura lettera al capo dell'ufficio, De Matteo

Al pg Pascalino non piace che i sostituti procuratori si riuniscano in assemblea

E' un « organo non previsto dal vigente ordinamento » - I magistrati si riuniscono lo stesso - Si vogliono attaccare i contenuti?

Il procuratore generale, dr. Pietro Pascalino, è tornato ieri alla carica contro i sostituti procuratori « colpevoli » di voler discutere tra loro periodicamente i molti e gravi problemi della amministrazione della giustizia nella capitale. Con una lettera inviata al procuratore capo dott. Giovanni De Matteo, Pascalino invita il suo collega ad intimare diritti i partecipanti alle assemblee che ove perseverassero nel tentativo di istituzionalizzare un organo non previsto dal vigente ordinamento giudiziario — tentativo illegittimo e contrario alla disciplina — costringerebbero il procuratore generale ad informare gli organi competenti per le iniziative del caso, il che vale a dire una denuncia, con conseguente apertura di un procedimento disciplinare.

Pascalino se la prende poi direttamente con i sostituti Massimo Carli ed Enrico Di Nicola, che gli avrebbero inviato in passato delle note nelle quali, firmandosi, hanno ricordato l'incarico (informale) affidato loro dai colleghi, e cioè quello di presidenti dell'assemblea. Ora bisogna essere chiari. E rispetto dell'ordinamento e della prassi va benissimo ma una notizia tanto fredda e dura, per una questione puramente formale sembra davvero esagerata e sospettata. Anche a piazza Clodio esistono religioni e eresie. Ma se la critica è sui contenuti, allora bisogna dirlo.

E i contenuti a nostro avviso, sono quelli che qualificano le riunioni dei sostituti procuratori. Nell'assemblea indetta per oggi, nonostante la « reprimenda » di Pascalino, sono stati fissati tra gli altri al dibattito i seguenti punti: la criminalità economica, i reati valutari, i reati contro la pubblica amministrazione, problemi in relazione alla lotta contro il terrorismo, il problema di molteplici indagini affidate a magistrati diversi, sugli stessi argomenti.

Come si vede si tratta di questioni piuttosto « grosse » e scottanti, e che riguardano la parte più importante dell'attività dei sostituti procuratori, così come degli altri magistrati. Che persone impegnate nello stesso ufficio ne discutano insieme, anche per armonizzare e migliorare il proprio lavoro, ci sembra doveroso, oltre che legittimo. E questo con o senza una veste di ufficialità. Riteniamo che nella assemblea di oggi, comunque, si discuterà anche di Pascalino e della sua « lettera ».

Delegazione del Comune a Bucarest

Una delegazione del comune di Roma, guidata dal sindaco Giulio Carlo Argan, è arrivata ieri in visita ufficiale a Bucarest, su invito del consiglio popolare della capitale romena. Gli ospiti sono stati ricevuti dall'aeroporto Otopeni dal sindaco di Bucarest Ion Dinca e da altri funzionari municipali.

Una lettera dei segretari della CGIL-CISL-UIL

I sindacati chiedono un confronto con il padronato sull'occupazione

I trecentomila disoccupati, i centomila iscritti alle liste speciali, le venti e più vertenze aperte nelle fabbriche impongono che tutti, dai sindacati alle forze politiche fino agli imprenditori, si siedano attorno a un tavolo per studiare le soluzioni. E' questo in estrema sintesi il senso di una lettera inviata dalla federazione CGIL-CISL-UIL, firmata dai tre segretari provinciali, il compagno Pizzinato, Pietro Larizza e Luca Borgomeo, alle associazioni degli imprenditori.

L'incontro la cui data i segretari dei sindacati vogliono sia fissata rapidamente dovrà vertere soprattutto su quattro punti. In primo luogo CGIL-CISL-UIL chiedono di discutere la prospettiva produttiva della provincia e dei singoli settori. Contemporaneamente i sindacati intendono verificare il programma di investimento — come è scritto nella lettera — che scaturisca dalle scelte delle imprese per il breve e lungo periodo.

Il confronto dovrà essere accentrato anche sulla situazione dell'occupazione sulle prospettive della sua evoluzione, con particolare riferimento al campanello del turnover, e al rallentamento e all'assestamento di nuove imprese. Infine la lettera chiede che sia analizzata la situazione delle fabbriche in crisi, per cercare una soluzione che garantisca il loro risanamento e salvaguardi l'occupazione. Tutto questo — dicono ancora i sindacati — è il presupposto per lo sviluppo di una politica industriale e nell'ambito della programmazione regionale e nazionale. Come si vede, le organizzazioni dei lavoratori, senza alcuna pregiudiziale, vogliono avviare col padronato romano un confronto serrato, sulle cose. E è lecito aspettarsi che, quanto meno, gli imprenditori rispondano a questa lettera.

ARRESTATO PER IL GIOIELLIERE UCCISO A VIA GALLIA

E' stato arrestato l'altra notte dai carabinieri il terzo rapinatore della gioielleria di via Gallia. Si tratta del bandito che durante il colpo avrebbe ucciso il proprietario del negozio, Giorgio Corbelli. E' il 24enne Franco Cancelli abitante in via Terni 28. La drammatica rapina avvenne il 28 gennaio scorso.

Assemblea alla Pisana sui problemi del personale

La disponibilità della giunta regionale per un democratico confronto con le organizzazioni sindacali per esaminare e portare a soluzione i problemi in atto è stata riaffermata dal presidente Santarelli durante l'assemblea del personale. Oltre al presidente hanno partecipato l'assessore regionale al personale Angelo Spaziani, le organizzazioni sindacali confederali regionali e diverse centinaia di dipendenti.

Dopo aver ricordato le difficoltà di gestione della Regione e l'appesantimento dell'organico del personale con continui trasferimenti di dipendenti dai ministeri e enti soppressi, il presidente Santarelli ha detto che esiste la volontà dell'attuale giunta di definire quanto prima le strutture per rendere più funzionale l'attività regionale e per poter utilizzare adeguatamente il personale dipendente.

E' la sottoscrizione al partito, assume un rilievo ancora maggiore proprio per l'ampiezza dei problemi sul tappeto: solo un partito comunista che renda ancora più saldi i suoi legami con le masse, e che da questi tragga la capacità di autofinanziarsi e di vivere autonomamente è garanzia che queste questioni possano essere affrontate con slancio e che si possa affermare la linea del cambiamento e del risanamento.

« Il rafforzamento e l'auto finanziamento del partito comunista, il potenziamento dei suoi organi di stampa, condizioni per lo sviluppo di un partito di massa impegnato, nell'attuale situazione politica nella lotta per la moralizzazione della vita pubblica »: questi i temi, di estrema attualità, che saranno al centro di un'assemblea pubblica, aperta a tutti i cittadini, « All'incontro popolare che è stato indetto dalla Federazione romana del PCI per mercoledì 28, alle 18,30 alla Basilica di Massenzio, parteciperanno il compagno Achille Occhetto, membro della direzione nazionale del PCI, e il compagno Walter Veltroni responsabile della sezione stampa e propaganda della Federazione.

La manifestazione si colloca al centro della grande campagna di massa per la sottoscrizione al partito e alla sua stampa. Uno sforzo, che vede impegnate tutte le strutture periferiche del partito e i circoli della FGCI, che si lega all'iniziativa politica, nei quartieri, nei centri della provincia, sui grandi temi di attualità politica: dall'elezione del nuovo presidente della Repubblica, alle questioni sempre più urgenti del risanamento del tessuto economico, all'avvio della ripresa produttiva.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

- « Trasparenze » (Teatro in Trastevere)
- « Avita muri » (Teatro in Trastevere)

CINEMA

- « La bètia » (Adriano, New York)
- « Butch Cassidy » (America)
- « James Bond 007 Casino Royale » (Archimede)
- « Una donna tutta sola » (Ariston)
- « Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo » (Astor, Esperia)
- « I incontri ravvicinati del terzo tipo » (Barberini)
- « Il piccolo grande uomo » (Etoile)
- « Il portiere di notte » (Europa)
- « Ciao maschio » (Fiammetta)
- « Totò contro i quattro » (Giardino)
- « Il dottor Stranamore » (Holiday)
- « Donna Flor e i suoi due mariti » (Le Ginestre)
- « Il dittatore dello stato libero di Bananas » (Majestic)
- « Poliziotto privato un mestiere difficile » (Metro drive-in)
- « Ecce Bombo » (Quirinale)
- « Stop a Greenwich Village » (Quirinetta)
- « American graffiti » (Radio City)
- « Una moglie » (Rivoli)
- « Hi, Mom! » (Triomphe)
- « La stangata » (Ulisse, Augustus, California, Nuovo)
- « Chinatown » (Vigna Clara)
- « Via col vento » (Aquila, Colorado)
- « Rosemary Baby » (Avorio)
- « Totò cerca casa » (Farnese)
- « Ma papà ti manda sola? » (Mondialcine)
- « La notte dei generali » (Novocine)
- « Un tranquillo week-end di paura » (Rialto)
- « Gang » (Trianon)
- « Corruzione di una famiglia svedese » (Volturno)
- « Paperino e company in vacanza » (Dei Piccoli)
- « Tre donne » (Degli Scipioni)
- « Pane e cioccolata » (Monte Zebio)
- « Totò imperatore di Capri » (Orione)
- « Io Beau Geste e la legione straniera » (Panfilo)
- « Totò nella fossa dei leoni » (Redentore)
- « Orfeu negro » (Cineclub Sadoul)
- « La signora scompare » (L'Occhio l'Orecchio la Bocca)
- « Nel corso del tempo » (Filmstudio 2)
- Personale di Rossellini (Politecnico)
- « Effetto notte » e « Il ragazzo selvaggio » (L'Officina)
- « Il posto delle fragole » (Convento occupato)

Continua lo sciopero nei cinema di Amati

Sarà un *«week end»* magro per i cinema di Amati. I dipendenti del circuito hanno infatti deciso di continuare oggi e domani lo sciopero di protesta contro la minaccia di drastica riduzione dell'organico e la chiusura di ben sei delle 34 sale di Amati. I cinema saranno chiusi dalle 16 alle 20, mentre verranno regolarmente effettuati gli ultimi due spettacoli.

La decisione di ricorrere a una nuova astensione dal lavoro è stata presa l'altra sera all'Ariston al termine dell'assemblea dei lavoratori dipendenti (circa 500) del circuito. Una risposta compatta a un ricatto di licenziamento del settore (ben 1 000 posti dei 1 800 complessivi) e la chiusura di sale di Amati, sono parsi inaccettabili, se si pensa al basso numero di addetti per sala (esercizio operativo).

Dietro la posizione dei sindacati e dei lavoratori di Amati, sembra comunque, nelle ultime ore aver fatto qualche passo indietro. Le proposte alternative dei sindacati (prepensionamento anticipato ed esodi volontari) vengono discusse quindi prima di un nuovo incontro.

SAGGIO FINALE DEGLI ALLIEVI DELLA SCUOLA DI BALLO DEL TEATRO DELL'OPERA

Alle 17, in collaborazione con la sezione 1977-78 della Scuola di Ballo del Teatro dell'Opera, il saggio finale degli allievi della Scuola di Ballo del Teatro, a cura del Direttore Carla Sacchi ed insegnanti Walter Zappolini e Carla Magnani. Ballerini: Amati, Wilma Bartolomeo, Mario Bigonetti, Daniel Fernando Cordero, Stefano Mirto, Sergio Napoletano, Laura Nutini, Consuelo Musicale, Fernanda Cordero. Nella prima parte verranno eseguiti esercizi su musiche di Weber, Schumann, Czaikovski, Morari, Chopin. Nella seconda parte verrà rappresentata la Scuola di Danza « Vaslav » di Boccherini, coreografia di Walter Zappolini, interpretata dagli allievi del terzo Corso Superiore.

CONCERTI

ASSOCIAZIONE CULTURALE CONCERTI DELL'ARCADIA (Via dei Greci, 10 - Tel. 6789520)
Sono aperte le iscrizioni per l'anno scolastico 1978-79 (ottobre 30 giugno 79).

ASSOCIAZIONE MUSICALE DEL CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA (Via Arenula, 16 - Telefono 6543303)
Corsi di insegnamento - concerti. Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1978-79 dedicata esclusivamente ai soci. Le manifestazioni per un totale di 27 concerti si effettueranno in collaborazione con l'Istituto Italo Latino Americano. Per informazioni: segreteria dell'Associazione.

ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA
Riposo

ASSOCIAZIONE MUSICALE « IL LABIRINTO » (Via S. Sebastianello n. 1, ang. Piazza di Spagna)
Si comunica che il ciclo organistico previsto per il mese di giugno a causa di lavoro di ampliamento dell'organo della Chiesa di S. Casareo in Palatio, è rinviato a data da destinarsi.

TEATRI

DEI SATIRI (Via di Grottapinta n. 19 - Tel. 656.53.52)
Alle 17,30 I m e 21,15 la Coop C T I presenta: « La morte suona il violino » giallo comico in due tempi di Franco Pratico.

IL POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo, 13 a - Tel. 3607559)
SALA A
Alle ore 22: « Fede ovvero la perversione matrimoniale » di Dezia Maraini. Regia di Giancarlo Sammartano.
SALA B
Alle 21,30 « Renè Thom e l'anatroccolo: balletto sul mare » di Andrea Ciullo. Presentato dal « Teatro Dopo ».

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18)
Alle ore 21,30 « Eva Peron » monologo di Lucinda Lamborghini. Regia di Julio Zuloeta.

PARNASO (Via S. Simone, 73/a - Tel. 6564192)
Alle 22,15 la San Carlo di Roma presenta « Non toccarmi... sfiorami ». Testi di Franca Valeri e Achille Campanile. Regia di Lucio Ferrise Del Pozzo.
(Prima replica)

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 5895782)
SALA A
Alle 21,30: il Teatro della Pantomima presenta: « Trasparenze » di Raffaele Milani. Con R. Milani e L. Fatani.
SALA B
Alle ore 21,30 il Teatro di Marigliano presenta: « Avita Muri » di Lino De Bernardis e Perla Peragallo.

TEATRO TENDA (Piazza Mancini - Tel. 393969)
Alle 20 Finale III e IV Rata 2. Alle ore 21,15 « Isso Essa e o' malamente ».

GOLDONI (Vicolo dei Soldati) Tel 6561156
Alle 20,30 Frances Rolly in « Happy Days » di Samuel Beckett e Folk Song Festival con Joan Lagos, Patrick Pessottini e Old Time String Band.

FESTIVAL DEI DUE MONDI (Spoleto)
Mercoledì 28 giugno alle ore 20,45 spettacolo di inaugurazione « Cenerentola » opera di Rossini di Gioachino Rossini. Direttore d'orchestra Sylvain Cambreling. Regia di Jean-Pierre Ponnelle. Con Maria Simon. Costumi di Cecile Gaspard. Prenotazioni 0743/85763.

SPERIMENTALI

ALL'ANTICA FORNACE (Vicolo S. Maria in Capoella, 12 - tel. 5891554)
Alle 21 il Teatro Antidoto di Roma presenta « Tarahumara » di Artaud « Il signor X » di Manuel Pereira. Regia di Sara Benedetti.

ARCI - MARTINELLI (Via Sante Bargellini, 23 - Tel. 434753)
Alle 15,30 lo sciocco di Mario Ianeselli presenta: « Battaglie azzurre e blu » [illegible] Paolo Leonardi.

AVANCOMICI TEATRINO CLUBB (Via di Porta Labicana n. 32 - Tel. 2872116)
Alle 21 « Il marchese di Kus » libera versione teatrale dei drammi di Franz Wedekind. Con M. Laurenti, P. Marinelli, L. Ricci. Scenografie e costumi di Paola Lattanzi.

CAMION ALL'ARANCERA (Viale delle Camene - Terme di Caracalla)
Riposo

BEAT '72 (Via G.G. Belli, 72 - Tel. 317715)
Sabato alle ore 21,30 la G. A. Scuola presenta: « Blu oltremare ».

CONVENTO OCCUPATO (Via del Colosseo)
Alle 18,30-19,15 Il teatro dei burattini La Calzetta presenta: « El soldatino di piombo » (per bambini) e « Il golpe » (per adulti).

COOP. RUOTA LIBERA (Via B. Quaranta, 59 - Tel. 5115977/6650846)
Alle 9,30 Progettazione e costruzione (con materiale audiovisivo e fotografico) di un intervento ragionato di documentazione in vista del progetto « Berlino 78 » 15-23 7 a Berlino.

CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri - tel. 5856051)
Stasera alle ore 21,30 la comp. Teatro Spettacoli pres: « Perché? Virus! », di L. Piani. Regia di Lorenzo Piani.

GALLERIA MARCON IV (Via Margutta, 5)
Alle 21,30: « La casa delle pulsazioni » di Marcello Sambati. Teatro degli Artisti.

IL CIELO (Via Natale del Grande, 27 - Trastevere)
« Oyaqui » Argentina canto formazione di musica sudamericana.

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI (Via Nazionale)
Dalle 16 alle 18 in collaborazione con L'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma: Giuliano Vasilico prova R. Masil. Laboratorio aperto al pubblico ed audizioni per attori.

SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri n. 149 - Tel. 810.87.92)
Alle 21,15 il Teatro Verzo presenta « Lo zar Massimiliano » ovvero il baraccone russo. Regia di Gianfranco Evangelista.

CABARET - MUSIC HALL

EL TRAUCO (vicolo Fonte dell'Olio n. 5)
Alle 22 Musica Sudamericana: Dokar, folklorista argentino, Carmelo, folklorista spagnolo.

RIPAGRANDE (Vicolo S. Francesco a Ripa, 18 - Tel. 5892697)
Alle ore 21,30 « Chissà, perché... poi? » di Belardi-Fabretti-Mazzatosta.

SATIRICON (Via Val di Lanzo, n. 3 - Tel. 585.107)
Alle 23 « Ezechiele portami via » stasera in duosi due atti di Roberto Santi e il « Tormentone » nella parte di se stesso.

TENDALIDO (Ostia - Lungomare Duilio - Tel. 6025278)
(Riposo)

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

GRUPPO DEL SOLE (Via Cardineto, 27 - Tel. 7884556 - 7615386)
Corso di danza classica, [illegible]. Attività di animazione presso [illegible] da Cecilia Cantalupi, Daniela Lotti di Pietro [illegible].

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Cine Appia 33, tel. 7822311)
Gruppo di autoeducazione psicanalitica e animazione sociale [illegible]. Alle 19 laboratorio di narrazione [illegible].

INSIEME PER FARE A MONTESACRO [illegible] n. 9 - Tel. 894.006.
Sono aperte le iscrizioni ai corsi sportivi per adulti e ragazzi di [illegible], ceramica, [illegible] e musica che si svolgeranno durante tutta l'estate.

CINE CLUB

SADOUL (Tel. 581.63.79)
Alle 19, 21, 23 « Orfeu negro » di Marcel Camus (versione originale in francese).

L'OCCHIO, L'ORECCHIO, LA BOCCA
Alle 17, 19, 21, 23 « The lady Vanishes » (La signora scomparsa) di A. Hitchcock (Alle 21 replica).

FILMSTUDIO
STUDIO 1
Alle 18,30, 20, 21,30, 23 « Cinema d'animazione pop-erotico di Bob Godfrey ».
STUDIO 2
Alle 19, 22,30 « Nel corso del tempo » di W. Wenders.

POLITECNICO CINEMA (Telefono 360.56.06)
Alle 19, 23 « Germania anno zero » di R. Rossellini. Alle 20,30 « Paisà » di R. Rossellini.

L'OFFICINA (Tel. 862.530)
Alle 18,30, 20,30, 22,30 « Effetto notte » di F. Truffaut. Alle 0,30 « Il ragazzo selvaggio » di F. Truffaut.

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI (Via Nazionale)
Alle 18: « La notte e il giorno » (1973-76) di G. Costagnoli.

CONVENTO OCCUPATO (Via del Colosseo)
Alle 18,30, 20,30, 22,30 « Il posto delle fragole »

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
Rotte a tutte le esperienze, con M. Chaykey - S (VM 18) e Rodolfo Spadaccini.

VOLTURNO - 471.557
Corruzione di una famiglia svedese, con L. Ebbel - DR (VM 18) e Rosario Spadaccini.

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.153 [illegible]
La Bètia, con N. Mantredi - SA

AIRONE - 782.71.93 L. 1.600
(Chiusura estiva)

ALCYONE - 839.09.30 L. 1.000
E poi non ne rimase nessuno, con O. Reed - G

ALFIERI - 29.02.51 L. 1.000
(Chiusura estiva)

AMBASSADE - 5408901 L. 2.000
Pantera rosa show - CA

AMERICA - 581.61.68 L. 1.800
Butch Cassidy, con P. Newman - DR

ANIENE - 890.817 L. 1.200
Ritratto di borghesia in nero, con O. Muti - DR (VM 18)

ANTARES - 890.947 L. 1.200
(Chiusura estiva)

APPIO - 779.638 L. 1.300
Manitu lo spirito del male, con T. Curtis - DR (VM 18)

ARCHIMEDE D'ESSAI 875.567 L. 1.200
James Bond 007 Casino Royal, con P. Sellers - SA

ARISTON 353.230 L. 2.500
Una donna tutta sola, con J. Clayburgh - S

ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500
I bagni del sabato notte, con R. Aberdeen - S (VM 18)

ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100
Eurotrain, con M. Remolino - S

ASTOR 622.04.09 L. 1.500
Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy - SA

ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500
Misteria, con S. Ferrell - DR (VM 18)

ASTRA - 8155.203 L. 1.500
Una città chiamata Bastarda, con B. Brown - DR

ATLANTIC 761.06.56 L. 1.200
Marlowe indaga, con R. Mitchum - G

AUREO - 8150.606 L. 1.000
(Chiusura estiva)

AUSONIA 426.160 L. 1.000
Per favore non mordermi sul collo, con R. Polanski - SA

AVENTINO - 572.137 L. 1.500
(Chiusura estiva)

BALDUINA - 347.592 L. 1.100
Assassinio sull'Oriente Express, con A. Finney - G

BARBERINI - 475.17.07 L. 2.500
Incontri ravvicinati del terzo tipo, con R. Dreyfuss - A
Ore: 16,30-19,45-22,30

BELSITO - 340.887 L. 1.300
L'ultima casa a sinistra, con D. Hess - DR

BOLOGNA - 426.700 L. 2.000
(Chiusura estiva)

BRANCACCIO 795.225 L. 2.000
(Chiusura estiva)

CAPITOL - 393.280 L. 1.800
La mazzetta, con N. Mantredi - SA

CAPRANICA - 679.24.65 L. 1.600
In nome del papà re, con N. Mantredi - DR

CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600
Vigilato speciale, con D. Hollman - DR (VM 14)

COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100
Le colline hanno gli occhi, con M. Speer - DR (VM 14)

DEL VASCELLO - 588.454
(Chiusura estiva)

DIANA - 780.146 L. 1.000
Porcile, con P. Clement - DR (VM 18)

DUE ALLORI - 273.207 L. 1.000
L'ultima casa a sinistra, con D. Hess - DR

EDEN - 380.188 L. 1.500
Serpico, con A. Pacino - DR

EMBASSY - 870.245 L. 2.500
La rabbia dei morti viventi (prima)

EMPIRE - 857.719 L. 2.500
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)

ETOILE - 67.97.556 L. 2.500
Il piccolo grande uomo, con D. Hoffman - A

ETRURIA 699.10.78 L. 1.200
Occhi dalle stelle, con R. Hoffmann - A

EUPCINE - 591.09.86 L. 2.100
Le colline hanno gli occhi, con M. Speer - DR (VM 14)

EUROPA - 865.736 L. 2.000
Il portiere di notte, con D. Bogarde - DR (VM 18)

FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500
Tre simpatiche carogne, con G. Depardieu - SA (VM 14)

FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100
Ciao maschio, con G. Depardieu - DR (VM 18)

GARDEN - 582.848 L. 1.500
Tenente Kojack il caso Nelson e suo, con T. Savalas - G

GIARDINO - 894.946 (L. 1.000 - 500)
Totò contro i quattro - C

GIOIELLO - 864.149 L. 1.000
Due vite una svolta, con S. McLaine - DR

GOLDEN - 755.002 L. 1.600
Doppio colpo, con O. Reed - G

GREGORY - 638.06.00 L. 2.000
La minaccia, con B. Montand - DR

HOLIDAY - 858.326 L. 2.000
Il dottor Stranamore, con P. Sellers - SA

KING - 831.95.41 L. 2.100
Tre simpatiche carogne, con G. Depardieu - SA (VM 14)

INDUNO - 582.495 L. 1.600
Quelli della San Pablo, con S. McQueen - DR

LE GINESTRE - 609.36.38
Donna Flor e i suoi due mariti, con J. Walker - SA (VM 18)

MAESTOSO - 786.086 L. 2.100
Una città chiamata Bastarda, con B. Brown - DR

MAJESTIC - 649.49.08 L. 1.500
Il dittatore dello stato libero di Bananas, con [illegible] - C

MERCURY - 656.17.67 L. 1.100
Peccati [illegible] con P. Carrà - [illegible]

METRO DRIVE IN
Poliziotto privato, un mestiere difficile, con R. Mitchum - G

METROPOLITAN - 686.400 L. 2.500
Concerto con delitto, con F. Fabian - G

MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
Scene da un matrimonio, con [illegible] - DR (VM 18)

MODERNETTA - 460.285
Ghelse Salon donne per piacere particolari prima

MODERNO 460.285 L. 2.500
Eviration, con M. Rambaldi - S (VM 18)

NEW YORK - 780.271 L. 2.600
La Bètia, con N. Mantredi - SA (VM 18)

N.I.R. - 589.22.69 L. 1.000
Dracula padre e figlio, con C. Lee - SA

NUOVO STAR - 799.242 L. 1.500
(Chiusura estiva)

OLIMPICO - 396.26.35 L. 1.500
(Chiusura estiva)

PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500
(Chiusura estiva)

PARIS - 754.368 L. 2.000
Quei temerari sulle macchine volanti, con A. Sordi - A

PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000
The turning point (Due vite una svolta), con S. MacLaine - DR

PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200
Manitu, lo spirito del male, con T. Curtis - DR (VM 18)

QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.300
(Chiusura estiva)

QUIRINALE - 462.653 L. 2.000
Ecce Bombo, con M. Mantredi - SA

QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.500
Stop a Greenwich Village, con L. Bates - DR (VM 14)

RADIO CITY - 464.103 L. 1.600
American Graffiti, con R. Dreyfuss - DR

REALE - 581.02.34 L. 2.000
La tortura della freccia, con R. Steiger - A

REX - 864.165 L. 1.300
Manitu lo spirito del male, con T. Curtis - DR (VM 18)

RITZ 837.481 L. 1.800
Quei temerari sulle macchine volanti, con A. Sordi - A

RIVOLI - 460.883 L. 2.500
Una moglie, con G. Rowlands - S

ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500
La settima donna, con F. Bolkan - DR (VM 18)

ROXY - 870.504 L. 2.100
Betsy, con L. Olivier - DR (VM 14)

ROYAL - 757.45.49 L. 2.000
Quelli della San Pablo, con S. McQueen - DR

SAVOIA 861.159 L. 2.100
Le colline hanno gli occhi, con M. Speer - DR (VM 14)

SISTINA (Via Sistina - Telefono 4756841)
Per amore di Benjamino (prima)

SMERALDO 351.581 L. 1.500
Agente 007 vivi e lascia morire, con R. Moore - A

SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500
Misteria, con S. Ferrell - DR (VM 18)

TIFFANY - 462.390 L. 2.500
Il marito erotico, con P. Hanna - S (VM 18)

TREVI 689.619 L. 2.000
Goodbye amore mio, con R. Dreyfuss - S

TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500
Hi, Mom, con R. De Niro - SA

ULISSE - 433.744 L. 1.200 - 1.000
La stangata, con P. Newman - SA

UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200
La tortura della freccia, con R. Steiger - A

VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000
Chinatown, con J. Nicholson - DR (VM 14)

VITTORIA - 571.357 L. 1.700
(Chiusura estiva)

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 L. 450
Il ritorno di Gorgo, con T. Kendall - DR

ACILIA
Spermula, con D. Hudson - DR (VM 18)

ADAM
(Riposo)

AFRICA 838.07.18 L. 700-800
L'animale, con J. Belmondo - SA

ALBA - 570.855 L. 500
Questa terra e la mia terra, con B. Cole - DR

AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600
Natale in casa d'appuntamento, con F. Fabian - DR (VM 18)

APOLLO - 731.33.00 L. 400
(Chiusura estiva)

AQUILA - 754.951 L. 600
Via col vento, con C. Gable - DR

ARALDO D'ESSAI
Piedone l'africano, con B. Spencer - A

ARIEL - 530.251 L. 700
(Occorre dar disdetta)

AUGUSTUS 655.455 L. 800
La stangata, con P. Newman - SA

AURORA - 393.269 L. 700
L'animale, con J. P. Belmondo - SA

AVORIO D'ESSAI - 753.527
Rosemary's Baby, con M. Farrow - DR (VM 14)

BOITO 831.01.98 L. 700
Scherzi da prete, con P. Franco - C

BRISTOL - 761.54.24 L. 600
Guerre stellari, con G. Lucas - A

BROADWAY - 281.57.40 L. 700
(Chiusura estiva)

CALIFORNIA - 281.80.12 L. 750
La stangata, con P. Newman - SA

CASSIO
Il libro della giungla - DA

**CLODIO - 359.56.57