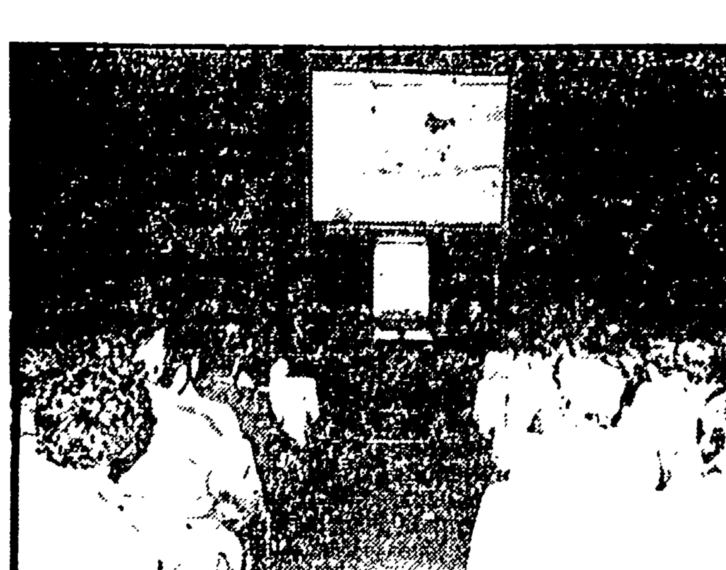
Mundial '78: un pallone, la TV, i giornali, il pubblico

Sagra planetaria

Due miliardi e mezzo di spettatori in cinque continenti
Aristocratico disprezzo e moralismo di certi intellettuali



Il mundial si conclude stasera battendo ogni record di pubblico. Non tanto di presenze — in quanto la giunta di Videla ha subito lo smacco di veder giungere in Argentina un numero di turisti di gran lunga inferiore al previsto — ma di spettatori. La nostra TV ha dedicato all'avvenimento — mandando una troupe di 50 persone, tante quanto ne inviò in Friuli per il terremoto — un numero senza precedenti di ore. Due miliardi e mezzo di spettatori in cinque continenti hanno seguito le immagini del mundial; in Italia, mentre l'Enel registra bruschi aumenti nei consumi di energia elettrica in concomitanza con le partite in notturna, ventotto milioni di persone sono state davanti al video quando erano gli azzurri a giocare e in media dieci milioni per le altre partite.

L'editoria quotidiana e periodica (mentre il cinema nello stesso periodo ha scontato, con una drastica riduzione di pubblico, la sua estraneità al mundial) ha al pari dedicato all'avvenimento spazi e risorse largamente eccedenti quelle abitualmente riservate agli eventi sportivi. Per tre settimane i mezzi di comunicazione di massa hanno creato una sorta di festa planetaria trasformando il campionato mondiale di calcio nel più grande spettacolo del mondo. Il pianeta, in questa circostanza, è sembrato davvero il villaggio tribale descritto da McLuhan in cui, grazie ai mass media e in primo luogo alla televisione, tutti — mediante una serie di sensi nuovissimi che funzionano come prolungamento degli organi fisiologici — partecipano a ciascun accadimento.

Durante le trasmissioni ovunque il medesimo scenario. Il traffico, convulso sino a qualche minuto prima, rallenta e quasi si arresta; le città si spopolano per assumere l'aspetto dei periodi di ferragosto: ogni attività, che non sia strettamente indispensabile, si interrompe. E mentre tutti noi siamo stati spettatori di telegiornali ridotti frettolosamente, interrotti dal fischio di inizio, le cronache forniscono con dovizia di particolari notizie di dibattiti e spettacoli andati deserti perché concomitanti ai mondiali — ma già a Terenzio era capitato l'affronto di veder preferito a una sua commedia il contemporaneo spettacolo degli orsi —, di consigli comunali sospesi, saracinesche calate anzitempo e via dicendo.

Se da un punto di vista quantitativo la TV ha ampliato a dismisura — trovando del resto un terreno fecondo nell'inattesa prestazione della nazionale a cui ben pochi davano credito all'inizio — la partecipazione al campionato mondiale di calcio, pure non è riuscita a afferrarne quella dimensione, così rilevante per un avvenimento sportivo, che consegue alla fruizione collettiva. Si sono perciò spontaneamente attivati una serie di meccanismi compensatori: da una situazione amicale, di gruppo, mai frequente come in questa occasione, davanti al teleschermo; alla presenza — è successo al Palalido di Milano — di migliaia di persone con bandiere e il consueto armamentario del tifoso domenicale davanti a schermi giganti; all'esplosione della tensione accumulata e del forzato isolamento nei caroselli di auto — ancora con bandiere, campanacci, grida, clacson — nelle strade. E per tutto questo periodo la comunicazione interpersonale ha integrato e potenziato quella di massa.

Per alcuni il mundial avrebbe avuto il benefico effetto di sostituirsi, nell'interesse del pubblico, ai recenti drammatici avvenimenti che per oltre un mese hanno catalizzato l'attenzione sui teleschermi. Assolvendo così al ruolo, se non di far dimenticare, almeno di far apparire comunque remoti, nell'ubriacatura calcistica, gli ultimi tragici eventi, di esorcizzare, in una sorta di catarsi collettiva, il loro ricordo. Anche se è probabile che in alcuni casi ciò si sia verificato, ci sembra da sottolineare proprio in questa funzione di obnubilamento dalla realtà sociale e politica i rischi connessi alla grande sagra del pallone. Lo sport spettacolo che distrae le masse, che distoglie dal presente come se il terrorismo o la crisi potessero essere superati semplicemente ignorandoli. Ciò non significa riproporre le critiche aprioristiche che minoranze intellettuali rivolgono al calcio e che rappresentano il pendant per lo sport delle accuse rivolte alla cultura di massa e agli effetti dei mass media. E che attestano, in fondo, il tradizionale aristocratico disprezzo di certi intellettuali verso tutto ciò che ha caratteristiche di massa e che conserva, come il calcio, ancora tratti genuinamente popolari. Né, a nostro modo di vedere, è necessario dover contrapporre polemicamente ogni volta lo sport spettacolo — che costituisce la forma capitalistica deformata del gioco — allo sport propriamente inteso, allo sport praticato.

Se va quindi respinto il moralismo epidermico dei Catoni di turno che non sanno individuare nelle componenti ludiche e spettacolari del mundial una occasione legittima di svago e di divertimento, con ancora maggiore fermezza bisogna opporsi al tentativo di accreditare allo spettacolo calcistico un ruolo istituzionale di diversivo ai dispiaceri e alle delusioni, di sostituto all'impegno politico e sociale, di oblio ed evasione dalla realtà quotidiana. E' questo uso dello sport spettacolo come antidoto nei confronti delle tossine della politica, come strumento di allentamento delle tensioni sociali, come separatezza dal sociale, come testimonianza — come affermava Gramsci nei Quaderni — del permanere di residui di primitivismo municipalista e di «apoliticismo» che va combattuto e stigmatizzato. Ben vengano quindi anche la beffa di Cordoba — dove sul tabellone elettronico prima di Scozia-Perù è apparsa la sagoma di un carro armato — l'intrusione di un proclama dei Montoneros durante la trasmissione di Francia-Argentina, le notizie sui lager dorati in cui, attorniati dai militari, sono confinati i giocatori, i reportages dei giornalisti per sensibilizzare l'opinione pubblica sulla situazione in Argentina. Per attestare cioè non una sorta di schizofrenica estraneazione dello spettacolo calcistico dal contesto sociale e politico in cui ha luogo, la sua neutralità, ma per contestualizzarlo correttamente agli 8 mila assassinati, le 15 mila sparizioni, gli 8 mila detenuti di cui si è macchiata la giunta dal marzo del 1976.

Forse in pochi spettacoli come nel mundial è dato di riscontrare tante ambivalenze e contraddizioni. Da un lato infatti l'interesse, l'attenzione, il coinvolgimento emotivo, la passionalità — sovente anche ironica e critica — con cui l'avvenimento è stato seguito non significano necessariamente nè evasione nè disimpegno. Ma coesistono anche con il calcio come manifestazione strumentalizzata, come ideologia, come industria: inoltre l'esaltazione della competitività esasperata, del divismo, dello sport come spazio neutro, la canalizzazione nella sua rappresentazione dell'aggressività e delle frustrazioni, i raid teppistici del dopo partita.

E ancora, se i mondiali è stato spesso occasione di retorica patriottarda, esaltazione di una ritrovata, come affermano in termini mistificatori alcuni giornali, identità e concordia nazionale per cui «le nostre strade, le nostre piazze tristemente abituate al sangue ridiventano luogo di incontro, grazie alla forza di aggregazione di un pallone» («Il Giornale») non per questo ci si deve sentire in colpa nel gioire o compiacersi per i successi della squadra del proprio Paese. Anche se, bisogna ammetterlo, in questo l'esperienza fascista ci ha reso forse pur sempre pudichi e guardinghi.

Giampaolo Fabris

PROGRAMMI TV

☐ Rete 1

11 DALLA CHIESA DEL CARMINE DI FORLI' - Messa
11,55 INCONTRI DELLA DOMENICA
12,15 AGRICOLTURA DOMANI - (C)
13 TG L'UNA - Quasi un rotocalco pr la domenica - (C)
13,30 TG1 NOTIZIE
17 DOMENICA IN... - Condotta da Corrado - (C)
17,30 MANNIX - Telefilm - «La parola d'ordine»
19,05 NOTIZIE SPORTIVE
19,55 CAMPIONATO MONDIALE DI CALCIO - Finalissima Argentina-Olanda - (C)
20,15 TELEGIORNALE
21,50 LE NUOVE AVVENTURE DI VIDOCQ - Telefilm con Claude Brasseur - «La spilla nera» - (C)
22,50 LA DOMENICA SPORTIVA - (C)
23,15 PROSSIMAMENTE - Programmi per sette sere - (C)
23,30 TELEGIORNALE

☐ Rete 2

12,30 QUI CARTONI ANIMATI - «Il gorilla Lilla» e «Rosso e blu» - (C)
13 TG2 ORE TREDICI
13,30 INCONTRO MUSICALE CON GLI «AREA»
15,30 TG2 DIRETTA SPORT - Odolo: ciclismo - Roma: Nuoto - (C)
18,35 PROSSIMAMENTE - Programmi per sette sere - (C)
18,55 DAN AUGUST - Telefilm con Burt Reynolds - «Un uomo in mare» - (C)
19,50 TG2 STUDIO APERTO
20,40 UN'AVVENTURA DI NICK CARTER - Telefilm - Regia di Paul Krasny - (C)
21,55 ALL'ARCA! ALL'ARCA! - Regia di Eros Macchi - (C)
22,50 TG2 STANOTTE
23,35 TEATROMUSICA - Problemi dello spettacolo

PROGRAMMI RADIO

☐ Radio 1

GIORNALI RADIO: 8; 10 e 10; 13; 19; 23. 6 Risveglio musicale; 6.30 Fantasia; 8 e 40 La nostra terra; 9.30 Messa; 10.10 GR1 Sport speciale da Buenos Aires; 10.25 Prima fila; 10.45 A volo ridente; 11.05 Prima fila; 11 e 15 Itineradio; 12.10 Prima fila; 12.20 Rally; 13.30 Prima fila; 13.45 Perfida Rai; 14.45 Music show; 15.45 Non resti tra noi; 17.10 Carta bianca; 17.45 Special di Paolo Stoppa; 19.20 Canzoni italiane; 19.45 Mondiale di calcio: finalissima per il titolo; 22 Disco rosso; 23.05 Buonanotte dalla dama di cuori.

☐ Radio 2

GIORNALI RADIO: 7.30; 8.30; 9.30; 11.30; 12.30; 13.30; 15.30; 16.20; 18.30; 19.30; 22.30. 6 Domande a radio 2; 7.55 GR2 mondiali di calcio; 8.15 Oggi è domenica; 8.45 Videoflash; 9.35 Gran varietà; 11 No, non è la BBC; 11.35 No, non è la BBC; 12 Revival; 12.45 Il gambero; 13.38 GR2 mondiali di calcio; 13.40 Vamos a bailar; 14 Canzoni della domenica; 15 Un certo modo di dire in musica; 15.30 Il taccuino discreto della parola; 16.25 Luna park; 17.30 Ora legale; 18.15 Discoazione; 19.50 Venti minuti con...; 20.10 Opera '78; 21 Radiodue ventunoeventinove; 22.45 Buonanotte Europa.

☐ Radio 3

GIORNALI RADIO 6.35; 8 e 45; 10.45; 12.45; 13.45; 18 e 45; 20.45; 23.55. 6 Quotidiana radiotre - Lunario in musica; 7 Il concerto del mattino; 7.30 Prima pagina; 8.15 Il concerto del mattino; 9 La stravaganza; 9.30 Domenicatre; 10.15 I protagonisti; 10.55 I protagonisti; 11.30 Il tempo e i giorni; 12 e 45 Panorama italiano; 13 Sawallish interpreta Beethoven; 14 Intermezzo; 14.45 Controsport; 15 Come se; 17 Invito all'Opera; 20.20 Il di scofilo; 21 Festival di Vienna 1973; 22.25 Ritratto d'autore; 23.25 Il jazz.

Il programma dell'Estate

Musica, teatro e cinema in diversi luoghi fiorentini

I concerti — Seneca e Beckett sono al centro del cartellone della prosa

Nostro servizio

FIRENZE — Anche Firenze potrà godere quest'anno, dopo anni di stasi, di quella vitalità che deriva dalle manifestazioni spettacolari estive. La particolare natura della città, con l'imponente afflusso turistico e la sopravvivenza di luoghi da secoli destinati all'uso ludico, postulano quasi naturalmente lo svolgimento di un progetto culturale estivo che abbracci più luoghi, oltre che più discipline.

E infatti, finalmente, l'impegno del Comune e dell'Azienda autonoma di Turismo con il patrocinio della Regione Toscana, è giunto alla formulazione di un compiuto programma di manifestazioni per l'estate fiorentina.

L'iniziativa è stata presentata in Palazzo Vecchio dall'assessore alla Cultura del Comune, Franco Camarlinghi, e dal presidente dell'Azienda di turismo, Andrea Von Berger. Particolare importanza gli amministratori annettono alla scelta dei luoghi, non casuale o fatta soltanto in base alla loro carica «suggestiva», ma con la precisa finalità del recupero e del rilancio, sia al flusso turistico, sia alla vita sociale cittadina del quartiere d'Oltrarno, verso il quale da anni è indirizzata una politica di valorizzazione del patrimonio «sociale».

Per la musica otto sono i luoghi impegnati e più di cinquanta i concerti: San Miniato, San Firenze, Santa Croce, la Cassa di risparmio ospiteranno i concerti d'organo; il Chiostro del Carmine quelli da camera; la Certosa del Galluzzo, una rassegna di musica barocca; il cortile di Palazzo Pitti, le quattro serate della rassegna internazionale di jazz. Altre serate jazz avranno per sfondo Santo Spirito, che vedrà anche i sei incontri sulla «Musica popolare e il ballo», mentre in Santa Croce si esibiranno le bande e l'Istituto d'arte sarà la sede della rassegna di danza contemporanea.

Tra i nomi prestigiosi: Leonahrdt, Richter, Chorzempa, Tagliavini, l'Orchestra e il Coro Galilei di Pisa e i Solisti di Fiesole, il violoncellista Wallfisher, il Trio di Milano, lo statunitense Murray-Louis Dance, il Teatro di danza contemporanea di Roma, il Collettivo di Firenze.

Densissimo il programma teatrale (trentanove serate), volto anche alla valorizzazione delle forze cittadine, oltre che all'ospitalità di formazioni estere. Saranno così presentati: *Edipo* di Seneca, realizzato da Massimo Castri, e predetto insieme con il TRT, con la collaborazione della Loggetta di Brescia: *Giorni felici* di Beckett, del Gruppo Ouroboros; le azioni di strada del Gruppo Pupi e Fresedde. Faranno tappa a Firenze il Grand Magic Circus (con *Le mille e una notte*, regia di Savary), il Teatro Stabile di Torino (*La Duchessa d'Amalfi*; per la regia di Missiroli, il Collettivo di Parma (*Gargantua* da Rabelais). Né sono stati trascurati i ragazzi, che quasi ogni giorno, fino ai primi di agosto, potranno essere spettatori e «animati» di molte iniziative. L'amministrazione ha ritenuto opportuno dare anche spazio al teatro vernacolare.

La collaborazione con Fiesole ha trovato nel cinema uno dei punti di più stretto contatto, giungendo all'organizzazione di un comune programma, una «maratona» degli Anni Cinquanta.

s. m.

Bruno Vilar è morto

BERGAMO — L'attore Bruno Vilar, è morto nella tarda serata di venerdì nel reparto neurochirurgia dell'Ospedale Maggiore di Bergamo, dove era ricoverato dal 16 giugno scorso. Vilar e la moglie, l'attrice Paola Borboni, quel giorno, erano rimasti coinvolti in un incidente d'auto sull'autostrada Bergamo-Milano, nei pressi di Osio Sotto. Erano a bordo, con altre tre persone, di una Rekord 2000 alla quale era scoppiato un pneumatico. Dopo una serie di sbandate, l'auto, guidata dallo stesso Vilar, era finita di traverso sulla carreggiata ed era stata investita da una Mercedes con targa austriaca.

Bruno Vilar, di 37 anni, attore e poeta, si era sposato con Paola Borboni, di 78 anni, nel dicembre del 1972.

La rassegna di musica creativa alla Quercia del Tasso

Jazzisti europei a Roma

La ricca manifestazione si apre domani - Presenti, tra gli altri, anche la Globe Unity Orchestra e il Breuker Kollektief per la prima volta in Italia

ROMA — La rassegna che comincia domani sera alla Quercia del Tasso, con un concerto del Grande Elenco Musicisti, apre di fatto la stagione dei festival jazz estivi, che si protrarrà fino a tutto il mese di luglio, e che mai come quest'anno è ricca di proposte musicali di grande interesse, molte delle quali assolutamente inedite per l'Italia. La manifestazione è stata curata dalla cooperativa «Murales», al cui impegno culturale e politico ha dato il proprio sostegno finanziario l'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma.

La presenza di musicisti europei, tradizionalmente esclusi dalle rassegne estive dalla miopia di certi organizzatori, è quest'anno particolarmente massiccia, e porterà per la prima volta nel nostro paese formazioni come la Globe Unity Orchestra e il Willem Breuker Kollektief, che hanno svolto un ruolo decisivo nell'elaborazione dei nuovi linguaggi dell'improvvisazione contemporanea. Il quartetto di Kenny Wheeler, in particolare, che suonerà alla Quercia del Tasso il 3 luglio, è oggi uno dei gruppi più «avanzati» del panorama europeo ed è quello, tra l'altro, che ha riscosso i maggiori consensi al festival di Moers (nella RFT) noto come il massimo tempio del «nuovo jazz».

Fanno parte del quartetto, oltre a Wheeler (tromba e flicorno), Evan Parker (sax tenore e soprano), vero maestro della «respirazione circolare», le cui apparizioni nel nostro paese sono fortunatamente sempre più frequenti, Paul Lytton (percussioni), che può essere considerato, con Han Bennink e Paul Lovens, uno dei «rifondatori» del concetto stesso di percussione applicato alla musica di derivazione jazzistica, e in fine Barry Guy (contrabbasso), musicista di estrazione «colta», in assoluto uno degli strumentisti più interessanti delle ultime generazioni.

Di questi musicisti, i primi tre parteciperanno (con Steve Lacy, Steve Potts, Oliver Johnson, Irene Aebi, Eugenio Colombo, Maurizio Giammarco, Frederic Rzewski, Tommaso Vittorini, Ken Carter, Enrico Rava, Alberto Corvini, Vinko Globokar, Danilo, Terenzi, Martin Joseph e Roswell Rudd) al *workshop* che avrà luogo negli ultimi 4 giorni della rassegna, e che risulta come logica e naturale conclusione di un ciclo di manifestazioni assai rigoroso nell'impostazione, anche se organizzato con forze limitate.

L'esigenza di approfondire e allargare la pratica del laboratorio musicale era emersa chiaramente lo scorso anno al *workshop* allestito a Modena nell'ambito del Festival nazionale dell'*Unità*. I musicisti, in quell'occasione, si erano trovati concordi nel riprendere quanto prima un'esperienza che era stata così interessante ma troppo breve e dispersiva; il Grande Elenco Musicisti era stato il primo tentativo di renderla permanente, sia pure a livello nazionale.

Il laboratorio che si terrà dal 3 al 6 luglio (con i musicisti coinvolti, in prima persona nella sua organizzazione e il tentativo di sviluppo e quello per cui anche a livello internazionale, e probabilmente darà anche la maggiore omogeneità di tendenza dei musicisti coinvolti risulta ancora più stimolanti di quelli già notevoli, ottenuti a Modena lo scorso anno.

Il programma dell'intera rassegna vede impegnati (oltre ai gruppi già citati) il trio di Giovanni Tommaso, con Franco D'Andrea e Bruno Biriaco, il 27 giugno; il trio di Enrico Pieranunzi, con Bruno Tommaso e Roberto Gatto il giorno successivo; il quintetto di Maurizio Giammarco, con Giancarlo Maurino, Danilo Rea, Furio Di Castri e Roberto Gatto, il 29 giugno; il pianista-compositore americano Frederic Rzewski il 30 giugno; il quartetto di Massimo Urbani e Antonello Salis (con Marco Fratini e Roberto Altamura) il primo luglio; il trio di Giulio Mutti, Tristan Honsinger e Roberto Bellatalla il 2 luglio; il quintetto di Steve Lacy il 4 luglio. Il 5 e il 6, come si è detto, avranno luogo i concerti del *workshop*.

f. b.

Basilica di Massenzio

Il «via» al chiuso con un raro Haendel

ROMA — Con una conferenza-stampa, che, per essere diplomatica, è stata un po' reticente, l'Accademia di Santa Cecilia ha annunciato il cartellone della stagione sinfonica estiva alla Basilica di Massenzio. Sei concerti (il giovedì con replica il venerdì) dal 29 giugno al 4 agosto. I primi due concerti, però, saranno eseguiti al chiuso (Auditorio di Via della Conciliazione), non avendo il Comune (e qui sono entrate in gioco diplomazia e reticenza) ancora ultimato i lavori di adeguamento della Basilica.

I primi due concerti sono affidati al direttore d'orchestra sovietico, Gennadi Rodzestvenski. La serata inaugurale punta su una cantata corale di Haendel, *Alexander's Feast*, risalente al 1736, presentata nella revisione di Mozart. L'occasione è buona anche per presentare il coro che è in fase di sviluppo sotto la guida di Giuseppe Bertola, proveniente dal Teatro alla Scala di Milano.

Il secondo concerto punta su musiche di Glazunov (*Le stagioni, Op. 67*) e Stravinski (*Petrushka*, nell'edizione integrale); seguono Peter Maag (reduce da una *tournee* in Calabria con l'Orchestra di Santa Cecilia) per una serata bachiana (*Concerti* per due, tre e quattro pianoforti), Daniel Oren, con musiche di Mendelssohn, Piero Bellugi con il *Peer Gynt* di Grieg in una elaborazione di Giorgio Albertazzi, e Jesus Lopez Cobos con un programma dedicato a De Falla.

La Spagna sarà ancora presente con un concerto del Coro di San Sebastian (25 luglio), mentre il concertismo italiano avrà la sua unica presenza nella serata con il pianista Roberto Cappello (11 luglio).

Il presidente dell'Accademia, Mario Zafred ha anche annunciato l'approvazione, da parte del Consiglio di amministrazione, del consuntivo per il 1977, che ha registrato il pareggio reale.

e. v.

PRIME - Cinema

I morti viventi e l'accalappiacani

LA RABBIA DEI MORTI VIVENTI — Regista o soggettista: David Durston. Interpreti: Jadine Wong, Bashkar, John Damon. Horror. Statunitense, 1978 (?).

I morti viventi, quelli di George A. Romero regista della *Notte dei morti viventi*, non c'entrano niente. In questo film statunitense di serie C infatti i morti sono i soliti giovinastri, invasati adepti di Satana come il buon Charles Manson, che aspettano ancora la «sorpresa» finale nel braccio della morte.

Il film *La rabbia dei morti viventi* comincia con una messa nera, celebrata da un hetto e da un pelleroosa con simulata da loro fidi compagni. Poi, in un paesino diroccato, la combriccola ne combina di tutti i colori, tra sinistre risate e schizzi di sangue. Ma un bambino molto intraprendente castiga i diabolici somministrandogli la idrofobia d'un cane morto tramite pasticcini. Purtroppo, però, il morbo si propaga al di là del previsto, soprattutto per via dell'esorbitante appetito sessuale di una delle fanciulle indemoniate. Quindi, mezzo mondo si lancia alla carica schiumante di rabbia, contro l'altro mezzo, prima che l'altrettanto macabra quiete di una certa provincia americana torni a prevalere.

Pasticciaccio assai vecchiotto, sebbene immatricolato in Italia nel 1978 come dimostrano certe cosette di pollo svolate dalle primogenie agli «uomini» forvi di tratti ma mai... di diverse tendenze, *La rabbia dei morti viventi* è un *horror* di gusto malcollaborato, fatto e montato proprio con la scure. Ma come sempre accade in questi «thrilling» spettacoli al l'americana, si può cercare e trovare puntualmente il risvolto contenutistico in mezzo alle trattazioni, usando da parametro le misure delle uova di Pasqua e delle loro rispettive sorprese. Come si può ben intuire fin dalla sommaria cronaca dei fatti, il «messaggio» non può essere che razzista e fascistoide.

d. g.

Vacanze liete

47046 MISANO MARE - Via Adriatica, 3 - **PENSIONE CECILIA** - Tel. 0541/615323 - nuova - gestita proprietari - camere servizi - cucina romagnola - grande parcheggio - garage - vicina mare - familiare - cabina mare - bassa 7.000 - Media 8.000 - alta 10.000 tutto compreso (5)

VACANZE AL MARE - RIMINI - HOTEL AMSTERDAM - Viale R. Elena 9 — Tel. 0541/27025 - pochi passi mare - conforts - camere doccia, WC., balcone, solarium. Ottimo trattamento Prezzi vantaggiosi - Pensione completa Maggio - 15 Giugno L. 5 000 - Altri periodi condizioni particolari per famiglie. Interpellateci. (10)

RIMINI - MARINA CENTRO - Pensione **ARPA** - Tel. 0541/23563 - 20 m dal mare - tranquilla - famigliare - camere servizi - Bassa 5 700 - luglio 6.700 agosto 11.600 complessive (11)

BELLARIA - RIMINI - HOTEL TORINO - Tel. 0541/44647 (Priv 49849) Moderno - 30 m. mare camere con/senza doccia, WC, balcone - Ascensore - solarium - parcheggio - Giugno Sett 7000/7500 - Luglio 8000/9000 IVA compresa - Direzione proprietario. (16)

CATTOLICA - HOTEL ARENAL Tel. 0541/962826. 2a. cat. a 50 m dal mare. Ogni conforts moderno - tranquillo - gestito direttamente dai proprietari. Camere spaziose con servizi e balcone vista mare - bassa fino 8 000 8.500 - Luglio 10 500 - Agosto 13 000 complessive. (18)

RIVABELLA RIMINI - HOTEL DENISE - Via Coletti 99 Tel. 0541 24507 - 50 m mare - nuovissimo tutte camere doccia, WC, balconi, ascensore, bar, tavernetta Prezzi vantaggiosi per un ottima vacanza Bassa stag 7000, Luglio 8500 tutto compreso (20)

TORREPEDRERA DI RIMINI - PENSIONE KONTIKY - Telefono 0541 720231 - Abit. 759322 - camere con e senza servizi - parcheggio - cucina genuina curata dalla proprietaria - bassa stagione 5000 6500 - luglio 7000 7500 - Agosto 8500 9000 compreso IVA e cabine mare. (21)

VISERBELLA RIMINI - HOTEL BOOMERANG Tel. 0541/734351 (Priv. 740332 ore pasti) Nuovo - direttamente mare - tranquillo - camere doccia WC - balcone vista mare - vasto parcheggio Maggio sino 25 6 L 7500 26 6 10/7 lire 9 500, 11-31 7 L 10 000 1-25 8 L 11 500 Tutto compreso anche IVA 9% (22)

VISERBA RIMINI - PENSIONE ORIETTA - Via Doberdò, 30 - Tel. 0541 738055 - Moderna, tranquilla, familiare, 30 m mare, parcheggio cabine spiaggia. Bassa stag 6300. Luglio 7300 IVA compresa. Sconto bambini. Direz. proprietario (97)

RIVAZZURRA/Rimini - Villetta alloggio «IL VILLINO» - Telefono 0541/33 343 - Vicino mare posizione tranquilla, parcheggio, cucina casalinga trattamento familiare Pensione completa Bassa 6 000 6 500 Luglio 7 000 7 500 - Agosto 8 000 9 000 tutto compreso. Scrivere «Il Villino» - d Castellani Giancarlo - Via Sobrero, n 37 (25)

IGEA Marina - Pensione Sayonara - via Virgilio 82 - Telefono 0541 630201 - vicina mare - ambiente moderno familiare - cucina curata dai proprietari - parcheggio - bassa 6700 - luglio 8000 IVA compresa. (186)

VALVERDE-CESENATICO - Hotel **BELLEVUE** - V.le Raffaello, 35 Tel. 0547/86.216. Moderno, tranquillo, camere servizi privati, balconi, ascensore, bar, soggiorno. Giugno-Settembre 8.000. Luglio 10.000. Agosto 11.000. Iva compresa Direz. Propr. ZANI. (32)

RICCIONE - Hotel Pensione **CLELIA** - Viale S. Martino, 66 - Tel. 0541/600667 (Abit. Telefono 600442) vicinissima spiaggia - conforts ottima cucine - Camere con/senza doccia, WC, balconi - bassa 6.000/7.000, media 7.000/8 000 alta 9 000/10 000 tutto compreso anche cabine - Interpellateci - Direzione propria (34)

SAN MAURO MARE/Rimini - Pensione **PATRIZIA** - Tel 0541/49153 - vicino mare - familiare - cucine sana ed abbondante con menu variato - camere con/senza servizi - parcheggio - bassa stagione 6 600 7 000 media 7 600/8 000 - alta 8 600/9 000 - Direzione proprietario - sconto bambini (37)

RICCIONE - Hotel **MONTECARLO** - Tel. 0541/42048-42608 - completamente rinnovato - sul mare tutte camere servizi privati, balcone vista mare - Bar - parcheggio coperto trattamento individuale - cabine spiaggia - basse 6.900/8 000 - alta 10.500/12 000 tutto compreso. (39)

RIMINI/Marebello - Pensione **LIETA** Tel 0541 32481 43556 fermata filobus 24 - vicina mare modernissima - parcheggio gratuito - camere servizi - balcone - cucina romagnola bassa 7 000 7 500 - luglio 8 500 agosto interpellateci gestione propria (attrezzi appartamenti estivi Riccione). (43)

RICCIONE Hotel S **FRANCISCO** - Tel 0541 42729 vicinissimo mare - camere doccia WC, privati e balcone - trattamento eccellente - basse 7 800 alta 10 800 - agosto interpellateci - tutto compreso (49)

VALVERDE/Cesenatico - Hotel **RESIDENCE** Tel. 0547 85102 - tranquillissimo - pochi passi mare - tutte camere doccia WC, balcone - grande parcheggio - giardino, cucina sana e genuina giugno e da 25/8 e settembre 7 500 luglio 9 500 - 1-24 8 11 000, iva compresa - sconti famiglie numerose e bambini (51)

MISANO MARE - Pensione **ARIANNA** Tel 0541 615357 - vicino mare - camere servizi - giardino - parcheggio - familiare cucina romagnola perfettamente curata pensione completa - maggio-giugno - 25-31/8 - settembre 6 800 - luglio 8 500 - 1-24 8 10 000, tutto compreso - sconti bambini (52)

TORREPEDRERA - Rimini Nord - Hotel **VANNINI** - Tel. 0541/720201 - 50 m. mare, modernissimo, ogni conforts, parco, giochi, parcheggio, eccezionale cucina - Bassa 7000 - Luglio 8500 - Agosto interpellateci. (54)

VACANZE liete a **RICCIONE** - Pensione **COMFORT** - Viale Trento Trieste 84 - Tel. 0541/601553, vicinissimo mare, tutte camere servizi, balconi, cucina romagnola, cabine mare Giugno-settembre 6200 7000 - Luglio, 20-31/8 7500/8400 - 1-20 8 9500 10400, compresa Iva - Gestione proprietario (55)

RIMINI - Hotel Pensione **ROSANNA** - Via Parisano - Tel. 0541/25602 - 50 m mare, moderno, tranquillo, camere servizi - Bassa 7000 - Luglio 9000 complessive - Agosto interpellateci. (61)

RIMINI - VISERBELLA - Hotel **PLAYA** - 3. cat Tel 0541/734705 - direttamente sul mare - moderno camere doccia, WC, balconi vistamare - autoparco - pensione completa giugno-sett. 7500 - luglio 8600 - agosto 9800 tutto compreso anche **IVA** - direzione proprietario. (64)

RIVAZZURRA di **RIMINI** - Hotel **ARIX** - via Messina, 3 - Telefono 0541/33445 - 20 m. spiaggia - moderno - camere servizi - cucina bolognese - bassa 6500-7500 - luglio 8000-9000 - agosto modici. (68)

GATTEO MARE - Hotel **STEFAN** via Matteotti, 54 - Tel. 0547 86103 - nuovo vicino mare - camere servizi balconi - soggiorno - sale TV bar - bassa stagione 7500-8000 - luglio 8500 9000 - agosto 10.000 10.500, Iva compresa (69)

RIVAZZURRA - RIMINI - Hotel **ESPLANADE** - Tel 0541/30916 moderno - vicinissimo mare - tutte camere servizi balcone - ascensore - parcheggio, - menù a scelta maggio, giugno 7500 luglio 9500 agosto interpellateci - settembre 7000 (73)

CESENATICO Hotel **PALACE** - Tel. 0547/302510 (dal 27/5 0547/82356) sul mare - ombreggiato modernissimo - da 7200 11 500 complessive richiedeteci preventivi. (79)

RIMINI - VISERBA Hotel **COSTA AZZURRA** Via Toscanelli 158 - Tel. 0541/734553 - diretto spiaggia camere doccia - WC privati, balconi vistamare, parcheggio coperto, ambiente familiare Bassa stag 7500, Luglio 9000 tutto compreso (80)

RIMINI - MAREBELLO - Pensione **KELLY** - Via Etna - Tel. 0541 32168 Abit. 905432 vicinissimo mare - camere doccia, WC, balconi cucina casalinga - Bassa 6500/7300 - Luglio 7800 8500 - Alta 9500/10000 - complessive - sconto bambini e famiglie - Parcheggio. (83)

RIMINI centro Hotel **LISTON** - Tel. 0541/54411 - Via Giusti, 8 - 30 m mare - camere con/senza servizi, ascensore, sala soggiorno bar. Pensione completa Bassa 5900, Luglio 6900/7500, 1-22 8 L 10 000, camere servizi supplemento Lire 800. (84)

VISERBA RIMINI - **HOTEL KARIBA** - Tel. 0541 738337 - 30 m. mare, moderno, camere doccia WC balcone garage coperto, tranquillo. Maggio, Giugno e Settembre 7000 Luglio 21-31 8 8700 1-20 8 10000 tutto compreso, anche IVA. Direzione propria (92)

RIMINI/VISERBELLA - PENSIONE **MIAMI** - Via Porto Palos, 14 - Tel. 0541/735135 - 10 m mare, cucina casalinga genuina, ottimo trattamento, camere con/senza servizi. Bassa stag 5500-6500. Luglio da 7500 tutto compreso anche IVA (93)

VISERBA/RIMINI - PENSIONE **PERGOLA VERDE** - Tel. 0541/734734 (dal 1 5 Tel. 735475) - Sulla spiaggia (senza attraversamento strada), moderna, posizione centrale, familiare. Prezzi da 7000 (95)

CATTOLICA - Hotel delle Nazioni - Via Parma 5 - Tel. 0541/963.140. A 20 m dal mare - camere con servizi privati - balcone - ascensore - parcheggio. Ottimo trattamento - cucina curata - menu a scelta - offerta speciale terza persona stessa camera sconto 50% (escluso 1-20 agosto) giugno settembre 9000, luglio e 21-31 agosto 10 500, 1-20 agosto 12.500 tutto compreso. (204)

RICCIONE - HOTEL **CORDIAL** Viale S Martino Tel 0541/40654, tranquillo, modernissimo, camere servizi, balconi, bar, parcheggio, cucina romagnola 20 5-23 6 e Settembre 6.000; 24/6 10/7 7.500; 11-31/7 e 21-31/8 8.500; 1-20 8 lire 10.000 complessive. Sconti particolari camere senza servizi, famiglie, bambini fino 50%. Dir. proprietario. (101)

VISERBA DI RIMINI - PENSIONE **GIARDINO** - Via Cividale, 6 Tel. 0541/738 336 - 734.482. 30 m mare, tranquilla, familiare, camere con senza servizi Bassa stag. da 6 000 a 7 000. Luglio 7 500 8 000, tutto compreso, anche IVA. Sconto bambini. (103)

IGEA MARINA - **HOTEL TIRSUS** - Viale Virgilio 114 - Tel 0541/630 096. Vicino mare - camere con bagno e balcone, ampio parcheggio, cucina familiare. Bar. Bassa stag 6.500 7.000 Luglio 8 000-8.500, tutto compreso, IVA, sconto bambini. Gestione proprietario. (107)

VISERBA/RIMINI - PENSIONE **ALA** - Tel. 0541/738 331. Vicinissima mare, tranquillissima, camere con senza servizi, parcheggio, gestione Carlini. Maggio fino 20-6 e Settembre 4500-5000 6000, dal 21-6 e Luglio e 20-31 8 5500-6000-6800, 1-20 8 interpellateci. Cabine mare, sconti bambini. (115)

RICCIONE - PENSIONE **CELLI** - completamente rinnovata - Viale Abbazia 26 - Tel 0541 41650 Abit. 772736 - Tranquilla, vicina mare, cabine spiaggia, camere con senza servizi, cucina casalinga. Pensione completa 1 20 6 e Settembre 5500 6500 1-15 7 6000-7500 - 15 7 31-7 e 20-30 8 6500 8000 Agosto interpellateci. Sconto bambini. Gestione Cellini. (116)

CATTOLICA - **HOTEL SAHIB** - Tel. 0541 962 098 (Privato 963 227). 50 m mare, moderno, camere servizi, ascensore, parcheggio, ottimo trattamento Bassa 8 000 Media 10 000. Alta 12 000 tutto compreso. (117)

BELLARIA - **ALBERGO CAREZZA** Via P. Guidi, 114 - Tel. 0541/44 071 - (Ab. 771 447. Ambiente familiare, Giugno 6300 Luglio 7800, dal 22 8 e Settembre 6300, tutto compreso, direzione proprietario (120)

RIMINI - **HOTEL EMBASSY** - Via Parisano 13 15 Tel. 0541/24344 vicinissimo mare parcheggio camere con senza servizi balconi. Sala TV cucina romagnola Bassa 6500 media 8000 Alta modici. Gestione Ercolani Armando. (125)

CERVIA - **PINARELLA** - **HOTEL LEVANTE** Tel. 0544 987257 - Via Piemonte, direttamente mare con pineta (zona Bagno Marina) - tutte camere con servizi, balcone - bar - parcheggio - Giugno, Settembre 6500 complessive, Luglio, Agosto interpellateci. (129)

CAMPING CROTTA DEL SARACENO - Via Osteria 6 - (Isola Ch) Tel 0873 50213 - Dal 1 giugno al 30 settembre - 100.000 mtq di natura intatta sul mare Tennis - bocce - parco giochi - bar - market - sticcerie (133)

VACANZE PER FAMIGLIE
RICCIONE HOTEL SOUVENIR
TEL. 0541/42032
Completamente rinnovato, camere servizi, balconi, ascensore, bar, TV, giardino, spiaggia, parcheggio, parco giochi ... Bassa 7 500 Media 9 500
SCONTI 50% BAMBINI FINO 6 ANNI FORFAIT FAMIGLIE NUMEROSE

VISERBA - Rimini - **PENSIONE DALIANO** - vicinissimo spiaggia familiare - cucina abbondante - Luglio 8 000 - tutto compreso - Tel. 0541/736662 (135)

MISANO ADRIATICO - **PENSIONE «S GIORGIO»** - **ALBERGO «BLUMEN»** - Luglio da 15 al 30 L 8000 8500 Agosto dal 16 al 31 L 9000/9500 Scrivere Raimondi, Casella Post 303 40100 Bologna Tel 0517/697201 (141)

RIVAZZURRA (Rimini) **PENSIONE GIARDINO** - Tel. 0541/32359 - 20 m mare - tranquilla - camere con servizi - cucina genuina abbondante - Bassa 6500 7500 - Luglio 8500 complessive - Agosto interpellateci. (145)

RIMINI **PENSIONE IMPERIA** - Tel. 0541 24212 - sul mare familiare - Giugno 6000 - Luglio 7000 complessive (146)

IGEA MARINA - **HOTEL NETTUNO** - Tel. 0541 630015 - sul mare - cucina casalinga - familiare... - parcheggio - Offerta speciale Giugno fino 10 7 L. 6500 - Luglio 9000 IVA compresa (150)

RIMINI **PENSIONE VIOLA** - Viale Imbriani, 2 - Tel 0541/80374 - vicina mare - camere con senza servizi - giardino - parcheggio - Bassa 6500 - Luglio 7300 - Alta interpellateci. (151)

MAREBELLO-RIMINI - **HOTEL PENSIONE ANDROMEDA** Tel. 0541/33160 (ab 0365 31553) - Via Siracusa vicino mare, moderna, cucina curata, parcheggio. Prezzi da ... 6 500 ... L. 7 500 (157)

RICCIONE - **PENSIONE SAYONARA** - Tel. 0541 ... Tranquilla, centrale, camere servizi, disponibilità camere 20 6-20 8 ... Prezzo speciale 6 500 tutto compreso (164)

CATTOLICA **HOTEL VENDOME** - 2. categoria Tel. 0541 ... vicinissimo mare, ottimo trattamento Giugno, Luglio, 21-31 8 e Settembre. TRE persone stessa camera pagheranno solo per DUE. Pensione completa compreso Iva Giugno Settembre ... Luglio e 21-31 8 13 000, 1-20 8 14 000 Camere servizi, balcone, ascensore menu a scelta (165)

RIMINI - **VISERBA** - **PENSIONE MARUSKA** - Tel. 0541 738274 vicinissima mare ambiente familiare, tranquillo, giardino. Bassa stagione 6 500 7 000 Luglio 8 000 8 500 tutto compreso. Direzione proprietario (168)

RIMINI / **VISERBELLA** - **PENSIONE LUCY** - Via P. Palos, 126 - Tel. 0541/734778 sul mare, camere con bagno, parcheggio privato, trattamento familiare Bassa stag 7 300 Alta 8 500-9 500 Iva compresa Direzione proprietario (178)

RIMINI RIVAZZURRA - **PENSIONE HANNOVER** - Tel. 0541/33079 vicina mare, parcheggio, cucina con servizi. Bassa stag L 6 200 6 500 Luglio 7 000 7 500 Agosto 9 000 e dal 17-31 8 7 000-7 500 tutto compreso. Gestione proprietario. (179)

MIRAMARE RIMINI - **PENSIONE DUE GEMELLE** Tel 0541 32621 Posizione tranquilla, vicinissima mare, parcheggio, camere con senza servizi, cucina curata Giugno Sett 6500 Luglio 8000 tutto compreso. Agosto interpellateci. (182)

RIMINI - Hotel **ORLOV** - viale Ferrara 40 - Tel 0541 80 620 50 m mare. Nuovissimo, tutte camere doccia, WC, balconi, parcheggio privato, cucina curata dalla proprietaria. Bassa 7 000 Luglio e 21-31 8 8 500 1-20 8 11 000. Iva compresa e cabine mare. Direzione Pilato. (29)

RIMINI - Pensione Sorriso - Viale Trento 7 - Tel. 0541 25921 vicinissimo mare ambiente familiare confortevole - camere servizi giugno, settembre 5000 luglio 6500 complessive agosto interpellateci (185)

CATTOLICA - Hotel **LUGANO** - Tel 0541 951 695 Sul mare, camere con/senza servizi, sala TV, bar, soggiorno, parcheggio, cucina e gestione dei proprietari Bassa 6 500 - 1-8/7 7 500 - 9 31/7 9 000 - 1-21 8 10 500 tutto compreso. Per una scelta sicura interpellateci. (23)

RICCIONE - Pensione Aurelia - Telefono 0541 41.565 Vicina mare - tranquilla - camere con senza servizi - trattamento familiare. Pensione completa, 21-31 8, settembre 6500, luglio 8000 tutto compreso anche IVA (205)

HOTEL ARIZONA - CESENATICO - ZADINA. Pochi passi mare - pineta - spiaggia bellissima - ogni conforts - camere doccia WC - balcone - ideale per le Vostre vacanze - ottima cucina - menu a scelta - Giugno-settembre 7500, luglio 9000, agosto 10 000 tutto compreso Interpellateci - Tel 0547 82 401. (207)

CATTOLICA - Hotel Embassy - Via Genova - Tel. 0541 963 289 100 m mare - parcheggio - trattamento eccellente - camere servizi - balconi - luglio 9500 - agosto 11 500, settembre 7500 (208)

SPECIALE OFFERTA ADRIATICO Appartamenti arredati - **NUMANA PORTOVERDE - RIMINI - LIDO SAVIO - SOTTOMARINA** - dal 24 giugno 8 luglio 100 000, 1 15 luglio 130 000 Disponibilità agosto Tel. 0541/51 255. (209)

CATTOLICA - **HOTEL TIFFANY'S** - Tel. 0541 962376 Nuovissimo, vicino mare, tranquillo, vedete Giugno fino a 8 500, Luglio 11 500 complessive. Speciale bambini fino 6 anni sconto 50%. ... 13 000 (210)

RICCIONE - **HOTEL MIRELLA** - Via Gorizia, 14 - Tel. 0541/41675 Tranquillo, camere servizi, balcone, bar, giardino. Pensione completa Giugno, 21 8, Settembre 7 000 complessive Luglio e Agosto interpellateci. (211)

SAN GIULIANO MARE RIMINI - **PENSIONE EROS** - Tel. 0541/22706 50 m mare camere con senza servizi privati, ottimo trattamento. Pensione completa Giugno, 25 31 8 e Settembre 6 000 Luglio 7 500 Agosto 9 000 tutto compreso anche IVA. Gestione propria (212)

CESENATICO/VALVERDE - Hotel D... - Tel. 0547 85 175 - 100 metri mare, zona tranquilla, tutte camere servizi, balconi, telefono, ascensore, parcheggio coperto. Bassa stagione 8 500 - Luglio 11 500 - Agosto 13 500 tutto compreso. Sconto bambini.

VILLEGGIATURE

EUROTEL «CERMIS» ALPE CERMIS DOLOMITI TRENTINE (Cavalese) Circondato da prati-boschi, offre soggiorni sereni e tranquilli. Interpellateci per Luglio Agosto Tel (0462) 30572. (143)

OCCASIONI

LAND ROVER diesel recentemente revisionato vendo 1.000 000 intrattabili. Milano 49 52 359

TAXI inglese Land Rover, **Jaguar**, Morgan da 1.500.000 **Milano** 4352359.