Venerdì nuovo sciopero alla Solvay di Rosignano

La direzione ha accettato un incontro con il consiglio di fabbrica ma poi si è irrigidita sulle sue posizioni - I dipendenti hanno deciso di fermare tutte le lavorazioni in corso - Una situazione grave

ROSIGNANO — Venerdì prossimo tutte le fabbricazioni e gli stabilimenti Solvay di Rosignano, saranno nuovamente fermati. Il provvedimento interesserà quindi anche la soda e l'elettrolisi. Altre sospensioni in vista? E' quello che vedremo anche in considerazione che si aspetta la sentenza prevista per il 4 luglio sulla denuncia che il consiglio di fabbrica ha fatto alla magistratura per le sospensioni decise dalla società dopo l'ultimo sciopero.

L'astensione dal lavoro avrà la durata di 8 ore per i turnisti che si fermeranno dalle 6 alle 14 mentre i giornalieri si bloccheranno dalle 7,30 alle 12.

Stasera alle 21 il consiglio di fabbrica avrà un incontro con le segreterie comunali dei partiti democratici.

Siamo ancora allo scontro. Nulla faceva presagire un'altra azione sindacale a breve scadenza, poiché la Solvay aveva accettato l'invito del consiglio di fabbrica per esaminare i termini della vertenza. Si parlava di aperture che avrebbero spianata la strada ad una proficua trattativa. Vana aspettativa. La Solvay aveva accettato l'invito della organizzazione sindacale solo per riproporre, senza mutare una virgola, le sue posizioni su tutti i punti della vertenza.

«Noi gli accordi li abbiamo finora rispettati, sostiene la Solvay. Ciò vuol dire confermare le oscillazioni degli organici dalle 3250 unità alle 3160-3190 con possibilità del ricorso anche alla cassa integrazione. Se quest'ultimo provvedimento non sarà applicato, la società belga ritiene che le oscillazioni stesse arrivino fino a 150 unità in meno. Per quanto riguarda poi le festività soppresse che hanno abbassato il coefficiente di occupazione, l'incidenza sugli organici sarebbe addirittura di 114 unità.

Intanto 11 lavoratori sono tolti dalla produzione e gli altri inviati a corsi di formazione professionale nel reparto che dovrebbe chiudere quando l'etilene arriverà. A questo proposito c'è già chi dice che tale prodotto inizialmente non sarà italiano. E pensare che la Solvay voleva far costruire dallo Stato uno «steam cracking» proprio nella zona industriale di Livorno. I costi di produzione dell'etilene, in rapporto tra la quantità prodotta e quella utilizzata, sarebbero stati molto alti per cui si sarebbe investito denaro pubblico inutilmente e la Solvay avrebbe ugualmente provveduto al suo approvvigionamento fatti i suoi calcoli economici, da chi sarebbe stato più competitivo.

Se a questo si mette nel conto che l'organizzazione del lavoro rimane un fatto privato dell'impresa, sorge legittima la domanda su quale ruolo debbono avere per la multinazionale belga i lavoratori: solo quello di produrre di più e basta.

In merito agli investimenti programmati dalla Solvay, si è tenuta presso l'amministrazione provinciale di Livorno una riunione alla quale avrebbero dovuto partecipare gli enti locali interessati, la Regione Toscana e la direzione Solvay. Nessun comunicato è stato emesso al termine dell'incontro. Da indiscrezioni filtrate, pare che vi sia stato accordo per un aggiornamento della riunione.

Si parla sempre di investimenti e la Solvay li ha iniziati con la costruzione del terminale sul litorale di Vada, ma la società non parla più delle 500 unità da assumere

A Pisa e Livorno si viaggia ACIT

Dal 1974 ad oggi quadruplicati i chilometri percorsi - Rinnovato completamente il parco macchine - Un piano tecnico finanziario - L'adeguamento delle tabelle regionali

PISA — Ormai la quasi totalità del trasporto pubblico di Pisa-Livorno e rispettive province «viaggia ACIT». Nel giro di pochi anni l'azienda ha rinnovato completamente il suo parco macchine.

I chilometri percorsi sono più che quadruplicati passando dai 3 milioni del 1974 agli attuali 12 milioni e settecentomila. Ora con la confluenza di nuove linee nel consorzio pubblico, i dipendenti saliranno con tutta probabilità dalle 857 unità a quota 1400. L'ACIT, l'azienda di trasporto pubblico gestita dagli enti locali di Pisa e di Livorno è in continua e rapida espansione: le difficoltà, è naturale, non mancano, ma, assicurano i dirigenti del consorzio e dell'azienda, si tratta di «problemi di crescenza».

«Innanzitutto — dice il presidente dell'azienda Varzello Bendinelli — è bene far piazza pulita sulle favole che con periodica alternanza attribuiscono al personale dell'ACIT stipendi ora troppo alti ora troppo bassi». E snocciola una serie di cifre: «un autista con dieci anni di anzianità percepisce uno stipendio netto (comprese però indennità e contingenza) di 420 mila lire, un bigliettaio 380 mila ed un impiegato di concetto 460 mila. E' quindi uno stipendio equo, buono ma non esagerato». I problemi sono dunque di altra natura.

A volte ci sono doppioni tra ferrovia e servizio su strada, orari mal distribuiti con inconvenienti nelle ore di punta, una struttura dirigenziale che ancora non è stata definita («sarebbe stato assurdo — commenta il presidente dell'azienda — se avessimo definito la struttura prima ancora di sapere che dimensione e quali forze umane avrebbe acquisito il consorzio»).

Gli enti consorziati stanno ora valutando un «piano tecnico finanziario» che dovrebbe permettere la ristrutturazione del trasporto pubblico su strada nelle due province di Pisa e Livorno e la confluenza nell'ACIT delle altre aziende pubbliche (ATAM di Livorno e ATUM di Rosignano) e l'adesione di tutti i comuni interessati al consorzio.

«La crisi di crescenza — affermano i dirigenti dell'ACIT — potrà essere superata solo attuando una gestione rigorosa». Immancabile quindi anche l'adeguamento — avvenuto recentemente — delle tariffe alle tabelle regionali: «la legge regionale — dicono all'ACIT — unificando le tariffe delle autolinee extra urbane del territorio, attraverso gli abbonamenti ha notevolmente privilegiato il pendolarismo operaio e studentesco.

a. l.

Camion dentro un'oreficeria Bloccata la Livorno-Firenze

L'incidente è avvenuto a S. Miniato - Violento l'impatto tra i due grossi autotreni - Le gravi fratture agli arti per un autista

S. MINIATO — Nella mattinata di ieri si è verificato nel centro di S. Miniato basso un incidente stradale spettacolare che avrebbe potuto avere anche tragiche conseguenze per uno scontro frontale tra due autotreni avvenuto sulla statale 67 che da Livorno conduce a Firenze.

Secondo la ricostruzione effettuata dal comando dei carabinieri di S. Miniato un autotreno proveniente da Livorno e diretto a Firenze, guidato dal proprietario Salvatore Storaci, residente a Livorno, di anni 37, per cause non ancora accertate si è scontrato con un altro autotreno che transitava in direzione opposta, guidato da Alfredo Pietrini, di anni [illegible] residente a Bettona (Umbria) e di proprietà di Sigfrido Capezzoli residente a Perugia.

Dopo l'urto il camion guidato dal Pietrini ha continuato la corsa andando a sventrare l'oreficeria Cortigli provocando anche seri danni all'immobile, rimasto lesionato. [illegible] soccorsi da alcuni passanti e mentre lo Storaci ha riportato solo alcune contusioni ed escoriazioni, per il Pietrini è stato laborioso estrarlo dalla carcassa della cabina del camion e all'ospedale di S. Miniato gli sono stati riscontrate, oltre a varie contusioni e ferite al volto ed al corpo, gravi fratture agli arti inferiori per cui dopo le prime cure del caso veniva disposto per il suo trasferimento all'istituto ortopedico toscano di Firenze. Per togliere i due camion dalla strada è stato necessario l'intervento dei vigili del fuoco per cui il traffico sulla statale è rimasto interrotto per alcune ore con grave disagio per i viaggiatori.

● DIBATTITO SUL LIBRO DI RAGIONIERI

Oggi alle ore 21,15 nella biblioteca comunale centrale in via S. [illegible] si svolgerà un dibattito sul volume scritto da Ernesto Ragionieri: «La Terza Internazionale ed il Partito comunista italiano». La figura e l'opera di Ernesto Ragionieri saranno ricordati da Luigi Tassinari.

L'ANAP volta pagina

Al centro di Calambrone è ripresa l'attività didattica - Un'esperienza di gestione combinata delle province di Pisa e Livorno - Nuovi corsi da gennaio - Indirizzi professionali

PISA — Le strutture sono sempre quelle vecchie che risalgono alla stagione tuttora oscura quando al centro ANAP di Calambrone padroneggiava l'ambigua figura di prete affarista di don Benatti; ma oggi dentro questi edifici che sorgono a due passi dal mare nella pineta di Calambrone si respira aria nuova. Abbandonati senza soldi e senza lavoro da don Vincenzo (indaffarato come sempre a costruire nuove scuole in terre più compiacenti) gli insegnanti del centro di formazione professionale non si sono dati per vinti e durante alcuni anni trascorsi fra carte bollate, ministeri e assessorati alla pubblica istruzione sono riusciti a mettere in piedi una struttura che ormai in molti davano per spacciata.

Dall'aprile di quest'anno il centro è passato sotto la competenza delle amministrazioni provinciali di Pisa e di Livorno e dal 15 giugno è ripresa l'attività didattica. Ora si tratta di recuperare il tempo perduto ed — assicura l'assessore alla pubblica istruzione della Provincia di Pisa, Sergio Coco — in un anno e mezzo di attività sarà possibile, procedendo a tamburo battente, svolgere i corsi che abitualmente si tenevano nell'arco di due anni: come? Semplice: le lezioni sono iniziate proprio in questi giorni e appena finita la pausa estiva, a settembre, riprenderà l'attività didattica, mentre a gennaio inizieranno i nuovi corsi. La nuova esperienza di gestione combinata tra Pisa e Livorno ha permesso di voltare pagina, rispetto al passato, anche per quanto riguarda la ricerca di indirizzi professionali.

Gli interventi in programma sono stati formulati dopo uno studio della realtà produttiva e del mercato del lavoro del comprensorio 14 e la gestione del centro di formazione professionale sarà affidata ad un consiglio di gestione sociale affiancato dal comitato tecnico. Nel consiglio saranno chiamati a partecipare rappresentanti della amministrazione provinciale e comunale di Pisa e di Livorno, dei sindacati, degli imprenditori, degli insegnanti e degli allievi. «E' nostra intenzione — dice l'assessore Coco — creare un centro che richiami i giovani in cerca di un nuovo appuntamento con la professione». «A questo fine — ha detto l'assessore alla pubblica istruzione della provincia di Livorno, Cocchella — oltre all'impegno delle due amministrazioni provinciali esiste già l'orientamento della Regione Toscana per nuovi finanziamenti che copriranno le spese dell'attività del centro fino al 1979.

Andrea Lazzeri

Occupata dai precari la «Sapienza»

PISA — La Sapienza, sede storica dell'Università di Pisa, è stata occupata ieri, dopo un'assemblea tenuta la mattinata, da alcune decine di docenti precari. Nell'occhio del ciclone è ancora una volta la lunga vertenza (di cui fino ad ora non si intravede uno sbocco immediato) che i «precari» di Pisa, come in altri atenei italiani, hanno aperto con l'amministrazione universitaria. Una sentenza del pretore del lavoro di Pisa, dottor Senese, aveva riconosciuto ad una fascia di precari il diritto di percepire gli assegni familiari e la contingenza.

Una volta che il TAR aveva annullato la sentenza del pretore pisano, il rettorato ha richiesto ai precari il rimborso delle somme erogate. In segno di protesta, dopo un lungo sciopero, i precari hanno occupato la Sapienza.

Alla «Casa rossa» ritorna il verde: vietato scaricare detriti e rifiuti

Ordinanza del sindaco di Castiglion della Pescaia - Lo stabile, costruito da Leopoldo II, potrebbe essere destinato a centro culturale

CASTIGLION DELLA PESCAIA — Con una ordinanza del sindaco Giancarlo Fimmetani: dal 3 luglio è vietato scaricare i rifiuti nella località «Casa rossa». La decisione del divieto scaturisce dalla esigenza di garantire la tutela ambientale, evitare gli inconvenienti che la presenza dello scarico dei rifiuti creava dal punto di vista igienico sanitario, escludere pericoli di inquinamento del terreno e delle acque provenienti dalle ceneri risucchiate nel caso di pioggia dal canale «collettore» che scorre vicino al fiume Bruna. L'ordinanza tende a garantire il risanamento ambientale in una località invasa da un forte flusso turistico.

Sono quindici anni che in località denominata «Casa rossa» meglio conosciuta come «Casa Ximenes» (una costruzione di rilevante interesse storico culturale) si autorizzava lo scarico pubblico destinato a raccogliere i rifiuti dei privati e dei campeggi che sorgono su tutta la fascia costiera comunale che da cinque chilometri sopra Marina di Grosseto si estende fino a punta Ala. Questo accumulo di detriti, a 500 metri dal centro urbano è divenuto sempre più inconciliabile con lo sviluppo residenziale. Molti cittadini avevano richiamato l'attenzione dell'amministrazione comunale perché trovasse una soluzione: i problemi oltre all'aspetto paesaggistico investono il campo sanitario in quanto un fumo dall'odore acre prodotto dagli incendi dei rifiuti, investiva l'intero paese.

L'amministrazione comunale ha già iniziato da tempo i lavori per lo scarico in località «Stramazzi» lungo la strada provinciale Ampio Tarli, fuori da qualsiasi insediamento urbano. L'ufficio di polizia municipale sarà incaricato della sorveglianza e del rispetto del provvedimento. Con questo atto l'amministrazione di Castiglion della Pescaia ha risolto uno dei problemi annosi che rappresenta un fatto significativo per la realtà locale. Da una parte si elimina una bruttura paesaggistica, e il pericolo di inquinamento dall'altra si apre la strada per destinare l'immobile «Casa Ximenes» costruita da Leopoldo secondo di Lorena granduca di Toscana, al tempo della bonifica del padule, a piccolo centro culturale polivalente, così come recentemente richiesto da ambienti culturali particolarmente attivi nel periodo estivo.

● «TUTA BLU»: OGGI PRESENTAZIONE A PIOMBINO

PIOMBINO — Giorgio Benvenuto e Goffredo Fofi presenteranno oggi pomeriggio alle 17 presso il centro sociale coop di Piombino che ha organizzato l'iniziativa, il libro di Tommaso Di Ciaula «Tuta blu». Pubblicato da Feltrinelli il libro è una specie di diario tenuto da Di Ciaula metalmeccanico pugliese, tra il 1975 ed il '76, ripercorrendo esperienze e riflessioni sugli squilibri prodotti dalla industrializzazione nel Sud e il passato contadino ed il presente industriale.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 16 - Tel. 216.253
41° MAGGIO MUSICALE FIORENTINO 1978
Questa sera, alle ore 20,30. **Invito a nozze** di L. Ferrero. Coreografie di Claire Jahrer. Scene e costumi di Hidetosh Najmsake. **Actus III** di A. Coughi. Coreografie di Ljuda Dobrevich. Scene e costumi di Sandro La Pera. Direttore Antonio Anelli. Banda sonora Anzo Coghi. Visione Varese di E. Varese. Coreografie di Max Van Hoecke. Corpo di ballo del Maggio Musicale Fiorentino (Abbonamento [illegible])

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12-13 - Tel. 210.097
41° MAGGIO MUSICALE FIORENTINO 1978
Questa sera, alle ore 20,30: **Paul Bunyan** di B. Britten. Direttore: Nicholas Kraemer. Regia di Colin Graham. Scene e costumi di [illegible] Harris. English Music Theatre Company. (Abbonamento «D», Prima galleria)

TEATRO GIARDINO L'ALTRO MODO
Lungarno Pecori Giraldi - Piazza Piave
Da giovedì 29 giugno, compagnia Dory Co., con Orlando Fus. Ore 21,30. **Travolti da un insolito destino per colpa di un grillo canterino.** Scene di Ronald Mama. Regia di Dory Co. [illegible]
Prenotazioni tel. 292.419. Prevendita al botteghino dalle ore 18. Spettacoli tutti i giorni, escluso il lunedì

TEATRO IL LIDO
Lungarno Ferrucci - Telefono 6810630
Questa sera, alle ore 21,30, la Cooperativa Teatrale «Il Fiorino» con G. [illegible] presenta: **Padron son io**, tre atti di Rocca-Dogliani. Regia di M. De Maio.
(R.d. ACLI, ARCI, ENDAS)

TEATRO IL BOSCHETTO
Via di Soffiano 11 - Bus 6-26-27-9
Ore 21,30. La compagnia teatrale italiana presenta: **La trappola** di Agatha Christie. Regia di Paolo Poeti. Prenotazioni tel. 702.501 ore 15-24

PISCINE

PISCINA COSTOLI (Campo di Marte)
Viale Paoli - Tel. 675.744
(Bus 6-3-10-17-20)
Scuola di nuoto tutti e paranuoto. Aperta ogni giorno dalle 10 alle 19. Quattro vasche di ogni dimensione in un grande parco giardino. Acqua sempre riscaldata. Solarium. Bar con **self service**. Una conversazione, un giornale, un po' di musica? A la piscina Costoli c'è anche il salotto buono! Un servizio pubblico per le esigenze di tutti!

PISCINA LA PAVONIERE - PARCO DELLE CASCINE
Viale della Catena - Tel. 367.507
(Bus A-17)
Rassegna internazionale «Origins. Dixieland e Jazz Band». Oggi alle ore 21,30: **Milano Jazz Gang**.

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 16)
La pornopalle di Paul Glicker. A colori, con Stephane Fondue, Denise Dillaway, Teddie Love. (VM 18)
(16,30, 18,35, 20,40, 22,45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
Candido erotico. Technicolor, con Lilli Carati, Mircha Carven, Anita Wilson. (Rigorosamente VM 18).
(15,30, 17,25, 19,05, 20,50, 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
Il film che da quattro settimane furoreggia a Roma e che il pubblico e la critica hanno giudicato come il migliore in programmazione: **Sexy Jane.** A colori, con Dennel Maury, Andrew Stevens (VM 18).
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,15)
Rid. AGIS

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
Porno follie di notte, diretto da Joe D'Amato. A colori, con Amanda Lear. Musiche di Piero Umiliani. (VM 18).
(16, 17,30, 19,15, 21, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 16)
Rassegna del «David di Donatello»: Ettore Scola premio per la miglior regia: **Il Profeta.** A colori, con Vittorio Gassman
(16,30, 18,35, 20,40, 22,45)
L. 1.300

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 212.798
(Aria condizionata e refrigerata)
La febbre del sabato sera diretto da John Badham. A colori con John Travolta, Karen Gorney. Musiche dei **Bee Gees. (VM 14).**
(16, 18,20, 20,20, 22,45)

GAMBINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
(Aria cond. e refrig.)
Napoli: i 5 della squadra speciale. A colori, con Richard Harrison, Enrico Maisto, Tommaso Palladino, Franco Marino, Gianni Diana (VM 14).
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
La meravigliosa favola di Biancaneve di Perry e Stenny. Eastmancolor. Per tutti!
(16, 17,45, 19,30, 21, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.954
(Ap. 15)
Un tranquillo week end di paura. A colori, con John Voight, Burt Reynolds. (VM 18).
(Rid.)
(16,10, 18,25, 20,30, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214.068
(Aria cond. e refrig.)
Amarcord di Federico Fellini. A colori, con Magali Noel. Musiche di Nino Rota. (Rid.). Per tutti!
(16, 18, 20,20, 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour 184 R - Tel. 575.891
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 15)
Poliziesco avventuroso: **Doppio colpo.** A colori, con Oliver Reed, Dorara Rall, Stewart Whitman, John Ireland. Per tutti!
(16, 17,40, 19,20, 21, 22,45)

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
Eccezionale e misterioso thrilling in technicolor: **La macchina nera** con James Brolin, Kathleen Loyd.
(16,30, 18,30, 20,30, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Un grande spettacolo, spumeggiante e favoloso, ricco delle splendide musiche di Cole Porter e di bellissime donne. **Finalmente arrivò l'amore.** Technicolor, con **Burt Reynolds, Cybill Shepherd.** Regia di **Peter Bodganovich.**
(16,15, 18,15, 20,30, 22,45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.607
Comico. **MASH** di Robert Altman. Technicolor con Donald Sutherland, Elliot Gould. (VM 14 anni).
(16,10, 18,35, 20,30, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
Chiusura estiva

ALFIERI D'ESSAI
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
I maestri del cinema. **America 1929: sterminateli senza pietà.** A colori, di Martin Scorsese, con **Barbara Hershey, David Carradine.** (VM 18).

ANDROMEDA
Via Aretina, 63/R - Tel. 663.945
Sconvolgente **I misteri del sesso Tomboy.** A colori. (Rigorosamente VM 18).
Rid. AGIS

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante)
Un thrilling sconvolgente, un giallo misterioso, una tensione eccezionale fino all'ultimo fotogramma. **Il tocco della medusa.** Technicolor, con Richard Burton, Lee Remick, Lino Ventura. (VM 14).
(15,30, 18, 20,30, 22,45)
Rid. AGIS

GIARDINO COLONNA
Via G. Paolo Orsini, 32 - Tel. 68.10.550
Chiusura estiva

ASTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
(Aria cond. e refrig.)
L. 1.000 - Rid. AGIS L. 700
Ritratto d'attrice: Liv Ullmann. Film-capolavoro: **Sussurri e grida** di I. Bergman, con I. Thulin e H. Andersson. Colori.
(U.s. 22,45)

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
Il fratello più furbo di Sherlock Holmes. A colori, con Gene Wilder, Marty Feldman. Per tutti!

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
Sexy horror: **Le manie di Mister Winninger, omicida sessuale.** Technicolor. (Rigorosamente VM 18).

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
Un film di Sergio Corbucci: **Il signor Robinson, mostruosa storia d'amore e d'avventure** con Paolo Villaggio, Zeudi Araya, Anna Nogara. Technicolor.

EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296.822
(Ap. 16)
Erotico: **Superexcitation.** A colori, con Claudine Beccarie, Francoise Baccara e Jean Pierre Courtois. (Rigorosamente VM 18).

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 16)
Il thrilling di Dario Argento **Il gatto a nove code.** Technicolor, con James Franciscus, Karl Malden, Catherine Spaak. (VM 14).
(U.s. 22,45)

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 16)
Ritorna un grande capolavoro di Pietro Germi: **Serafino.** Technicolor con Adriano Celentano, Ottavia Piccolo, Francesca Romana Coluzzi. (VM 14).
(16, 17,40, 19,20, 21, 22,45)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15)
Casotto con Ugo Tognazzi, Mariangela Melato, Luigi Proietti, Catherine Deneuve, Jody Foster. Technicolor. (VM 14).
(U.s. 22,45)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 16)
Fantastico, a colori: **L'uomo ragno** (Spider man) con Nicholas **Hammond, David White,** Michel Pataki. **Per tutti!**
(U.s. 22,45)

FULGOR
Via M. Finiguerra - Tel. 210.177
Chiuso per restaur.

GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
Chiusura estiva

IDEALE
Via Firenzuola - Tel. 50.706
Le notti porno nel mondo di Jimmy Matheus. A colori, con Laura Gemser (VM 18).
Rid. AGIS

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
Aria cond. e refrig.
(Ap. ore 10 antim.)
Le impiegate stradali. A colori, con Femi Benussi, Daniela Giordano. (VM 14).

MANZONI
Via Martiri - Tel. 366.808
(Aria cond. e refrig.)
Una donna tutta sola. Technicolor, con Jill Clayburgh, Alan Bates, Michael Murphy (VM 14 anni).
(15, 18,10, 20,20, 22,30)

MARCONI
Viale D. Giannotti - Tel. 680.644
La vergine e la bestia. A colori, con Janine Reynaud, Michel Lemoine. (VM 18).
Rid. AGIS

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento 1. visione. **Un film sensazionale: Tenente Colombo, riscatto per un uomo morto.** A colori, con **Peter Falk, Lee Grant.**
(16, 17,45, 19,15, 21, 22,45)

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 23.282
Il dittatore dello stato libero di Bananas. A colori, con Woody Allen, Luise Lasser. Per tutti!
(16, 17,40, 19,20, 21, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del mondo - Tel. 675.930
(Impianto forced air)
(Ap. 16)
Il capolavoro di Bob Rafelson: **Cinque pezzi facili.** Technicolor, con Jack Nicholson, Karen Black.
(U.s. 22,30)
Rid. AGIS

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
(Bus 17)
(Ap. 15)
Frankenstein junior di Mel Brooks, con Gene Wilder, Marty Feldman, Madeline Kahn, Peter Boyle. Comico per tutti!

STADIO
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 16)
Divertente film a colori: **Remo e Romolo, storia di due figli di una lupa.** E' un film per tutti, con E. Montesano, Pippo Franco, Gabriella Ferri e M.C. Buccella.

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana - Tel. 226.196
(Ap. 15 - Dalle 21 apertura dello spazio teatrale, cinema giardino, fresco assicurato). «Festival del mistero». Solo oggi un film onirico, disperato, interpretato e diretto da Roman Polanski: **L'inquilino del terzo piano** con I. Adjani. Colori. (VM 14).
L. 700 (U.s. 22,30)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480.879
Un film di George Lucas: **American Graffiti.** A colori, con Richard Dreyfuss (Oscar 1978), Ronny Howard e Paul Leman. Per tutti!

ALBA (Rifredi)
Via F. Vezzani - Tel. 452.296
Chiusura estiva

GIGLIO (Galluzzo)
Tel. 204.94.93
Ore 21
Notti peccaminose di una minorenne con [illegible] (VM 18). Tempo permettendo all'esterno

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Oggi riposo

CINEMA UNIONE (Girone)
Chiuso

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via dei Pucci, 2 - Tel. 282.879
Chiusura estiva

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
(Capolinea Bus 6)
Oggi chiuso

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli, 104 - Tel. 225.057
Oggi chiuso

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Today in english: **Another man, Another chance** by Claude Lelouch with James Caan, Genevieve Bujold.
Shows: 8,45, 8,00, 8,15, **10,30**)

BOCCHERINI
Via Boccherini
Chiusura estiva

ESPERIA
Galluzzo - Tel. 20.48.307
Chiusura estiva

EVEREST (Galluzzo)
Chiusura estiva

FARO
Via F. Paoletti, 36 - Tel. 469.177
Oggi riposo

FLORIDA SUPERESTIVO
Via Pisana, 109 - Tel. 700.130
Domani: **Gli assassinatori.**

ROMITO
Via del Romito
Oggi riposo

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.449

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA

C.D.C. ARENA ESTIVA CASTELLO
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 451.480
(Ap. ore 21,30 - Si ripete il 1° tempo)
I nuovi comici. Il circo di Jacques Tati.
Rid. AGIS

C.D.C. NUOVO GALLUZZO
Oggi riposo

C.D.C. S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano (bus 34) - Tel. 690.418
Chiuso

C.D.C. ARENA S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana 576 - Tel. 701.035
Oggi riposo

C.D.C. SPAZIOUNO
Via del Sole, 10
Chiuso

LA RINASCENTE (Cascine del Riccio)
Chiuso

C.D.C. ARENA ESTIVA L'UNIONE
Ponte a Ema - Bus 31-32
Oggi riposo

C.D.C. COLONNATA
Sesto F.no - Tel. 442.203 - P. Rapisardi
Oggi riposo

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.083
Ingresso L. 700 - Rid. L. 500
(U.s. 22,30)
Sf. [illegible] Technicolor
Rid. ARCI AGIS

C.R.C. ANTELLA
Tel. 640.207
Oggi riposo

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20.11.118
Chiuso

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
Chiuso

MODERNO ARCI TAVARNUZZE
Tel. 2022.532 - Bus 37
Chiuso

SCHESTIANI (Figline Valdarno)
Oggi chiuso

GARIBALDI (Fiesole)
Piazza Garibaldi - Bus 7
Chiuso

ESTIVI A FIRENZE

ESTIVO CHIARDILUNA
Via Monte Oliveto (ang. Via A. Aleardi)
2 superpiedi quasi piatti. Technicolor con Terence Hill e Bud Spencer. Scritto e diretto da E.B. Clucher

GIARDINO PRIMAVERA
Via Dino Del Garbo
Prossima apertura

ESTIVO DUE STRADE
Via Senese 129r - Tel. 221.106
Rassegna Cinematografica Estate 1978
(Apertura inizio spettacoli ore 21)
Il prossimo uomo con Sean Connery, Cornelia Sharpe

ARENA GIARDINO S.M.S. RIFREDI
(Spettacolo ore 21)
Gli uomini falco con James Coburn, Susannah York

CASA DEL POPOLO SETTIGNANO
Via S. Romano, 1 - (Bus 10)
Oggi riposo

I cinema in Toscana

PRATO

GARIBALDI: Good-bye Emmanuelle
ODEON: M.A.S.H.
POLITEAMA: Comprensivo erotico
CENTRALE: Tentazione
CORSO: [illegible]
EDEN: Una donna tutta sola
NUOVOCINEMA: (chiusura estiva)
CONTROLUCE: (chiusura estiva)
PERLA: (nuovo programma)
MARNALI: (chiusura estiva)
BOITO: Anno 2670 ultimo atto
ARISTON: (riposo)
PARADISO: (riposo)
MODERNO: (riposo)
MODENA: (riposo)
CALIPSO: (riposo)
S. BARTOLOMEO: (riposo)
AMBRA: Fenoce gringo
BORSI D'ESSAI: Tragic bus
VITTORIA: (riposo)
ASTRA: (riposo)
MOKAMBO: (riposo)

EMPOLI

LA PERLA: (chiusura estiva)
CRISTALLO: [illegible]
EXCELSIOR: La gatta in calore

PISTOIA

GLOBO: (chiusura estiva)
LUX: Il giustiziere sfida la polizia
EDEN: [illegible]
ITALIA: Febbre di [illegible]
ROMA: [illegible]

AREZZO

POLITEAMA: [illegible]
SUPERCINEMA: Appuntamento con [illegible]
CORSO: (non pervenuto)
TRIONFO: [illegible] amore
ITALIA: [illegible] maestro elementare
ODEON: Il buono il brutto e il cattivo

MONTECATINI

KURSAAL: I magnifici sette
ADRIANO: In nome del papa re
ITALIA: Roulette russa
POLITEAMA: (oggi chiuso)

SIENA

IMPERO: (chiusura estiva)
METROPOLITAN: La cavia bestia
MODERNO: Sole sesso e pastorizia
ODEON: Sezione sterminio
SMERALDO: Tutto su una

COLLE VAL D'ELSA

TEATRO DEL POPOLO: Storia di un criminale
S. AGOSTINO: (riposo)