La nuova giunta di sinistra alla Provincia

Viterbo: un banco di prova per la DC

La Provincia di Viterbo sarà, dunque, diretta da una maggioranza composta da PCI, PSI, PRI e PSDI, la stessa che l'aveva guidata nei 20 mesi che hanno preceduto le elezioni. E — non va dimenticato — si perde nel tempo il ricordo di un presidente eletto al primo scrutinio con la maggioranza assoluta dei voti, così come è avvenuto per il compagno Sposetti. La riconfermata unità tra i quattro partiti è significativa, anzi segna un ulteriore sviluppo per il fatto che il PRI ha annunciato il suo passaggio dal sostegno esterno alla partecipazione diretta nella giunta.

Può così riprendere, in condizioni più favorevoli, il cammino nuovo che le forze democratiche di sinistra aveva iniziato dopo anni di squallidi governi democristiani. Alcune considerazioni sono indispensabili per comprendere a pieno la portata di quanto avvenuto. Il PCI, come è noto, nelle elezioni, pur mantenendo lo stesso numero di seggi, ha subito una perdita in voti e in percentuale (e la riflessione critica e aperta in modo termo in tutte le nostre organizzazioni). La DC con 9 seggi (gli stessi del PCI), è di nuovo il primo partito nella provincia. Sulla carta era possibile una maggioranza DC - PSI PRI-PSDI.

Ebbene, questo risultato, tanto insperato quanto ottenuto in circostanze certamente irripetibili, aveva talmente «entusiasmato» i dirigenti democristiani da far perdere loro la testa, sicuri ormai di aver «riconquistato» la provincia. Di qui una serie di manovre e di pesanti ricatti personali. Ne sono mancate — cosa ancora più inquietante — incredibili affermazioni sul «partito guida», in una visione da «grande potenza» nei confronti delle formazioni minori, considerate con evidente disprezzo (nel corso della campagna elettorale la DC addirittura aveva auspicato la scomparsa del PRI e del PSDI). Questo atteggiamento si è accompagnato ad assurde pretese sulla necessità di governi «omogenei» tra provincia e comune capoluogo, dimenticando, oltretutto, che al comune non vi è alcuna maggioranza, che la giunta formata dalla DC, dal PRI e dal PSDI (20 voti su 40) si barcamena tra gravissime difficoltà e che socialdemocratici e repubblicani sono impegnati da tempo in un tentativo per riportare su un terreno corretto i rapporti tra i partiti democratici, tanto che hanno più volte sottolineato l'urgenza di un governo unitario per la città.

Ecco perché si può a ragione parlare di sconfitta politica subita dalla Democrazia cristiana. Allo scudo crociato continua infatti a far difetto un'analisi rigorosa sulla società regionale, sullo sforzo necessario e che è in atto per rinnovarla sul ruolo che in questa direzione svolgono il PCI e gli altri partiti della sinistra, sui cambiamenti, non certo epidermici, avvenuti all'interno dei partiti. Oggi, questo è l'insegnamento da trarre: le alleanze non avvengono a caso; non è solo questione di numeri; sono possibili — ecco il fatto nuovo e di grande rilievo — se vi è un impegno profondo e concreto nell'opera, ardua, di cambiamento della società regionale per avviarne con i fatti un diverso sviluppo. E la DC, su questo inesplorato terreno se resta ancora indietro nella regione, lo è ancora di più nel viterbese dove appare preoccupata più degli interessi di partito che di quelli della società, più degli aspetti particolari e corporativi che di quelli generali.

E' evidente che la alleanza di sinistra alla direzione della Provincia rafforza anche il quadro politico regionale, il quale dimostra di avere piena validità e autonoma capacità di attrazione.

Validità e capacità di attrazione che nascono dal fatto, incontestabile, che una svolta si è determinata negli indirizzi di governo e sul terreno della democrazia, pur in presenza — come negarlo? — di problemi assai seri e di forze politiche e sociali che si organizzano per opporsi al nuovo.

La DC, anche nel viterbese, è ora di fronte ad una prova. Deve precisare il suo ruolo e la sua funzione. La scelta è tra l'essere stimolo e punto di riferimento di ogni protesta e di ogni malcontento, giocando sul municipalismo e dando fiato alle trombe della demagogia e l'impegnarsi, pur non facendo parte della maggioranza in un ruolo di corresponsabilità democratica e di apporto costruttivo nell'azione per lo sviluppo, come si pone oggi in presenza delle iniziative della regione e degli indirizzi del governo e della maggioranza parlamentare. Infatti, si possono anche vincere le elezioni ma si può perdere la battaglia delle alleanze politiche, quando sul piatto della bilancia si fanno solo pesare arroganza e sacchi vuoti per mancanza di idee e di proposte.

Oreste Massolo

Concluse ieri mattina, senza «grandi traumi», le prove scritte degli esami di maturità

E adesso l'ultimo sforzo è per gli orali

I colloqui venerdì - Abbastanza facile la versione di greco - Difficoltà per gli studenti dei licei scientifici - Si lavora per le sostituzioni

I primi a consegnare i compiti sono stati gli studenti dei licei classici. «La versione di greco era facile — afferma con sicurezza un gruppetto di allievi del Virgilio, la scuola di via Giulia — più semplice di quelle che ci davano durante l'anno». Quasi euforici, alcuni studenti del Tasso, il liceo di via Sicilia, commentavano l'andamento di queste prove: «Era una versione facilissima». Di parere opposto è Federico, uno dei pochissimi vestiti in giacca e cravatta: «La prima riga non riuscivo proprio a capirla», dice un po' seccato.

Ma, chi più chi meno, al liceo classico di via Sicilia sono proprio contenti. Tanto che un gruppetto di studenti, appena usciti, stappano una bottiglia di champagne. «E' un modo come un altro per festeggiare la fine della prima parte degli esami», spiega una ragazza, con il bicchiere in una mano e il vocabolario di greco nell'altra.

Un po' meno felici i «maturandi» dello scientifico. Battutine ironiche e «facce da funerale» non mancano agli istituti. Al Croce, il liceo di via Palestro, qualche studente ancora parla del tema di ieri. Uno è preoccupato, non tanto per il problema di oggi, quanto per il fatto che teme di aver scritto, nel tema, alcuni con la q. Fra abbracci e finte lacrime escono due ragazzi che hanno «toppato» in pieno. «Oddio mio — dice Luigi, abbracciando un vecchio bidello —, che macello. Ho l'impressione che l'anno prossimo ci rivediamo». Gli altri giovani lo consolano e si uniscono al coro delle proteste perché un presidente di commissione ha impedito di usare le tavole dei logaritmi.

Davanti all'entrata del Righi, lo scientifico a via Sicilia, sostano, già da mezzogiorno, alcuni giovani delle «quarte». In attesa che escano i loro amici «rilasciano dichiarazioni» essi stessi, con ostentata serietà: «Il problema? Una bazzecola, si risolveva in due minuti». A sentire questo improvvisato ufficio stampa sono due ragazzi che escono verso l'una e mezzo, confrontando con aria un po' preoccupata le soluzioni. Sono molto più compassati dei loro colleghi del Tasso o del Croce, pochi commenti sulle commissioni, uno scambio di idee sulla formulazione del problema.

Molto più «lenti» gli studenti degli istituti tecnici. Al Galilei, in via Conte Verde, è una ragazza la prima ad uscire: alle due. La segue un giovane, con l'aria stravolta che ripete subito ad un amico che lo attendeva fuori dal portone: «Non mi veniva, non mi veniva. Niente da fare. Sì, lo so, non era difficile, però mi sono bloccato». Anche in altri tecnici, come al Fermi, i compiti sono stati consegnati piuttosto tardi: alcuni addirittura fuori tempo massimo, alle due e mezzo.

Mentre i ragazzi erano alle prese con i compiti, più o meno difficili, al provveditorato continuava per tutta la mattina il lavoro di ricerca dei sostituti.

Si è aperto ieri il festival dell'Unità a Rieti

Si è aperto ieri a Rieti il festival provinciale dell'Unità, che durerà sei giorni. La manifestazione — che si articolerà in dibattiti, mostre fotografiche, proiezioni cinematografiche — si svolge quest'anno in largo Cairoli, in pieno centro storico.

Tra le iniziative più significative, il dibattito che si terrà stasera sul tema della riforma della PS, alle 18,30 con la partecipazione del compagno Flamigni della commissione interni della Camera.

Documento della XVI circoscrizione sull'aborto

Istituzione della mobilità del personale, obbligo della certificazione a prescindere dall'obiezione di coscienza, ritiro della convenzione nei confronti delle cliniche che si dichiarassero «indisponibili» agli interventi abortivi. Queste le proposte contenute in un documento approvato dai consiglieri della sedicesima circoscrizione in un'assemblea sul tema dell'applicazione della legge 194. Un solo voto contrario, quello dei democristiani.

Le ruspe contro una strada fuorilegge

Strade asfaltate in mezzo alla campagna, ettari ed ettari di terreno lottizzati e pronti per diventare una enesima sempre più periferica borgata. I nuovi interventi illegali erano stati compiuti qualche tempo fa sulla via Anguillarese (oltre il raccordo anulare, non distante dal lago di Bracciano) ma non sono sfuggiti ai controlli costanti operati dai vigili della XX circoscrizione e da quelli della speciale sezione antiabusivismo.

Sabato allo stadio Flaminio la Festa della stampa comunista

La stampa comunista sarà la protagonista della manifestazione che la Federazione romana del PCI ha promosso sabato allo Stadio Flaminio. Sarà un'ulteriore occasione di incontro, di confronto, di dibattito politico e culturale dei cittadini e dei lavoratori romani con il PCI.

La situazione del Paese, il difficile passaggio ad una fase più incisiva di rinnovamento e di risanamento, il governo della cosa pubblica saranno alcuni dei temi al centro dell'iniziativa. Il rafforzamento del partito comunista, la diffusione della sua stampa e delle sue idee sono alcune delle condizioni essenziali per uscire dalla crisi.

Come si può vedere dal volantino che annuncia il programma della manifestazione non mancheranno neanche appuntamenti culturali di rilievo, che si concluderanno a tarda notte al Teatro Tenda, a piazza Mancini. Il tagliando-sottoscrizione (mille lire) per l'ingresso al concerto di Dalla e De Gregori sarà in vendita sabato allo Stadio Flaminio e, in questi giorni, nelle librerie Rinascita e Rinascita dell'Università.

il partito

SABATO CONVEGNO SULLA LEGGE N. 10

«Iniziative e proposte del partito comunista per una revisione della legge sui suoli (legge n. 10 - "Bucalossi") che corrisponda ad esigenze di maggiore equità e di ripresa e sviluppo dell'edilizia» è questo il tema del convegno indetto per sabato prossimo dal Comitato regionale del PCI.

L'iniziativa si terrà, a partire dalle 9 del mattino, al Palazzo dei Congressi (sala 34) dell'Eur. I lavori saranno introdotti dal compagno Sergio Trezzini, vicepresidente della commissione speciale abitazioni della Camera, e saranno conclusi dal compagno Eugenio Peggio, presidente della commissione lavori pubblici della Camera.

COMITATO REGIONALE

COMITATO DIRETTIVO REGIONALE — E convocato per domani, alle ore 9, il Comitato direttivo regionale. O.d.g.: 1) problemi di inquadramento del Comitato regionale; 2) preparazione del Comitato regionale di fine luglio. Relatore il compagno Luigi Petroselli.

ROMA

● **RINVIO** - La riunione delle cellule ospedaliere prevista per oggi è rinviata a venerdì 7 alle ore 18.

ASSEMBLEE — CAMPOLIMPIDO: alle ore 20,30 (Filabozzi). CENTOCELLE: alle 18 (Iembo). MONTECOMPATRI: alle 18 (Dominici).

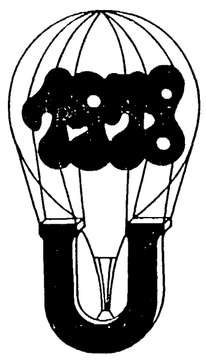
SEZIONI DI LAVORO — CASA, URBANISTICA E BORGATE: alle ore 18 in federazione riunione su «Progetto della vertenza al piano regolatore per le borgate permetrate». Devono partecipare i responsabili delle commissioni urbanistica e decentramento delle zone «Nord», «Sud» e «Ovest», i segretari delle sezioni interessate, i capigruppo, i compagni delle commissioni urbanistica e gli assessori delle circoscrizioni interessate, i compagni dei comitati di quartiere di borgata, i compagni del CD dell'Unione Borgate e la Commissione urbanistica della Federazione. Alla riunione partecipano gli assessori Prisco e Buffa, Natolini per l'Unione Borgate, Trezzini e Vitale della segreteria della Federazione.

ZONE — «CENTRO»: a TRASTEVERE alle 18,30 commissione femminile (Simonetti). «OVEST»: a FIUMICINO - CATALANI alle 18 attivo XIV Circoscrizione sull'aborto (Nina Mancini). «SUD»: a CINECITTA alle 18 attivo X Circoscrizione sulla scuola (Battaglia); a TUSCOLANO alle ore 20 coordinamento segretari IX Circoscrizione sulle feste dell'«Unità» (Giordano). «COLLEFERRO - PALESTRINA»: a GENAZZANO alle 19 attivo mendicomio sui trasporti. (N. Lombardi).

SEZIONI E CELLULE AZIENDALI — VOXSON: alle 17,30 a Tor Sapienza (Fregosi). SERONO, alle ore 17,30 a Porta Maggiore (E. Mancini). LITTON, alle 17 a Pomezia (Giachini).

FESTA DELL'«UNITA» - CAVA DEI SELCI: continua alle 19 con un dibattito sulla scuola ● SEZIONE CENTRO (numeri estratti alla festa dell'«Unità»): 1. 957, 2. 195, 3. 1469.

AVVISO ALLE SEZIONI — La Federazione romana organizza pullmans per il comizio del compagno Berlinguer in occasione della chiusura del Festival delle Donne domenica 16 luglio ad Arezzo. Le compagne e i compagni che vogliono partecipare devono rivolgersi, a contr. zona.



PARIGI
Festival de l'Humanité

TRASPORTO: treno
DURATA: 5 giorni
PARTENZA: 7 settembre

Quota di partecipazione: L. 240.000

LA QUOTA COMPRENDE: viaggio in treno con cuccetta (andata) - Sistemazione in albergo di 2ª categoria in camere doppie o singole con servizi

Il trattamento di pensione completa al 1° giorno e mezza pensione per gli altri giorni, per poter partecipare al Festival Nazionale de «l'Humanité»

Visita della città in autopullman con guida e interprete e l'assistenza di un accompagnatore per tutta la durata del viaggio.

UNITÀ VACANZE MILANO - Viale Fulvio Testi, 75 Telefono 64.23.557 - 64.38.140

ORGANIZZAZIONE TECNICA ITALTURIST

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

CINEMA

- «Una donna tutta sola» (Ariston)
- «West side story» (Atlantic, Triomphe)
- «Bersaglio di notte» (Ausonia)
- «Incontri ravvicinati del terzo tipo» (Barberini)
- «Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo» (Eden)
- «Cabaret» (Etoile)
- «Ciao maschio» (Fiammetta)
- «Agente 007 dalla Russia con amore» (Giardino)
- «Hi, Mom» (Gioiello)
- «Una donna con tanto amore» (Holiday)
- «L'occhio privato» (Le Ginestre)
- «Il dittatore dello stato libero di Bananas» (Majestic)
- «I guerrieri» (Mignon)
- «Ecce Bombo» (Quirinale)
- «Morte a Venezia» (Quirinetta)
- «American Graffiti» (Radio City)
- «Il piccolo grande uomo» (Reale)
- «Una moglie» (Rivoli)
- «Nick Manofredda» (Ulisse)
- «Casotto» (Ambra Jovinelli)
- «L'imperatore del Nord» (Araldo)
- «Allegro non troppo» (Augustus)
- «Bella di giorno» (Aurora)
- «Ma papà ti manda sola?» (Cristallo)
- «Complotto di famiglia» (Cucciolo)
- «Per favore non mordermi sul collo» (Doria)
- «Il ladro di Parigi» (Farnese)
- «Storie scellerate» (Harlem)
- «Marlowe il poliziotto privato» (Hollywood)
- «Il pistolero» (Palladium)
- «La banda degli onesti» (Planetario)
- «Il prestanome» (Trianon)
- «Il fantasma del palcoscenico» (Lido)
- «Gli uccelli» (Mare)
- «Il pianeta proibito» (Tibur)
- «La signora omicidi» (Delle Province)
- Filmati sulla musica pop (Filmstudio)
- «La sposa di Frankenstein» (L'Occhio l'Orecchio la Bocca)
- «Due cuori fra le belve» (Politecnico)
- «Yakuza» (L'Officina)
- «Il lungo viaggio verso la morte» (Villa Ada)
- «Casa di bambole» (Villa Pamphili)

CONCERTI

CHIESA ST. PAULS - WITHIN - THE WALLS (Via Napoli - Via Nazionale - tel. 463339)
Alle 21 concerto di Anna Maria Guijarro (Spagna); pianoforte: musiche di Brahms, Chopin, Liszt, Ravel, De Falla, Albeniz.

MONGIOVINO (Via Cristoforo Colombo ang. Via Genocchi - Telefono 5139405)
Alle 21 il Teatro d'Arte di Roma presenta Giulia Mongiovino in «Nacque al mondo un Sole» (S. Francesco) con laude di Jacopone da Todi. Musiche rinascimentali di F. Da Milano. Anonimi secolo XVI V. Capirola, F. Spinaccino, L. Roncalli eseguite alla chitarra da Riccardo Fiori.

ROME FESTIVAL ORCHESTRA (c/o Oratorio del Caravita - Via del Caravita - Tel. 6781268)
Alle 21.15 musiche di Haydn, Rubiav, Mendelssohn, T. Costin (direttore), G. Rondino (violino).

ACCADEMIA S. CECILIA (Auditorio di Via della Conciliazione)
Domani alle 21,30 Concerto diretto da Guennadi Rodjestvenski. In programma: Glazunov, Le stagioni, Stravinsky, Petrushka, balletto (versione integrale).

TEATRI

ALBERICO (Via Alberico II n. 29 - tel. 6547137)
Assessorato alla Cultura - Teatro di Roma. Tutti i giorni «Seminari di formazione teatrale» Teatro Tric di Caracas diretto da Miguel Ponce, seminario sulla «tecnica di base». Selezione per i seminari successivi con Augusto Boal, Livin Theater, Rizzard, Cesiak, Stanislavi, Szierki e Jacques Lecoq.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 5895782)
Stasera alle 21,30 la Comp. Mimo per attore presenta «Salti d'amore», di Claudio Conti.

FESTIVAL DEI DUE MONDI (Spoleto)
TEATRINO DELLE SETTE alle 19 «Accademia Ackermann» di G. Sepe. TEATRO NUOVO alle 20,30 «Falstaff» di G. Verdi, direttore d'orchestra G. Patane, regia di G. Chiarelli, scene e costumi di Ulisse Santicchi. CAIO MELISSO, ore 21: «Così fan tutte» di Mozart. Direttore L.R. Matti; regia, scene e costumi di G. De Lullo e TEATRO ROMANO ore 21,30 «Balletto Internacionales de Caracas». CORTILE DEL SEMINARIO ore 21,30 «Virgilio, l'exil et la nuit sont bleus» presentata dal Théâtre du Chêne Noir. Prenotaz. 67.86.76S.

TEATRO DI ROMA - COMUNE DI ROMA - ASSESSORATO ALLA CULTURA - II E XVI CIRCOSCRIZIONE (Estate Romana - Giugno Luglio 1978 - Punti: Verdi a Villa Ada e Villa Pamphili)
Villa Ada, ore 18 Teatro di Strada: Teatro ingenuo, Udine, Teatro del tamburo, Genova Teatro infantile, Lecce, Bustric, Firenze. Biglietti in vendita presso Biglietteria Teatro Argentina, Biglietteria Villa Ada (ore spettacolo).

SPERIMENTALI

BEAT '72 (Via G.G. Belli n. 72 - tel. 317715)
Alle 21,30 il Teatro degli Opposti presenta: «Scambi» di Alessandro Figurelli e Giovanni Zanon. (Fino a venerdì).

COOP. RUOTA LIBERA (Via B. Quaranta, 59 - tel. 511.59.77 - 665.03.46)
Alle 9,30 Spettacolo «Gallopolete» sui miti e modelli infantili. Assemblaggio materiale scenico ed elaborazione trucchi. Alle ore 16 Progettazione intervento nel Seminario di aggiornamento di animatori di «Parchi Robinson» per la Sicilia Orientale.

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI (Via Nazionale)
Dalle 16 alle 18 tutti i giorni in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma: Giuliano Vasilicò prova R. Musil. Laboratorio aperto al pubblico ed audizioni per attori.

CAMPO D (Piazza Campo di Fiori, 36)
Alle 21 «Dominot e la sua vita» spettacolo di mimo e canzoni. Tessera soci L. 1 000.

CABARETS E MUSIC-HALLS

ASS. ROMA JAZZ CLUB (Via Marianna Dionigi, 19 - telefono 36.11.620 - ore 16-20)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi estivi di musica jazz per tutti gli strumenti.

EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, n. 5)
Alle 22 Musica sudamericana - Dalcar folclorista uruguayo, Carmelo folclorista spagnolo

IL CIELO (Via Natale del Grande n. 27)
Incontri di musica immaginale. Alle 21,30 Why con L. Cinque, M. Longo, M. Modigliani, a Tosch, V. Venzi: «Sogno della notte di Pasquetta».

TENDALIDO (Ostia - Lungomare Duilio - Tel. 602578)
Alle 21,30 Figli delle Stelle, un recital di Alan Sorrenti.

SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315373)
Tutte le sere alle ore 21,30 Italia canta. Spettacolo di folclore italiano.

ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO (Passeggiata del Gianicolo)
Da rassegna della Quercia del Tasso di Musica Jazz e Creativa, rassegna e permanente a breve laboratorio. Sera quintetto di Steve Lacy con Steve Lacy, Steve Potts, Irene Aebi, Ken Carter, Oliver Johnson. Inizio alle 21,30.

CINE CLUB

SADOUL (Tel. 581 63 79)
Alle 10, 21, 23 «Il maestro e Margherita» di Alexander Petrovic

FILMSTUDIO
STUDIO 1
Alle 18,30, 20, 21,30, 23: «Cinema d'animazione pop-erotico di Bob Godfrey».
STUDIO 2
Alle 19, 21, 23 «Grand Magic Video: concerti di Bob Dylan e Eric Clapton».

L'OFFICINA (Tel. 862.530)
Alle 18,30, 20,30, 22,30 «Yakuza» (The Yakuza) USA 1975 di Sidney Pollack.

L'OCCHIO, L'ORECCHIO, LA BOCCA
Alle 19, 21, 23 Classici dell'orrore in anteprima «La sposa di Frankenstein» (1935), con Boris Karloff e Elsa Lanchester.

POLITECNICO CINEMA (Telefono 360 56 06)
Alle 19, 21, 23 «Due cuori fra le belve».

CASA DELLO STUDENTE (Via Cesare de Lollis, 24/b)
Alle 18, 20, 22, «La vacanza».

ESTATE ROMANA

CIVIS (Via Ministero degli Esteri, 6)
XX Circoscrizione (organizzata dalla Consulta Culturale). Alle 21,30 Il gruppo di Teatro «Il Cerchio» presenta: «La palestra del Prof. Peso».

VILLA ADA
La II e XVI Circoscrizione in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma presenta: alle 18 Teatro di Strada: Teatro Ingenuo (Udine); Teatro del Tamburo (Genova); Teatro Infantile (Lecce); Bustrik (Firenze). Alle 21,30 «Il lungo viaggio verso la morte» di S. Lumet (film).

VILLA PAMPHILI
La II e XVI Circoscrizione in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma presenta: «Casa di bambola» di J. Losey (film).
I biglietti sono in vendita presso la biglietteria del Teatro Argentina, ORBIS, Biglietteria Villa Ada e Villa Pamphili ore spettacoli.

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
Casotto, con L. Proietti - SA (VM 14) e Rivista di Spogliarello

VOLTURNO - 471.557
Eroticotollia e Rivista di Spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO 352 1[illegible]
The indian la prova del coraggio, con J. Crawford - A

AIRONE - 782.71.93 L. 1.600
Chiusura estiva

ALCYONE - 838 03.30 L. 1.000
La cosa di un altro mondo, con M. Sheridan - A

ALFIERI - 29.02.51 L. 1.000
(Chiusura estiva)

AMBASSADE - 5408901 L. 2.000
La settima donna, con F. Bolkan - DR (VM 18)

AMERICA - 581.61 68 L. 1.800
Milano difendersi o morire con G. Milton - DR

ANIENE - 890.817 L. 1.200
La principessa e lo stregone

ANTARES 890.947 L. 1.200
(Chiusura estiva)

APPIO 779.638 L. 1.300
Vigilato speciale, con D. Hoffman - DR (VM 14)

ARCHIMEDE D'ESSAI 875 567 L. 1 200
Unico indizio una sciarpa gialla, con F. Dunaway - G

ARISTON 353.230 L. 2.500
Una donna tutta sola, con J. Clayburgh - S

ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500
Bel ami il mondo delle donne con N. Nott - S (VM 18)

ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100
(chiusura estiva)

ASTOR 622 04.09 L. 1 500
Il colpo segreto di Bruce Lee

ASTORIA 511.51.05 L. 1.500
Chiusura estiva

ASTRA 8136 209 L. 1.500
Chiusura estiva

ATLANTIC 761 06.56 L. 1.200
West side story, con N. Wood

AUREO 5180.606 L. 1.000
(Chiusura estiva)

AUSONIA 426.160 L. 1.000
Bersaglio di notte, con G. Mackman - DR (VM 14)

AVENTINO 572.137 L. 1.500
(Chiusura estiva)

BALDUINA 347 592 L. 1.100
La porta dalle sette chiavi, con M. Drake - G

BARBERINI 475.17.07 L. 2.500
Incontri ravvicinati del terzo tipo, con R. Dreyfuss - A
Ore: 16.30 19.45-22.30

BELSITO 340 887 L. 1.300
Chiusura estiva

BOLOGNA 426.700 L. 2.000
(Chiusura estiva)

BRANCACCIO 795.225 L. 2.000
(Chiusura estiva)

CAPITOL 393.280 L. 1.800
La mazzetta, con N. Manfredi - SA

CAPRANICA - 679.24.65 L. 1.600
In nome del papà re, con N. Manfredi - DR

CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600
Goodbye amore mio, con R. Dreyfuss - S

COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100
Bermude la fossa maledetta, con A. Kennedy - DR

DEL VASCELLO - 588.454
(Chiusura estiva)

DIANA 780 146 L. 1.000
Le vergini di Dunwich, con D. Dors - DR (VM 18)

DUE ALLORI 273.207 L. 1.000
Chiusura estiva

EDEN 380 188 L. 1 500
Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy - SA

EMBASSY - 870.245 L. 2.500
La rabbia dei morti viventi, con G. Patterson - DR

EMPIRE - 857.719 L. 2.500
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)

ETOILE - 67.97.556 L. 2 500
Cabaret, con L. Minnelli - S

ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200
Riposo

EURCINE - 591.09.86 L. 2.100
Bermude la fossa maledetta, con A. Kennedy - DR

EUROPA - 865.736 L. 2.000
Una femmina infedele, con S. Kristel - DR (VM 14)

FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500
Carrel agente pericoloso, con D. Murray - A

FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100
Ciao maschio, con G. Depardieu DR (VM 18)

GARDEN - 582.848 L. 1.500
Il genio, con Y. Montand - SA

GIARDINO - 894.946 (L. 1.000 - 500)
Agente 007 dalla Russia con amore, con S. Connery - G

GIOIELLO 864 149 L. 1.000
Hi mom!, con R. De Niro - SA

GOLDEN - 755 002 L. 1 600
Il colpo segreto di Bruce Lee

GREGORY 638 06 00 L. 2 000
Betsy, con L. Olivier DR (VM 14)

HOLIDAY - 858.326 L. 2.000
Una donna con tanto amore con M. Lanctôt - DR (VM 18)

KING - 831 95.41 L. 2.100
Chiusura estiva

INDUNO - 582.495 L. 1.600
Dove osano le aquile, con R. Burton - A (VM 14)

LE GINESTRE 609.36.38
L'occhio privato, con A. Corney - G

MAESTOSO - 786.086 L. 2.100
Chiusura estiva

MAJESTIC 649.49.08 L. 1.500
Il dittatore dello stato libero di Bananas, con W. Allen - C

MERCURY - 656.17.67 L. 1.100
Mandingo, con P. King - DR (VM 18)

METRO DRIVE IN
Il più grande amatore del mondo, con G. Wilder - SA

METROPOLITAN - 686.400 L. 2.500
Concerto con delitto, con P. Falk G

MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
I guerrieri, con D. Sutherland

MODERNETTA 460.285
Evitation, con M. Rampling - S (VM 18)

MODERNO - 460.285 L. 2.500
Sensoria

NEW YORK - 780.271 L. 2.600
The indian la prova del coraggio con J. Crawford - A

PALAZZO 495.66.31 L. 1.500
(Chiusura estiva)

PARIS - 754.368 L. 2.000
Milano difendersi o morire con G. Milton - DR

PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000
The next man (Il prossimo uomo) con S. Connery - DR

PRENESTE 290.177 L. 1.000 - 1 200
A colpi di karate, con Meng Kong Loong - A

QUIRINALE 462.653 L. 2.000
Ecce Bombo, con N. Moretti - SA

QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.500
Morte a Venezia, con D. Bogarde - DR

RADIO CITY - 464.103 L. 1.600
American Graffiti, con R. Dreyfuss - DR

REALE - 581.02.34 L. 2.000
Il piccolo grande uomo, con D. Hoffman - A

REX 864.165 L. 1.300
Vigilato speciale, con D. Hoffman - R (VM 14)

RITZ - 837.481 L. 1.800
Terremoto 10. grado, con S. Wetese - A

RIVOLI - 460.883 L. 2.500
Una moglie, con G. Rowlands - S

ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500
Marika degli inferni, con R. Montagne - DR (VM 18)

ROXY 870.504 L. 2.100
Tre simpatiche carogne, con G. Depardieu SA (VM 14)

ROYAL - 757.45.49 L. 2.000
Terremoto 10. grado, con S. Wetese - A

SAVOIA - 861 159 L. 2.100
Suspiria, di D. Argento - DR (VM 14)

SMERALDO - 351.581 L. 1.500
Love Story, con A. Mac Graw - S

SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500
Bermude la fossa maledetta, con A. Kennedy - DR

TIFFANY 462 390 L. 2 500
Pon pon n. 2, con J. Voock C (VM 18)

TRIOMPHE 838.00 03 L. 1 500
West side story, con N. Wood M

ULISSE - 433.744 L. 1.200 1 000
Nick Manofredda, con P. Newman - DR (VM 14)

UNIVERSAL 856 030 L. 2.200
Il tocco della medusa, con R. Burton - DR

SECONDE VISIONI

AFRICA - 838 07.18 L. 700-800
Voglio la testa di Garcia, con W. Oetes - DR (VM 14)

AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600
Fammi male e coprimi di violenza

APOLLO - 731.33.00 L. 400
(Chiusura estiva)

AQUILA - 754.951 L. 600
La fuga di Logan, con M. York - A

ARALDO D'ESSAI
L'imperatore del Nord, con L. Marvin - DR (VM 14)

ARIEL 530.251
(Occupato dai dipendenti)

AUGUSTUS 655.455 L. 800
Allegro non troppo di B. Bozzetto - DA

AURORA 393.269 L. 700
Bella di giorno, con C. Deneuve - DR (VM 18)

AVORIO D'ESSAI - 753.527
Prendi i soldi e scappa, con W. Allen - SA

BOITO 831.01 98 L. 700
Gruppo di famiglia in un interno, con B. Lancaster - DR (VM 14)

BRISTOL 761 54.24 L. 600
Party selvaggio, con J. Coco DR (VM 14)

BROADWAY - 281.57.40 L. 700
(Chiusura estiva)

CALIFORNIA 281 80 12 L. 750
Indians, con J. Wayne - A

CASSIO
Non pervenuto

CLODIO 359 56 57 L. 700
La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau, con P. Sellers - G

COLORADO 627 96 06 L. 600
Sorbole che romagnola, con M. R. Rispoli - C (VM 18)

COLOSSEO 736.255 L. 600
Chiusura estiva

CRISTALLO 481.336 L. 500
Ma papà ti manda sola, con B. Streisand - SA

DELLE MIMOSE - 366.47.12 L. 200
Non pervenuto

DELLE RONDINI
(chiusura estiva)

DIAMANTE 295 606 L. 700
Lo chiamavano Trinità, con T. Hill - A

DORIA 317.400 L. 700
Per favore non mordermi sul collo, con R. Polanski - SA

ELDORADO 501.06.25 L. 400
Mio figlio Nerone, con A. Sordi - SA

ESPERIA - 582.884 L. 1.100
Marlowe indaga, con R. Mitchum - G

ESPERO - 863 906 L. 1 000
La resa dei conti, con T. Milian - A

FARNESE D'ESSAI 656.43.95 L. 650
Il ladro di Parigi, con J. P. Belmondo - DR

GIULIO CESARE - 353.360 L. 600
(chiusura estiva)

HARLEM 691.08.44 L. 400
Storie scellerate, con F. Citti - SA (VM 18)

HOLLYWOOD 290.851 L. 600
Marlowe il poliziotto privato, con R. Mitchum - G

JOLLY - 422.898 L. 700
Emanuelle perché violenza alle donne?, con L. Gemser - DR (VM 18)

MACRYS D'ESSAI - 622.58.25 L. 500
Riposo

MADISON 512 69 26 L. 800
Paperino e Company in vacanza - DA

MISSOURI
Il principe e il povero, con O. Reed - S

MONTMARTRE (ex Faro)
La moglie vergine, con E. Fenech - S (VM 18)

MOULIN ROUGE (ex Brasil) 552.350
Terremoto, con C. Heston - DR

NEVADA 430.268 L. 600
Furore rosso

NIAGARA 627.32.47 L. 250
(Chiuso per ripulitura)

NOVOCINE D'ESSAI
Joe Valachi, con C. Bronson - DR

NUOVO - 588 116 L. 600
Il triangolo delle Bermude, con J. Huston - A

NUOVO OLIMPIA (Via in Lucina, 16 - P. Colonna 679.06.95)
Il presagio, con G. Peck - DR (VM 18)

ODEON 464.760 L. 500
Sessualmente vostro

PALLADIUM 511 02 03 L. 750
Il pistolero, con J. Wayne A

PLANETARIO 475.9993 L. 700
La banda degli onesti, con Totò - C

PRIMA PORTA - 691.32.73 L. 600
Riposo

RENO
Non pervenuto

RIALTO 679 07.63 L. 700
La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau, con P. Sellers - G

RUBINO D'ESSAI 570.827 L. 500
L'Italia s'è rotta, con E. Montesano - C

SALA UMBERTO - 679.47.53 L. 500 600
Kitty Tipel, con M. Van de Ven - S (VM 18)

SPLENDID 620 205 L. 700
Tre adorabili viziose, con W. Van Ammelrooy - S (VM 18)

SUPERGA
I bagni del sabato notte, con P. Aberdeen - S (VM 18)

TRIANON 780.302 L. 600
Il prestanome, con W. Allen - SA

**VERBANO