A Castiglion della Pescaia no alle costruzioni abusive

Diffide del sindaco a sei gestori privati di campeggi - Venti giorni per eliminare le modifiche apportate in pieno abusivismo - Lavori realizzati senza licenza e concessioni urbanistiche

CASTIGLION DELLA PESCAIA — Sei ordinanze di diffida per il ripristino urbanistico ambientale verso altrettanti gestori «privati» di campeggi, sono state amesse dal sindaco di Costiglion della Pescaia, compagno Giancarlo Farnetani.

Nel provvedimento, come previsto dalla legge, si danno venti giorni di tempo per «eliminare gli inconvenienti di natura edilizia» e riportare i campeggi nella situazione in cui si trovavano prima dei lavori. A questa decisione, che si muove in direzione di riportare «ordine ed armonicità» nelle strutture turistiche «all'aria aperta», il sindaco di Castiglion della Pescaia è giunto dopo aver preso visione di dettagliate relazioni redatte dallo ufficio tecnico e dal corpo dei vigili urbani che, insieme, hanno condotto una seria indagine sulle strutture ed elaborato una «mappa», che ha messo in risalto le chiare contraddizioni alla regolamentazione urbanistica vigente. Nel pacchetto delle sei ordinanze sono contemplate installazioni edilizie superiori ai 5 mila metri cubi.

Chi sono i destinatari di questo fermo pronunciamento finalizzato solo al rispetto della legge? Il titolare del «Campeggio Maremma» ha eseguito e realizzato lavori di costruzione, senza licenza e concessioni urbanistiche, di sei bungalows, di cui uno adibito ad alloggio di guardiano, tre baracche in lamiera, due cabine telefoniche, una tettoia chiusa con cannucce tra baracche di lamiera; la costruzione di una tettoia in legno, senza pavimento, destinata al servizio bar, costruzione di un magazzino cella frigorifera con materiale fabbricato in tabelloni, ricoperto con plastica e cannuccia.

Al titolare del campeggio «Marystella» vengono imputate le costruzioni abusive di due baracche in lamiera; due cabine telefoniche, un prefabbricato appoggiato a terra per il deposito delle bombole per il gas, la costruzione di due magazzini (uno per il bar e uno per lo spaccio) con materiale prefabbricato, due tettoie senza pavimento (una per bar e una per giochi) con montanti in legno; l'ampliamento della direzione con strutture murarie; la costruzione di muratura di un vano con la produzione di acqua calda, l'ampliamento di una tettoia per ricoprire la tavola calda attuata attraverso la costruzione di un muro in tufo con copertura in eternit.

Più flagranti e «speculative» le opere installate dai titolari dei camping «Punta Ala», «Etruria» e «Baia Verde». In queste strutture turistiche, i titolari non si sono fermati a compiere solo ampliamenti, ma hanno dato luogo all'istallazione ex-novo di strutture capaci di ricevere altre presenze. Operazioni compiute su zone destinate a verde pubblico e di rispetto che hanno portato all'istallazione oltre che di strutture civili, tra ricreative ed igienico sanitarie, anche di impianti elettrici e di strade carrabili a sterro ed imbrecciate.

Al campeggio «Baia Verde», ad esempio, ubicato a due chilometri da Punta Ala, il «paradiso per chi può comperare», l'area destinata a campeggio è stata ampliata a 30 ettari rispetto ai 20 previsti nella planimetria presentata nel 1973. In questi dieci errari la titolare ha costruito una discoteca, case mobili, alloggi per il personale e compiuto ampliamenti per le strutture adibite a supermercato, negozio di frutta e verdura, bazar, ristorante e bar-pizzeria. Ce n'è a sufficienza, come si vede, per valutare in tutta la sua portata la positiva iniziativa dell'amministrazione comunale.

p. z.

Commissione di studio per il canale Navicelli

Ne faranno parte amministratori del comprensorio pisano-livornese - Decisioni importanti per la centrale turbogas, la superstrada e il mercato regionale

PISA — Per il canale dei Navicelli sarà istituita una commissione di studio di cui entreranno a far parte amministratori ed esperti del comprensorio pisano-livornese. Vi saranno tra gli altri rappresentanti delle amministrazioni provinciali di Pisa e Livorno, delle Camere di commercio delle due città e del comune di Collesalvetti.

La decisione è stata presa ieri mattina al termine della riunione del comprensorio che si è tenuta nella sala del Consiglio comunale di Pisa.

Il canale dei Navicelli è stato uno degli importanti argomenti all'ordine del giorno, affrontato con una relazione del vice sindaco di Livorno Gianfranco Magonzi.

La commissione avrà il compito di preparare uno studio complessivo sulla stretta via d'acqua che congiunge la darsena pisana con il porto labronico e che lambisce la base militare del campo Derby. All'incontro di ieri gli amministratori livornesi si sono presentati senza un progetto di deviazione del canale. Di un intervento del genere si era parlato a lungo nei mesi passati e vi erano anche stati alcuni cenni di polemica.

Ora, evidentemente, si è scelta la strada dell'intervento concordato e preceduto dalle necessarie acquisizioni tecnico-scientifiche. Al centro della discussione di ieri anche altri grandi nodi dello sviluppo pisano-livornese: la centrale turbogas, la superstrada Firenze-Pisa-Livorno, il nodo internodale il mercato regionale. Per la costruzione e la localizzazione della centrale Turbogas, quella che in un primo momento l'ENEL avrebbe voluto costruire a Fauglia, dopo la relazione dell'assessore all'Urbanistica del comune di Pisa Bertelli, sono stati esaminati due studi, uno dell'ENEL e uno per l'edificazione dell'impianto nella area di Biscottino tra Coltano e Vicarello.

Su quest'ultima proposta il comune di Cascina solleva alcune perplessità. Centro internodale: si è discusso su tre proposte di localizzazione: Guasticce, Coltano e un'area a cavallo della zona industriale pisana. Gli amministratori del comprensorio pisano-livornese sembrano appuntare le loro preferenze su Guasticce; a Coltano la localizzazione interesserebbe proprio quelle aree ottenute in affitto dalle cooperative agricole dopo mesi di lotte.

Passi avanti sostanziali sono stati fatti per la superstrada. Nel ventaglio di proposte presentato dalla Regione, pisani e livornesi prediligono quello che si basa sulla ramificazione finale dell'arteria in due bracci che vanno a collegare Pisa e Livorno. Del centro internodale e della superstrada ha parlato in una relazione introduttiva l'assessore Piero Mallozzi, presidente della commissione Assetto del territorio.

Ultimo argomento trattato il mercato regionale ortofrutticolo. Gli amministratori concordano sull'opportunità di non realizzare subito le celle frigorifere da 10 mila metri cubi; si pensa invece di completare subito la linea di surgelazione.

Jazz suonato e parlato a piazza dei Cavalieri

PISA — Dopo la tappa fiorentina la rassegna internazionale del jazz approda a Pisa. Per 4 giorni, dal 10 al 13 di luglio, una serie di attività eterogenee contribuirà ad approfondire il dibattito intorno ai temi della contemporanea musica improvvisata americana ed europea.

La rassegna di quest'anno accentua sensibilmente il carattere culturale, prevedendo, accanto al momento più propriamente spettacolare dei concerti serali, incontri tra il pubblico, i musicisti e i critici, conferenze, tavole rotonde.

Questo, in sintesi, il cartellone dei concerti: oggi: piazza dei Cavalieri, Paul Rutherford (solo), Malfatti Parker, Honsinger Della Toilà (quartetto), Antony Braxton (solo); domani: (teatro Scotto), Karl e Ing Berger (duo), Richard Abrams (solo), Antony Braxton Roscoe Mitchell (duo); giovedì: (teatro Scotto), Douglas Ewart (solo), Leo Smith Roscoe Mitchell (duo), spettacolo musicale teatrale del teatro laboratorio di Pisa.

I prezzi: lire mille (biglietto unico), lire 2.500 (abbonamento per 4 serate).

A Pisa la prima roulotte-casa già smantellata

Il prefabbricato è stato spostato dai proprietari - Giovedì nuovi interventi

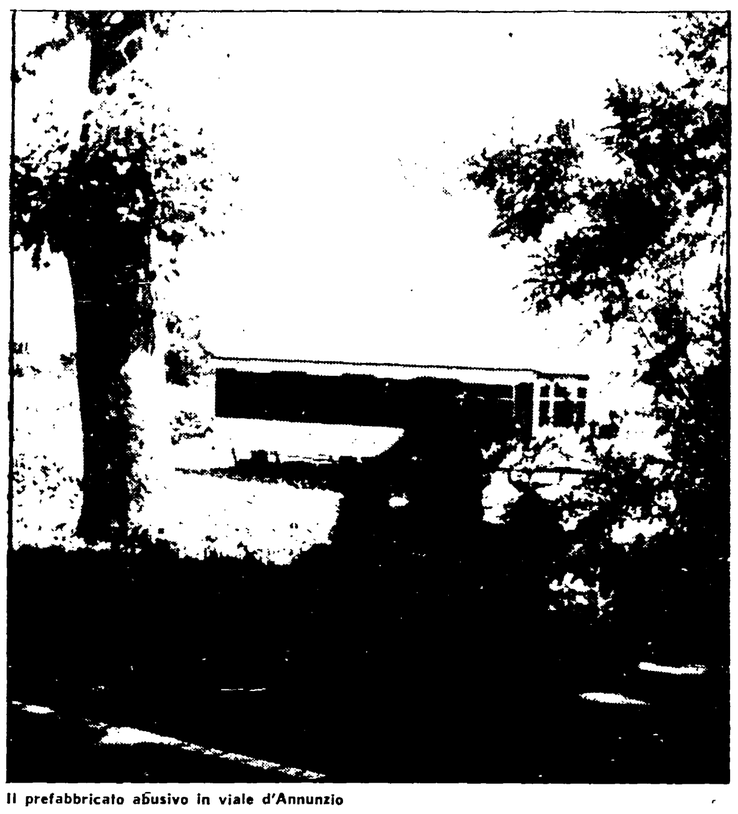
PISA — Il primo a cadere sotto la macchina «anti-abusivismo» messa in moto dall'amministrazione comunale di Pisa, è stato un prefabbricato, una roulotte ancorata come decine di consorelle su una sponda del viale d'Annunzio e trasformata di fatto in «cottage» fuori dalle norme. Ieri mattina è stato dato seguito concreto all'ordinanza di rimozione, firmata dal sindaco, Luigi Bulleri.

A rimuovere l'opera abusiva hanno pensato in prima persona i proprietari: hanno rimesso le ruote alla loro casa, che è di nuovo diventata mobile, e l'hanno trasferita. Se non l'avessero fatto, se cioè avessero scelto la strada della resistenza alle disposizioni dell'amministrazione comunale, sarebbe intervenuta una ditta edile convenzionata con il Comune che avrebbe provveduto allo smantellamento.

Quello di ieri è il primo atto della lotta all'abusivismo ingaggiata con decisione dagli amministratori pisani. Ne seguiranno altri tra pochi giorni. Nel calendario degli uffici competenti di palazzo Gambacorti c'è già una nuova data: giovedì. Sarà smantellata un'altra costruzione abusiva.

In tutto il territorio ad ovest della città le costruzioni abusive sono più di 500. Sono sorte a ritmi serrati dal '67 ad oggi ed in linea di massima sono concentrati lungo i quasi 8 chilometri di litorale, lungo l'Arno, sul viale D'Annunzio e nella zona di Arnovecchio. In molti casi si tratta di opere abusive di poca consistenza, poco più che baracche, ma ci sono anche costruzioni in muratura. In genere sono state costruite sull'onda della moda dilagante della «seconda casa» ma non mancano anche i casi di costruzioni abusive abitate da intere famiglie che non hanno possibilità alternative.

Per evitare intralci e allungamenti nei tempi di esecuzione delle ordinanze l'amministrazione comunale ha preso accordi con una ditta, la Cooperativa Edile di San Frediano a Settimo, che provvederà allo smantellamento delle opere abusive nel caso in cui i proprietari si rifiutino di farlo. Prima di procedere alle demolizioni l'amministrazione comunale pisana aveva scelto la via delle contravvenzioni, ma con i verbali non si era riusciti a modificare sostanzialmente la situazione.



Il prefabbricato abusivo in viale d'Annunzio

Campagna di scavi a cura di studenti

GROSSETO — Per tutto il mese di luglio, 14 studenti di archeologia dell'università di Siena, diretti dal prof. Francovich, coadiuvati dal dottor Sauro Gelichi e da altre persone, daranno vita ad una capillare ed estesa campagna di scavi tutto intorno alla «Storica» fortezza ubicata sulle quattrocentesche Mura Medicee.

Ai giovani delle coop servono terre e fondi

Un convegno a Livorno - Saliti a 4300 i disoccupati in agricoltura - Chiesta la solidarietà di tutti i lavoratori

LIVORNO — Un punto di partenza, l'inizio di una fase nuova. Questo dovrà rivelarsi il convegno sulle cooperative agricole giovanili, tenutosi nei giorni scorsi al Palazzo Granducale. Il convegno è stato promosso dalla Provincia, dal Comune, dal Comitato di sostegno delle cooperative agricole giovanili, dal coordinamento Cooperative agricole giovanili livornesi. Nella relazione introduttiva, l'assessore all'agricoltura della provincia di Livorno, Domenico Italiano, ha ricordato che in Italia, mentre si assiste da una parte ad una continua diminuzione degli occupati agricoli (da 3.020.000 unità del 1976 siamo passati a 2.950.000 unità nel 1977), dall'altra si verifica un costante aumento dei disoccupati, soprattutto giovani.

«La legge 285 — ha continuato Italiano — si è mostrata inefficace; i principi sono validi, ma gli strumenti previsti per attuarli sono inadeguati: e spesso troppo rigidi, proprio per questo a Livorno non è stato possibile utilizzare per le cooperative di giovani, neppure una lira dei 1.050 miliardi stanziati dalla legge».

Ma cosa manca ai giovani delle cinque cooperative della provincia di Livorno? Tutto, o quasi. Mancano le terre e i finanziamenti. Naturalmente terre incolte o malcoltivate ne esistono in abbondanza nella provincia ce ne sono 9383 ettari, ha rilevato Marzi della Federbraccianti). Anche i finanziamenti per i giovani disoccupati, come abbiamo visto, ci sarebbero. Ma i tanti incontri, dibattiti, riunioni e corse affannose nei meandri della burocrazia, che hanno occupato i giovani per quasi un anno, non hanno permesso di superare due grossi ostacoli. Il primo è stato posto, in modo certo volle provocatorio, dalle forze imprenditoriali; il secondo, come ha sottolineato Vivarelli, in rappresentanza del comune di Livorno, «è costituito dalla lentezza avvilente della macchina pubblica, dalla sclerosi degli Enti pubblici, da una legislazione che ha permesso la distruzione indiscriminata in agricoltura a vantaggio dell'industria, e che è risultata contraria alle cooperative agricole, soprattutto perchè non poteva prevederle».

Naturalmente la lotta per la richiesta delle terre «non deve essere prerogativa esclusiva dei giovani — ha auspicato il dott Ceccarini della Confcoltivatori —. Per non ghettizzare il problema, occorre un più incisivo impegno di tutte le organizzazioni contadine ed un momento di unità e sintesi tra la richiesta di terre da parte dei giovani e l'insieme di rivendicazioni del mondo contadino». Positiva, in questo senso, l'esperienza dei lavori stagionali che ha visto impegnati i soci delle cooperative accanto ai tradizionali lavoratori agricoli. In questa occasione si è lavorato come dipendenti. «E' invece generale la tendenza dei giovani — ha detto l'assessore regionale all'agricoltura Pucci nel trarre le conclusioni — ad inserirsi nel mondo dell'agricoltura come protagonisti».

Veniamo invece ai grandi assenti: i partiti innanzitutto (unica eccezione il PCI rappresentato da Ivonio Santini), i movimenti giovanili, i consigli di fabbrica. Anche i lavoratori dell'industria — hanno chiesto i giovani — devono farsi portavoce delle esigenze dei giovani.

st. f.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

TEATRI

TEATRO GIARDINO L'ALTRO MODO
Lungarno Pecori Giraldi - Piazza Piave Tel. 290.419
La Compagnia Dory Cei con Orlando Fusi, ore 21,30: **Travolti da un'insolito destino per colpa d'un grillo canterino.** Scene di Rodolfo Marma. Regia di Dory Cei.
Prenotazioni, tel. 290.419. Prevendita al botteghino del Teatro dalle ore 18,30. Spettacoli: tutti i giorni escluso il lunedì. Il più comico spettacolo estivo!

TEATRO ESTIVO BELLARIVA
Lungarno C. Colombo - Tel. 677.932
Tutte le sere alle ore 21,30 la Compagnia del Teatro Fiorentino diretta da Wanda Pasquini presenta: **Ossibuchi e palle d'oro**, tre atti comicissimi di Silvano Nelli. Regia di Wanda Pasquini. Riduzioni ENAL, ARCI, ACLI, ENDAS, AGIS tutti i giorni escluso il sabato e la domenica. Lunedì: riposo

OMNIBUS - Via Ghibellina 156, 158 r
Cabaret, piano bar, taberna. Tutta la settimana.

CHIOSTRO DELLA BADIA FIES.
San Domenico Fiesole - Bus 7
XXXI ESTATE FIESOLANA
La Filarmonica classica Concerto di Salvatore Di Gesualdo. Musiche di J. S. Bach, Cimarosa, Luporini (prima assoluta), Bartolozzi, D. Gesualdo.

ISTITUTO D'ARTE PORTA ROMANA
(Porta Romana)
XXXI ESTATE FIESOLANA
Comune di Firenze, Maratona Cinematografica Anni Cinquanta. Ore 21: **Peccato sia una canaglia** (A. Blasetti); Ore 22,45: **Michele Strogoff** (C. Gallone 1956).

SEIGIORNI BANDISTICA
Piazza Signoria
Ore 22. Per la seconda giornata della settimana bandistica la banda musicale di Firenze eseguirà stasera pezzi di **Verdi.**

CASA DEL POPOLO DI SETTIGNANO
Via S. Romano, 1
Ore 21: Il Gruppo Sperimentale del Bargello presenta: **L'antologia di Spoon River**, di E. Lee Masters.

FIRENZE ESTATE '78

CORTILE DI PALAZZO STROZZI
TEATRO REGIONALE TOSCANO
Ore 21,30. Compagnia di musica teatro coreutica pupi e fisedete. **I balli di Slessania.** Regia di Pino De Vittorio.

TEATRO CORTILE DEL BARGELLO
(Ingresso Via Ghibellina)
Oggi riposo
Domani, ore 21,30, la compagnia di prosa Città di Firenze - cooperativa del Quadrio presenta: **La mandragola** di Nicolò Machiavelli. Regia di Domenico De Martino.

PISCINE

PISCINA COSTOLI (Campo di Marte)
Viale Paolo - Tel. 675.744
(Bus 6 - 10 - 14 - 20)
Scuola di nuoto, tutti i giorni aperta. Agenzia ogni giorno dalle ore 10 alle ore 19. Quattro vasche di ogni dimensione in un grande parco giardino. Acqua sempre rinnovata. Solarium. Doppio bar e self service. Una conversazione un giornale, un po' di musica? Alla piscina Costoli c'è anche il salotto buono! Un servizio pubblico per le esigenze di tutti.

PISCINA LA PAVONIERE - PARCO DELLE CASCINE
Viale della Catena - Tel. 367.507
(Bus 17)
Dalle ore 10 alle 23 tutti i giorni completamente rinnovata. Nuovi spazi, nuovi servizi: è come se fosse un ambiente che non hai ancora conosciuto. Bar-ristorante aperti fino a tarda notte.

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 15,30
Marika degli inferni di Jos Starling, con Ronnie Montagne, Sanders Bais. (VM 18).
(16, 17,50, 19,15, 21, 22,40)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
Lady Chatterly junior con Harlee McBride, Peter Ratray, William Bakley. (VM 18).
(15,30, 17,30, 19,10, 20,50, 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
Un nuovo formidabile western: **La sparatoria.** A colori, con Jack Nicholson, Millie Perkins.
(16, 17,45, 19,30, 21, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
(Aria cond. e refrig.)
«Prima»
Le ragazze pon pon si scatenano. A colori, con Candice Rialson, Pat Anderson, Dick Miller. (VM 14).
(16, 17,40, 19,20, 21, 22,45)
Rid. AGIS

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 212.798
(Aria cond. e refrig.)
La febbre del sabato sera, diretto da John Badham. A colori, con John Travolta, Karen Lynn Gorney, Joe Pesci (VM 14).
(16, 18,20, 20,20, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 15)
Concerto con delitto, a colori, con Peter Falk, John Cassavetes, James Olson, Byte Danner, Penny Peyser.
(16,30, 18,35, 20,40, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663611
Carrel, agente pericoloso diretto da Ivan Nagy. A colori, con Don Murray, Diana Williams, George S. Irving. Per tutti.
(17,20, 19,10, 20,50, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.954
Chiuso

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214.068
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 15)
La Betia: ovvero in amore per ogni gaudenza ci vuole sofferenza. A colori, con Nino Manfredi, Rossana Schiaffino, Lino Toffolo. (VM 14).
(16,30, 18,35, 20,40, 22,45)
Rid. AGIS

PRINCIPE
Via Cavour 184 R - Tel. 575.891
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 16)
Scritto, prodotto e diretto da Delmer Daves un film che fece epoca: **Scandalo al sole.** A colori, dal romanzo di S. Wilson, con Richard Egan, Sandra Dee, Dorothy McGuire, Arthur Kennedy.
(U.s. 22,45)

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
«Prima»
Avventuroso, spettacolare e appassionante: **Battaglia negli spazi stellari.** A colori, con la magia del suono stereofonico. Con John Richardson, Yanti Somer.
(16,30, 18,30, 20,30, 22,45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.607
Il film scritto, diretto e interpretato da Woody Allen: **Il dittatore dello stato libero di Bananas.** Technicolor, con Woody Allen, Louise Lasser. Per tutti!
(16,10, 18, 19,35, 21,10, 22,45)

ANDROMEDA
Via Aretina, 63/R - Tel. 663.945
Chiusura estiva

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante)
Un film straordinario, entusiasmante e appassionante: **Un taxi color malva.** Eastmancolor, con Charlotte Rampling, Philippe Noiret, Agostina Belli, Peter Ustinov, Fred Astaire.
(15,30, 18, 20,30, 22,45)

ASTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
(Aria cond. e refrig.)
L. 1.000 (AGIS 700)
Gene Hackman: un duro nel bene e nel male! Un'avventura d'eccezione: **Stringi i denti e vai**, di R. Brooks, con G. Hackman, C. Bergen. A colori.
(U.s. 22,45)

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
Chiusura estiva

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
In nome del papà re di Luigi Magni, con Nino Manfredi, Salvo Randone, Carmen Scarpitta. Per tutti!

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
Chiuso per lavori tecnici

EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296.822
(Ap. 16)
Revival di Dario Argento: **Profondo rosso**, con David Hemmings, D. Nicolodi, Gabriele Lavia. A colori, con il complesso «Goblin». (VM 14). U.s. 22,30

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 16)
Il piccolo grande uomo. Technicolor, con Dustin Hoffman, Faye Dunaway (rid.). Per tutti. (U.s. 22,15).

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 16)
Il tocco della medusa di Jack Gold, con Richard Burton, Lee Remick, Lino Ventura. A colori. (VM 14).
(16,30, 18,35, 20,40, 22,45)
Rid. AGIS

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
Chiusura estiva

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 16)
Thrilling sconvolgente: **Il tocco della medusa**, con Richard Burton, Lee Remick, Lino Ventura. A colori. (VM 14).
(U.s. 22,45)

FULGOR
Via M. Finiguerra - Tel. 210.177
Chiusura estiva

GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
Platea L. 1.500
(Ap. 15,30)
Languidi baci perfide carezze, con Giovanna Ralli e Luigi Proietti. Technicolor. (VM 14). Rid. Arci, Acli, Endas. L. 1.000
(16, 17,40, 19,20, 21, 22,40)

IDEALE
Via Firenzuola - Tel. 50.706
Giovannona coscialunga disonorata con onore, con Edwige Fenech, Pippo Franco, Francesca Romana Coluzzi, Vittorio Caprioli. A colori. (VM 14).

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
Aria cond. e refrig.
(Ap. ore 10 antim.)
Il marito erotico. Technicolor con Peter Hann, Margareth Rose Keil, Gisela Kraus. (VM 18).

MANZONI
Via Martiri - Tel. 366.808
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 15,30)
Una donna tutta sola. Technicolor con Jill Clayburg, Alan Bates, Michael Murphy. (VM 14 anni)
(16, 18,10, 20,20, 22,30)
Rid. AGIS

IL PORTICO
Via Capo del mondo - Tel. 675.930
(Ap. 16)
(Impianto a forced air)
Un film di Nanni Moretti: **Ecce bombo**, con Nanni Moretti, Luisa Rossi, Fabio Traversa. In technicolor.
(U.s. 22,30)
Rid. AGIS

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
(Bus 17)
Incontri ravvicinati del terzo tipo (Close encounters of the third kind), di S. Spielberg, con R. Dreyfuss, Melinda Dillon, F. Truffaut. Fantascienza. Spettacolo per tutti!
(16, 18,10, 20,20, 22,30)

STADIO
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 16)
Fantascienza a colori: **Incontri ravvicinati del terzo tipo**, con R. Dreyfuss, Melinda Dillon, F. Truffaut. Per tutti!
(U.s. 22,40)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana - Tel. 226.196
L. 700
(Ap. 16 - Dalle 21 apertura della porta laterale che dà sul giardino fresco assicurato). Maratona dell'Horror: **Sepolto vivo** di R. Corman, con Ray Milland. (VM 14).
(U.s. 22,30)

VITTORIA
Via Pacinni - Tel. 480.879
(Ap. 16)
Un film di George Lucas: **American Graffiti.** A colori, con Richard Dreyfuss (Oscar 1978), Ron Howard e Paul Le Mat. Per tutti!
(16,20, 18,20, 20,30, 22,40)

GIGLIO (Galluzzo)
Tel. 20.49.493
Oggi chiuso

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Chiuso

CINEMA UNIONE (Girone)
Chiuso

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli, 104 - Tel. 225.057
(Ap. 21 - se mattempo in sala)
Esasperante suspense: **Il gatto dagli occhi di giada.** Scopecolori con Corrado Pani, Paola Tedesco e Franco Citti. (VM 14).

FLORIDA SUPERESTIVO
Via Pisana, 109 - Tel. 700.130
(Ap. 21 - se mattempo in sala)
Spettacolare! **Anche gli angeli mangiano fagioli.** Divertente technicolor, con G. Gemma, Bud Spencer.
(U.s. 22,45)

ROMITO
Via del Romito
Chiuso

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA

C.D.C. ARENA ESTIVA CASTELLO
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 451.480
Oggi riposo

C.D.C. NUOVO GALLUZZO
Riposo

C.D.C. ARENA S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana 576 - Tel. 701.035
Riposo

C.D.C. ARENA ESTIVA L'UNIONE
Ponte a Ema - Bus 31/43
Spettacolo di burattini: Laura Poli con i Pupi di Stac, presenta «Giovanna senza paura». Ingresso gratuito. Ore 21,30.

C.D.C. COLONNATA
Sesto Fino - Tel. 442.203 - P. Rapisardi.
Chiuso

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.083
Chiuso

ANTELLA CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE - Bus 32
Riposo

SALESIANI
Quelli dell'antirapina.

ESTIVI A FIRENZE

ESTIVO CHIARDILUNA
Via Monte Ulivero (ang. Viale A. Aleardi)
I nuovi mostri, con U. Tognazzi, A. Sordi, V. Gassman, O. Muti. A colori.
(In caso di maltempo il film sarà proiettato a Eden, con apertura alle ore 20,30).

GIARDINO PRIMAVERA
Via Digo Dei Garbo
Ore 21. Comico **Luna di miele in tre**, con R. Pozzetto, Stefania Casini, Vittorio Caprioli. (In caso di maltempo al Fiesole Sala).

ESTIVO DUE STRADE
Via Senese 12/r - Tel. 221106
Il fratello più furbo di Sherlock Holmes, con Gene Wilder, Marty Feldman.

CASA DEL POPOLO SETTIGNANO
Via S. Romano, 1 - (Bus 18)
Riposo

ARENA GIARDINO S.M.S. RIFREDI
Ore 21: **Quinto potere**, con Faye Dunaway, William Holden, Peter Finch.

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.449

I cinema in Toscana

COLLE VAL D'ELSA
TEATRO DEL POPOLO: (chiuso per ferie)
S. AGOSTINO: Ombre rosse

EMPOLI
CRISTALLO: (chiusura estiva)
LA PERLA: (chiusura estiva)

MONTECATINI
KURSAAL: Di che segno sei?
EXCELSIOR: Grazie tanto arrivederci
ADRIANO: La grande corsa

AREZZO
ODEON: L'ultima follia di Mel Brooks

PISTOIA
LUX: (chiusura estiva)
GLOBO: (chiusura estiva)

LUCCA
MIGNON: (chiusura estiva)
PANTERA: (chiusura estiva)
MODERNO: (chiusura estiva)
ASTRA: (chiusura estiva)
CENTRALE: Campo 7 lager femminile (VM 18)

CITTA' DI FIRENZE
TEATRO COMUNALE

Manifestazioni estive 1978

SABATO 15 luglio, ore 21
MARTEDI' 25 luglio, ore 21
MERCOLEDI' 26 luglio, ore 21

BALLETTI
(Primo spettacolo)
SINFONIA CLASSICA
di S. Prokofiev - L. Dobrievich
OTELLO OUVERTURE
di A. Dvorak - J. Butler
ROMEO E GIULIETTA
di S. Prokofiev - J. Cranko - R. Fascilla

Primi ballerini
Carla Fracci, Marga Nativo
Lawrence Rhodes, James Urbain

Direttore del ballo
PIERRE DOBRIEVICH
Maestro di ballo
LJUBA DOBRIEVICH
Direttore degli allestimenti
RAOUL FARCILFI

Corpo di ballo del Maggio Musicale Fiorentino

I biglietti sono in vendita — presso la Biglietteria del Teatro Comunale e l'Agenzia Universalturismo — da domani mercoledì 12 luglio