

Si riunisce la commissione prefettizia

Oggi si decide che fine faranno i 1700 ettari finora inutilizzati

La cooperativa di giovani disoccupati e di braccianti «1° Maggio» ha occupato i terreni



COMITATO REGIONALE

È convocata per VENERDI alle ore 17,30 la riunione del gruppo del COMITATO REGIONALE DELLA COMMISSIONE REGIONALE DI CONTROLLO con il seguente ordine del giorno.

1) Iniziativa del partito sulla base dei lavori del CC (relatore Piero Salvianni); 2) Problemi di inquadramento (relatore Emidio Giamani).

ROMA

COMITATO FEDERALE E COMMISSIONE FEDERALE DI CONTROLLO. Venerdì 28 alle ore 17,30 riunione del gruppo del CFC, O.d.g. «Comit. e problemi del Partito dopo il fine del decentramento del Partito a Roma e Conferenza cittadina»; relatore il compagno Paolo Goli segretario della Federazione (Casanarini).

ASSEMBLEE — MONTELIBRETI alle 20,30 (Filobozzi); PASSO SCURIO alle 22 (S. Carlini); TELLA alle 18 (De Liguoro, Pucco).

COME — SUD a CINCIATTA alle 18,30 spunto X circe in preparazione Festa dell'Unità (V. Veroni); S. SABINA a MONTETEROTONO alle 20,30 (M. Pucco); L. DI S. GIUSEPPE alle 20,30 (M. Pucco); T. VILLI alle 20,30 (M. Pucco).

SEZIONI E CELLE AZIENDALI — CONTRAVESSICCIOLI alle 17,30 a Ponte Mammolo (Oli).



Anniversario nozze

Oggi ricorre il 10. anniversario del matrimonio dei compagni Maria Luisa Tondi e Giuseppe Pinna. Ai compagni gli auguri della sezione Campo Marzio. Un cordoglio della Federazione e dell'Unità.

Lutto

E' morto il compagno Giovanni Lima, primario dell'ospedale di Valmontone del reparto di ostetricia e ginecologia. Ai familiari le più sentite condoglianze della sezione, della zona e dell'Unità.

«Aida» alle Terme di Caracalla

Soppressa una recita di «Bella addormentata» Alle 20,21, replica alle Terme di Caracalla di «Aida» di G. Verdi (autor. da V. Tassan Din). Diretta dal maestro Oliviero de Fabiani, regia di Luciano Barilli, impianto scenico di Attilio Colonnello, maestro del coro Augusto Parodi; coreografia di Guido Lauri, Protosquadra di Paolo Pignatelli. Altri interpreti: Maria Luisa Nave, Ermanno Mauro, Franco Bonardi, Lucia Ricci, Lorenza Gambini. Primi ballerini: Cristina Latini e Alfredo Romano.

CONCERTI

ACCADEMIA DI SANTA CECILIA (Batista di Massimiliano - Telefono 6793617 oppure 6710) Spettacolo alle 21,30 concerto del Coro «Orpheon Donatari» diretto da A. Auctorani. In programma musiche polifoniche e del folklor. Breve Bollettino di vendita al botteghino di Via Vittoriano, viale Mazzini, dagli alle 19,30 in poi.

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601792)

La stagione della Filarmónica 1978-79 si inaugurerà il 27 settembre con il concerto di debutto e di inaugurazione dell'Associazione. Il programma per la stagione in corso possiede un alto livello artistico e si denomina in Via Flaminia dalle ore 9 alle 13 e dalle 16,30 alle 19, tutti i giorni, eccetto il sabato pomeriggio. Si può riservare le parti a disposizione fino al 31 luglio.

TEATRI SPERIMENTALI

CAGIONI ALL'ARANCERA (Via Valle delle Camene - Terme di Caracalla) La Stagione di lavoro in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma, in collaborazione con il Teatro di Roma, in decentramento Regionale al «Laboratorio di Camerino». Programma di spettacoli a ore 21,30. Regia di Carlo Quattrocchi. Direttore d'orchestra Carlo Quattrocchi.

CONVENTO OCCUPATO (Via del Colosseo, 61) Movimento occupazionale. Mimmo Danza Alternativa Hai Yamahouchi presenta: «La banda delle fiabe» a Gruppo di musicisti: Donzetti, Beethoven, Schubert, Bizet. In vendita presso la Filarmónica di Flaminia, 118.

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI (Via Nazionale, 194)

In collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma, in collaborazione con il Teatro di Roma, in decentramento Regionale al «Laboratorio di Camerino». Programma di spettacoli a ore 21,30. Regia di Carlo Quattrocchi. Direttore d'orchestra Carlo Quattrocchi.

CABARETS E MUSIC-HALLS

ASS. «ROMA JAZZ CLUB» - (Via Marmorata, 19 - Telefono 317175) Sono aperte le iscrizioni ai corsi di jazz. Programma di spettacoli a ore 21,30. Regia di Carlo Quattrocchi. Direttore d'orchestra Carlo Quattrocchi.

CINEMA TEATRI

AMERICA JUVENILE 731,33.08 Ginner il simbolo del sesso e Riff - C. S. (V.M. 18)

VOLTURNI La tortura delle vergini, con H. Com - DR (V.M. 18) e Rivista di Spogliarellisti

PRIME VISIONI

ADRIANO Giganti d'acciaio, di M. J. Shaw - DR (V.M. 14)



RAPINATO UN PORTAVALORI: BOTTINO 25 MILIONI

Quattro banditi armati e mascherati hanno rapinato un portavalori del Banco di Napoli, portandolo via una borsa contenente 25 milioni in contanti e assegni per un valore ingente. Testimone del fatto, avvenuto ieri pomeriggio poco prima delle 16, è stata una guardia dell'istituto di vigilanza di viale Mazzini, che ha tentato, ma inutilmente, di bloccare i ladri sparando alcuni colpi di pistola. L'episodio è avvenuto in piazza Fontanelungo, al quartiere Appio. Alessandro Gaetano, portavalori del Banco di Napoli, mentre si trovava a bordo della sua macchina è stato affiancato da una Renault che lo ha costretto a fermarsi. In quattro secondi della vettura e hanno spaccato il parabrezza della macchina di Gaetano, hanno atterrato la borsa contenente i soldi e sono fuggiti a bordo di una «Lancia Beta» che è stata trovata poco dopo in un garage di via Tuscolana.

I fondi stanziati ieri dall'assemblea di palazzo Valentini

Sei miliardi della Provincia per viabilità ed istruzione

L'importanza dei corsi di formazione per le biblioteche scolastiche - I criteri del piano quinquennale per le strade di campagna

Diritto allo studio e viabilità rurale sono i temi al centro di una serie di importanti deliberazioni approvate ieri sera dal consiglio provinciale e che comportano, complessivamente, un impegno finanziario di sei miliardi e mezzo di lire.

ENTRO IL MESE LE INDENNITÀ PER I CORSI DI AGGIORNAMENTO NEGLI OSPEDALI

Ieri la giunta regionale ha approvato un provvedimento di assegnazione agli enti ospedalieri delle somme necessarie per il pagamento dell'indennità ai partecipanti alle attività di aggiornamento previste dagli accordi per la vertenza sanità. La giunta si è impegnata anche a completare domani i provvedimenti necessari per assicurare comunque entro il 31 luglio l'erogazione delle indennità a tutto il personale interessato.

Oggi la manifestazione d'apertura del festival dell'Unità della zona nord

Alle 18 a Castel Sant'Angelo incontro con Achille Occhetto e Camilla Ravera

Sei giorni di dibattiti e spettacoli - Inizia anche la festa della « Mario Alicata » Violenza e terrorismo - Alla Mole Adriana concluderà il compagno Trivelli

Una settimana densa di iniziative per il rafforzamento del partito e a sostegno della stampa comunista. Da oggi a sabato i compagni di Roma e della provincia sono impegnati nella preparazione delle iniziative politiche, culturali e artistiche previste dai programmi di numerosi festival di zona e di quartiere. L'appuntamento più significativo è quello previsto per oggi alle 18. A quell'ora, nei giardini della Mole Adriana — con una manifestazione cui parteciperanno i compagni Achille Occhetto, della Direzione, e Camilla Ravera — si aprirà il festival della zona nord che durerà sei giorni. Oggi comincerà anche il festival della sezione Mario Alicata-Monti del Pecoraio. Queste le altre feste che seguiranno nel corso della settimana: VII circoscrizione, Campitelli, Ostia centro, Fiumicino, Castelverde, Pozzo, Rocca Priora, San Cesareo, S. Angelo Romano, Monti, Celula Zinanni.

Convegno sullo sviluppo del Mazzocchio

Come, dove e per chi dovranno produrre le industrie di Latina

Il nucleo industriale servirà alla riconversione di tutto il tessuto produttivo della provincia - Intervento dell'assessore Berti

Come intervenire nella crisi e gettare le basi di un diverso sviluppo economico del comprensorio del Mazzocchio, a sud del capoluogo pontino? È un problema questo, fondamentale per lo sviluppo della regione e della ripresa produttiva, del fragile apparato industriale della provincia di Latina. Questi temi sono stati affrontati in una riunione svoltasi domenica a Priverno, dove si sono incontrati amministratori e consiglieri di undici Comuni del nucleo industriale del Mazzocchio (Spole, Sonnino, Maenza, Roccasecca dei Volsci, Roccaraja, Terracina, S. Maria, Prati, Priverno). Un convegno di lavoro, che ha sottolineato la necessità di una programmazione unitaria e di una collaborazione tra i vari territori.

Si è trattato di una riunione di lavoro che ha avuto luogo nella sede dell'Unità di Latina. Quest'anno si sono scontrati nei vari territori, il compagno Volpi, segretario provinciale del Pci, l'assessore regionale al Comune di Latina, Menditto, della Federazione unitaria sindacale, l'on. Berti (Dc) e il segretario comunale unitario, Fabrizio Abbate.

L'assessore regionale al Pci, l'on. Berti, nel concludere i lavori ha valutato positivamente il successo dell'assemblea e ha sottolineato che gli Enti locali possono e devono svolgere come protagonisti del risanamento economico dei territori. Occorre — ha aggiunto Berti — che gli insediamenti produttivi siano realizzati ed ha sottolineato come per la prima volta vi sia un intervento programmato da parte del nucleo industriale del Lazio Occidente, dopo la fase di consultazione della Regione per il Mezzogiorno. Ora occorre un rapido decollo per creare nuovi posti di lavoro, in

un contesto di programmazione e non come spesa — è avvenuto nel passato, con interventi a pioggia. È stato sottolineato anche il problema di che tipo di produzione dovranno essere le aziende e di come si dovranno collegare alle esigenze del territorio.

«Su questi temi si sono scontrati nei vari territori, il compagno Volpi, segretario provinciale del Pci, l'assessore regionale al Comune di Latina, Menditto, della Federazione unitaria sindacale, l'on. Berti (Dc) e il segretario comunale unitario, Fabrizio Abbate».

«L'assessore regionale al Pci, l'on. Berti, nel concludere i lavori ha valutato positivamente il successo dell'assemblea e ha sottolineato che gli Enti locali possono e devono svolgere come protagonisti del risanamento economico dei territori».

«Occorre — ha aggiunto Berti — che gli insediamenti produttivi siano realizzati ed ha sottolineato come per la prima volta vi sia un intervento programmato da parte del nucleo industriale del Lazio Occidente, dopo la fase di consultazione della Regione per il Mezzogiorno. Ora occorre un rapido decollo per creare nuovi posti di lavoro, in

un contesto di programmazione e non come spesa — è avvenuto nel passato, con interventi a pioggia. È stato sottolineato anche il problema di che tipo di produzione dovranno essere le aziende e di come si dovranno collegare alle esigenze del territorio».

«Su questi temi si sono scontrati nei vari territori, il compagno Volpi, segretario provinciale del Pci, l'assessore regionale al Comune di Latina, Menditto, della Federazione unitaria sindacale, l'on. Berti (Dc) e il segretario comunale unitario, Fabrizio Abbate».

«L'assessore regionale al Pci, l'on. Berti, nel concludere i lavori ha valutato positivamente il successo dell'assemblea e ha sottolineato che gli Enti locali possono e devono svolgere come protagonisti del risanamento economico dei territori».

«Occorre — ha aggiunto Berti — che gli insediamenti produttivi siano realizzati ed ha sottolineato come per la prima volta vi sia un intervento programmato da parte del nucleo industriale del Lazio Occidente, dopo la fase di consultazione della Regione per il Mezzogiorno. Ora occorre un rapido decollo per creare nuovi posti di lavoro, in

un contesto di programmazione e non come spesa — è avvenuto nel passato, con interventi a pioggia. È stato sottolineato anche il problema di che tipo di produzione dovranno essere le aziende e di come si dovranno collegare alle esigenze del territorio».

«Su questi temi si sono scontrati nei vari territori, il compagno Volpi, segretario provinciale del Pci, l'assessore regionale al Comune di Latina, Menditto, della Federazione unitaria sindacale, l'on. Berti (Dc) e il segretario comunale unitario, Fabrizio Abbate».

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

- «La classe morta» (Teatro Tenda)

CINEMA

- «Una donna chiamata moglie» (Ambassade)
- «Una donna tutta sola» (Ariston)
- «Irma la dolce» (Ariston 2)
- «American graffiti» (Astor, Esperia)
- «Ritorno al nazionismo» (Barberini)
- «Cabaret» (Capitol, Paris)
- «Quell'oscuro oggetto del desiderio» (Capranichetta)
- «Woodstock» (Etoile)
- «West Side Story» (Eden)
- «Aldilà» (Etoile)
- «Amarcord» (Giardini)
- «Ecco Bombo» (Ghirlanda)
- «Una moglie» (Rivoli)
- «Hi, Mom!» (Quirinale)
- «Pane e cioccolata» (Africo)
- «La febbre dell'oro» (Araldo)
- «Il fantasma del palcoscenico» (Boito)
- «Corvo Rosso non avrai il mio scalpo» (Rialto)
- «Arancia meccanica» (Diamante)
- «Psyco» (Moulin Rouge)
- «Bersaglio di notte» (Nuovo)
- «Corvo Rosso non avrai il mio scalpo» (Rialto)
- «La Tosca» (Rubino)
- «Family life» (Sala Umberto)
- «Marlowe il poliziotto privato» (Trianon)
- «Lo scudo» (Verbania)
- «Falso movimento» (Filmatudio 1, ore 19-23)
- «Angel City» (Filmatudio 1, ore 21)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ETTOLE Woodstock - M. 1.200 ETRONIA - 699.107,78 L. 2.200 EUROPA - 655,716 L. 2.000 GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva) GIARDINO - 894,946 L. 1.000 (Chiusura estiva)

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547373) Seminario di formazione teatrale di Roma, di Carlo Sestini. Libreria internazionale di viale Mazzini, 19. Teatro Tenda (Piazza Mammolo, 2) «Aida» (V. Tassan Din).