Il Consiglio regionale ha approvato una serie di importanti provvedimenti

Dopo l'assestamento del bilancio ora partono i primi progetti di sviluppo

Gli interventi riguardano i maggiori settori: agricoltura, sanità, cultura, ambiente, centri industriali ed artigianato - Un giudizio positivo di tutte le forze politiche e democratiche - Oggi nuova seduta dell'assemblea

Un corretto avvio della programmazione

Una dichiarazione del compagno Maurizio Ferrara, vicepresidente della giunta

Sull'approvazione dell'assestamento del bilancio e sulle prospettive della programmazione Maurizio Ferrara, assessore al bilancio e vice-presidente della giunta ci ha rilasciato la dichiarazione che pubblichiamo.

L'approvazione dell'assestamento del bilancio regionale ha costituito, certamente, un consolidamento della giunta e della maggioranza. Infatti il documento è stato presentato al voto dell'assemblea non come un mero documento di «verifica contabile», ma come uno strumento concreto di avvio alla programmazione per progetti. In esso, per la prima volta, una parte ingente della spesa regionale (circa 200 miliardi) è impegnata per investimenti destinati ad allargare le basi produttive. E tali investimenti sono previsti: sulla base non di leggi disorganiche, ma di 70 provvedimenti (leggi e delibere) che costituiscono la «cornice normativa» di 45 progetti che sono stati preparati dagli uffici regionali, sottoposti alla consultazione dei sindacati degli enti locali direttamente interessati.

Una prima parte consistente di questi progetti — sull'agricoltura, sull'industria e l'artigianato, sui lavori pubblici — saranno approvati prima della pausa estiva. Gli altri saranno presentati al consiglio alla ripresa, in settembre. Ma per tutti il finanziamento è già stato approvato dal consiglio con il voto di approvazione dell'assestamento del bilancio. Possiamo dunque dire, senza trionfalismi di sorta — ma anche senza sottovalutazioni riduttive — che la giunta di sinistra, sostenuta dalla maggioranza di cui fa parte il PRI — ha compiuto un passo in avanti reale verso l'adozione, non teorica ma pratica, del metodo della programmazione democratica. Va sottolineato anche che la DC, dopo molte oscillazioni e tentativi dilatori, ha finito per modificare l'originaria posizione negativa nei confronti del bilancio dando un voto di astensione e sottoscrivendo un ordine del giorno nel quale si riconosce che l'assestamento presentato dalla giunta è un corretto avvio della programmazione regionale.

Ora noi riteniamo che attorno al processo di programmazione tutte le forze democratiche possano e debbano sentirsi coinvolte su un nuovo terreno, concreto e realistico. I prossimi mesi vedranno dunque impegnati nella formulazione del bilancio di previsione del 1979 che, lo spetiamo, potrà essere per la prima volta coordinato con il bilancio dello Stato, se il governo presenterà entro settembre il suo progetto di piano triennale. I prossimi mesi, dunque, verificheranno la volontà politica e la disponibilità delle forze democratiche sul terreno dei progetti ancora da votare, dei progetti che dovranno essere formulati per la spesa del 1979, e, più in generale sull'intero capitolo della spesa regionale alla quale si tratta di imprimere maggiore speditezza e razionalità.

Maurizio Ferrara

Dopo il voto sull'assestamento del bilancio dei giorni scorsi il consiglio regionale stringe ancora i tempi nel varo dei progetti di programmazione e di molte importanti leggi: ieri l'assemblea in una lunga seduta ha approvato una importante serie di provvedimenti che riguardano un po' tutti i settori dell'intervento regionale, dall'agricoltura all'industria all'artigianato, dalla sanità all'ambiente, dalla cultura alla formazione professionale all'assistenza. Il consiglio si è convocato anche per stamane per esaminare e votare su un altro pacchetto di leggi e progetti.

Ma vediamo i provvedimenti adottati ieri. Cominciando dall'agricoltura. Sono stati varati i piani per le zone Aurelia Maccarese, Maremma, Sabina romana e tiburtina, Val di Comino e monti della Tolfa: il finanziamento complessivo è di 26 miliardi che metteranno in moto altri investimenti per una somma complessiva di 70-80 miliardi. I progetti serviranno ad allargare le basi produttive, a qualificare l'attività agricola, a legare più saldamente città e campagne. I protagonisti dei piani — ha detto l'assessore Bagnato — dovranno essere i contadini che si dovranno impegnare in un grande sforzo di partecipazione per utilizzare subito tutti i finanziamenti. Sempre per l'agricoltura c'è da dire che la commissione consiliare ha riconosciuto le prime due associazioni di produttori zootecnici di Viterbo e di Roma. Su questi provvedimenti la DC si è astenuta, riconoscendo le novità positive che questi contengono.

Per artigianato e industria i progetti sono due: il primo riguarda la realizzazione di aree attrezzate per insediamenti produttivi (con un finanziamento di 10 miliardi) che interessano: consorzi Roma Latina, Frosinone, Rieti-Città Ducale, Formia Gaeta. Il secondo invece riguarda gli interventi finanziari a favore delle imprese artigiane: l'obiettivo è quello di agevolare gli investimenti ed incrementare l'occupazione.

Il consiglio ha anche approvato il rifinanziamento delle opere di ammodernamento ristrutturazione e adattamento edilizio degli ospedali per un totale di quasi tre miliardi. Sempre in campo di sanità altre due decisioni importanti: una riguarda le nuove norme per la prevenzione, la salvaguardia dell'igiene e la medicina del lavoro. L'altra è invece il piano per la formazione del personale socio sanitario (investimenti per 7 miliardi), un provvedimento legato anche all'accordo Regione sindacati per gli ospedali. Vi è poi l'indicazione delle linee del piano socio-sanitario per il triennio '78.

Altri progetti ancora riguardano lo sviluppo del sistema di pubblica lettura del Lazio e il finanziamento di 6 miliardi per gli interventi concordati con gli altri enti locali per il risanamento dei centri storici. Per quanto riguarda i lavori pubblici vi sono anche i programmi per la tutela del lago di Bracciano (opere di disinquinamento e per le isole Pontine).

Un ultimo elemento riguarda infine la cultura e lo studio: in questo campo vi sono anche i programmi per la tutela del lago di Bracciano (opere di disinquinamento) e per le isole Pontine.

Un ultimo elemento riguarda infine la cultura e lo studio: in questo campo vi sono due provvedimenti: il primo è il programma di corsi di formazione professionale (già mente presentato prima dell'inizio dei corsi, e controllato seriamente dalla Regione), il secondo è l'indicazione ai comuni delle direttive per garantire il diritto allo studio.

I risultati e i limiti dell'intesa

Accordo (con qualche riserva) per la Mial

La società ancora non ha presentato un piano di ristrutturazione serio - 18 miliardi di finanziamento

Raggiunto l'accordo la vertenza non può dirsi conclusa. Dopo oltre sei mesi di lotta è stata finalmente siglata l'intesa per la «Mial» di Sabaudia, una delle più grandi fabbriche d'elettronica della provincia pontina. Un risultato certamente importante, che però — come sottolinea la stessa FLM in un comunicato — non dissipa tutte le preoccupazioni sul futuro della azienda. L'accordo in somma può contenendo aspetti largamente positivi «non risponde pienamente alle esigenze dei lavoratori». Se nel testo, infatti si possono trovare punti che riguardano il parziale reintegro del turn over e l'istituzione di un centro di ricerca a Sabaudia, manca un elemento essenziale: il piano di ristrutturazione della fabbrica. O meglio, l'azienda un proprio progetto l'ha presentato, non ha convinto nessuno.

Nel piano elaborato dalla società, infatti, non viene data alcuna garanzia, perché la necessaria riconversione produttiva, non comporti la riduzione dell'occupazione. Un elemento questo che basterebbe, da solo, a «screditarlo». E invece, chiamato a pronunciarsi sul progetto, il ministero dell'Industria ha assunto un atteggiamento evasivo: non va bene né va male, ha detto in sostanza il sottosegretario Sinesio. Un'ambiguità resa ancora più grave alla luce dei notevoli finanziamenti chiesti dalla società, poco più di diciotto miliardi. C'è insomma ancora una volta il rischio che un'azienda riesca a strappare ingenti somme, che poi potrà utilizzare nella più completa discrezionalità.

Detto questo si comprende perché il sindacato, che pure non si nasconde i successi di questa vertenza (tra l'altro sarà istituito a Sabaudia un centro di ricerche, che sarà di aiuto a tutte le piccole e medie imprese della zona) ha deciso di rilanciare la mobilitazione per costringere il ministero a sedersi, nuovamente, al tavolo delle trattative.

E ai rappresentanti del governo i lavoratori chiederanno soprattutto quattro cose: sapere chi è davvero il proprietario della fabbrica, che resta una incognita, qual è la posizione del ministero sul progetto dell'azienda, con che criteri verranno elargiti i finanziamenti e quale rapporto dovrà esistere fra il piano di ristrutturazione della Mial e il piano nazionale di settore. Solo quando si avranno queste risposte la vertenza Mial si potrà dire chiusa.

Sui campi, per coltivarli

Trattori in testa, i giovani della cooperativa «Colle Ceraso» sono andati a prendere possesso di ottanta ettari di terra fino a ieri affittati a un'opera pia, quella del Cardinale Tisserant. La storia di questa «vertenza per la terra» ormai è nota. Il vasto appezzamento era stato lasciato in abbandono per anni (in parte subaffittato), nel più completo disinteresse delle vecchie amministrazioni, che pure ne dovevano essere responsabili. Poi, i giovani si sono associati per rivendicarne l'uso produttivo e l'Ersal (l'ente di sviluppo agricolo della Regione) lo ha affittato alla loro cooperativa. C'è da dire che questi ragazzi — tutti figli di contadini — hanno richiesto e ottenuto l'affitto e non la cessione della terra: una scelta coraggiosa che capovolge la vecchia logica del frazionamento e della privatizzazione dei campi di proprietà pubblica.

I confortevoli vagoni-letto delle ferrovie sovietiche vi permettono di viaggiare da Roma a Mosca, via Jugoslavia, Ungheria, proseguendo poi a Lvov-Kiev-Mosca, oppure via Austria, Cecoslovacchia, Polonia, per Brest e poi a Minsk-Smolensk-Mosca.

Riduzioni del 25-40 % sul biglietto ferroviario per gruppi turistici di 10 e più persone.

Per qualsiasi informazione vogliate rivolgervi alle agenzie di viaggi o alle biglietterie ferroviarie.

FERROVIE SOVIETICHE

dl partito

COMITATO REGIONALE

Alle 9 è convocato in riunione congiunta del CR e della CRC. Odg: «Situazione del partito sulla base delle linee del CC». Relatore Piero Salvagni. Conclusioni di rappresentanti di movimento (Tanto e Emilio Morelli).

ROMA

COMITATO FEDERALE E COMMISSIONE FEDERALE DI CONTROLLO — Alle 17.30 in federazione riunione congiunta del CF e della CFC. Odg: «Compiti e problemi del partito dopo il CC. Nuova fase del decentramento del partito a Roma e conferenze cittadine». Relatore il compagno Paolo Ciofi, segretario della Federazione.

ASSEMBLEE — LAURENTINA: alle 17.30

FESTE DELL'«UNITÀ» — CAVI PETELLI - ENT. LOCALI PORTICO D'OTTAVIA: alle 18.30 dibattito (Colombini). MONTI: alle 19 dibattito (Gianna Renali, G. Berlinguer). «MARIO ALICATA»: alle 19 dibattito (Granone). OSTIA CENTRO: alle ore 18.30 dibattito (Bettini); alle 19 dibattito (Giancarlo Giusti). FIUMICINO: alle ore 19 dibattito (Dainotto). VIII CIRCOSCRIZIONE a TORRE NOVA: alle 18.30 dibattito (Mammucari - Della Seta). CASTELVERDE: alle 19.30 dibattito (T. Costa). POMEZIA: alle 19 dibattito (Vecchietta - F. Ottaviano).

F.G.C.I. — ALBANO: ore 17.30 attivo di zona su «Situazione politica e iniziative FGCI» (Seminario).

schermi e ribalte

«Aida» alle Terme di Caracalla

Alle 21 precise replica alle Terme di Caracalla di «**Aida**» di G. Verdi (rappr. n. 13) concertata e diretta dal maestro Oliviero de Fabritiis. Regia di Luciano Barbieri, impianto scenico di Attilio Colonnello, maestro del coro Augusto Parodi, coreografia di Guido Lauri. Protagonisti: Rita Orlandi Malaspina, Altri interpreti: Maria Luisa Nave, Giuliano Mauro, Franco Bordoni, Gianfranco Casarini, Carlo Padoan, Mario Ferraro, Tina Tarquini, Primi ballerini: Cristina Letizia, Alfredo Rano. Sabato 29, replica del balletto «**La bella addormentata nel bosco**» di P.I. Ciaikovskij - M. Petipa - A. Prokovsky. Protagonisti: Diana Ferrara e Alfredo Rano.

CONCERTI

ACCADEMIA DI SANTA CECILIA (Basilica di Massenzio - Telefono 6793617 oppure 6710)
Stasera alle 21.30 esecuzione di Peer Gynt di Ibsen elaborazione di G. Albertazzi. Musiche di scena di Grieg. Biglietti in vendita a Via Vittoria 6 dalle ore 10 alle 13 e alla Basilica di Massenzio (botteghino) dalle ore 19.30 in poi.

MONGIOVINO (Via Cristoforo Colombo ang. via Genocchi, tel. 5139405 (Teatro estivo coperto)
Stasera alle 21.15 la "Compagnia Teatro d'Arte di Roma" presenta G. Manzoni in: «**Nacque al mondo un sole**» (S. Francesco con laude di Jacopone da Todi) con musiche Rinascimentali, eseguite dal solo Riccardo Fior.

TEATRO DI VERZURA (Villa Celimontana - Piazza SS. Giovanni e Paolo - Tel. 734820)
Alle 21.30 presso il Complesso Romano del Balletto diretto da M. O'Neill presenta: «**Coppelia**», balletto in tre atti di Nuitter e Saint Leon. Musica di Leo Delibes. Coreografia e regia di M. O'Neill. Nuovo allestimento scenico di C. Parravicini. Costumi di M. O'Neill. Sconti ENAL ARCI del 50%.

PROSA

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547137)
Seminari di formazione teatrale ore 9-13 tratti da Caracas. «Tecnica di base».

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, 81 - Tel. 6568711)
Alle 21.30 il Gruppo Proposta presenta «**A corte con la pancia vuota**» (Raccolta e fantasie intorno a vecchie credenze e rituali magici). Scritto e diretto da Tommaso Guarino.

ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO (Passeggiata del Gianicolo Tel. 359.86 56)
Alle 21.30 la Coop. La Plautina presenta «**Asinaria**» di Plauto.

GOLDONI (Vicolo dei Soldati - Tel. 6561156)
Alle 21 Goldoni Repertory Players presentano: «**Capriol Consort**» di Dublino Musica e Danze Rinascimentali. Musica tradizionale irlandese.

POLITEAMA (Via Garibaldi, 56 - Tel. 5912067)
Stasera alle 22: «**Les Clochards**» di R. Danon e L. Versari. Liberamente ispirato alla trilogia di S. Beckett. Regia di L. Versari.

TEATRO TENDA (Piazza Mancini - Tel. 393969)
Stasera alle 21.30 Il Rassegna internazionale di Teatro Popolare - Polonia - Teatro Tricot 2 presenta: «**La classe morta**». Regia di Tadeusz Kantor.

FESTIVAL DI FORMELLO
Alle 21 al Teatro di Piazza di Palazzo Chigi in Piazza San Lorenzo prima rappresentazione: «**La malia**» di L. Sturzo Rid. e adatt. di D. Fabbri. Scenegg. di M. Giampaolo. Scene e costumi di D. Bassan. Ass. alla regia E. Banferle. Organizzazione di E. Cocco. Regia di M. Giampaolo.
Alle 21 al Teatro Garage «**Fedora**» di Giordano. Regia di B. Mazzali e G. Monon, con Rosa Di Lucia (replica).
Alle 23 al Teatro dell'Albero, «**Fedra**» di M. Bogojo da Euripide - Seneca - Racine. D'Annunzio e De Unamuno. Scene di G. Lucchesi, con C. Polizzi. Regia di I. Zuloeta.
Alle 23 al J.S. Bar Club Musica Giovani. Lino Rufo.
Segreteria del Festival telefono 9038583

TEATRI SPERIMENTALI

CAMION ALL'ARANCERA (Via Valle delle Camene - Terme di Caracalla)
A Bracciano nella Piazza Giovanni Mazzini, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma con il Teatro dell'Opera e il Teatro di Roma, in decentramento regionale il "Laboratorio di Campagna" in «**Histoire du Soldat**» alle ore 21.30. Regia di Carlo Quartucci. Direttore d'orchestra Marcello Panni. Spettacolo gratuito.

COOP. RUOTA LIBERA (Vicolo della Torre, 10 - Tel. 5115977/6650846)
Alle 10 presso il parco intervento «**Punto verde Villa Borghese**» per le giornate di sabato 29 e domenica 30 luglio allo spazio «**Verde - ragazzi**». Spettacolo-azione la mattina del 29-30 luglio, spettacolo «**Gallopollete**» ore 17 del 29-30 luglio.

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI (Via Nazionale, 194)
In collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Dalle 15 alle 19 tutti i giorni Roma Giulio Vestile proiezione R. Muti.

CINE CLUB

SADOUL (Tel. 581 63 79)
Alle 19 - 21 - 23 «**I tulipani di Harlem**» di Fassbinder. Bastardi.

L'OFFICINA (Tel. 862 530)
Alle 19.30 - 20.30 - 22.30 «**Il fuggiasco**» (Odd man out) GB 1947 di Carol Reed.

POLITECNICO (Attività (Telefono 360 56 06)
Alle 19 - 21 - 23 Serie «**Il Bordello**»: (Hysterics Dancing School USA Cuba '40 - Boogie Magic USA Cuba '50 - Jazz Mania USA Cuba '40 - Sunset Peaches USA Cuba '40 - Arrivederci Mister Gaslis Rag USA Cuba '40 - Candy USA Cuba '40 - Pure Cleaners USA Cuba '40 - E Pro... Messaggio Cuba '40).

CONVENTO OCCUPATO (Via del Colosseo, 61)
Alle 18 e 22 Passerella film cinesi «**La guerra navale cinogiapponese**» (film cinesi) «**Le rondini accolgono la primavera**» (cinesi).

FILMSTUDIO
STUDIO 1
Alle 19 - 23 «**Falso movimento**». Alle 21 «**Speaking directly**».
STUDIO 2
Alle 19 - 19.30 - 20.30 - 22 - 23 «**Grand magic video. Bob Marley, Bob Dylan**».

ESTATE ROMANA

VILLA ADA
La II e la XVI Circoscrizione in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma presentano alle ore 15 lo spettacolo per bambini «**La storia di tutte le storie**» di Gianni Rodari, regia di G. Fenz, produzione del Teatro di Roma. Alle 21.30 il film «**Liola**» regia di A. Blasetti.
Biglietti in vendita presso Teatro Argentina - Orbis - Biglietteria Villa Ada (orario spettacoli).

VILLA PAMPHILI
La II e la XVI Circoscrizione in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma presentano alle 21.30 «**Gargantua**» di F. Rabelais regia di Bogdan Jerkovic. Produzione Compagnia del collettivo di Parma.
Biglietti in vendita presso Teatro Argentina - Orbis - Biglietteria Villa Pamphili (orario spettacolo).

XVIII CIRCOSCRIZIONE
Alla Tenda (Piazza Giureconsulti, - Pineta Sacchetti) alle 21 «**Nino De Rose duo concerto**» lezione di musica jazz.

XVI CIRCOSCRIZIONE - VILLA FLORA (Via Portuense, 610 - Tel. 5310156)
Alle 21 concerto jazz del gruppo Saint Louis.

VERDE RAGAZZI A VILLA BORGHESE (Porta Pinciana)
Il Teatro di Roma in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma presenta alle 11 «**La robba vecchia**» e alle 16 «**Girandole l'allegria**».

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
Mondo porno oggi - DO (VM 18) e Rivista di Spogliarello

VOLTURNO
Emanuelle nera, con Emanuelle S (VM 18) e Rivista di Spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO
Giganti d'acciaio, di M. Jershov - DR

AIRONE
(Chiusura estiva)

ALCYONE 838 09 30 L. 1.000
Radiazioni BX distruzione uomo, con G. Williams - DR

ALFIERI
(Chiusura estiva)

AMBASSADE
Sesso matto, con G. Giannini SA (VM 14)

AMERICA
(Chiusura estiva)

ANIENE 890.817 L. 1.200
Concerto con delitto, con P. Falk - G

ANTARES 890.947 L. 1.200
(Chiusura estiva)

APPIO 779.638 L. 1.300
Carrel agente pericoloso, con D. Murray - A

ARCHIMEDE D'ESSAI 875 567 L. 1.200
La donna della domenica, con M. Mastroianni - G (VM 14)

ARISTON
Una donna tutta sola, con J. Clayburgh - S

ARISTON N. 2
Let it be, con The Beatles - M

ARLECCHINO 360.35.46 L. 2.100
(Chiusura estiva)

ASTOR 622 04 09 L. 1.500
Pantera rosa show - DA

ASTORIA 511.51.05 L. 1.500
(Chiusura estiva)

ASTRA 8186.209 L. 1.500
(Chiusura estiva)

ATLANTIC
Terremoto 10. grado, con S. Watson - A

AUREO
(Chiusura estiva)

AUSONIA 426 160 L. 1.000
L'ultima odissea, con G. Peppard - A

AVENTINO 572.137 L. 1.500
(Chiusura estiva)

BALDUINA 347 592 L. 1.100
Betsy, con L. Olivier - DR (VM 14)

BARBERINI
Incontri ravvicinati del terzo tipo, con R. Dreyfuss - A

BELSITO 340 887 L. 1.300
(Chiusura estiva)

BOLOGNA - 426.700 L. 2.000
(Chiusura estiva)

BRANCACCIO 795.225 L. 2.000
(Chiusura estiva)

CAPITOL
Agente Newman, con G. Peppard - A (VM 14)

CAPRANICA 679.24.65 L. 1.600
In nome del papa re, con N. Manfred - DR

CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600
Quell'oscuro oggetto del desiderio, di L. Bunuel - SA

COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100
I ragazzi del sabato, R. Carradine - DR

DEL VASCELLO - 588.454
(Chiusura estiva)

DIANA 780.146 L. 1.000
Il trono di fuoco, con C. Lee DR (VM 18)

DUE ALLORI 273.207 L. 1.000
(Chiusura estiva)

EDEN 380 188 L. 1.500
American Graffiti, con R. Dreyfuss - DR

EMBASSY 870 245 L. 2.500
(Chiusura estiva)

EMPIRE
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)

ETOILE
Il buio intorno a Monica (Prima)

ETRURIA 699 10 76 L. 1.200
(Chiusura estiva)

EUPCINE 591 09 86 L. 2.100
Scandalo al sole, con D. Mc Guire - S

EUROPA 865 736 L. 2.000
(Chiusura estiva)

FIAMMA 475 11 00 L. 2.500
Scandalo al sole, con D. Mc Guire - S

FIAMMETTA - 475 04.64 L. 2.100
(Chiusura estiva)

GARDEN 582 848 L. 1.500
Carrel agente pericoloso, con D. Murray - A

GIARDINO 894.946 (L. 1.000 - 500)
Gli uccelli

GIOIELLO 864 149 L. 1.000
MASH, con D. Sutherland - DA

GOLDEN
(Chiusura estiva)

GREGORY 638 06 00 L. 2.000
Concerto con delitto, con P. Falk

HOLIDAY
(Chiusura estiva)

KING 831 95 41 L. 2.100
(Chiusura estiva)

INDUNO
(Chiusura estiva)

LE GINESTRE 609 36 38
Morte di una carogna, con A. Delon - G

MAESTOSO 786.086 L. 2.100
(Chiusura estiva)

MAJESTIC
Serafino, con A. Celentano - SA (VM 14)

MERCURY - 656.17.67 L. 1.100
Coppie erotiche

METRO DRIVE IN
Le braghe del padrone, con L. Montesano - SA

METROPOLITAN - 686.400 L. 2.500
6.000 Km. di paura, con M. Bozzuffi - A

MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
Il pozzo e il pendolo, con V. Price - G (VM 16)

MODERNETTA 460.285
(Chiusura estiva)

MODERNO 460.285 L. 2.500
La tigre del sesso, con D. Thorne, DR (VM 18)

NEW YORK
Remo e Romolo storia di due figli di una lupa, con G. Ferzetti - C (VM 14)

NIAGARA 627.32 47 L. 250
All'ombra delle piramidi, con C. Heston - DR

N.I.R. 589.22.69 L. 1.000
(Chiusura estiva)

NUOVO STAR
(Chiusura estiva)

OLIMPICO - 396.26.35 L. 1.500
(Chiusura estiva)

PALAZZO
(Chiusura estiva)

PARIS
Agente Newman, con G. Peppard - A (VM 14)

PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000
Rocky

PRENESTE - 290.177 L. 1.000 1.200
Suspiria, di D. Argento - DR (VM 14)

QUATTRO FONTANE
(Chiusura estiva)

QUIRINALE
Ecco Bombo, con N. Moretti - SA

QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.500
Hi, mom!, con R. De Niro - SA

RADIO CITY
(Chiusura estiva)

REALE
La battaglia di El Alamein, con F. Stafford - DR

REX 864.165 L. 1.300
(Chiusura estiva)

RITZ
(Chiusura estiva)

RIVOLI 460.883 L. 2.500
Una moglie, con G. Rowlands - S

ROUGE ET NOIR
Sesso matto, con G. Giannini SA (VM 14)

ROXY 870.504 L. 2.100
(Chiusura estiva)

ROYAL
Explotion Conflagration (Prima)

SAVOIA 861 159 L. 2.100
5 dita di violenza, con Wang Ping - A

SMERALDO - 351.581 L. 1.500
(Chiusura estiva)

SUPERCINEMA 485.498 L. 2.500
All'ombra delle Piramidi, con C. Heston - DR

TIFFANY 462 390 L. 2.500
La mondana felice, con X. Holtander - SA (VM 18)
(16,30 22,30)

TREVI 689 619 L. 2.000
(Chiusura estiva)

TRIOMPHE
Due vite una svolta, con S. McLaine - DR

ULISSE - 433 744 L. 1.200 1.000
Questo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy - SA

UNIVERSAL
La mazzetta, con N. Manfredi - SA

VIGNA CLARA
(Chiusura estiva)

VITTORIA
(Chiusura estiva)

SECONDE VISIONI

ABADAN
Riposo

ACILIA
La figliastra, con S. Vergano - SA (VM 18)

ADAM
Riposo

AFRICA 838 07 18 L. 700 800
Venga a prendere il caffè da noi, con U. Tognazzi - SA (VM 14)

ALBA 570.855 L. 500
(Chiusura estiva)

AMBASCIATORI 481 570 L. 700 600
La svastica nel ventre, con S. Bond - DR (VM 18)

APOLLO 731 33 00 L. 400
(Chiusura estiva)

AQUILA 754 951 L. 600
Un uomo chiamato cavallo, con P. Hill - DR

ARALDO D'ESSAI
Toto cerca casa - C

ARIEL 530 251
(Chiusura estiva)

AUGUSTUS 655 455 L. 800
Agente 007 vivi e lascia morire, con R. Moore - A

AURORA 393.269 L. 700
Folli e liberi amplessi, con J. P. Marielle - SA (VM 18)

AVORIO D'ESSAI 753 527
La pantera rosa colpisce ancora, con P. Sellers - SA

BOITO 831.01 98 L. 700
La marchesa Von... con E. Clever - DR

BRISTOL 761 54.24 L. 600
La polizia ha le mani legate, con C. Cassinelli - DR

BROADWAY
(Chiusura estiva)

CALIFORNIA 281.80 12 L. 750
Faccia a faccia, con T. Milian - A

CASSIO
La battaglia di Alamo, con J. Wayne - A

CLODIO 359 56 57 L. 700
Goodbye amore mio, con R. Dreyfuss - S

COLORADO 627 96 06 L. 600
America 1929 sterminateli senza pietà, con B. Meisamy - DR (VM 18)

COLOSSEO 736 255 L. 600
(Chiusura estiva)

CRISTALLO 481 336 L. 500
Batte il tamburo lentamente, con R. De Niro - DR

DELLE MIMOSE 366 47 12
(Chiusura estiva)

DELLE RONDINI
(Chiusura estiva)

DIAMANTE 295 606 L. 700
Professoressa facciamo l'amore

DORIA 317 400 L. 700
(Chiusura estiva)

ELDORADO
Napoli spara, con L. Marvin - DR (VM 14)

ESPERIA
Pantera rosa show - DA

ESPERO 893 905 L. 1.000
Vigilato speciale, con D. Hoffman DR (VM 14)

FARNESE D'ESSAI 656 43 95 L. 650
Missouri, con M. Brando - DR

GIULIO CESARE 353 360 L. 600
(Chiusura estiva)

HARLEM 691 08 44 L. 400
Duello al sole, con J. Jones - DR

HOLLYWOOD
Quel cordo di donna, con A. Robinson - S (VM 18)

IDEA 422 898 L. 700
La bestia, di W. Borowczyk - SA (VM 18)

MACRYS D'ESSAI 622 58 25 L. 500
(Riposo)

MADISON 512 69 26 L. 800
Quella sporca ultima meta, con Reynolds - DR

MISSOURI
L'esorcista, con L. Blair - DR (VM 14)

MONDIALCINE (ex Faro)
(Chiusura estiva)

MOULIN ROUGE (ex Brasil) 552 350
La grande fuga, con S. Mc Queen - DR

NEVADA - 430 268 L. 600
Riposo

NOVOCINE D'ESSAI
(Chiusura estiva)

NUOVO 588 116 L. 600
Quattro mosche di velluto grigio, con M. Brandow - G (VM 14)

NUOVO OLIMPIA (Via in Lucina, 16 - P. Colonna 679.06.95)
(Chiusura estiva)

ODEON 464 760 L. 500
Celestino tuttofare

PALLADIUM 511 02.03 L. 750
Bello onesto emigrato Australia... con A. Sordi - SA

PLANETARIO 475 9999 L. 700
Toto Peppino e i fuorilegge - C

PRIMA PORTA 691 32 73 L. 600
Riposo

RENO
(Non pervenuto)

RIALTO 679 07 63 L. 700
Ritratto di borghesia in nero, con O. Muti - DR (VM 18)

RUBINO D'ESSAI 570 827 L. 500
Blow Up, con D. Hemmings - DR (VM 14)

SALA UMBERTO - 679 47 53 L. 500 600
Conoscenza carnale di Cristao, con B. Tocci - S (VM 18)

SPLENDID 620 205 L. 700
La moglie erotica, con D. Wilcox - S (VM 18)

SUPERGA
Interno di un convento, di W. Borowczyk - DR (VM 18)

TRAIANO (Fiumicino)
Agente 007 vivi e lascia morire, con R. Moore - A

TRIANON 780 302 L. 600
Getaway, con S. McQueen - DR (VM 14)

VERBANO 851 195 L. 1.000
Love Story, con A. MacGraw - S

ARENE

CHIARASTELLA
Milano violenta, con G. Cervi - DR (VM 14)

FELIX
Cassotto, con L. Proietti - SA (VM 14)

LIDO (Ostia)
Dersu Uzala, di A. Kurosawa - DR

MARE (Ostia)
Psyco, con A. Perkins - G (VM 16)

MEXICO
Io sono Bruce Lee la tigre ruggente

NUOVO
Quattro mosche di velluto grigio, con M. Brandow - G (VM 14)

S. BASILIO
I nuovi mostri, con A. Sordi - SA

TIBUR
La gang dei doberman, con B. Mabe - A (VM 14)

TIZIANO
Riposo

TUSCOLANA
Riposo

SALE DIOCESANE

CINEFIORELLI
L'erede, con J.P. Belmondo - DR

MONTE OPPIO
Impiccalo più in alto, con C. Eastwood - A

NOMENTANO
La morte viene dal pianeta Aytin, con J. Stuart - A

PANFILO
Ransom stato di emergenza per un rapimento, con S. Connery DR

TIRUR
La gang dei doberman, con B. Mabe - A (VM 14)

OSTIA

SISTO
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)

CUCCHIELLO
Duello al sole con J. Jones - DR

PRADA
Via Nazionale, 26-31 (angolo via A. De Pretis)
SALDI & SCAMPOLI
TESSUTI - CONFEZIONI - BIANCHERIA