

Il marxismo e la crisi nell'Intervista di Cerroni

Quando si dice eurocomunismo

La dimensione teorica e culturale di una ipotesi politica che intende misurarsi con i problemi centrali della transizione al socialismo in Occidente

Il dibattito in corso sulla « crisi del marxismo »... Nel dibattito in corso sulla « crisi del marxismo » un efficace contributo ci è offerto dall'intervista che Roberto Cerroni ha fatto a Umberto Eco...

le proposte di una « servitù » di Perry Anderson... Il marxismo è un progetto che deve proporsi in un'ottica di lotta della classe operaia...

« L'eurocomunismo si annuncia come una prospettiva di emancipazione della classe operaia che matura negli alti livelli storici, civili, intellettuali dell'Europa moderna... »

« Ma ciò non toglie nulla alla fecondità di un testo quale è questo di Cerroni... »

Ma questo non significa affatto — insiste in vari luoghi Cerroni — che la teoria possa essere manovrata in funzione di una giustificazione della prassi storica... « E' anzi questa, osserva Romano e ribadisce Cerroni, il maggior rilievo critico che si possa muovere, da questo punto di vista, all'uso che della teoria si sono fatti nei Paesi socialisti... »

Dalla teoria, il ruolo subalterno si estende, necessariamente, alla cultura. Sempre secondo Cerroni, « la cultura è un campo in cui si è spenta in larga misura la critica della cultura sovietica... »

« Questo scarso fecondità del marxismo nei Paesi che si richiamano al socialismo è certo un elemento — e pesante — della odierna crisi del marxismo... »

« Mentre appare valido, e giustamente sottolineato, il rilievo che, appoggiandosi anche a una indicativa citazione di Lenin, Cerroni dà, nell'intervista, alla necessità di non separare mai l'analisi dell'imperialismo... »

« Forse sarebbe stato desiderabile che fosse aggiunta, sia pure nella sintesi... »

Come si definiscono gli elementi di un nuovo governo della città

« E' possibile « governare » Roma se per « governare » si intende non solo la gestione della macchina amministrativa... »



Roma, il disegno di una capitale

A due anni dalla svolta che ha visto l'affermarsi di una giunta democratica, i termini del confronto tra le forze del cambiamento e i vecchi equilibri, sociali, culturali e politici

guarda ai modi per indirizzare lo sviluppo territoriale del centro verso il quadrante sud-ovest... « Programmi, linee di intervento, cosa c'è dietro... »

« Qui, più che altrove, le masse sono state tenute fuori dalle istituzioni... »

« In questi termini si pone la questione dell'atteggiamento e degli comportamenti politici del maggiore partito di opposizione al Comune di Roma... »

« In questo senso la « svolta » nel governo di Roma è già in atto... »

« Partiamo dalle cose, riflettiamo su qualche fatto concreto... »

« Partiamo dalle cose, riflettiamo su qualche fatto concreto... »

« Partiamo dalle cose, riflettiamo su qualche fatto concreto... »

« Partiamo dalle cose, riflettiamo su qualche fatto concreto... »

« Partiamo dalle cose, riflettiamo su qualche fatto concreto... »



Giorgione e il suo tempo in una mostra a Castel Franco Veneto

In quella pittura c'era una dottrina

I lineamenti della vita intellettuale e della cultura umanistica che nella Venezia del cinque e del seicento alimentò l'arte dell'autore de « La Tempesta »

« E' a un gruppo di studiosi, coordinati da Lionello Puppi... »



« Ma Giordano — ci dice Puppi — appartiene ad un mondo culturale che ha un'ipotesi perdente sul suo riservato alla Repubblica... »

« E' un gruppo di studiosi, coordinati da Lionello Puppi... »

Preoccupante indagine negli USA

Animali e piante che non vedranno il 2000

WASHINGTON — Quasi un milione di specie animali e vegetali potrebbero scomparire dal pianeta... »

È in edicola LA CITTA' FUTURA 31 CON LO SPECIALE. ● LA SINISTRA E LA CRISI FACCIAMO IL PUNTO SUGLI ULTIMI MESI DI VITA POLITICA. UN DIBATTITO CHE NON SI PUO' ELUDERE. ● INTERVENTI DI: G BAGET BOZZO G BENVENUTO B DE GIOVANNI L MAGRI E MARCELLI A MINUCCI G NAPOLITANO A OCCHETTO L PEDRAZZI C SIGNORILE M TRONFI