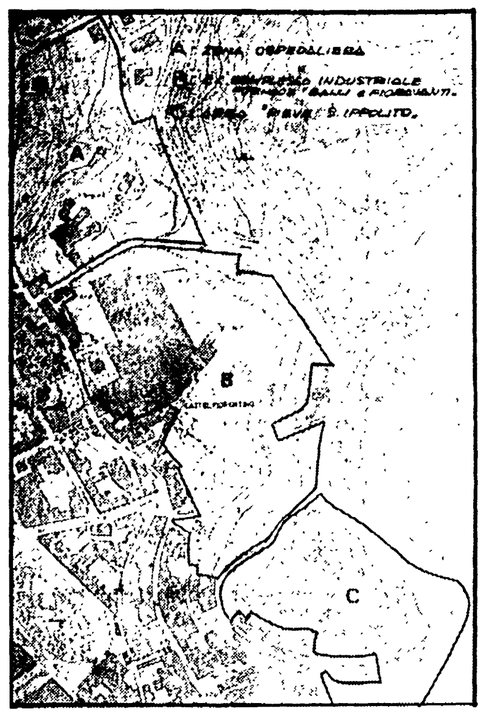
La ex-« Balli e Fioravanti » di Castelfiorentino

La vecchia fornace passa al Comune e diventa pubblica

Ospiterà alcuni servizi municipali Si pensa già a come sfruttare i cinque ettari di superficie - Non mancano progetti ambiziosi Ciò che serve è un finanziamento per realizzare piscina e campo sportivo, verde attrezzato e teatro all'aperto



Nel grafico, l'ipotesi di utilizzazione della ex-« Balli e Fioravanti » di Castelfiorentino

CASTELFIORENTINO — E' quasi fatta. Le aree e gli immobili che per tanti anni hanno ospitato la fornace « Balli e Fioravanti » diventeranno, entro breve tempo, di proprietà del Comune. Il Consiglio Comunale ha deliberato di procedere all'acquisto per una somma complessiva di quattrocentoventi milioni. Un analogo impegno, il Consiglio se lo era assunto qualche mese fa: in quel momento la vicenda della Balli — una vecchia fornace precipitata nella crisi più buia — faceva ancora parlare di sé. Adesso, la società titolare della fornace è in liquidazione, per adempiere al concordato preventivo.

Il terreno ed i capannoni hanno il futuro assicurato. La utilizzerà il Comune per collocarvi alcuni dei suoi servizi principali. Restano gli uffici e la villetta padronale: la Giunta Regionale proporrà al Consiglio Regionale di acquistarli direttamente o di concedere al Comune di Castelfiorentino il finanziamento necessario per l'acquisto. La forma è incerta, ma la sostanza è ben definita: anche l'edificio degli uffici e la villa passeranno in mano pubblica, saranno a disposizione della collettività.

Cinque ettari di terra, di cui una parte coperti da capannoni, e due grandi costruzioni: è lo spazio di cui potranno disporre il Comune ed altri enti, tra i quali il Consorzio socio-sanitario. Uno spazio importante, sia per i modi in cui potrà essere utilizzato, sia per la particolare posizione in cui si trova: è situato, infatti, tra il parco della Pieve di S. Ippolito e la zona ospedaliera, in una fascia continua di terreno.

Il sindaco, Giovanni Frediani, è entusiasta di questo progetto. « Dalla Parrocchia di S. Verdiana, stiamo prendendo in affitto per 100 anni il parco della Pieve — dice — e già abbiamo stanziato centosessanta milioni per attrezzare a verde pubblico questa grande area: ci metteremo panchine, giochi per ragazzi, lampioni, faremo aiuole, parcheggi. Nella ex Balli collocheremo il centro operativo per i servizi esterni, officina, falegnameria, spogliatoi, per i mezzi dipendenti, parcheggio per gli scuolabus e gli automezzi della nettezza urbana, molti dei quali ora sono lasciati qua e là per le strade. E' una sede di cui abbiamo urgente bisogno: prima che si prospettasse questa soluzione, avevamo pensato di realizzarla in una altra parte della cittadina ed avremmo speso duecento due, cinquanta quanta milioni: per di più, la Balli è fuori della portata delle alluvioni del fiume Elsa; quindi, dei quattrocento venti milioni che spendiamo da una parte, più della metà li risparmiamo da un'altra ».

Nei cinque ettari di superficie, c'è spazio per tante altre cose. « Ancora — prosegue il sindaco — non abbiamo deciso con precisione la sistemazione completa, ma già abbiamo alcune idee in mente. C'è la possibilità di destinarne una parte a verde attrezzato, di realizzarvi una palestra coperta, una piscina, altri impianti sportivi, un teatro all'aperto. La fantasia di un amministratore, qui, potrebbe sbizzarrirsi a disegnare i progetti più ambiziosi e lungimiranti. Le idee non mancano. Ciò che manca, semmai, sono i soldi. Per il momento, abbiamo contratto un mutuo bancario. Anche per la villa e gli uffici si fanno già alcune ipotesi di utilizzazione: sede del Consorzio socio-sanitario, polambulatorio, altre attrezzature sanitarie ».

Fausto Falorni

Nota dei panificatori

La CNA sulla questione dell'aumento del pane

L'associazione rappresenta artigiani che vendono pane a prezzo calmierato

Sulla questione dell'aumento del prezzo del pane interviene oggi l'Associazione provinciale degli artigiani panificatori aderente alla CNA. Do po avere notato che in materia di prezzi del pane bisogna distinguere tra il prezzo calmierato e quello no, e che una cosa diversa è il prezzo alla produzione da quello con cui viene ad essere ceduto da parte della rete commerciale, gli artigiani panificatori sottolineano che nessuna decisione è stata presa per la fornitura alla produzione del prezzo del pane di qualsiasi tipo. L'associazione fa notare che la CNA nella stragrande maggioranza rappresenta gli artigiani panificatori che producono e vendono pane a prezzo calmierato.

« Il pane calmierato — si legge in una nota — è da molti mesi venduto a costi realmente inferiori a quelli di produzione. In questa direzione avanzeremo nelle prossime settimane una richiesta di adeguamento del prezzo del pane calmierato, fissato a 430 lire al consumo dal novembre '77 e che già non rappresentava il valore reale dei costi di produzione ».

Le ragioni di questa richiesta sono evidenti: nei fatti si dice nella nota: dal novembre '77 il costo del lavoro, ha avuto 19 scatti di contingenza, il carburo è aumentato, la farina nelle sue oscillazioni ora è a livelli più alti di quella epoca, senza considerare la lievitazione di tutte le altre componenti dei costi passivi di una impresa artigiana.

PICCOLA CRONACA

FARMACIE NOTTURNE

P.zza S. Giovanni 20 R; V. il Prato 41 R; V. dello Studio 30 R; V. Ponte di Mezzo 42 R; P.zza S. M. Nuova 1 R; V. Tavanti 18/R, V. Condotta 40 R; V. Bolognese 1 R; V. dell'Agnolo 17 R; V. degli Artisti 1 R; P.zza Madonna 17 R; V. Marconi 9 R, V. S. Gallo 143/R; V.le De Amicis 21/R; V. Cavour 59-R; V. Bellariva 23 R; P.zza Goldoni 2 R; V. S. Niccolo 35 R, Borgognissanti 40 R; V. Senese 6 R; V. Faentina 107 R; P.zza S. Felice 4 R; V. Pisana 79 R; V. Calzaiuoli 7 R, V. del Guarlone 51; P.zza delle Cure 2 R; Int. Stazione S. M. Novella, V. G. P. Orsini 27 R.

TURNO SETTIMANALE E FESTIVO

P.zza S. Giovanni 20 R; V. il Prato 41 R; V. dello Studio 30 R; V. Ponte di Mezzo 42 R; P.zza S. M. Nuova 1 R; V. Tavanti 18/R, V. Condotta 40 R; V. Bolognese 1 R; V. dell'Agnolo 17 R; V. degli Artisti 1 R; P.zza Madonna 17 R; V. Marconi 9 R, V. S. Gallo 143/R; V.le De Amicis 21/R; V. Cavour 59-R; V. Bellariva 23 R; P.zza Goldoni 2 R; V. S. Niccolo 35 R, Borgognissanti 40 R; V. Senese 6 R; V. Faentina 107 R; P.zza S. Felice 4 R; V. Pisana 79 R; V. Calzaiuoli 7 R, V. del Guarlone 51; P.zza delle Cure 2 R; Int. Stazione S. M. Novella, V. G. P. Orsini 27 R.

BENZINAI NOTTURNI

Rimangono aperti con orario dalle 10,30 alle 7 i seguenti distributori: Via Rocca Tedalda, AGIP, Viale Europa, ESSO, Via Baccio da Montelupo, IP, Via Senese, AMOCO.

RICORDI

Il compagno Bruno Brancoli, nell'anniversario della morte del padre Antonio, del fratello e del nipote Eros Giachetti, ricordandoli a quanti vollero loro bene sottoscrive cinquemila lire per il nostro giornale.

* * *

Nel primo anniversario della scomparsa del compagno Oliviero Galigatti, la moglie ricordandolo con profondo affetto sottoscrive trentamila lire per la stampa comunista.

ATTIVO DEI FERROVIERI

E' convocata per domani, alle 16,30, nei locali della federazione comunista, Via Alamanni 41, un attivo delle sezioni dei ferrovieri. Interverrà il compagno Michele Ventura, segretario della federazione fiorentina.

TRAFFICO AL MERCATO CENTRALE

Da domani, per lavori di ristrutturazione al Mercato Centrale, vi saranno alcuni cambiamenti nella circolazione. Via dell'Ariento, nel tratto da Via S. Antonino a Via Panicale sarà chiusa al traffico; mentre il tratto da Via S. Antonino al Canto de Nelli sarà trasformato in senso unico verso il Canto de Nelli. I venditori ambulanti con posto fisso nel tratto interessato ai lavori saranno spostati in Canto de Nelli.

SCHERMI E RIBALTE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 15,30)
La liceale nella classe dei ripetenti, a colori, con Gloria Guida, Gianfranco D'Angelo e Lino Banfi. (VM 14).
(15,45, 17,30, 19,15, 21, 22,45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284 332
(Aria cond. e refrig.)
Clamoroso! La censura ha detto sì all'edizione integrale, del grande film erotico **Dolce amore** (Sweet love). Technicolor con Beba Loncar, Jean Marie Pallardy. (Severamente VM 18).
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212 320
(Aria cond. e refrig.)
Una vicenda appassionante magnificamente interpretata da tre grandi attori. **Una donna due passioni,** a colori con Claudia Cardinale, Marcello Piccoli, Jacques Perrin.
(16,15 - 18,15, 20,30, 22,45)

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282 687
Messaggi da forze sconosciute diretto da Richard Moore in technicolor con David Carradine, Christopher Lee e Eli Wallach. Per tutti
(15,30 - 17,20 - 19,05, 20,55 - 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23 110
(Aria cond. e refrig.)
L'occhio nel triangolo di Ken Wiederhorn in technicolor con Peter Cushing, John Carradine e Brooke Adams. Per tutti
(15,30 - 17,20 - 19,05, 20,55 - 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 212 798
(Aria cond. e refrig.)
La febbre del sabato sera, diretto da John Badham. A colori, con John Travolta, Karen Gorney. Musiche dei Bee Gees. **(VM 14)**
(15,30 - 17,55 - 20,20, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215 112
(Aria cond. e refrig.)
La montagna del dio cannibale in technicolor con Ursula Andress, Claudio Cassinelli, Stacy Keach. (VM 14)
(15,30 - 17,20 - 19,10 - 20,55 - 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663 611
Dal racconto di Johanna Spyri **Heidi,** la technicolor, con Elsie Maria Sinnhammer, Jan Koester, Gaby Knuth. Per tutti
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55 - 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215 954
Easy Ride di Dennis Hopper in technicolor, con Peter Fonda, Dennis Hopper e Jack Nicholson. (VM 14).
(15,30 - 17,20 - 19,05, 20,55 - 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214 068
(Aria cond. e refrig.)
Formula 1 febbre della velocità. Technicolor, con Sydne Rome e la partecipazione di Mario Andretti, Niki Lauda, Carlos Reutemann, James Hunt, Emerson Fittipaldi, Ronnie Peterson. (Per tutti)
(15,30, 17, 18,15 - 20,30 - 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184 R - Tel. 575 891
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 16)
Inaugurazione della nuova stagione cinematografica. Il più famoso cartone animato del mondo finalmente su grande schermo, a colori **Heidi va in città.** Agli intervenuti verranno offerti fino ad esaurimento merci varie postegli autodesse.

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272 474
(Aria cond. e refrig.)
Nuovo eccezionale straordinario, technicolor. **L'ultimo combattimento di Chen,** con Bruce Lee (nella sua ultima e più autentica interpretazione). Gig Joung, Hugh O'Brian
(16, 18,30, 20,30, 22,45) VM 14

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296 242
Venerdì 1 settembre, un nuovo, grandioso, spettacolare, avvincente film di guerra e di avventure. **Vittorie perdute.** A colori, con Burt Lancaster.

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483 607
Ridendo e scherzando a color con Gino Bramieri, Walter Chiari, Stefano Satta Flores (VM 18)
(16,10, 17,50, 21,05, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
Chiusura estiva

ALFIERI D'ESSAI
Via M. de Popolo, 27 - Tel. 282 137
I maestri del cinema **American Graffiti** di George Lucas, a colori, con Richard Dreyfuss. Per tutti.

ANDROMEDA
Via Aretina, 63/R - Tel. 663 945
Terremoto 10° grado in technicolor, con Sue Nichlo Watese, Shotard Hayashi. Per tutti.

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante confortevole, elegante)
Nuove emozionanti avventure in un film sensazionale. **Tenente Colombo, riscatto per un uomo morto,** a colori, con Peter Falk, Lee Grant.
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

GIARDINO COLONNA
Via G. P. Orsini - Tel. 681 05.50
Imminente riapertura con spettacoli di teatro d'attualità fiorentino.

ASTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 16)
« Hollywood '70 » Divertentissimo compendio con **Bob & Carol e Ted e Alice** con E. Gould, D. Cannon. Colori
L. 1.000 - (Ult. 22,45)

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
Una donna tutta sola, in technicolor, con J.P. Carbuglia, Alain Bates, Michèle Murphy. (VM 14)

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212 178
Sexy erotico a colori **Inferno erotico di Pinnesburg** di Alfred Vianelle con Ursula Grabley, Eddie Arent e S. Schneebeig. Rigorosamente (VM 18).

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
Chiusura estiva

EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296.822
(Ap. 16)
Ritorna il divertente film di Pasquale Festa Campanile **Amici miei** a colori con U. Tognazzi, S. Dionisio, G. Moschin, P. Noiret. Per tutti.

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 16). Dalle 21 prosegue in giardino, Sergio Leone presenta il western di Tonino Valeri: **Il mio nome è Nessuno,** technicolor, con Terence Hill, Henry Fonda (Reo). Per tutti.
(16,20, 18,30, 20,35, 22,40)

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660 240
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 16)
Avventuroso a colori **Marlowe indaga** con Robert Mitchum, James Stewart, Joan Collins, Oliver Reed e Sarah Miles. Per tutti. Ult. spett. 22,40.

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
Chiusura estiva

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 15,30)
Poliziesco a colori **Marlowe indaga** con Robert Mitchum, Joan Collins, Oliver Reed, James Stewart, Sarah Miles. Per tutti.
Ult. Spett. 22,45

FULGOR
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117
Chiusura estiva

GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222 437
(Ap. 16)
Un film di John Cassavetes **Una moglie,** technicolor, con Peter Falk, Gena Rowlands. Per tutti.
(16,30, 19,30, 22,30)

IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
Chiusura estiva

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211 069
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. ore 10 antim.)
Milano trema: la polizia vuole giustizia. A colori con Luc Merenda, Richard Conte (VM 18)

MANZONI
Via Martini - Tel. 366 808
(Aria cond. e refrig.)
Sono stato un agente C.I.A.. A colori con David Jassen, Corinne Clery e Maurizio Merli. (VM 14)
(15,30 - 17,20, 19 - 20,50, 22,40)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 680 644
Goodbye amore mio di Neil Simon in technicolor con Richard Dreyfuss e M. Mason. Per tutti.

NAZIONALE
Via C. Maiorana - Tel. 270 170
Venerdì 1 settembre, un eccezionale carosello erotico americano **Sexy jeans.** A colori, con Darrel Maury e Anouska Tevens.

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 23 282
Il buio intorno a Monica a colori con Jean Sorel, Uli Schubert e Barbara Rey (VM 14)
(Ap. 17,40, 19,20 - 21, 22,40).

IL PORTICO
Via Capo del mondo - Tel. 675 930
(Impianto « forced air »)
(Ap. 16)
Amarcord di Federico Fellini. Technicolor con M. Noè, colonna sonora di N. Rota. Per tutti. Ult. spett. 22,30

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362 067
(Bus 17)
Questo pazzo, pazzo pazzo, mondo di Stanley Kramer, con Spencer Tracy, Terry Thomas, Peter Falk, comico a colori per tutti.
(16 - 19, 22)

STADIO
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50 913
(Ap. 16)
Da romanzo di Piero Chiara il divertente film di Dino Risi. **La stanza del vescovo** a colori con Ugo Tognazzi e Ornella Muti. (VM 14)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana - Tel. 226.196
(Ap. 16)
« Festival delle risate » Diretto da Mel Brooks il divertentissimo (solo oggi). **Mezzogiorno e mezzo di fuoco** con Gene Wilder, M. Kahn. Colori.
L. 800 (Ult. 22,30)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480 879
I giorni dell'Orca di Folco Quilici, a colori con Carlos Zapata, Edoardo Bertoz. Per tutti.

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452 296
Prossima riapertura

ARENA GIGLIO (Galluzzo)
Tel. 20 49 493
(Ap. ore 20,30)
Occhi dalle stelle con Robert Hoffman, Natha e Dolca. (In caso di maltempo si chiude).

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Eccezionale film di Folco Quilici, **Oceano.** Inizio spettacolo ore 21,15 (si ripete il tempo) L. 700-350 spettacolo all'aperto

CINEMA UNIONE
(Spett. ore 21)
Un autentico capolavoro! **La ragazza dal pigiama giallo.** A colori. (VM 14)

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via dei Pucci, 2 - Tel. 282 879
Chiusura estiva

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
(Capolinea Bus 6)
Chiusura estiva

ESTIVO ARTIGIANELLI
Via dei Serragli, 109 - Tel. 225 057
(Ap. ore 15,30, dalle 20,30 all'aperto)
Serpico di S. Lumet con A. Pacino. Musiche di Pete Musica di M. Theodorakis. Colori. Per tutti. (Red.)

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Chiusura estiva

BOCCHERINI
Via Boccherini.
Chiusura estiva

CENTRO INCONTRI
Chiuso

ESPERIA
Galluzzo - Tel. 20 48 307
Chiusura estiva

EVEREST (Galluzzo)
Chiuso

FARO
Via F. Paoletti, 36 - Tel. 469.177
Chiusura estiva

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA

C.D.C. ARENA ESTIVA CASTELLO
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 451 480
(Ap. ore 21,30. Si ripete il tempo).
Agatha Cristie: « E poi non ne rimase nessuno...? » di Peter Collinson con Oliver Reed e Elke Sommer. Per tutti

C.D.C. NUOVO GALLUZZO
(Ap. ore 16)
Marcia o muori (La banda di Colori, con Telace Hill. Per tutti
(Ult. 22,30)

C.D.C. S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano (bus 34) - Tel. 690 418
Chiuso

SMS S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701035 (Bus 6 26)
(Ap. ore 20,30)
La compagna di banco con L. Carati e F.R. Colizzi. (In caso di pioggia la proiezione sarà effettuata al chiuso).

C.D.C. SPAZIOUNO
Via del Sole, 10
Chiuso

LA RINASCENTE (Cascine del Riccio)
Chiuso

C.D.C. ARENA ESTIVA L'UNIONE
Ponte a Ema - Bus 317 - 31
Ultimi spett. ore 21,30
Rideve le sopravvissute **Wagons lits con omicidi** con Gastone Moschin e Jean Sorel. Ristoro L. 700
C.D.C. COLONNATA
Spett. ore 20,30-22,30
Il prigioniero della seconda strada colori. Con Jack Lemmon e Anne Bancroft.

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640 083
(Inizio ore 21,30)
Il reduce (1977). Technicolor. Per tutti! Riaperto per l'aperta!

ANTELLA CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE - Bus 32
L. 700 500
(Ore 21,30)
La ragazza dal pigiama giallo di Eros Macchi con Roy Merrill, Dario D'Arzano e Michele Placido. (VM 14)

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20 11.118
Chiuso

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
Chiuso

MODERNO ARCI TAVARNUZZE
Tel. 20 22 593 - Bus 37
Chiuso

SALESIANI (Figline Valdarno)
Gran bollito.

Prato

GARIBALDI: Il buio intorno a Monica
ODEON: Prossima riapertura
POLITEAMA: La liceale nella classe dei ripetenti
CENTRALE: Mi sto difendere o morire
CORSO: Prossima riapertura
EDEN: Ridendo e scherzando
MODERNO: Bus
CONTROLUCE: Prossima riapertura
BORSI D'ESSAI: Riapre il 2 settembre
AMBRA: Due figli e una coloma

Empoli

CRISTALLO. La liceale nella classe dei ripetenti
LA PERLA: Attentato al Transalpino con Express

TEATRI

TEATRO GIARDINO L'ALTRO MODO
Lungarno Pecori Giraldi - Piazza Piave
Tel. 290.419
COMPAGNIA DORY CEI CON BRUNO VETTI E ORLANDO FUSI. ORE 21,30 **L'assassino è tra il pubblico** gialo in due tempi e tre quadri di Dory Cei. Stasera Rodolfo Manna **Regazzo** de Angelo Tofi. Prenotazione tel. 290 419. Spettacoli - Tutti i giorni escluso i giovedì - Novità assoluta un thrilling eccezionale.

TEATRO ESTIVO BELLARIVA
Lungarno C. Colombo - Tel. 677 942
Tutte le sere alle ore 21,30 la Compagnia del Teatro Fiorentino diretta da Wanda Pasquini presenta **Una grulla in casa Stianti,** tre atti commedissimi di Ugo Chiti e Marco Pasquini. Riduzioni ENAL, ARCI, ENDAS, ACLI, MCL, Dopolavoro Ferroviario. Tutti i giorni escluso il sabato e la domenica. Lunedì riposo.

TEATRO ROMANO
(Presolle) - Bus 7
(In caso di pioggia al cinema Garibaldi)
XXXI ESTATE FIESOLANA FIRENZE ESTATE '78 - Ore 21,15 **Il ponte sul fiume Kwai** di David Lean con Alec Guinness, William Holden (USA Gran Bretagna 1957). Ore 23 **Godzilla** di M. Oda, con T. Shimura (Giappone 1954).

FIRENZE ESTATE '78

TEATRO IL LIDO
Lungarno Ferrucci - Telefono 6810530
Questa sera alle ore 21,30 la Cooperativa teatrale « Il Fortino » con Giovanni Nannini presenta **Purgatorio, Inferno e Paradiso.** Due atti di Augusto Novelli. Regia di Bruno Breschi. Prenotazioni anche telefoniche. Lunedì riposo.

TEATRO IL BOSCHETTO
V. di Soffiano 11, Parco di Villa Strozzi
(Bus 6 - 26 - 27)
A grande richiesta, la Coop. teatrale « Il Bargello » con Gianna Sammarco e Mario Monicelli presenta **Gallina vecchia....** tre atti di A. Novelli. Prenotazioni: Il Boschetto tel. 792591

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211 443

THE BRITISH INSTITUTE OF FLORENCE
2, Via Tornabuoni
Tel. 298.866 - 284 033
FIRENZE

CORSI ESTIVI di LINGUA INGLESE
ISCRIZIONI APERTE

THE BRITISH INSTITUTE OF FLORENCE
2, Via Tornabuoni
Tel. 298.866 - 284.033
FIRENZE

Iscrizioni già aperte per
CORSI INVERNALI di Inglese
1978 - 1979

GRANDE SUCCESSO
EDISON
Svelato un altro mistero del triangolo delle Bermude

L'OCCHIO NEL TRIANGOLO
con PETER CUSHING - JOHN CARRADINE - BROOKE ADAMS
sceneggiatura di JOHN HARRISON - KEN WIEDERHORN
fotografia di REUBEN TRANE - musiche sulle canzoni di IRVING PARÉ
regia di KEN WIEDERHORN | COLORE DELLA TELECOLOR | SUPERSTAR
PER TUTTI

OTTICA RADIORADAR
« PREMIO CITTA' DI FIRENZE '76 »
« PREMIO SCUDO D'ORO '78 »
OTTICA - FOTO - CINE
FILM - ACCESSORI
PREZZI SPECIALI per tutto il FESTIVAL sul materiale della FOTO OTTICA SOVIETICA
VIA S. ANTONIO 6 b R - TEL. 298 549 - FIRENZE

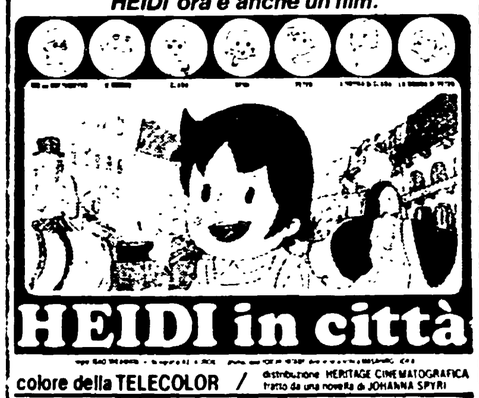
FAVOLOSO SUCCESSO AL
SUPERCINEMA
Titanus
1) CONTRO IL CAMPIONE AMERICANO
2) CONTRO IL CAMPIONE ASIATICO
3) CONTRO IL GIGANTE NERO
PER SOSTENERE QUESTI TRE COMBATTIMENTI
BRUCE LEE
SI SOTTOPOSE AD UNO SFORZO SOVRUMANO CHE FORSE CAUSÒ LA SUA FINE
SOLO OGGI LA MAGISTRATURA INGLESE HA PERMESSO LA PRESENTAZIONE DEL FILM AL PUBBLICO

L'ULTIMO COMBATTIMENTO DI CHEN
GIG YOUNG - DEAN JAGGER - COLEEN CAMP - HUGH O BRIAN
Vietato ai minori di anni 14

CLAMOROSO all'ODEON
Nella magnificenza del Futursound vivrete le stesse emozioni dei piloti di Formula 1, assisterete ai più spettacolari e drammatici incidenti
ALESSANDRO FRACASSI presenta una produzione
SYDNE ROME in
FORMULA 1 febbre della velocità

ripresa filmata OTTAVIO FABBRI

CLAMOROSO SUCCESSO AL
PRINCIPE
Il vero originale unico CARTONE ANIMATO
HEIDI ora è anche un film.



HEIDI in città
colore della TELECOLOR / distribuzione HERITAGE CINEMATOGRAFICA tratto da una novella di JOHANNA SPYRI

ATTENZIONE... ATTENZIONE
PER RINNOVO E AMPLIAMENTO NEGOZIO
« LA PICCOLA TORINO » SALDA
TUTTA LA MERCE FINO AD ESAURIMENTO
ABITI SPOSA DA L. 50.000 in più — ABITI ACCOMPAGNAMENTO da L. 30.000 in più — PELLICCE SINTETICHE E GIACCHE DA L. 50.000 in più
AFFRETTARSI... PER TROVARE MAGGIORE SCELTA
VIA MASACCIO 24/R (angolo via degli Artisti) TELEFONO (055) 577.604 — FIRENZE