



### L'estremo saluto a Luigi Vannucchi

ROMA -- Attori, esponenti del mondo artistico e dello spettacolo, registi, organizzatori teatrali, amici e una piccola folla anonima hanno dato ieri, nella tarda mattinata, l'estremo saluto a Luigi Vannucchi, il cui funerale si sono svolti nella Chiesa parrocchiale Gesù Divino Maestro, alla Panca Succiati, intorno ai familiari...

### PROGRAMMI TV

- Rete 1
13 MARATONA D'ESTATE
13.30 TELEGIORNALE
17.30 CICLISMO: MILANO-TORINO
18.15 PRAGA
19.05 ESTRAZIONI DEL LOTTO
19.20 ROBINSON CRUSOE
19.45 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO
20 TELEGIORNALE
20.40 MILLE E UNA LUCE
21.55 LE INDIE DI QUAGLIU
22.50 PRAGA
23.30 TELEGIORNALE
Rete 2
13 TG 2 ORE TREDICI
13.15 LEO FERRE
18.15 SCARAMOCHE
19.15 ESTRAZIONI DEL LOTTO
19.20 TG 2 SPORTSERA
19.45 TG 2 STUDIO APERTO
20.40 SPAZIO 1999
21.35 L'AMERICA DI CHAYEFSKY
23 TG 2 STANOTTE

### PROGRAMMI RADIO

- Radio 1
GIORNALI RADIO: 7, 8, 10, 12, 13, 14, 17, 19, 21, 23, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000

### OGGI VEDREMO

L'America di Chayefsky
Secondo il titolo della serie dedicata a Paddy Chayefsky, uno dei migliori sceneggiatori americani, Roland Petit, interprete e coreografo di Coppelia di Leo Delibes, che viene trasmessa la prima parte. Lo compiranno nello spettacolo Karen Kam e Rudy Bryans, assieme alla compagnia di ballo e orchestra del Teatro dell'Opera di Marsiglia.

### Concerto diretto da Ceccato a Siena

## La religiosità del giovane Schubert

Le musiche sacre eseguite rivelano il compositore ancora alla ricerca di quello che poi sarà il suo stile

Nostro servizio
SIENA -- Anche la Settimana musicale senese, come tutti gli altri festival, grandi e piccoli, che si sono svolti quest'anno in Europa, si è inserita nel quadro delle celebrazioni schubertiane con un interessante concerto nella cripta della Basilica di San Domenico, che ha visto Aldo Ceccato a capo dell'Orchestra giovanile italiana. Il concerto, che è voluto essere un omaggio a un aspetto meno noto dell'opera di Schubert, quello della musica sacra, si è imperniato su tre opere appartenenti al periodo giovanile: il Salmi Regina per soprano ed archi (1814) e lo Stabat Mater per soprano, tenore, baritone, coro e orchestra (1819). Si tratta di musiche che, nonostante la breve distanza che le separa nel tempo, presentano certe analogie, differenziate, riguardo allo stile e alla tecnica. Schubert, forse sia per la sua stessa educazione religiosa, sia per la ricerca di una nuova via, ha composto musiche sacre di una bellezza e di una purezza che non si trovano in altri suoi lavori.

### «Settembre al Borgo» a Casertavecchia

Dal nostro inviato
CASERTA -- Palombara, con la maschera di quella del vollo (Geppy Gleijeses della Cooperativa «Napoli Nuova 77»), «imbragata in una commedia finita e nata opera», è apparsa, sera sì, sulla montagna di Casertavecchia per inaugurare l'ottava edizione di «Settembre al Borgo». Quando è scomparso tra mille applausi, la gente è rimasta ancora a lungo sul posto, la piazza della Cattedrale pressoché in lena, in attesa di un seguito. Tale situazione si è anche registrata per il primo concerto del «Settembre al Borgo», all'interno della Cattedrale. Quando «Il gruppo di Roma» (giovannissimi solisti di strumenti a fiato) ha concluso con l'Inno alla Serenata il bel programma, non si è mosso nessuno. Tutti indugiavano, con la speranza che qualcosa ricominciasse. E avevano già ascoltato la Serenata di Paisiello (strumenti a fiato e chitarra) e un'Armonia per un tempio della notte di Salieri. Roma, annunciata ieri a Roma, all'Argentina, il programma della Rassegna internazionale delle arti dello spettacolo - Autunno romano - organizzata dal Teatro Club e dal Teatro di Roma, è stato presentato al pubblico di Casertavecchia. Il direttore artistico del Teatro di Roma Luigi Squarzina, il maestro Mario Zaffred, Tullio Kezich per la RAI-TV, nonché rappresentanti francesi e cileni. Presiede, come tutti gli anni, Gerardo Guerrini, direttore artistico del Teatro Club.

### Martedì il via alla Rassegna internazionale

## Autunno romano: un po' di Cino tanto Molière, Prometeo e Ubu

ROMA -- Annunciata ieri a Roma, all'Argentina, il programma della Rassegna internazionale delle arti dello spettacolo - Autunno romano - organizzata dal Teatro Club e dal Teatro di Roma, è stato presentato al pubblico di Casertavecchia. Il direttore artistico del Teatro di Roma Luigi Squarzina, il maestro Mario Zaffred, Tullio Kezich per la RAI-TV, nonché rappresentanti francesi e cileni. Presiede, come tutti gli anni, Gerardo Guerrini, direttore artistico del Teatro Club.

### Il programma

- REPUBBLICA DEMOCRATICA TEDESCA
5-6 settembre, La Komische Oper, Teatro: Enrico di Berlino e opera Mischke (Le commedie una), balletto su coreografia di Tom Schilling, musiche di Bernd Koellinger, Masche di Arno Vaad (dalle Quattro Stagioni), Saggio Quadrifoglio, coreografia di Harald Wandke, musiche di Paul Dessau e due di cartes, coreografia di John Grand, musiche di Igor Stravinsky.
7-8 settembre, Secondo spettacolo della Komische Oper, Deulche Tante, coreografia di Tom Schilling, musiche di Debussy, Mischke Komische e Schwabe, Vangel (Gli uccelli neri), coreografia di Tom Schilling, musiche di Bernd Koellinger, musiche di Georg Kattler. Gli spettacoli si svolgono al Teatro di Casertavecchia.
FRANCIA
25-26-27-28 settembre, Le Theatre des Quartiers di Jarry è ospite, per la regia di Antoine Vitez, la compagnia di Molière, L'École des Femmes, Tartuffe, Dom Juan, Le Médecin malgré lui, Gli spettacoli saranno ospitati all'Argentina.
29 settembre (e 30), «L'Arconte» spettacolo sul mito, all'Argentina, di Jaco La Parra.
REPUBBLICA POPOLARE CINESE
28 settembre, L'Orchestra di musica tradizionale di Casertavecchia della Repubblica popolare cinese presenta, all'Auditorium di via della Costituzione, in collaborazione con l'Accademia di Santa Cecilia, un concerto di musiche contemporanee che ha a diretto capo il maestro Peng Hsiu-wei. Verranno utilizzati alcuni strumenti musicali cinesi.
STATI UNITI D'AMERICA
30 settembre-1-2-3 ottobre, Il Living Theatre presenta, all'Argentina, Prometeo, crasi coreografica del gruppo diretto e interpretato da Julian Beck e Judith Malina.
3-4-5-6-7 ottobre, Le Centre International de Grand Jeu Theatre, diretto da Peter Brook e Micheline Rozan, presenta Ubu, diretto da Peter Brook. Gli spettacoli avranno luogo al Teatro di Casertavecchia.
Il 28 settembre, all'Argentina, solo per iniziativa, in collaborazione con la RAI-TV italiana.

### Primo risveglio della stagione cinematografica



CAPRICORN ONE -- Regista: Peter Hyams. Interpreti: James Brolin, Sam Waterston, O. J. Simpson, Elliot Gould, Brenda Vaccaro, Karen Black, Telly Savalas. Fantapolitica. Stati Uniti, 1978.
Capricorn One era un film famoso prima ancora di giungere sugli schermi. Il cineasta statunitense Peter Hyams lo ricordiamo autore di un film poliziesco di denuncia, curioso e divertente. Mani sporcate sulla città, che lo ha scritto e diretto, ha infatti avuto delle grandi lunghe luttuose del suo progetto Capricorn One perché...

## Si va su Marte ma è una farsa all'americana

«Capricorn One» è un pregevole prodotto di consumo che contiene una iperbolica denuncia - Una interessante risposta a «Guerre stellari» e «Incontri ravvicinati del terzo tipo»

«Capricorn One» è davvero un interessante prodotto di consumo che contiene una iperbolica denuncia - Una interessante risposta a «Guerre stellari» e «Incontri ravvicinati del terzo tipo». Capricorn One è davvero un interessante prodotto di consumo che contiene una iperbolica denuncia - Una interessante risposta a «Guerre stellari» e «Incontri ravvicinati del terzo tipo».



Jon Voight e Jane Fonda in «Tornando a casa»

### Quando il Vietnam diventa una specie di terzo incomodo

TORNANDO A CASA -- Regista: Hal Ashby. Sceneggiatori: Waldo Salt, Robert C. Jones. Da un racconto di James Jones. Interpreti: Jon Voight, Bruce Dern, Robert Ginty, Penelope Milford, Robert Carradine. Dramma. Stati Uniti, Stati Uniti, 1978.
A tre anni della storica vittoria del popolo vietnamita, e mentre nuove nubi si addensano sul Sud Est asiatico, il cinema si affida a un nuovo modo di raccontare la guerra. Il Vietnam diventa una specie di terzo incomodo.

### Quando il Vietnam diventa una specie di terzo incomodo

Quando il Vietnam diventa una specie di terzo incomodo. Il Vietnam diventa una specie di terzo incomodo. Il Vietnam diventa una specie di terzo incomodo.

### La febbre del sabato c'è anche il venerdì

GRAZIE A DIO E' VENERDI' -- Regista: Robert Kluge. Interpreti: Hilary Swank, Paul Jabara, Andrea Holm, John Franch, Marc London. The Commodore. Donna Summer. Musicale. Stati Uniti, 1978.
La febbre del sabato c'è anche il venerdì. La febbre del sabato c'è anche il venerdì. La febbre del sabato c'è anche il venerdì.

### Un'altra favoletta sul Diavolo cattivo

LA MALEDIZIONE DI DAMIEN -- Regista: Don Taylor. Interpreti: William Holden, Lee Grant, Fantasia Barrino. Musical. Stati Uniti, 1978.
Un'altra favoletta sul Diavolo cattivo. Un'altra favoletta sul Diavolo cattivo. Un'altra favoletta sul Diavolo cattivo.