

SPAZIO FESTIVAL

Fanno buona musica e insieme la spiegano

L'interessante attività di decentramento culturale dell'Orchestra sinfonica abruzzese - Un'organizzazione basata sulla collaborazione e senza prime parti

Dalla nostra redazione

GENOVA - Si prova Rossini... dopo l'accordo conclusivo della travolgente Ouverture gli orchestrali si rilassano e scendono alla spicciolata dal palcoscenico nella platea vuota.

no posto di fronte ad una scelta. O adeguarsi al livello... o adattare alla povertà culturale dell'abruzzese.

"decentramento" - continua Antonellini - che in realtà ha perso tutto quello che di episodico ed eccezionale ha significato e in parte ancora significa questo termine.

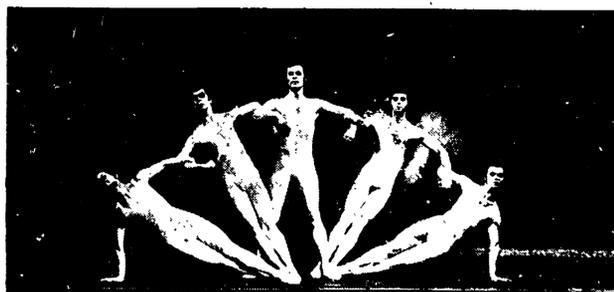
con un pubblico che spesso per la prima volta è messo di fronte ad un'esperienza musicale, "smentiamo" storicamente e concettualmente i pezzi dei nostri programmi.

E' un'impressione confermata, con argomenti molto più solidi, dalle parole del direttore artistico, Vittorio Antonellini.

«La nostra attività - esordisce - è iniziata nell'agosto del '74 e oggi siamo un'orchestra "ricostituita".

Ed è proprio questo tipo di impegno, artistico, ma anche politico e sociale, che sta contribuendo non solo a stimolare la crescita di una nuova scuola musicale a L'Aquila e a Pescara.

ROMA - Alla fine del primo spettacolo presentato al Teatro Argentina dalla Compagnia di balletto, in attività da qualche anno presso la famosa Komische Oper di Berlino (RDT), si è stentata.



A Roma i ballerini della Komische Oper Protesi al traguardo d'una danza moderna

Intensa coreografia di Schilling per « Il mare » di Debussy - Stasera al Teatro Argentina il secondo spettacolo

ROMA - Alla fine del primo spettacolo presentato al Teatro Argentina dalla Compagnia di balletto, in attività da qualche anno presso la famosa Komische Oper di Berlino (RDT), si è stentata.

il tema della partita a poker, sottratto alla variazione demonica, diventa spunto di una bonaria allegria pungente.

curato un lieto successo. Stasera c'è un secondo spettacolo nel quale speriamo che rientri il balletto, con musica di Debussy, sospeso l'altra sera per cause di forza maggiore.



Folla pubblica ad uno dei numerosi spettacoli in programma al Festival nazionale dell'Unità

Questa sera a Genova concerto del cantante Carlos Do Carmo

«Fado» per il nuovo Portogallo

Il nostro servizio

GENOVA - Si svolge stasera, nell'ambito del Festival, un concerto del cantante portoghese Carlos Do Carmo.

scografiche prima della Liberazione, e un fado più genuino e popolare, legato alla reale tradizione del paese.

quello successo che, in precedenza, non gli è certo mancato.

Do Carmo ha trentotto anni, ha suonato in tutta Europa ottenendo vasto successo sia nei paesi capitalistici che in quelli socialisti.

Undici spettacoli in programma a Roma

Così all'Eliseo (piccolo e grande)

ROMA - Otto sono le produzioni, nuove che il Teatro Eliseo e il Piccolo Eliseo preparano nella prossima stagione.

La collaborazione, avviata lo scorso anno tra Giorgio De Lullo, Remo Valli, Giuseppe Patroni Griffi e la nuova gestione del Teatro Eliseo, rappresenta un'importante collaborazione.

La produzione di «Fado» per il nuovo Portogallo, è stata una scelta di grande importanza.

La Comuna Baires in difficoltà economiche, è un tema che ha colpito l'attenzione del pubblico.

Lettere all'Unità

Le leggi, i fatti che la gente si attende da noi

Cara Unità, nel pieno dell'agosto certi personaggi della DC (Donat Cattin, del PSDI (Romita) e del PSI (Signorile) si sono messi a dare lezioni ai comunisti.

sta succedendo per il patriarcato. Per questo molto auguro «buona caccia» ai cacciatori: la loro pratica ci rimanda il sapore della vita dei nostri progenitori.

Hua Kuo-feng in Iran e i rapporti fra gli Stati

Cara Unità, il lettore, e probabilmente il compagno, Gianfranco Angelini, afferma nella lettera che legge oggi 5 settembre di ritenere positiva la visita del Presidente Hua Kuo-feng in Romania.

L'opinione è legittima. Io stesso, personalmente, sarei stato molto lieto di vederlo in Italia. Tuttavia non ci fosse stata. Ma temo anche che i sentimenti non abbiano molto peso nel calcolo di un leader.

Non «fanno notizia» quindicimila morti in India?

Cara direttore, ho appreso che nei giorni scorsi in India vi sono state inondazioni spaventose: migliaia di case distrutte, interi paesi spazzati via, raccolti di grano e di frutta distrutti.

Si par di rilevare, d'altra parte, che se a livello statale la Cina ha ogni interesse, per ragioni strategiche e politiche, a mantenere e anche rafforzare i rapporti con lo Stato indiano, non si può dire che sia ben guardato dall'Occidente il regime interno che vigeva in India.

Critica giusta (ma perché non gli ha dato una mano?)

Cara Unità, ti sto scrivendo dopo aver assistito al Festival dell'Unità di Avola, Siracusa, e che ho trovato positivo nei contenuti culturali e politici.

Di questo espone il nostro lettore, la locazione non dovrebbe riguardare un appartamento, ma locali affittati a un prezzo di mercato.

La Comuna Baires in difficoltà economiche

MILANO - La Comuna Baires, il noto centro teatrale internazionale di origine argentina che da undici anni opera in Italia, è in pessime acque.

Il nostro servizio, è un tema che ha colpito l'attenzione del pubblico.

La Comuna Baires in difficoltà economiche

MILANO - La Comuna Baires, il noto centro teatrale internazionale di origine argentina che da undici anni opera in Italia, è in pessime acque.

Il nostro servizio, è un tema che ha colpito l'attenzione del pubblico.

Nozze

Domenica 3 settembre, nella chiesa di S. Cappuccini in Camigliastello Siracusa, si è unito in matrimonio con la signorina Silvana Stane.

Qual a disperdere questo patrimonio di cultura e di tradizioni come già è successo per lo sciamismo, come