

Aperta ieri nella città toscana la IX Mostra mercato

Fino a domenica «Gallo nero» in mostra a Greve in Chianti

Numerosi espositori presenteranno vini d'annata e bottiglie della scorsa vendemmia - Spettacoli e manifestazioni collaterali - Suggestive visite ai castelli della zona del Chianti - Le altre numerose iniziative in programma



Nella splendida cornice di piazza Matteotti, si è aperta ieri la nona mostra mercato del vino Chianti Classico. La rassegna, che per oltre 40 anni ha presentato ai visitatori di tutta Italia i prodotti di questa zona, si chiuderà domenica 17 settembre.

La Regione Toscana, l'Amministrazione provinciale, le Aziende di turismo di Firenze e Siena, i Comuni di Greve in Chianti e quelli della tradizionale zona di produzione dei vini del «Gallo Nero», nonché il Consorzio del Chianti Classico, hanno assicurato anche quest'anno una collaborazione totale allo scopo di fare di questa manifestazione il punto di incontro di tutta quella parte dell'economia toscana che ruota attorno alla produzione vinicola e assicurare così una forte azione promozionale del vino tanto prestigioso che in questa zona si produce.

Accanto alla mostra mercato quest'anno si svilupperà, in forma più ampia che in passato, la mostra delle macchine per l'agricoltura e l'entomologia, che si è rilevata di grande valore per la presentazione periodica delle ultime novità del settore e per la crescente partecipazione, per numero e importanza, delle ditte produttrici.

Il programma prevede inoltre mostre delle etichette, ampio ricorso a vendite di collaterali filatelici (con lezioni di etichetta con timbro figurato, cartoline aeree ecc.), visite alle fattorie,

castelli e cantine allestite nel centro di degustazione (dove si calibrano a turno i più noti sommeliers toscani e di altre regioni italiane) gastronomia tradizionale ecc.

Grande interesse susciterà la visita ai famosi castelli del Chianti, molti dei quali - grazie alla preziosa collaborazione dei proprietari - ospiteranno interessanti mostre.

Una rassegna delle tavole imbandite, per esempio, sarà tenuta nel castello di Vicchio Maggio, mentre per la mostra delle piante e fiori è stato scelto il castello di Verzano. Il castello di Vignamaggio ospiterà un concerto dell'Accademia Chigiana, mentre nel castello di Uzzano si terrà un'asta di bottiglie d'antiquariato, avvenimento che richiama appassionati collezionisti di tutta Italia.

Non mancheranno, inoltre, spettacoli folkloristici e intrattenimenti vari: sfilate e concerti del gruppo «La Montebianca» del gruppo «Lo Zivago» di Arezzo, del gruppo «La Palladiana» di Montecarlo (una delegazione di Montebianca guidata dal sindaco sarà a Greve in Chianti nel periodo della mostra), della banda comunale di Greve, nonché la rappresentazione del «Gatto in cantina» di Nando Vitelli.

Fra i cortei storici vanno segnalati quelli di San Sepolcro e di Montalcino.

Nella foto: Greve in Chianti durante la mostra.

MOSTRA MERCATO VINO CHIANTI CLASSICO GREVE IN CHIANTI/FI

13-14-15-16-17 settembre '78

LE FATTORIE RUFFINO

Una delle fattorie Ruffino a Greve in Chianti

... dove nasce il Chianti Classico Ruffino

INDUSTRIA VETRARIA FIGLINESE

Soc. Coop. a R.L.

Produzione automatica:

FIASCHI DAMIGIANE NUDE E VESTITE BARILI BOTTIGLIE E BOTTIGLIONI

50063 FIGLINE VALDARNO (Firenze)
Tel. 958.617-988.117

Industria Vetraria Figline

È una società cooperativa fra lavoratori del vetro, sorta nel dicembre del '58 nei locali di una vecchia vetreria che aveva cessato la produzione a causa della crisi che colpì il settore in quegli anni. L'industria vetraria Figline, che si autogestisce, produce tutti i tipi di bottiglie da vino e da acqua e damigiane e provvede anche al rivestimento dei fiaschi. La cooperativa esporta in tutto il mondo bottiglie e fiaschi: il suo mercato estero comprende tutti i continenti e in particolare quello americano. Lo stabilimento è stato ampliato per soddisfare meglio le richieste della clientela e ridurre i costi di produzione.

Le fattorie Ruffino nel Chianti Classico

La Chianti Ruffino è considerata una delle aziende all'avanguardia nel campo agricolo e più precisamente nel settore viticolo. Le sue fattorie possiedono nelle migliori posizioni del Chianti Classico, i suoi vigneti selezionati, le pratiche enologiche più aggiornate, sono soltanto alcuni elementi che permettono alla Chianti Ruffino di ottenere quanto di meglio il Chianti Classico possa offrire.

A ciò dobbiamo aggiungere cure costanti e scrupolose che attuano nel rispetto delle più genuine tradizioni chiantigiane in tutte le fasi, dall'impianto dei vigneti alla conservazione e all'invecchiamento dei vini, con lo scopo di garantire la sempre migliore qualità, permettere di mantenere e, se possibile, elevare la qualificazione ed il prestigio di quel gioiello che è il Chianti Classico.

E' con questo obiettivo che le fattorie Ruffino hanno operato per tanti anni ed intendono operare in futuro.

PER LA PUBBLICITA' SU L'UNITA'

RIVOGERSI ALLA T. 6798541 - ROMA SPI

FIRENZE - Via Martelli, 2
Tel. 287171 - 211449

LIVORNO - Via Grande, 77
Tel. 22458 - 33302

Editori Riuniti

Premio Selezione Bancarella 1978

Vanni Roncisvalle

Tour Montparnasse

Un'avventura paradossale e drammatica tra i grattacieli di Parigi e il «muro» di Berlino. Un raffinato romanzo a suspense, che svela la crisi di una civiltà.

di David - pp. 128 - L. 1.800

novità

I CINEMA DI FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
(Ap. 15.30) e retr.)
Gratie a Dio è venerdì diretto da Robert Kiani, technicolor, con Donna Summer, e the Commodores. Per tutti.

ARLECHINO SEXY MOVIES
Via del Bardil, 47 - Tel. 284.332
Alice Arno la più porno sexy girl francese è la contessa nera in un caldo corpo di femmina technicolor con Alice Arno, Jack Taylor. Riprogrammato (VM 18).
(15.30, 17.20, 19.10, 20.55, 22.45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
(Arta cond. e retr.)
Una straordinaria e appassionante vicenda. Technicolor. Il magnate greco, con Anthony Quinn, Jacqueline Bisset, Raf Vallone, Luciana Paluzzi, James Franciscus, Mariù Tolo. (16.15, 18.15, 20.30, 22.45)

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.697
(Ap. 15.30)
Formula 1, febbre della velocità, in technicolor, con Sydney Rome, la partecipazione di Mario Andretti, Niki Lauda, James Hunt, Carlos Reutemann, Emerson Fittipaldi, Ronnie Peterson. Per tutti.
(15.15, 18.15, 20.30, 22.45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
(Arta cond. e retr.)
«Prima»
Il film di Alberto Lattuada girato interamente a Firenze: Coli con Coli con Marcello Mastroianni, Nastassja Kinski, Francisco Rabal (VM 14).
(15.30, 17.20, 19.10, 20.55, 22.45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 212.798
(Arta cond. e retr.)
«Prima»
Un film di Pasquale Squitieri: L'arma, a colori, con Clivio Cardinale, Stefano Satta Rocas. (VM 14).
(15.30, 17.20, 19.10, 20.55, 22.45)

FULGOR - SUPERSEXY MOVIES
Via M. Furliguerra - Tel. 270.117
Sexy Exhibition di Michael Thoomes, technicolor con Ingrid Steeger, Nadine De Regot, Margit Sattl. (VM 18).
(15.30, 17.20, 19.10, 20.55, 22.45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
(Arta cond. e retr.)
Il film di Michael Crichton Come profondo technicolor con Genevieve Bujold, Michael Douglas, Richard Widmark. Per tutti.
(15.30, 17.20, 19.10, 20.55, 22.45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
(Ap. 15.30)
Paper Moon story di Walt Disney, in technicolor al film sono abbinati: I tre porcellini e i misteriosi destini, per tutti.
(16.10, 18.20, 20.30, 22.45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.954
(Arta cond. e retr.)
Un film di Martin Scorsese: Ultimo valzer, technicolor con The Band, Bob Dylan. Per tutti.
(16.15, 18.25, 20.25, 22.45)

ODEON
Via dei Sasseti - Tel. 214.068
(Arta cond. e retr.)
«Prima»
Il film di Dino Risai, in technicolor, con Ugo Tognazzi, Ornella Muti e Mario Del Monaco. Per tutti.
(16.15, 18.25, 20.30, 22.45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184/R - Tel. 575.891
(Arta cond. e retr.)
«Prima»
Dario Argento presenta Zombi di George C. Romero con colui che è il re degli stregoni, con David Emms, Gen Fontana. (VM 18).
(16.18, 20.30, 22.45)

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
(Arta cond. e retr.)
Il capolavoro di Stanley Kubrick, ancora più grande nella versione del suono stereofonico 2001: odissea nello spazio, a colori, con Keir Dullea, Gary Lockwood.
(16.15, 19.15, 22.15)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Spectacolare Sensazionale Appassionante come nessun altro film di Swann Incombe, a colori, con Michael Caine, Katharine Ross, Richard Widmark, Olivia De Havilland, Henry Fonda, Lee Grant, Fred Mc Murray.
(16.18, 20.15, 22.45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.807
La maledizione di Damien, di Don Taylor a colori, con William Holden e Lee Grant. (VM 14).
(16.10, 18.25, 20.35, 22.45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
(Arta cond. e retr.)
«Prima»
Heidi, a colori con Eva Maria Singhammer, Jan Koster. Per tutti.
(16.17, 18.20, 20.55, 22.40)

ALFIERI D'ESSAI
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
maestri del cinema del margine, di Walter An Borowczyk a colori con Silvia Kristel e Joe Dallesandro. (VM 18)

ANDROMEDA
Via Aretina, 63/R - Tel. 663.945
Superball, a colori, con Rossandra e Michael Pilonidou. (VM 18)

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
Nuovo grandioso, sfiorante, confortevole, elegante, entusiasmante spettacolo, appassionante Cylfona a colori con Arthur Kennedy, Carol Baker, Lionel Stander, Olga Karlatos.
(15.30, 18.20, 20.30, 22.45)

GIARDINO COLONNA
Via G. P. Orsini - Tel. 691.0550
Imminente riapertura con gli spettacoli di teatro dialettale fiorentino di Ghigo Masno e Tina Vinci.

ASTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
A richiesta: Un film di S. Kubrick, una bella scatenata salita dal militarismo: Il dottor Stranamore, con P. Sellers, G. C. Scott, L. R. 1000, AGIS 700.

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
Sexy erotico a colori: Quella strana voglia d'amare, con Beba Loncar, Marina Giordano, Philippe Leroy, G. Eastman (VM 18)

COLUMBIA
Via Firenze - Tel. 212.178
Sexy erotico a colori: Quella strana voglia d'amare, con Beba Loncar, Marina Giordano, Philippe Leroy, G. Eastman (VM 18)

EDISON
Via della Fonderia - Tel. 225.643
La grande avventura in technicolor, con Robert F. Logan, Susan Damante Shaw, Ham Larsen. Per tutti.
(U.S. spetti. 22.40)

ELO
Borgo S. Frediano - Tel. 286.823
(Ap. 16)
Sconvolgente technicolor: Dogs, questo cane è mio con David McCallum, George Wyner e Sandra McCabe (VM 14).
(U.S. spetti. 22.40)

FIANINA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 15)
Inesistente Heidi in città cartoni animati in technicolor su grande schermo. La canzone è cantata da Elisabetta Viviani.
(15.30, 15.15, 19, 20.45, 22.40)

FIORILLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Ap. 16)
Inesistente: Le colline hanno gli occhi, technicolor, con Susan Lainer, Robert Houston e D. Wallace. Diretto da Wes Crave. (VM 14).
(U.S. spetti. 22.45)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 16)
James Bond e Agente 007 dalla Russia con amore con Sean Connery e Daniela Bianchi. Per tutti.
(U.S. spetti. 22.45)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 16)
Emozionante thriller: Le colline hanno gli occhi, technicolor, con Susan Lainer, Robert Houston (VM 14).
(15.30, 15.15, 19, 20.20, 21, 22.45)

GOLDONI D'ESSAI
Via del Serragli - Tel. 222.437
(Ap. 15.30)
Le Beatle (The Beatles) di Michael Lindsay Hogg a colori con Paul McCartney, John Lennon, Ringo Starr, George Harrison. Platea lire 1500. (P. AGIS, ARCI, ACLI, ENDAIS, lire 1000).
(16.17, 18.20, 21, 22.40)

IDEALE
Milano trema: la polizia vuole giustizia, a colori con Luc Merenda e Richard Conte (VM 18)

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Arta cond. e retr.)
«Prima»
Donna sposata cerca giovane superdotato, a colori, con Lina Anderson, Olivier Mathet. (VM 18)

MANZONI
Via Martiri - Tel. 368.808
(Arta cond. e retr.)
La febbre del sabato sera, a colori con John Travolta e Karen Gorney (VM 14).
(16.30, 18.30, 20.10, 22.30)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 660.644
Horror: La rabbia dei morti viventi, a colori con George Patterson, Ronda Fults (VM 14)

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 270.170
(Arta cond. e retr.)
Proseguimento, primo, visioni. Nuovo emozionante straordinario spettacolo. L'ultimo combattimento di G. G. Young, G. G. Young, Hugh O'Brian (VM 14).
(16.30, 18.30, 20.30, 22.45)

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 23.282
Crazy horse di Alain Bernardin, a colori con le migliori vedette ed attrici internazionali. (VM 18).
(15.30, 17.15, 19, 20.45, 22.30)

IL PORTICO
Via Guiso del mondo - Tel. 675.930
(Ap. 16)
Differenzissimo film in technicolor: Questo pazzo, pazzo, pazzo mondo, con S. Tracy, P. Falk, T. Thomas. Per tutti.
(U.S. spetti. 22.40)

PUCCELLI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
(U.S. spetti. 22.40)

STADIO
Viale Manfredi Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 16)
Sensazionale poliziesco. Tenente Colombo, ricercato per un uomo morto, a colori con Peter Falk, Lee Grant e Harold Gould. Per tutti.
(U.S. spetti. 22.40)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana - Tel. 226.196
(Ap. 15.30)
«Spasimo» giovani a solo oggi. Premio del s. e. dedicato giornalisti cinematografici: Ode a Billy Joe, di Max Baer, con Bobby Denson. Musica di Bobbie Gentry. Colori L. 750, AGIS 500.
(U.S. spetti. 22.30)

VITTORIA
Via Fagnani - Tel. 480.879
Un film di John Cassavetes. Una moglie, a colori, con Peter Falk e Gena Rowlands. Per tutti.

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296
(Ap. 15.30)
Imminente riapertura con gli spettacoli di Berlinguer il veglio bene, di G. Bertolucci, con Roberto Benigni, Alida Valli e Carlo Monni, Grottesco Toscano, a colori (VM 18)

AGIS
Rid. AGIS

GIUGLIO (Galluzzo)
(Ap. ore 20.30)
Assolate d'amore, della galassia, scendono sulla Terra: le figlie del pianeta... spermula, con Daye Hudson (VM 18)

CINEMA UNIONE
Oggi ripreso
LA NAVI
Via Villamagna, 111
Western in technicolor: Dyango, con Giuliano Gemma. (Inizio spettacoli ore 21.15, al punto II, temo) L. 700/350 spettacolo all'aperto)

ABINEMA DEI RAGAZZI
Via dei Pucelli, 2 - Tel. 282.878
Chiusura estiva

ARCOBALENO
Via Pisana, 342 - Legnala
(Capolinea Bus 6)
Oggi chiuso

ARTIGIANELLI
Via del Serragli, 104 - Tel. 225.087
(Ap. ore 15.30)
Corso Rosso non avrai il mio scalpito, regia di S. Polischak, con Robert Redford. Panavision technicolor. Per tutti.
(U.S. spetti. 22.40)

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Today in english: Sexy symbol, with Shelly Withers, Connie Stevens. By David Lowel Rich.
(16.30, 18.30, 20.30, 22.30)

BOCCHERINI
Via Boccherini
(Capolinea Bus 6)

CENTRO INCONTRI
EBBERIA
Galluzzo - Tel. 20.48.307
Chiusura estiva

EVEREST (Galluzzo)
Chiusura estiva

FLORA
Via F. Paoletti, 36 - Tel. 468.177
(Ap. ore 15)
Torne James Bond in azione nel film: A. 0087 al servizio di sua maestà, in technicolor, con George Lazenby, Diana Rigg, Telly Savalas.

FLORIDA
Via Pisana, 109/R - Tel. 700.130
(Ap. ore 20.30)
Neil Simon presenta: Invito a cena con delitto, technicolor con Peter Falk, Peter Sellers e James Coco. Per tutti.

ROMITO
Via del Romito
(Ap. ore 20.30)
Neil Simon presenta: Invito a cena con delitto, technicolor con Peter Falk, Peter Sellers e James Coco. Per tutti.

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA

C.D.C. ARENA ESTIVA CASTELLO
Oggi ripreso

C.D.C. NUOVO GALLUZZO
(Ap. 20.30)
«Prima»
C.D.C. S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano (bus 34) - Tel. 690.418
Chiuso

S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 516 - Tel. 701035 (bus 6-26)
(Ap. ore 20.30)
West side story, di R. Wise, con N. Wood.

C.D.C. SPAZIOUNO
Via del Sole, 10
Chiuso

LA RINASCENTE (Cascine del Riccio)
Chiuso

C.D.C. ARENA ESTIVA L'UNIONE
Oggi ripreso

C.D.C. COLONNATA
(Spetti. ore 20.30 - 22.30)
Perciò con le sfilate di Paolo Pietrangeli (it. 77) (VM 18)

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Oggi ripreso

ANTELLA CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE - BUS 32
(Ap. 21.30 - L. 700/500)
Totò gambe d'oro, di Tury Vasilie. Per tutti.

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20.11.118
Suor Emanuela in technicolor, con Laura Gemser, E. Gabriele Tinti. (VM 18)

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
(Ap. 20.30)
Agente 007 operazione tuono (Thunderball) con Sean Connery, Adolfo Celi, Claudine Auger. Per tutti.
(U.S. spetti. 22.30)

SALESIANI
M.A.S.H.

PISCINE

PISCINA COSTOLI (Campo di Marte)
Galluzzo - Tel. 675.744
/Bus A 10-17-20
Aperta fino al 17 settembre dalle 10 alle 19 di ogni giorno. Le piscine al coperto saranno a disposizione del pubblico dal 2 ottobre. Sono già aperte le iscrizioni ai corsi della scuola di nuoto. Per informazioni telefonare ai numeri 6.744.678012.

DANCING

DANCING MILLENGI
Campi Bisenzio
Questa sera alle ore 21.30, danze con il complesso I solitari.

Editori Riuniti

Maurice Godelier
Antropologia e marxismo

Thodoros Anghelopoulos
La recita
Prefazione di Vittorio Sereni - Traduzione di Massimo Peri - I David - pp. 128 - L. 1.600 - L'ultima grande rivelazione del cinema contemporaneo. Un coinvolgente - romanzo sulla Grecia della guerra, della repressione e del fascismo.

Traduzione di Carlo Damiani - Nuova biblioteca di cultura - pp. 400 - L. 6.000 - La logica necessaria dei sistemi economici e i meccanismi che regolano il loro apparire, riprodursi e sparire nel corso della storia: un volume che offre nuovi spunti e motivi di riflessione alla ricerca teorica nel campo delle scienze sociali.

Moshe Lewin
Economia e politica nella società sovietica
Traduzione di Fabrizio Grillenzoni - Biblioteca di storia - pp. 340 - L. 5.500 - Il dibattito sui problemi economici vent'anni fa: un'indagine di uno studio della grande scuola anglosassone fondato su una visione profonda e articolata della realtà del paese sovietico.

BIBLIOTECA GIOVANI
Giuliana Boldrini
Carcere minorile
Presentazione di Gian Paolo Meucci - pp. 192 - L. 2.800 - Il primo volume di una nuova iniziativa editoriale della casa editrice: un racconto-documento che spiega i perché di una delle più preoccupanti piaghe sociali: la delinquenza minorile. Otto drammatiche storie di giovani che illustrano l'itinerario che porta dal tribunale per i minorenni e al carcere.

Editori Riuniti

Giorgio Amendola
Il rinnovamento del PCI

Intervista di Renato Nicolai
- Interventi - pp. 208 - L. 2.200
Giorgio Amendola ripercorre, con senso critico e autocritico, gli avvenimenti drammatici degli anni cinquanta. Un'intervista che scava a fondo nel retroterra di una lunga battaglia politica riproponendola alla riflessione più attuale.

Umberto Terracini
Come nacque la Costituzione
Intervista di Pasquale Balsamo
- Interventi - pp. 135 - L. 1.800
Al commento degli articoli più notevoli della Costituzione, Umberto Terracini aggiunge un corredo preziosissimo e inedito, ricavato da memorie personali sui protagonisti, le battaglie, gli scontri politici che caratterizzarono il lungo e contrastato travaglio da cui è nata la nostra carta costituzionale.

Giacomo Debenedetti
16 ottobre 1943 - Otto ebrei
Prefazione di Alberto Moravia - edizione a cura di Ottavio Cecchi
- I David - pp. 128 - L. 1.600
La nuova edizione di un classico della letteratura sulle persecuzioni naziste contro gli ebrei, riattualizzato da « caso Kappler ». (Su licenza della casa editrice Il Saggiatore)

novità

VACANZE FELICI

L'ESTATE VIAGGIA