

Il provvedimento ha colpito anche un altro esponente socialista, l'ex sindaco

COMUNICAZIONE GIUDIZIARIA AL SINDACO DI CARMIGNANO

Per aver ritardato la sospensione e la demolizione di una strada e per omissione di atti d'ufficio - L'ostruzionismo democristiano aggrava la già difficile situazione del Comune

PRATO - Un fatto nuovo si è aggiunto nella già difficile situazione di Carmignano. Tre comunicazioni giudiziarie sono giunte rispettivamente all'attuale sindaco socialista Romani, al suo compagno di partito ed ex sindaco Lenzi e ad un privato cittadino (G. Invernì). In seguito a queste comunicazioni il sindaco Romani, ha annunciato, con una lettera al prefetto, le sue dimissioni ed ha richiesto che la sua sostituzione venga fatta con il commissario prefettizio.

La posizione dei comunisti non è quella di un'analisi che si crea una giunta che comprenda tutti e tre i partiti che oggi siedono in consiglio comunale di Carmignano. DC, PSI e PCI. «La DC - continua ancora Boretti - ha finora rifiutato, opponendo un rifiuto, soprattutto nei confronti delle proposte politiche che provengono dagli altri partiti. Per quanto riguarda infatti non non abbiamo pregiudiziali verso la DC e abbiamo richiesto che non ce ne siano veruno di noi. Se la DC rifiuta l'ipotesi che sono state fatte consentita almeno la formazione di una giunta minoritaria di sinistra. Le proposte in qui avanzate dalla DC per Carmignano, invece mentre non si liberano

di astiose e superate pregiudiziali nei nostri confronti puntano a rispolverare formule ormai logore. In pratica, si tratta di un ritorno al centro sinistra, delegando magari il consigliere socialista a capo di una giunta formata di soli democristiani. Il disegno che si persegue, continua ancora Boretti, con questa proposta è tanto chiaro quanto inaccettabile. Si vogliono creare artificiali momenti di tensione e di divisione nelle forze di sinistra per tornare a riesumare vecchie formule di centro sinistra che non solo noi, ma anche gli stessi compagni del PSI hanno definito superate, inattuabili.

Venerdi scendono in lotta i dipendenti SITA. Venerdi scendono in sciopero i dipendenti della SITA di Firenze. La manifestazione dal lavoro stata promossa dal Consiglio sindacale unitario CGIL-CISL-UIL di fronte alle molteplici inadempienze aziendali che generano forte malcontento tra i lavoratori della SITA. Venerdi scendono in sciopero i dipendenti dell'azienda rivendicando la rivalutazione degli scatti di anzianità (per il quale è già in corso il procedimento di sciopero) e un sciopero regionale negli ultimi giorni del mese, una messa locale, l'intergrazione applicativa del Contratto nazionale di Lavoro, l'informazione preventiva sulle variazioni degli orari del servizio sulle linee, l'organizzazione dell'autostazione e il superamento delle carenze del parco macchine. Il personale viaggia a staccato dal lavoro dalle ore 9.30 alle 12.30 di venerdi.

CINEMA DI FIRENZE

- CINEMA EDEN Via della Fonderia - Tel. 225.843 Sella d'argento, con Giuliano Gemelli, Sven Valeschi, Cinzia Moreale, un eccezionale film western, technicolor. (U.S. 22.40) EDOLO Borgo S. Frediano - Tel. 296.823 (Ap. 16) Superogio a colori: Concerto con delitto, con Peter Falk, John Cassavetes, Annette Comer e J. Olson. Per tutti. (U.S. 22.40) FIAMMA Via Paolotti - Tel. 50.401 Sensazionale Heidi in città cantoni animati in technicolor su grande schermo. La canzone cantata da Elisabetta Viviani. (U.S. 22.40) FIORELLA Via D'Annunzio - Tel. 660.240 (Ap. 16) Impressioni: Le colline hanno gli occhi, technicolor, con Susan Lanier, Robert Houston e D. Wallace. Diretto da Wes Craven. (U.S. 22.45) FLORA SALA Piazza Dalmazia - Tel. 470.101 Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con Spencer Tracy, Peter Falk, Terry-Thomas. (16, 19, 22) FLORA SALONE Piazza Dalmazia - Tel. 470.101 Emozionante thriller: Le colline hanno gli occhi, technicolor, con Susan Lanier, Robert Houston e D. Wallace. Diretto da Wes Craven. (U.S. 22.45) GOLDONI D'ESSAI Via dei Serragli - Tel. 222.437 Let it be (The Beatles), di Michael Lindsay Hogg a colori con Paul McCartney, John Lennon, Ringo Starr, George Harrison. Platea lire 1500 (Rid. AGIS, ARCI, ACLI, ENDA, lire 900) (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 25) IDEALE Via F. Testi - Tel. 50700 La licale nella classe dei ripetenti, a colori, con Gloria Guida, Gianfranco D'Angelo, Lino Banfi. (VM 14) ITALIA Via Nazionale - Tel. 211.069 (Aria cond. e refr.) (Ap. 10 anni) Amore, pianto e lacrime, colori, con Fabio Testi, Warren Oates, Jenny Agutter. (VM 14) MANZONI Via Martini - Tel. 366.808 (Aria cond. e refr.) (Ap. 15) La febbre del sabato sera, a colori con John Travolta e Karenorney (VM 14) (15, 20, 17, 20, 21, 22, 30) MARCONI Via Giannotti - Tel. 630.614 La licale nella classe dei ripetenti, con Gloria Guida, Gianfranco D'Angelo, Lino Banfi. (VM 14) NAZIONALE Via Cimadori - Tel. 270.170 (Licale di classe per famiglie) Proseguono prime visioni. Nuovo emozionante straordinario technicolor: L'ultimo combattimento di Chen, con Bruce Lee, Gung Yung, Hugh O'Brian (VM 14) (16, 30, 18, 20, 23, 24, 25) NICCOLINI Via Riccardi - Tel. 23.282 Crazy horse di Alain Bernardi, a colori con le migliori vedettes ed attrici internazionali. (U.S. 22.40) IL PORTICO Via Capo del mondo - Tel. 675.930 (Ap. 16) Un divertentissimo film di Sergio Corbucci. La mazetta, con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi, Paolo Stoppa. Technicolor. Per tutti. (U.S. 22.45) PUCINI Piazza Pucini - Tel. 362.067 (Bus 17) Tenente Colombo riscatto per un uomo morto, con Peter Falk, Lee Grant, Harold Gould, Polizzi a colori. Per tutti!!! STADIO Viale Manfredi Fanti - Tel. 50.913 (Ap. 16) Sensazionale poliziesco: Tenente Colombo, riscatto per un uomo morto, a colori con Peter Falk, Lee Grant e Harold Gould. Per tutti. (U.S. 22.40) UNIVERSALE D'ESSAI Via Pisana - Tel. 226.196 (Ap. 15, 30) Speciale giovani: Oggi solo: Un film di Brian De Palma il famosissimo. Fantasma del patetico, con Jessica Harper, Musche di Paul Williams. Colori. L. 800, AGIS L. 500. (U.S. 22.45) VITTORIA Via Pagnini - Tel. 480.879 Un film di John Cassavetes: Una moglie, a colori, con Peter Falk e Geneviève Bujold. Per tutti. ALBA Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296 (Ap. 15, 30) L'ultima emozione: avventura di James Bond. Agente 007 vivi e lascia morire. Technicolor di J. Fleming con Roger Moore e Yvonne Ruff. (U.S. 22.40) GIUGLIO (Galluzzo) Pippo Franco, Lino Toffolo, Carlo Poizon: Scherzi da prete. CINEMA UNIONE Oggi: riposo LA NAVE Via Villamagna, 111 Un film di E. Scioi. Il commissario Pepe, con Ugo Tognazzi. Spettacolo ore 15, L. 700.350. AB CINEMA DEI RAGAZZI Via dei Pucci, 2 - Tel. 253.879 Chiusura estiva ARCOBALENO Via Pisana, 442 - Legnaia (Capinazza) Via 6) (Ap. 14, 30) Successo per: Marcello pane e vino con Pablito Calvo e Fernando Rey. Per tutti. ARTIGIANELLI Via dei Serragli, 104 - Tel. 225.057 (Ap. 15, 30) (Incontro con gli extraterrestri: Spettacolo a colori. Occhi dalle stelle, con Robert Hoffmann, Nita e Dixon e Maril Basam. CINEMA ASTRON Piazza S. Simone (Ap. 15) Un film favoloso: L'uomo ragno, technicolor, con M. Hammond e D. W. Zee. (U.S. 22.45) BOCCHERINI Via Bocccherini Oggi: riposo CENTRO INCONTRI Chiuso

Entra in vigore l'orario invernale

Da domani più autobus in alcune linee ATAF

Nuove corse nel comune di Bagno a Ripoli - Il 47 arriverà a Signa - Le variazioni

Da domani andranno in vigore gli orari feriali e del sabato invernali dell'ATAF. Si tratta di una intensificazione delle corse derivanti dalle maggiori esigenze create dalla apertura delle scuole. Inoltre saranno attuati sviluppi delle linee, miglioramenti o modifiche dei percorsi. Vediamoli in dettaglio. LINEA 7 R: saranno abolite le corse per Montebelloni ed intensificati il servizio di relazione Fiesole - Baccano - Bosconi - Olmo - Querciola e viceversa. LINEE 31-32: le corse notturne saranno effettuate da vetture della Linea 23 in prossimità della stazione. E' pararebbano un cartello sussidiario «31-32». LINEA 37: alcune delle prime corse saranno effettuate da vetture della Linea 11. LINEA 47: la linea sarà prolungata da Cella al Ponte (Piazza Stazione) il biglietto emesso sul prolungamento sarà valido solo nel territorio Comunale di Signa.



Finale Panatta-Bertolucci a Prato

PRATO - Si conclude oggi il torneo internazionale di tennis che si è svolto allo Sporting di Prato, organizzato dal Tennis club pratese. Panatta e Bertolucci hanno affrontato ieri gli ultimi due ostacoli che si frapponevano al raggiungimento della finale, che il dovrebbe vedere ora i due protagonisti. I risultati non è possibile conoscerli al momento di andare in macchina sono in corso di svolgimento le partite delle semifinali. La finale dovrebbe comunque essere alla portata dei due contendenti. Per il momento nel corso del torneo avversari qualificati nelle categorie nazionali, i due atleti non hanno avuto nessuna difficoltà a raggiungere le semifinali. Il pubblico che in questi giorni ha affollato le tribune dello Sporting ha apprezzato le esibizioni di Panatta e Bertolucci, ma

Prato ha riscoperto un gioco che era finito nel dimenticatoio

Due secoli dopo ha vinto la ... «palla grossa»

La tifoseria si è accesa, ma quel che conta è aver recuperato una tradizione divertente - Polemiche sui quartieri: ma sono proprio quelli di una volta? - Ieri sera la finale - Una «sfida» non più riservata ai «figli dei nobili»

PRATO - Gli inglesi non mancano: c'è una tradizione del calcio in costume feroce, gli armati e le squadre dei quartieri pratesi, il corpo dei ralleci comunali preceduti sempre dal pontefice della città di Prato. E' una sfida con tutti quei personaggi che vive del centro storico, prima di giungere nel rettilineo, circondato dalle tribune, di piazza Mercatale, sede dello stadio del comitato fiero. Questo è l'antico gioco della palla grossa che si disputa in questo periodo a Prato. Un gioco riportato alla luce nel '75 dopo circa due secoli, dal comitato fiero, e riproposto all'attenzione dei pratesi, dimentichi della sua esistenza e dei suoi antichi splendori. L'ultima edizione risale al 1779, più giusto è dire l'ultima volta in cui il gioco doveva essere svolto. Per una ragione a noi sconosciuta in quell'anno la disputa del pallone grossa - sostengono alcuni amanti di curiosità storiche - praticata non avvenne e con parte alle finestre del palazzo pratese un drappo verde. Non di meno i crucci e

alcuni bar. In se la palla grossa non ha nulla d'originale. Ci ha in mente il calcio in costume fiorentino, più facilmente comprensibile come si disputa. Incontro tra le differenze il fatto che nel gioco pratese non esiste oltre alla caccia la caccia caccia. Gli incontri sono però originali per Prato. I duecento anni di assenza del gioco testimoniano la mancanza di un legame con questa tradizione. Ed il gioco è ancora privo di cattiveria. Gli atleti si allenano tutti insieme, e lo spirito di quartiere emergente, non è in lotta radiata. Qualche battuta, qualche scatto d'ira, non manca però qualche accento di rissa sulle tribune, tra tifosi di opposti quartieri, ma la cosa è lontana, è smorzata sul nascere. Ed è fuori di dubbio che il gioco si avvicina, che condivide anche il più distaccato spettatore. Non solo per le colorate mischie che si formano alla caccia del pallone, ma per i voli acrobatici, i placaggi volanti, le continue frotte che si accendono nel corso della partita. E' la dinamica

anche dei loro avversari, impegnati nello sforzo di strappare un'impossibile vittoria ai due azzurri. Per i due giocatori, doppiati in Davis, l'impegno è stato facile. Uno dopo l'altro hanno eliminato tutti quelli che hanno trovato sulla loro strada. La prova della verità, anche sulle loro reali condizioni di forma atletica, si avrà molto probabilmente nella finale, che salvo sorprese dell'ultima ora, dovrebbero disputare. Gli appassionati di tennis che hanno seguito l'assonante di questo torneo, avranno la possibilità di vederli veramente all'opera in un incontro dove i valori in campo non sono esageratamente distanti. Il orario, proprio per la presenza dei due azzurri, ha già comunque ottenuto, pur essendo una sua prima edizione, un notevole successo. Era scontato

Advertisement for 'a FIRENZE' featuring 'CRIPTERAPIA CHIRURGIA del FREDDO' and 'urologia: IPERTROFIA PROSTATICA BENIGNA'. Includes contact information for Via Gramsci, 56 and phone number 055 575.252.

Advertisement for 'DANCING CINEDISCOTECA' and 'DANCING MILELUCI'. Includes details about the location at Via Pucini, 2, and the types of music and dancing offered.