

CONTROCANALE

I nemici di Eva

Non neghiamo di aver tirato un sospiro di sollievo, l'altra sera, quando, esauriti la penultima puntata di Radici (su cui ritorneremo in un prossimo articolo conclusivo), sono finalmente comparse sul video, per la Rete 2, le prime immagini della "ultima" puntata...

niche: i rilievi mossi (anche da noi) al programma, non nascono dal sesso delle sue realizzatrici, ma dallo schematico che caratterizza il commento nonostante l'eloquenza delle immagini del primissimo puntata. Limiti in troppo spesso riscontrati anche in autori di altri sessi...



Blasetti in tv alle prese con monache eroine

Un giorno nella vita di Alessandro Blasetti (Re te uno, ore 21.35) apre la stagione postbellica del regista italiano, cui è dedicato il ciclo televisivo in corso. È trascorso appena qualche anno da Quattro polsi tra le nuvole, ma molte cose sono successe...

Lirica sperimentale a Spoleto

Una «Bohème» al cardiopalmo

Emozione e successo per questo allestimento che ha messo in rilievo cantanti e orchestrali tutti giovanissimi

Dal nostro inviato

SPOLETO — Immaginate che in un'attesissima partita di calcio il centravanti su cui si conta spari subito, all'inizio di partita, un autogol nella propria rete. E' la fine del mondo. Esultano gli avversari...

«L'albero degli zoccoli» segnalato dai critici

ROMA — Il Sindacato Nazionale Critici Cinematografici italiani ha segnalato «L'albero degli zoccoli» di Ermanno Olmi tra i migliori film dell'anno. È questo il centodicesimo film che i critici segnalano al pubblico italiano.

Commedia di Middleton in TV

L'epoca elisabettiana al cannocchiale

E' «La casta fanciulla di Cheapside» — La regia è di Ugo Gregoretti

Dalla nostra redazione

TORINO — E' pronta per essere trasmessa dalla Rete 1 la versione televisiva di una commedia inglese del primo Seicento: «La casta fanciulla di Cheapside» («A Chaste Maid in Cheapside», 1613) di Thomas Middleton. La presentazione in anteprima è avvenuta nella sede regionale piemontese della RAI.

strada si gode lo spettacolo minuto di un canocchiale (strumento a cui l'invenzione risale appunto al 600). Ma con lui anche il pubblico casalingo dei nostri giorni subisce l'effetto cannocchiale, con la differenza che l'immagine, anziché avvicinata, risulta allontanata, come se si volesse vedere il distante da fatti e situazioni che esalgono a secoli fa.

PROGRAMMI TV

- Rete 1
13 MARATONA D'ESTATE - Rassegna internazionale di danza - La Compagnia di Ballo e Orchestra del Teatro dell'Opera di Marsiglia presenta: «Coppella»...
13.30 TELEGIORNALE - OGGI AL PARLAMENTO - (C)
17.30 ROMA - IPPICA - Corsa tris di galoppo - «G.P. Fantini»...
18.15 AHL, OH!, UH! - Bimbi sicuri in casa - (C)
18.20 INVITO ALLA MUSICA - (C)
19.05 SPAZIO LIBERO - I PROGRAMMI DELL'ACCESSO
19.20 MICHELE STROGOFF - Settima puntata - (C)
19.45 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO - CHE TEMPO FA TELEGIORNALE
20.40 PING PONG - Confronti su fatti e problemi d'attualità
21.15 BLASETTI, BLASETTI... E GLI ALTRI - Un giorno nella vita» (1966) - Film. Con Elisa Cegani, Amedeo Mazzi...

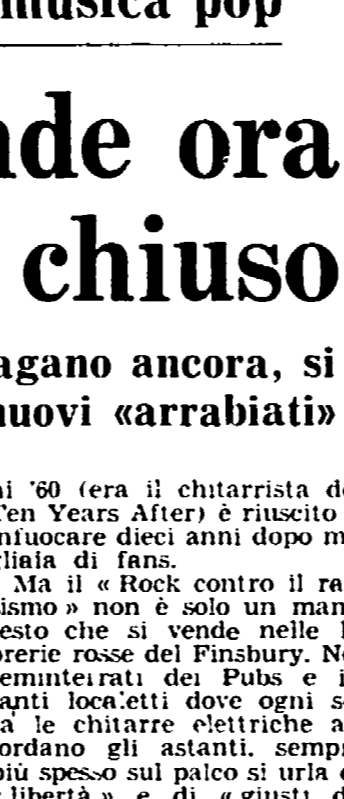
PROGRAMMI RADIO

- Radio 1
GIORNALI RADIO: 7; 8; 10; 12; 13; 14; 17; 19; 21; 23; 25. Segnale orario - Sianotte stamane 7.20; Sianotte stamane 7.47; La diligenza; 8.40; Ieri al Parlamento; 8.50; Istantanea; 9.10; Radio antico; 11.30; Una regione alla volta; 12.05; Vol ed il '78; 14.05; Radio uno jazz '78 estate; 14.30; Invito all'ascolto della musica folk; 15; Tribuna politica; 16; E... estate con noi; 16.40; Trentatrigli; 17.05; Famia di commedie italiane; «Filumena Marturano» di Eduardo De Filippo con Eduardo e Titina De Filippo; 18.15; Appuntamento con C. Richard, J. De Palma, P. Tortora; 19.10; A scuola si fa sera; 19.15; Big band concerto; 20.25; Le sentenze del pretore; 21.05; Concerto sinfonico - Oggi al Parlamento.
Radio 2
GIORNALI RADIO: 6.30; 7.30; 8.30; 9.30; 11.30; 12.30; 13.30; 15.30; 16.30; 17.30; 19.30; 22.30. 6. Un altro giorno musica - Bollettino del mare; 7.45; Buon viaggio - Un pensiero al giorno; 7.55;

Iniezioni di ribellione per la musica pop

A Londra si vende ora il rock a pugno chiuso

Accanto ai revival degli anni '60 che pagano ancora, si fa strada l'ideologia nelle canzoni dei nuovi «arrabbiati»



Un tipico complesso «punk» inglese

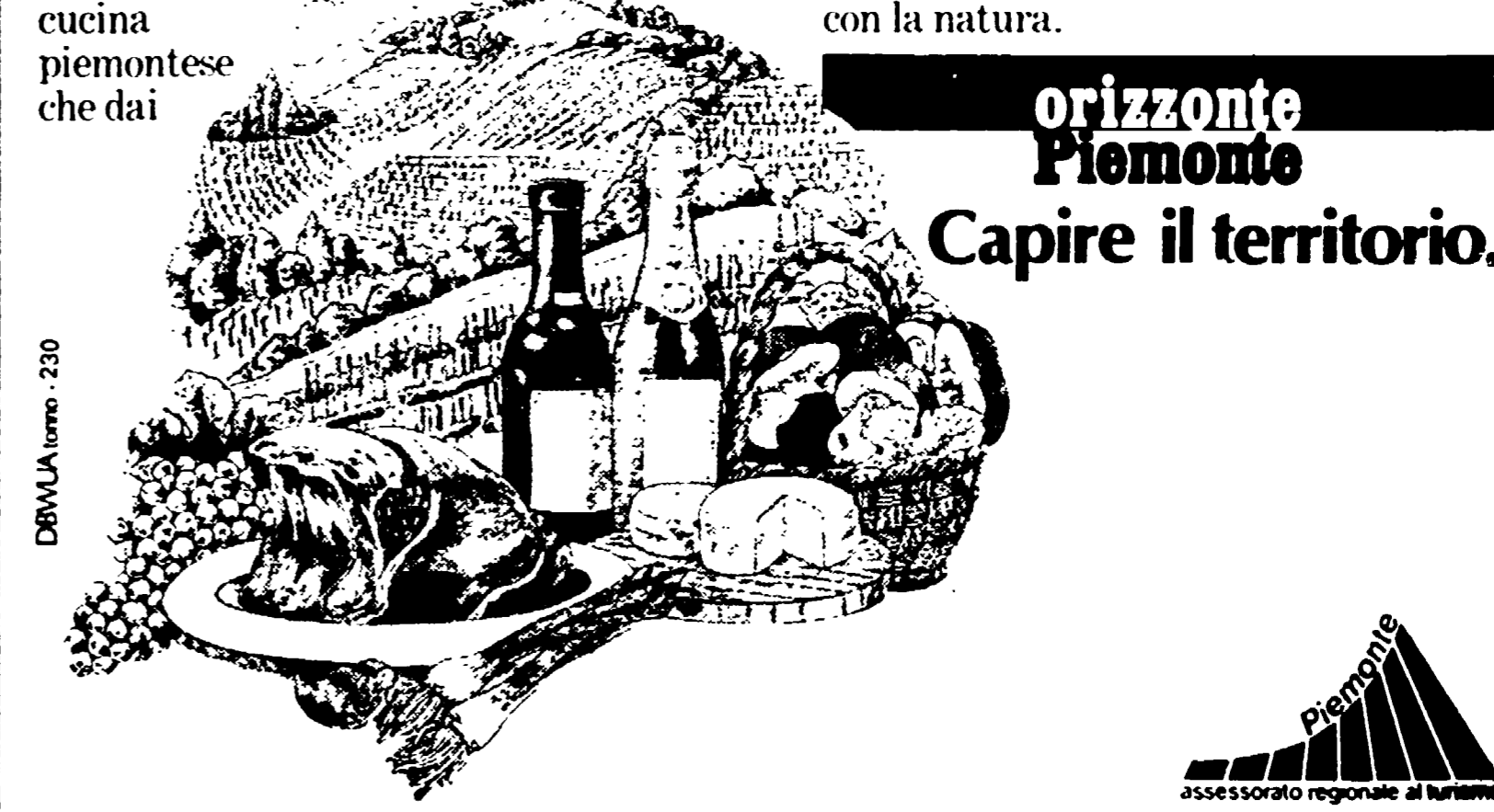
«Rock Against Racism», stella rossa in campo ha creato il nuovo vessillo che fa tutto con il pugno nero sul badge giallo della Tom Robinson Band, come sui manifesti del reggae della «Front Line» nera, come la rabbia degli «Sham 69», come l'anarchismo plateale e ruffiano di un punk rock ancora passione di tanti giovanissimi e ribelli».

orizzonte Piemonte

Un mare di vini e cibi genuini.

Il territorio piemontese è percorso da un lungo ininterrotto itinerario di vigne e filari. In Piemonte troverete vini pregiati di livello internazionale. Sulla destra e sulla sinistra del Po vinificare è un'arte antica, ed i vitigni base «Barbera - Bonarda - Dolcetto - Nebbiolo» assumono tinte, profumi, sentori diversi secondo la collina e l'aria... e prendono nomi differenti e prestigiosi che recano il segno del paese d'origine, basti ricordare il Barolo, il Gattinara, l'Asti spumante, vini tutti diversi e pur simili, nati con l'antica e tradizionale cucina piemontese che dai

migliori prodotti del territorio, carne, vino, funghi, formaggi, tartufi, etc. etc., ha tratto una vera cultura, raffinata del cibo che non è sfamarsi, ma piacere, scienza, e... "riscoperta del territorio e dei suoi frutti". Una raffinatezza di gusti, nei vini, come nei cibi, che si trova anche nelle più semplici ricette "povere" della campagna piemontese, e anche nei più freschi e leggeri vini "per il pasto quotidiano". Riscoprire queste ricchezze significa, anche, vivere meglio, tra le colline, lontani da panini e pranzi in fretta, da auto in coda e caffè in piedi... per ritrovarsi in armonia con la natura.



OGGI VEDREMO

Radici (Rete 2, ore 20.40)
Conclude oggi lo sceneggiato Radici con la presentazione, insieme all'ultima puntata, di un'intervista con l'autore del best seller da cui è tratto lo sceneggiato, Alex Haley. Questa la trama: l'abolizionismo e la guerra civile se hanno messo sul piano dei diritti legali non hanno però sufficientemente trasformato le condizioni di vita dei neri sul piano umano. Chicken George e la sua famiglia vengono perseguitati da bande notturne di uomini a cavallo e incapucciati, e da razzisti come Evan Brent. Giungono perciò alla decisione di trasferirsi dal Sud al Tennessee.

Nostro servizio

LONDRA — Mentre Memphis continua a ricevere fasci di fiori bianchi per la tomba di un Presley, tornato postumo in cima alle classifiche dei dischi, il rock a Londra si tinge di rosso. «Rock Against Racism», stella rossa in campo ha creato il nuovo vessillo che fa tutto con il pugno nero sul badge giallo della Tom Robinson Band, come sui manifesti del reggae della «Front Line» nera, come la rabbia degli «Sham 69», come l'anarchismo plateale e ruffiano di un punk rock ancora passione di tanti giovanissimi e ribelli».

Gianni Romizi

