

Riflessioni sulle manovre attuate dalla grande distribuzione

Un cinema di lusso e uno di scarto?

Abbiamo già informato i lettori del tentativo attuato dai dirigenti della società di produzione-distribuzione...

Il concetto di ordine di visione ha subito un tale stravolgimento da non essere più riconoscibile ad un...

re capace d'imporre al titolare di una determinata sala la permanenza ad un certo...

ro efficace sull'insieme della struttura del mercato sarebbe trascurabile, oppure si vuole un nucleo veramente consistente...

Ciò a dire che con tutta probabilità, una volta imboccata questa via, anche le «superprime» sarebbero costrette ad acccontentarsi di ciò che...

PANORAMA

Renato Zero è tornato sulla scena

LIDO DI CAMAIORE - Grande affluenza di pubblico e grande entusiasmo sabato a «Bussoladomani», il teatro di Sergio Bernardini...

I vincitori del Festival di Castrocaro

CASTROCARO EMILIO - Antonietta Chelli per le voci nuove, Roberta ed Ezio Picciotta per gli accaniti...

Concorso per organisti vinto da un italiano

ROVIGO - Francesco Finotti, di 24 anni, insegnante d'organo complementare al conservatorio «Pollini» di Padova...

Chiuso a Riccione il congresso AIACE

RICCIONE - Le linee programmatiche e le proposte su associazioni di produttori del cinema d'essai in Italia...

Un regista che non pensa a «girare»

Da «Sierra Maestra» a «Uomini della scienza»

Un regista che non pensa a «girare» è Umberto Rossi. Il regista Aniano Giannarelli è nato a Viareggio nel 1931. Cominciò ad interessarsi di cinema ancora giovanissimo...

Capodistria

Ore 18: Telegiornale; 18:05: Per i più piccoli; 18:10: Per i bambini; 19:25: Obiettivo sport; 19:55: «Gita in barca... tonnellite permettendo»...

Francia

Ore 13:35: Rotocalco regionale; 13:50: Il provocatore; 14:03: Au Jour'hui madame; 15: «Pamela»; Film; 16:30: Altri mestieri...

Montecarlo

Ore 17:45: Un peu d'amour, d'amitié et beaucoup de musique; 18:50: Un petit pays d'antan; 19:25: Cinema; 19:50: Notiziario; 20: Medica Center; 21: «Stenzel: si uccide»...

LE INTERVISTE DEL LUNEDI: Aniano Giannarelli

Un regista che non pensa a «girare»

Un difficile itinerario professionale tra cinema e TV, con l'attenzione rivolta ai problemi produttivi gestionali del «fare film»



Aniano Giannarelli non può probabilmente essere definito un regista «di serie A»...

Per Giannarelli è avvenuto, per esempio, con Non ho tempo, come per Serra con Uno tra tre. Eppure non era un film semplicemente straordinario...

Non è dubbio che esistano difficoltà, problemi, condizionamenti, contraddizioni nella natura economica e gestionale in primo luogo...

La realizzazione di questo film, Giannarelli si avvale del contributo di numerosi scienziati e intellettuali, fra i quali Lucio Lombardo Radice e Edoardo Sanguineti...

Il resto lo girai in interni a Roma e, ancora in esterni, in Sardegna, assunta come zona emblematica del sottosviluppo italiano...

La temperatura

Table with 2 columns: Location and Temperature. Locations include Bologna, Firenze, Roma, Napoli, etc.

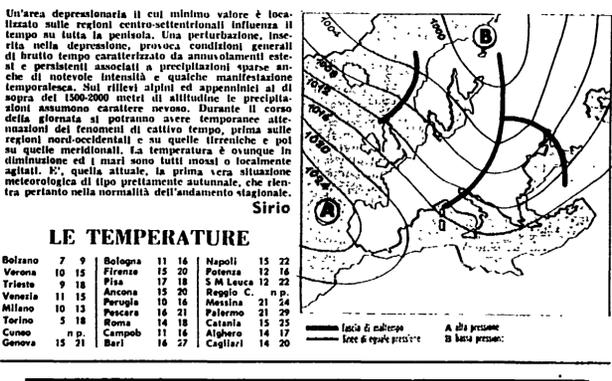
sto mezzo si rivelava molto meno rigido del 35 mm e consentiva di fare cinema in un modo diverso...

Un regista come Giannarelli che ha al suo attivo, fra l'altro con Immagini vive e con Resistenza, una nazione che...

Felice Laudadio

NELLA FOTO: Mario Garruba, nei panni di Evariste Galois, in un'inquadratura del film «Non ho tempo» diretto da Aniano Giannarelli.

situazione meteorologica



è in edicola

LA CITTÀ FUTURA 37

Speciale: che cos'è la «terza via?»

Una prima riflessione sui suoi contenuti teorici e politici.

Interventi di: S. Andriani, N. Badaloni, E. Di Giulio, L. Magni, C. Napoleoni, A. Natta, A. Pedone, L. Pedrazzi, E. Santarelli, M. Tronti.

Una copia L. 300 - Abbon. annuo L. 13.500 - Abbon. sem. L. 7.000 - Versamento sul c.c.p. n. 2412/4000 intestato a «La Città Futura» - Via della Vite, 13 - Roma.

PROGRAMMI TV

- Rete uno: 12:30 ARGOMENTI / Schede - Arte: «Gandhara» (colori); 13: TUTTILIBRI; 13:25 IL TERZO FA; 13:30 TELEGIORNALE; 14: SPECIALE PARLAMENTO (colori); 14:23 UNA LINGUA PER TUTTI: «L'Italiano»;

- Rete due: 12:30 VEDO, SENTO, PARLO (colori); 13: TG2 ORE TREDDICI; 13:30 EDUCAZIONE E REGIONI: Esperienze a confronto (colori); 17: TV RAGAZZI: PADDINGTON. Disegno animato;

OGGI VEDREMO

- Vacanze romane (Rete uno, ore 20,40): Per il ciclo dedicato a Gregory Peck («Le avventure di un americano tranquillo») viene trasmesso questo sera il film di William Wyler «Vacanze romane»;

- Il ragazzo Dominic (Rete due, ore 17,05): Prende avvio una nuova serie di telefilm in 13 episodi, ambientata in Inghilterra e in Africa ai primi del secolo scorso.

PROGRAMMI RADIO

- Radiouno: GIORNALI RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 17, 19, 21, 23; 6: Segnale orario - Stanotte starnare; 7:20: Stanotte starnare; 7:47: La diligenza; 8:40: Intermezzo musicale; 9: Radionotizie; 11:30: Saluti e baci; 12:05: Voi ed io; 13:30: Voi ed io; 14:05: Musicalmente; 14:30: Rosa Luxemburg; 15: E-stato con noi; 22:30: Trentatrè giri; 17:05: Cromwell; 17:20: Per favore, faccia il classico; 17:50: Chi, come, dove e quando; 18:05:

- 19:15 LE RAGAZZE DI BRANSKY. Telefilm. Quarto episodio: «Nancy e l'illusionista»; PREVISIONE DEL TEMPO (colori); 19:45 TG2 STUDIO APERTO; 20:40 IL SESSO NOTTE. Trasmissione a premi (colori); 21:50 JERRY LEWIS SHOW. Disegni animati (colori); 21:55 GLI ULTIMI GRANDI CAVALIERI DEL MONDO; 22:45 PROFETTESIMO - TG2 STANOTTE;

- Swizzera: Ore 18: Telegiornale; 18:05: Per i più piccoli; 18:10: Per i bambini; 19:25: Obiettivo sport; 19:55: «Gita in barca... tonnellite permettendo»; Telegiornale; 20:30: Telegiornale; 20:45: Enciclopedia TV; 21:45: La notte difonde gli incanti; 22:35-22:45: Telegiornale;

- Capodistria: Ore 18: L'angolo dei ragazzi; 20:15: Telegiornale; 20:35: I segreti dell'Adriatico; 21:05: Prosa alla TV; 22: Passo di danza;

- Francia: Ore 13:35: Rotocalco regionale; 13:50: Il provocatore; 14:03: Au Jour'hui madame; 15: «Pamela»; Film; 16:30: Altri mestieri; 17:25: Finestra su...; 17:55: Icone; «A?»; 18:35: E' la vita; 18:55: Il gioco dei numeri e delle lettere; 19:20: Attualità regionali; 19:45: Top club; 20: Telegiornale; 20:32: Cinémusic; 21:35: Questioni di tempo; 22:35: Documenti di creazione; 23:05: Telegiornale;

- Montecarlo: Ore 17:45: Un peu d'amour, d'amitié et beaucoup de musique; 18:50: Un petit pays d'antan; 19:25: Cinema; 19:50: Notiziario; 20: Medica Center; 21: «Stenzel: si uccide»; Film; 22:30: Oroscopo di domani.

Dominic e la madre si ritrovano rispettivamente orfano e vedova del capitano Charles Balmán, avventuroso personaggio dato per disperso dopo un naufragio. Di qui prendono avvio una serie di vicissitudini raccontate con buon mestiere dal regista Gareth Davies. La serie è di produzione inglese, cosa che generalmente garantisce un buon livello formale del prodotto.

Gli ultimi grandi cavalieri del mondo

(Rete due, ore 21,55)

La puntata odierna di questa produzione francese è dedicata ai cow-boys, assurti dal ruolo di pastori nomadi del Nord America a quello, ben più gratificante, di miti viventi della nostra epoca. I cow-boys, oltre che in celluloido, esistono anche in carne e ossa: la trasmissione ci descrive la loro vita quotidiana.

Essere o benessere; 9:22: Tristano e Isotta; 10: Speciale GR2 Sport; 10:12: Incontri ravvicinati di Sala F; 11:32: Spazio libero; 11:53: Canoni per tutti; 12:10: Trasmissioni regionali; 15: Qui radio due; 15:40: Bollettino del mare - Media delle valute; 15:45: Qui Radio 2; 17:30: Speciale GR2 pomeriggio; 17:55: Spazio X (bollettino del mare); 22:00: Panorama parlamentare; 23:05: Chiusura.

18:45: 20,45: 22,55: Quotidiana radiotelevisiva; 19:45: L'amatore in musica; 20:15: Il concerto del mattino; 8:15: Il concerto del mattino; 9: Il concerto del mattino; 10: Not. voi loro; 10:55: Musica operistica; 11:55: Carnava; 12:10: Long Playing; 13: Musica per uno; 14: Il mio Weber; 15:15: GR3 cultura; 15:30: Un certo discorso musicale; 17: Musica e mito; 17:30: Spazio 21; I musicisti della Rinascita; 21:45: Il figlio del bramino; 22: La musica; 23: Il jazz; 23:40: Il racconto di mezzanotte; 24 circa: Chiusura.