Per partecipazione a banda armata e organizzazione sovversiva

Per i «fiancheggiatori» delle BR fiorentini 11 mandati di cattura

Alcuni di essi sono già in carcere per altre imputazioni - Si tratta del gruppo legato alla latitanza di Elfino Mortali - Uno ancora ricercato - Gli inquirenti tacciono su come si è giunti all'incriminazione

Sono undici i mandati di cattura per associazione sovversiva e partecipazione a banda armata emessi dal giudice istruttore Tricomi, che conduce l'inchiesta relativa alle protezioni avute da Elfino Mortati, il giovane dell'autonomia pratese accusato di aver assassinato il notaio Gianfranco Spighi

Le notizie che filtrano da Palazzo di giustizia sono comunque ancora poche e frammentarie. Dopo gli arresti di Adalgisa Misuraca, Giuseppe Formica e di Giancarla Spuria il magistrato ha spiccato un analogo mandato di cattura per Guido Campanelli, detto «Ilena» di 55 anni, Sergio Banti di 46 anni, Renzo Cerbai di 26 anni, Alessandro Mantalti di 21 anni, la moglie Cristina Lastrucci di 22 anni, Stefano De Montis di 20 anni e Angelo Fabrizio di 23 anni

Tutti questi personaggi sono già in carcere da alcuni mesi con varie imputazioni. L'undicesimo invece è latitante e sulla sua identità si mantiene il più stretto riserbo

Campanelli, Banti e Cerbai furono arrestati il 12 luglio scorso in seguito ad una serie di indagini collegate alla cattura di Elfino Mortati. Allora il sostituto procuratore della Repubblica, Angelo Izzo, contestò loro il reato di detenzione, cessione e porto armi comuni e da guerra. In particolare sul Campanelli, ex partigiano molto vicino al Partito comunista marxista-leninista «Linea rossa», era no già in corso indagini da parte del giudice istruttore Tricomi, in relazione al fallito assalto al carcere delle Murate in cui trovò la morte un agente

Alcune intercettazioni telefoniche portarono a stabilire i legami con Cerbai e Banti e alla scoperta di un presunto traffico di armi. Sempre in base a queste intercettazioni si arrivò a Alessandro Montalti ed alla moglie, Cristina Lastrucci. Il Montalti e la Lastrucci erano stati sorpresi il 6 aprile all'uscita del casello dell'Autostrada del sole Firenze-Certosa a bordo di un'auto piena di armi

La polizia rinvenne nella loro macchina un vero arsenale: una rivoltella 38 special, una P 38, una Colt 45 a tamburo, una Colt automatica ed una Ghsent, calibro 38. Tutte le armi avevano il numero di matricola abraso. Sembra che dall'interrogatorio dei due coniugi siano venuti fuori poi altri collegamenti con il Campanelli. Risulterebbe poi dagli atti processuali che il Montalti avrebbe aiutato anche Elfino Mortati durante la latitanza.

Stefano De Montis ed Angelo Fabrizio sono invece i due giovani che furono arrestati assieme a Giancarla Spuria alla stazione di Pavia il 3 luglio scorso, quando fu catturato Elfino Mortati. Fino ad ora dovevano rispondere di favoreggiamento

E' proprio dall'arresto di Elfino Mortati che partono le indagini. Nelle tasche di Giancarla Spuria venne trovato un mazzo di chiavi: erano quelle del suo appartamento di via dell'Ariento. Qui gli uomini della DIGOS troveranno una serie di appunti e materiale definito interessante. In particolare quei documenti permetteranno di identificare un altro presunto covo di questo gruppo terroristico: quello di via Giovanni delle Bande Nere dove l'altra mattina è stata arrestata Adalgisa Misuraca.

Si parla di documenti, di legami tra queste undici persone della loro appartenenza all'area dei «fiancheggiatori» delle Brigate Rosse. Ma cosa in concreto è stato trovato per giustificare l'emissione di un mandato di cattura per partecipazione a banda armata e associazione sovversiva? «C'è il segreto istruttorio»: rispondono investigatori ed inquirenti.

Fanno solo notare che da quando questo gruppo è finito in carcere a Firenze non si sono più verificati attentati. Fra questi ci sono forse gli autori di qualcuno degli assalti verificatisi negli ultimi mesi in città? E' una domanda che cade nel vuoto. Viene confermata l'accusa mossa nei confronti delle 11 persone: ma non se ne spiegano i motivi.

Del resto neppure i nomi degli ultimi due personaggi entrati in questa vicenda, Adalgisa Misuraca e Giuseppe Formica, ci aiutano a comprendere. Su di essi si sa ben poco. La ragazza è originaria di Catania e frequenta a Firenze la facoltà di Biologia. Sul Formica si sa qualcosa di più. Infatti è stato condannato lo scorso 28 febbraio a 10 mesi di reclusione con la condizionale per aver partecipato ad una aggressione di Autonomia alla mensa universitaria avvenuta nel novembre del 1976. Entrambi apparterrebbero all'area dell'autonomia. Le notizie si fermano qui.

Il loro è un gesto del tutto formale

Si sono dimessi i rettori di Firenze, Pisa e Siena

Dopo il decreto governativo sull'università non si sentono più rappresentativi - La decisione non avrà conseguenze sul funzionamento dei tre atenei

FIRENZE — I tre rettori toscani si sono dimessi. Il loro è un gesto puramente formale, «platonico» lo definisce il rettore senese prof. Mauro Barni, che non dovrebbe avere ripercussioni di rilievo sul funzionamento dei tre atenei della regione. La decisione è stata presa in seguito alla pubblicazione del decreto governativo sull'università che, tra le altre cose, prevede un allargamento della base per l'elezione dei rettori

I professori Enzo Ferroni di Firenze, Mauro Barni di Siena e Ranieri Favilli di Pisa pur non essendo contrari al provvedimento hanno ritenuto opportuno rendere disponibile la loro carica nelle mani del ministero della Pubblica Istruzione come gesto di correttezza. A Pedini i tre «magnifici» toscani hanno inviato un telegramma in cui sono sinteticamente motivate le ragioni del gesto.

«Con riferimento alle disposizioni contenute nell'articolo 7 comma 5 del decreto legge 642 del 21 ottobre 1978 rettori tre università toscane valutano positivamente allargamento più volte auspicato corpo elettorale a carica rettore. Ritengono conseguentemente doveroso rassegnare loro dimissioni pur assicurando piena continuità funzionale fino espletamento elezioni secondo nuova normativa».

I rettori toscani assicurano «continuità funzionale» e quindi non si crea nei tre atenei nessun temibile vuoto di direzione.

Fino ad ora i rettori venivano eletti dai soli professori di ruolo; con il decreto governativo anche altre categorie di docenti avranno l'accesso all'elezione. E' difficile prevedere quando negli atenei sarà possibile riunire il corpo elettorale con l'immissione delle nuove figure di insegnanti così come prevede il decreto governativo. Ci vorrà senz'altro qualche mese perchè nel frattempo ci sarà da stabilire chi all'interno del complicatissimo mondo degli insegnanti universitari potrà accedere alla qualifica di «associato» e entrare di diritto nella base elettorale allargata.

«Il nostro — commenta il prof. Barni, rettore di Siena — è un gesto di sensibilità democratica, se non lo facessimo gli associati potrebbero avere qualcosa da ridire; in questo momento non siamo più pienamente rappresentativi essendo eletti dai soli professori di ruolo. Quindi questa non è una protesta contro il provvedimento del governo sul quale si può dissentire magari per altri versi».

La decisione delle dimissioni sembra sia stata caldeggiata soprattutto dal rettore pisano prof. Favilli che al momento della sua elezione dichiarò esplicitamente l'intenzione di dimettersi nel momento in cui fosse cambiata la composizione del corpo elettorale.

Primi incontri della Confcoltivatori con le forze democratiche

PCI e PSI sostengono la lotta dei contadini per i patti agrari

Saltato l'appuntamento con la DC per il «disguido» di un dirigente - Nei prossimi giorni riunione con PSDI e PRI - Un ordine del giorno della Provincia

Preoccupazione fra i contadini di tutta la Toscana per la rottura avvenuta a livello nazionale sulla legge per i patti agrari. Ieri mattina, nel corso di una conferenza stampa, il presidente regionale della Confcoltivatori, Emo Canestrelli, ha ricordato le iniziative prese dall'organizzazione nel corso degli ultimi giorni, sottolineando, in particolare, le lettere inviate ai presidenti dei gruppi parlamentari della maggioranza, al presidente della commissione agricoltura della Camera e i telegrammi inviati ad Andreotti ed ai segretari dei partiti di maggioranza.

Nella giornata di mercoledì, la Confcoltivatori toscana ha avuto incontri con il PCI ed il PSI, i quali hanno riconfermato il loro sostegno alla lotta dei contadini, affinchè la nuova legge venga approvata al più presto dalla Camera, senza modifiche al testo già approvato dal Senato

All'incontro con le forze politiche erano presenti numerosi contadini. Sempre nella giornata di mercoledì, la Confcoltivatori doveva incontrarsi con la DC, ma l'appuntamento è saltato per un «disguido» di un dirigente di quel partito. Fino ad ieri sera, la Confcoltivatori non ha avuto nessuna comunicazione da parte della DC per un nuovo appuntamento. Pertanto all'organizzazione dei contadini viene il sospetto che la Democrazia cristiana intenda rifiutare quest'incontro.

Canestrelli si è augurato che sia chiarito l'equivoco e che comunque la DC faccia conoscere chiaramente quale è il suo pensiero. Nei prossimi giorni la Confcoltivatori si incontrerà anche con il PSDI e il PRI

Sulla necessità che la nuova legge venga approvata senza emendamenti al testo già approvato dal Senato si sono soffermati anche gli altri dirigenti della Confcoltivatori presenti all'incontro con la stampa. E' impensabile — è stato detto — pretendere di volersi mettere al passo con gli altri paesi europei, mantenendo nello stesso tempo un contratto agrario atipico e antiquato come quello della mezzadria, cancellato ormai da anni da tutti i Paesi appartenenti alla Cee.

Gli stessi interventi positivi programmati nei mesi scorsi per rilanciare l'agricoltura verrebbero largamente vanificati se non venissero superati gli attuali contratti agrari in vigore nelle nostre campagne. La DC, invece, ha deciso di presentare una serie di emendamenti al testo approvato dal Senato che snaturano la portata della legge e compromettono seriamente il passaggio dalla mezzadria all'affitto

Sui rapporti con le altre organizzazioni, la Confcoltivatori giudica positivamente le posizioni espresse nazionalmente dalla Coldiretti, ma lamenta come in Toscana non sempre si riescano a creare quelle iniziative unitarie anche pubbliche che potrebbero avere una maggiore efficacia. Canestrelli ha invece duramente attaccato le posizioni della Confagricoltura, sostenendo che dietro il pretesto di incostituzionalità della legge si nasconde un vero ricatto politico

La FLC chiede lo sblocco degli alloggi sfitti

A Firenze incombe la minaccia degli sfratti. Esistono infatti 3.000 sentenze di cui 1.800 diventeranno esecutive a partire da novembre con scadenza ad aprile. Tutto ciò avviene mentre si contano ben 3.000 appartamenti sfitti.

La situazione è stata oggetto di un esame della segreteria provinciale della FLC che si è incontrata con un gruppo di cittadini interessati da sfratto esecutivo. Si è convenuto sulla necessità di un comportamento democratico delle parti sociali interessate all'applicazione dell'equo canone

A tale proposito, la segreteria della FLC fiorentina ha chiesto all'ente locale che stabilisca continui e stringenti rapporti con le associazioni della proprietà e soprattutto con i singoli proprietari e con le società immobiliari per sviluppare un contatto che permetta l'immissione immediata degli alloggi sfitti sul mercato

Per questo il sindacato ha richiesto all'ente locale che adoperi tutte le possibilità previste dalle leggi vigenti al fine di affrontare e superare l'emergenza. E' stata avanzata la richiesta di una proroga degli sfratti.

Difficile situazione nelle imprese edili stradali

Situazioni di disagio permangono nelle imprese edili che operano nel settore stradale e di canalizzazione. Durante una assemblea i lavoratori della categoria hanno messo a punto una strategia per conquistare condizioni più favorevoli.

Tra i punti rivendicativi ci sono quelli della trasferta, dei lavori disagiati, del pasto caldo e dell'ambiente di lavoro

Per la trasferta si chiede di considerare il cantiere stradale come cantiere in estensione e pertanto di applicare le normative già in atto nel comparto dell'armamento ferroviario

Per i lavori disagiati rivendicano l'estensione del 15% di maggiorazione, già riconosciuto agli addetti alla costruzione di linee elettriche e telefoniche. Si rivendica anche il pasto caldo, rinunciando alla indennità sostitutiva. Infine si esige il superamento delle norme, carenze esistenti nei cantieri per l'ambiente di lavoro, e i servizi igienico sanitari

La FLC ha espresso solidarietà ai lavoratori della impresa Vanni di Siena. Il sindacato chiede per questo urgente incontro per sbloccare la vertenza in corso

I CINEMA DI FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
(Ap. 15,30)
Fury, di Brian De Palma, a colori con Kirk Douglas, John Cassavetes e Carrie Snodgress (VM 18)
(15,40 18, 20,20, 22 40)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
Film sexy: **I pornogiochi**, Technicolor con Claudine Beccarie Chantal Arondelle. (Severamente VM 18)
(15,30, 17,15 19, 20,45, 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
Un film stupendo, dal romanzo più letto. Un grande spettacolo girato a Firenze. **Eutanasia di un amore.** Colori con Tony Musante Ornella Muti. Regia di Enrico Maria Salerno
(15 17 18 45 20 30, 22,45)

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
(Ap 15,30)
Grease (Brillantina) Technicolor, con John Travolta Olivia Newton John. Per tutti.
(15,15, 18 05, 20,25, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23 110
Walt Disney presenta la nuova edizione stereofonica di **Fantasia**. Technico or con Stokowski e Orchestra di Filadelfia. Per tutti
(15 30 17 55 20 20, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel 212.798
Grease (Brillantina). Technicolor con John Travolta Olivia Newton John. Per tutti
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

FULGOR - SUPERSEXY MOVIES
Via M. Finiguerra - Tel 270.117
«Prima»
Ultrasexy **Pornoexhibition**. Technicolor con Francesca Zeta, Franca Lama, Nadia Monies (VM 18)
(15 30, 17,20 19 10 20 55 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215 112
I 4 dell'oca selvaggia A colori, con Richard Burton, Roger Moore, Richard Harris e Hardy Kruger. Per tutti!
(15, 17,35, 20,05, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663 611
(Ap. 15,30)
Walt Disney presenta **Elliott il drago invisibile**. Technicolor con Helen Reddy, Jim Dale, Mickey Rooney. Per tutti!
(16 18,15, 20 30, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel 215 954
Il nuovo film di Ingmar Bergman: **Sinfonia d'autunno**. Technicolor con Ingrid Bergman e Liv Ullmann. Per tutti
(15,30 17,20, 19 05, 20 50, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214 068
Pretty baby di Louis Malle. Technicolor con Keith Carradine, Susan Sarandon, Brooke Shields (VM 18)
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184 R - Tel. 575.891
(Ap 15,30)
Una gioventù scanzonata, una musica esplosiva in un film comico, pazzo, divertente: **Slip**. Technicolor, con Daniel Ceccaldi, Myriam Boyer, Guy Marchand. **La strepitosa colonna sonora è cantata da: Sheyla D. Devotion, Richard Antony, Hugues Aufre, Eddy Mitchell**, nei loro più spettacolari motivi
(15,45, 18.15, 20.30, 22,45)

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
Il film più divertente e fiorentino dell'anno. Il film di casa nostra che sa di bistecche, fagioli e Chianti. Il vangelo secondo San Frediano (storia di preti, ladri e... peccatrici). A colori con Ghigo Masino, Tina Vinci e Giovanni Rovini.
(15, 17, 19, 20,45, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Un nuovo film straordinario, divertentissimo: Squadra antimalia. Colori, con Tomas Milian (nella sua più irresistibile interpretazione). Eli Wallach
(15 15, 17, 19, 20.45, 22.45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.607
(Ap 15,30)
Io tigro, tu tigri, egli tigra. Technicolor con Renato Pozzetto, Paolo Villaggio, Enrico Montesano, Cochi Ponzoni. Per tutti!
(15,45, 18,05, 20,25, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
Primo amore di Dino Risi. Technicolor con Ugo Tognazzi, Ornella Muti. Per tutti!
(15 30, 17.50, 20.10, 22.30)

ALFIERI D'ESSAI
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
I maestri del cinema **La smagliatura**. A colori, di Peter Fleischmann, con Ugo Tognazzi, Michel Piccoli. Per tutti!
(15 30 18, 20 30 22 40)

ANDROMEDA
Via Aretina, 63/R - Tel. 663 945
Giovannona coscialunga disonorata con onore. Colori, con Edwige Fenech, Pippo Franco. (VM 18)

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210 049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante).
Film d'amore in Eastmancolor I gabbiani volano basso, con Maurizio Merli, Nathalie Delon, Mel Ferrer, Dagmar Lassander.
(15, 17, 18,45, 20,45, 22,45)

ASTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222 388
(Ap. 15 30)
L'ultimo successo di Robert Altman: **Welcome to Los Angeles**, con Keith Carradine, G. Chaplin, S. Sobieski, Harvey Keitel. Colori.
(VM 14)
(Ult. 22.45)

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587 700
Zio Adolfo in arte Führer. Technicolor con Adriano Celentano Amanda Lear. Per tutti!

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
Parlato a colori **Ragazze a pagamento** con Monique Vita, Dany Daniel. Regia di Richard Balducci (Rigorosamente VM 18).

EDEN
Via della Fonderia - Tel 225 643
(Ap 15,30)
Per chi suona la campana con Gary Cooper, Ingrid Bergman. Nuova edizione italiana del capolavoro di Ernest Hemingway. Technicolor
(Ult. 22 40)

EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296.823
(Ap 15 30)
Il film dei 7 Oscar di George Roy Hill **La stangata**. A colori con Paul Newman, Robert Redford. Per tutti!
(15 30 18, 20 30 22 40)

FIAMMA
Via Pistoiese - Tel 50 401
(Ap 15 30)
Divertente film di Philippe De Broca **Disavventure di un commissario di polizia**. A colori con Philippe Noiret, Annie Girardot. Per tutti!
(15 30 18 20 20 22 45)
Rid AGIS

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660 240
(Ap 15,30)
Avventuroso **technicolor Missione: Capricorn one (Capricorn one)** con E. Gould, B. Vaccaro, J. Brolin. Per tutti!
(15,30, 18, 20,10, 22,40)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470 101
(Ap 15 30)
Divertente, piccante, technicolor. **Sessomatto**, con Giancarlo Giannini, Laura Antonelli, Alberto Lionello. (VM 14)
(Ult 22 45)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap 15 30)
Emozionante, technicolor! **Missione: Capricorn one (Capricorn one)** con E. Gould, K. Black. Per tutti!
(15 30 18 20 10, 22,15)

GIARDINO COLONNA
Via G. P. Orsini - Tel. 681 05 50
Vedi rubrica teatro

GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
Palma d'Oro al **Festival** di Cannes 1978 **L'albero degli zoccoli** di Ermanno Olmi. Technicolor, interpretato da contadini e gente della campagna. Per tutti!
Prezzi L. 1 500
Riduzioni AGIS, ACLI, ENDAS L. 1 000
(15,30 18,30, 22)

IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
Beatrix la schiava del sesso. Colori con Sylva Meyer, Bernard Verley. (VM 18)

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.959
Apre ore 10 avimi)
Milano difendersi o morire. Colori con Marc Porel, George Hilton, Annamaria Rizzoli (VM 14)

MANZONI
Via Martini - Tel. 366 808
(Ap 15 30)
Così come sei di Alberto Lattuada. Technicolor con Marcello Mastroianni, Nastassja Kinski, Francesco Rabal (VM 14).
(16, 18,10 20 20, 22,30)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 680 644
Zio Adolfo in arte Führer. Technicolor con Adriano Celentano Amanda Lear. Per tutti!

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 270.170
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento visioni. Sensazionale giallo Technicolor **L'ombra dell'assassino**, con Andrea Alton, Annabella Wood (VM 14)
(15 17 19 20,45, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del mondo - Tel. 675 930
(Ap 15 30)
Il capolavoro di Herbert Ross **Due vite una svolta**. Technicolor con Shirley Mc Laine, Anne Bancroft. Per tutti!
(Ult 22 30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362 067
Bus 17)
(Ap 16)
La febbre del sabato sera. A colori con John Travolta, Karen Lynn Gorney Musiche dei Bee Gees (VM 14).

STADIO
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50 913
(Ap. 15,30)
Divertente a colori **La febbre del sabato sera** con John Travolta Musiche dei Bee Gees (VM 14)
(Ult 22,40)
Rid AGIS

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana - Tel. 226 196
L. 750
(Ap 15,30)
Cinema e marxismo. Solo oggi, comico, grottesco **Di mamma ce n'è una sola** con Lino Capolicchio, Senta Berger. Colori. (VM 18)
(Ult. 22,30)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480 879
Alta tensione di Mel Brooks. A colori, con Mel Brooks e Madeline Kahan, Gloria Leachman Per tutti!
(15 30, 17,20, 19, 20,45, 22,40)

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296
(Ap 15,30 continuato)
Per i ragazzi Bud Spencer e Terence Hill nel divertente technicolor: **Porgi l'altra guancia.**

GIGLIO (Galluzzo)
(Ap 20,45)
La storia più morbosa mai portata sullo schermo. **I vizi di una vergine.** (VM 18).

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Oggi riposo

CINEMA UNIONE
Oggi riposo

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via dei Pucci, 2 - Tel. 282 879
Chiuso

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
(Cascine Bus 6)
Domani **...Altrimenti ci arrabbiamo.**

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli, 104 - Tel. 225 057
Oggi chiuso

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Today in english **Greatest lover**, by Arthur Miller, with Gene Wilder, Jo. Claybargh.
(16, 17,40, 19,20, 21, 22,40)

BOCCHERINI
Via Boccherini
Oggi chiuso

CENTRO INCONTRI
Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli.)
Bus 8 - 23 - 32 - 31 - 33
Oggi chiuso

ESPERIA
Galluzzo - Tel. 20.48.307
Oggi chiuso

EVEREST (Galluzzo)
Oggi chiuso

FARO
Via F. Paoletti, 36 - Tel 469 177
Domani **La calda notte dell'ispettore Tibbs.**

FLORIDA
Via Pisana, 109 R - Tel. 709 130
(Ap 15,30)
Venerdì da ragazzi da un racconto di Guido Verne **L'incredibile viaggio nel continente perduto.** Fantavventura in technicolor con K. Moore e J. Taylor
(Ult 22 30)

ROMITO
Via del Romito
Domani **Serpico** diretto da Sidney Lumet con A. Pacino

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA

C.D.C. CASTELLO
Via R. Giuliani, 674
(Spett. 20,30 - 22 30)
Commedia a colori **Telefoni bianchi** di Dino Risi con Annie Girardot, Bekim Fehmiu, Vittorio Gassman
(Ult 22 45)
Rid AGIS

C.D.C. NUOVO GALLUZZO
(Ap 20,30)
Django. A colori con Franco Nero.

C.D.C. S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano (bus 34) - Tel 690.418
L. 700 - 500
(Spett 20 30 - 22 30)
Fernando Arrabal **L'albero di Guernica** con M. Mercier (1976) VM 18

S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 376 - Tel. 701035 (bus 6-26)
(Ap 20 30)
La polizia ha le mani legate, con A. Kennedy. Per tutti!

C.D.C. L'UNIONE
Via Chiantigiana, 177 - Ponte a Ema - Tel 610 32 Bus 31-32
Oggi chiuso

C.D.C. COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fno) - Telefono 442 203 - Bus 28
(Spett.: 20,45 - 22,30)
Rassegna dalla Cina. Proiezione del film. **L'Oriente è rosso.**
Domani **Per favore non modermi sul collo.**

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640083
Oggi chiuso

ANTELLA CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE - Bus 32
Oggi riposo

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel 20 11 118
Oggi chiuso

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
(Ap 20,30)
Sophia Loren, Vittorio Gassman e Totò in **Miseria e nobiltà.** Per tutti!
(Ult 22,30)

SALESIANI
Firenze Valdarno
Gli uomini di Marte.

TEATRI

COLONNA
Via G. P. Orsini - Tel. 681.05.50
Bus 3 - 8 23 - 31 - 32 - 33
Giovedì, venerdì, sabato ore **21,30, festivi 17 e 21,30**
L'equo canonico 3 atti di Gianluigi Cioli e C. con Ghigo Masino e Tina Vinci. Regia di Tina Vinci.
Prenotaz. telefon. che 6810550 dalle 17 in poi.

TEATRO AMICIZIA
Via Il Prato - Tel. 218 620
Tutti i venerdì e sabato **alle ore 21,30; tutte le domeniche e festivi alle ore 17 e 21,30.** La Compagnia del Teatro Fiorentino diretta da Wanda Pasquini presenta la novità **Reverendo... la si spogli!!!** 3 atti commossi di Ignazio Cuppone. Il venerdì riduzione ENAL, ARCI, ACLI, MCL, ENDAS AICS DOPOLAVORO FS e ENEL

SPAZIO TEATRO SPERIMENTALE RONDO' DI BACCO
(Palazzo Pitti) - Tel 210 595
Ore 21,30 il gruppo Ouroboros presenta. **Winnie dello sguardo**, da «Giorni felici», di S. Beckett. Regia di Pier Alli. Musiche di S. Bussotti

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12 13
Tel 210 087 - 262 690
(Ore 21,15)
Il matrimonio (Avvenimento assolutamente inverosimile) di Nikolaj Gogol Comp. dell'Atto con Paola Bacci e Adriana Innocenti e con Raffaella Panichi, Renato Campese, Corrado Olmi, Rama Foglietta, Aldo Miranda, Roberto Antonelli, Saverio Moriones. Regia di Giancarlo Sepe Scene e costumi di Umberto Bertacca. Musiche di Stefano Marcucci
(Settore spaziale ETI 21 e pubblico normale)

TEATRO DELL'ORIUOLO
Via Orluolo, 31 - Tel 210 555
Ore 21 15 la Compagnia di Prosa «Città di Firenze» - Cooperativa Oriuolo presenta: **La locandiera** di Carlo Goldoni. Regia di Fulvio Bro, scene e costumi di Giancarlo Mancini. Sono valide le riduzioni

TEATRO SAN GALLO
Via S. Gallo, 45R - Tel 490.463
Feriali ore 21,30 Festivi ore 17,30 e 21,30
Ultime repliche del divertentissimo spettacolo di successo **Mi saluti la... signora**, soggetto e regia di Fulvio Brizi, con Tiziana Caserta, Cecchi, Luciano Macherelli, Manuela Mattioli, Rosa, Massimo, Poldo, Sandro. Riduzioni Enal, Acli, Endas, Agis. Prenotazioni telefoniche al 490462

METASTASIO PRATO
Via Cairoli, 61 - Tel. 0574 33 047
Il teatro stabile di Genova in esclusiva per la Toscana presenta: **Amleto in trattoria**, dal teatro di Achille Campanile. Regia di Marco Parodi

METASTASIO PRATO
Via Cairoli, 61 - Tel. 0574 33 047
Il Teatro Stabile dell'Aquila presenta: **Rappresentazione della passione**, dall'omonimo dramma sacro abruzzese di origine medioevale. Regia di Antonio Calenda
(Lo spettacolo sarà rappresentato nella chiesa di San Domenico).

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel 23 282
Prossima inaugurazione con Paolo Poli in: **Mezzacoda**

SCUOLA LABORATORIO DELL'ATTORE
Via Alfani 84 - Tel. 215543
Oggi alle ore 17 esercitazione pratica su: Principi di interpretazione scenica secondo il metodo di Jacopo Costa. Educazione del corpo, movimento scenico, dizione, mimo, allenamento vocale, improvvisazione teatrale, acrobatica. Aperte le iscrizioni

BANANA MOON
Ass. Culturale privata - Borgo Albizi 9
Domani apre ore 21,30, nuova stagione **Gay rock camp delirio** tutti i martedì, mercoledì chiusura settimanale)

TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 16 - Tel. 217 253
Riposo

DANCING

SALONE RINASCITA
Via Matteotti (Sesto Fiorentino)
Alle ore 21 danze con il complesso **Emera e i Novas.**

DANCING POGGETTO
Via Mercatale, 24 b
Ore 21,30 ballo liscio con **Mario Paglisi.**
Ogni venerdì e domenica sera ballo liscio

PISCINE

PISCINA COSTOLI (Campo di Marte)
Viale Paoli Tel 657.744
(Bus 6-3 10 17 20)
Tre piscine coperte: vasca tuffi, olimpionica, piscina per corsi di nuoto. Alla «Costoli» c'è sempre una risposta alle necessità di tutti. Ogni giorno feriale, apertura al pubblico dalle ore 8 alle 15 i martedì e giovedì anche dalle 20 30 alle 22 30. Il sabato e la domenica dalle 9 alle 18. Corsi di nuoto di apprendimento e di specializzazione studiati per le esigenze di ogni studente e per chi lavora.

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.449

I CINEMA IN TOSCANA

CARRARA
MARCONI: I ragazzi del sabato
GARIBALDI: Scarface

PISA
ASTRA: Tutto suo padre
ARISTON: Il buio intorno a Monica
ITALIA: Fury
NUOVO: Donne per piacere particolari
ODEON: Eutanasia di un amore
MIGNON: F.I.S.T.

PISTOIA
EDEN: Excitation
ITALIA: Una bolognese a Parigi
ROMA: Autopsia di un mostro
GLOBO: I 4 dell'oca selvaggia
LUX: Saxofone
OLIMPIA (Margine Coperta): La vergine della

SIENA
IMPERO: L'isola nella corrente
METROPOLITAN: Quei dell'oca selvaggia
ODEON: Pari e dispari
SMERALDO: (Chiuso)
MODERNO: Sexy exhibition

VIAREGGIO
EDEN: Fury
EOLO: Elliott il drago invisibile
ODEON: Eutanasia di un amore
GOLDONI: Guerre stellari
MODERNO (Camaiore): Spermula

LIVORNO
GRANDE: Eutanasia di un amore
METROPOLITAN: I 4 dell'oca selvaggia
MODERNO: Fury
LAZZERI: Excitation star

PRATO
AMBRA: Riposo
GARIBALDI: Grease
ODEON: Riposo
POLITEAMA: Riposo
CENTRALE: Doppio colpo
CORSO: Heidi in città
ARISTON: Riposo
BORSI D'ESSAI: Riposo
PARADISO: Riposo
MODERNO: Riposo
CONTROLUCE: Sabato L'acqua cheta
PERLA: Nuovo programma
BOITO: Puberta
EDEN: Eutanasia di un amore

AREZZO
SUPERCINEMA: Grease
POLITEAMA: Io tigro tu tigri, egli tigra
TRIONFO: Enigma rosso
CORSO: Le evase storia di sesso e di violenza
ODEON: L'australiano

PORTOFERRAIO
PIETRI: Amarcord
ASTRA: Telephon

POGGIBONSI
POLITEAMA: Giochi d'amore proibiti

PIOMBINO
ODEON: Zombi (VM 18)
SEMPIONE: Porgi l'altra guancia (Segue Figli di nessuno)
METROPOLITAN: Tenente Colombo riscatto per un uomo morto

MONTECATINI
KURSAAL TEATRO: Concerto
EXCELSIOR: Una giornata particolare
ADRIANO: Cinema Varietà

LUCCA
MIGNON: Eutanasia di un amore
MODERNO: L'albero degli zoccoli
CENTRALE: Ba Am un mondo di donne
ASTRA: A proposito di omicidi
PANTERA: Saxofone

EMPOLI
CRISTALLO: Io tigro tu tigri, egli tigra
LA PERLA: Grease
EXCELSIOR: Il vangelo secondo S. Frediano

ROSIGNANO SOLVAY
CINEMA SOLVAY: Domani: Vince anche lo

COLLE VAL D'ELSA
TEATRO DEL POPOLO: Cosa avete fatto a Solange (VM 18)
S. AGOSTINO: American Graffiti

GROSSETO
EUROPA 1: Tutto suo padre
EUROPA 2: Non pervenuto
MARRACCINI: Grease
ODEON: Fury
SPLENDOR: Grease

PG 93 DANCING CINEDISCOTECA
SPICCHIO - EMPOLI - Tel. 0571-508.606
DOMANI SERA ore 21,30 GRANDE DEBUTTO
ORCHESTRA
BOBO EXPRESS
In discoteca Claudio e Fabio

PICCOLA CRONACA

FARMACIE NOTTURNE

Piazza San Giovanni, 20, via Ginori, 50, via della Scala 49, piazza Dalmazia 24, via G.P. Orsini, 27, via di Brozzi, 259, interno stazione S. M. Novella, via Starnina 41; piazza Isolotto 5, viale Calatafimi 6, Borgognissanti 40, piazza delle Cure 2, via Senese 206; via G.P. Orsini, 107; viale Guidoni, 89, via Calzaiuoli 7

CORSI DI EQUO CANONE

Questa sera, alle 21, presso la casa del popolo di Tavarnuzze è prevista una assemblea pubblica sull'equo canone. Interverrà il compagno Marcello Baussi. Mauro Bianco del PSI e Aurelio Frati della DC.

LA V.A.B. PER IL VERDE

L'Associazione vigilanza antincend. boschivi di Firenze ha allestito un servizio di consulenza telefonica denominato «soccorso verde». Tutti i cittadini potranno interpellare gli esperti di questa sezione e far presenti i loro problemi in materia ecologica ed in particolare per avere notizie e consigli sul riconoscimento di specie botaniche e da giardino, informazioni sulle malattie che insidiano la vegetazione, modalità per la razionale piantazione di ogni tipo di piante, ecc. Gli esperti saranno a disposizione dei cittadini tutti i lunedì dalle 18 alle 19.30 al numero 226 019

RIQUALIFICAZIONE PROFESSIONALE

Sono aperti fino al 30 di ottobre presso il comune di Scandicci le iscrizioni ai corsi di riqualificazione professionale per meccanici tornitori, meccanici fresatori e pellettieri. I corsi sono gratuiti.

il partito

**Questa m